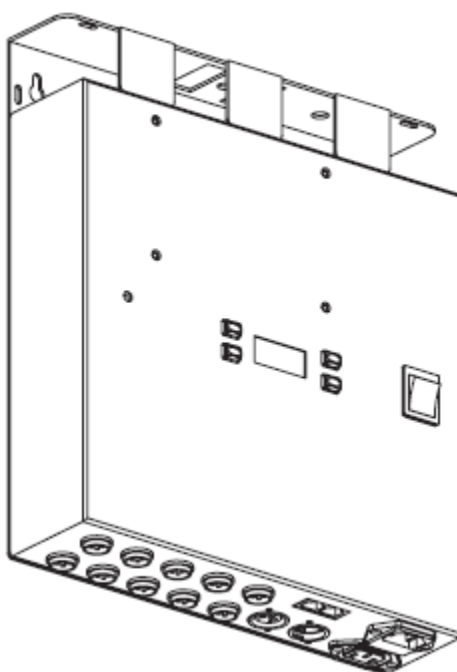




PIXEL KLING IOC



Uživatelská příručka

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu

©2013 ADJ Products, LLC všechna práva vyhrazena. Informace, specifikace, nákresy, obrázky a pokyny obsažené v tomto návodu se mohou bez předchozího upozornění měnit. Logo společnosti ADJ Products, LLC a identifikující názvy produktů a čísla zde obsažená jsou ochrannými známkami společnosti ADJ Products, LLC. Ochrana autorských práv zahrnuje veškeré formy a předměty spadající mezi materiály chráněné autorskými právy a také informace nyní garantované zákonem, soudně či dále v tomto dokumentu. Názvy produktů použité v tomto dokumentu mohou být ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků a jsou tímto uznány. Veškeré značky a názvy produktů nepatřící společnosti ADJ Products, LLC jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků.

Společnost ADJ Products, LLC a všechny její přidružené společnosti se tímto zříkají jakékoliv odpovědnosti za škody na majetku, vybavení, budovách a jakékoliv elektřinou způsobené škody, úrazy a poranění vzniklé jakýmkoliv osobám, včetně přímé či nepřímé ekonomické ztráty související s používáním a spolehlivostí jakýchkoliv informací obsažených v tomto dokumentu a také se zříkají veškeré odpovědnosti za škody vzniklé v důsledku nesprávného, nebezpečného, nedostatečného a nedbalého sestavení, instalace, montáže, obsluhy a provozu tohoto produktu.

Obsah

OBEČNÉ INFORMACE	4
OBEČNÉ POKYNY	4
VLASTNOSTI	4
BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ	5
SESTAVENÍ	5
PROVOZNÍ POKYNY	6
NASTAVENÍ MASTER-SLAVE	9
PROVOZ S PROTOKOLEM KLING-NET NEBO ART-NET	9
OBSLUHA ADJ LED RC1	9
ZAPOJENÍ A SPOJENÍ	11
5 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE	12
7 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE	12
32 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE	14
480 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE	16
INSTALACE	16
ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU	17
VÝMĚNA POJISTKY	17
ČIŠTĚNÍ	17
ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ	17
SPECIFIKACE:	18
ROHS - Velký příspěvek k zachování životního prostředí	19
OEEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních	19

OBECNÉ INFORMACE

Rozbalení: Děkujeme, že jste si zakoupili Pixel Kling 10C od společnosti ADJ Products, LLC. Každý Pixel Kling 10C byl důkladně otestován a odeslán v bezvadném funkčním stavu. Pečlivě zkontrolujte, zda během přepravy nedošlo k poškození obalového kartonu. Zdá-li se vám karton poškozený, pečlivě zkontrolujte, nedošlo-li k poškození obsahu balení, a ujistěte se, že veškeré vybavení nutné k provozu jednotky dorazilo neporušené. V případě, že došlo k poškození obsahu nebo chybí některé části, kontaktujte prosím bezplatnou zákaznickou linku a vyžádejte si další pokyny. Nevracejte prosím tuto jednotku zpět prodejci bez předchozího kontaktování zákaznické podpory.

Úvod: Pixel Kling 10C od společnosti ADJ je 10kanálový driver/ovladač pro LED Pixel Tube 360 (není součástí dodávky). Lze jej použít samostatně v režimu stand-alone nebo zapojený v konfiguraci Master/Slave. Tento ovladač má pět provozních režimů: Režim ovládání zvukem (Sound Active), automatický režim (Auto), režim RGB stmívače, režim statické barvy a režim DMX ovládání.

Zákaznická podpora: Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio.

Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách www.americandj.eu nebo skrze e-mail: support@americandj.eu

Varování! Nevystavujte tuto jednotku dešti nebo vlhku, snížíte tím a předcházíte tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

Pozor! Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části. Nepokoušejte se přístroj sami opravovat, připravili byste se tím o výrobní záruku. Ve velice nepravděpodobném případě, že bude vaše jednotka vyžadovat servis, neváhejte kontaktovat společnost ADJ Products, LLC.

Bude-li to možné, recyklujte PROSÍM obalový kartón.

OBECNÉ POKYNY

Chcete-li dosáhnout co nejlepšího výkonu tohoto produktu, přečtěte si prosím pečlivě tento návod k obsluze a seznamte se se základními pravidly obsluhy této jednotky. Tyto instrukce obsahují důležité bezpečnostní informace týkající se používání a údržby jednotky. Uchovávejte prosím tento návod v blízkosti jednotky pro případ, že jej budete v budoucnu potřebovat.

VLASTNOSTI

- Mnoho barev
- 5 provozních režimů
- Elektronické stmívání 0-100%
- Vestavěný mikrofon
- DMX-512 protokol
- 3pinový DMX konektor
- Kompatibilní s protokoly Kling-Net a Art-Net (Doporučená ovládací řešení: software Arkaos Media Master Express, Media Master Pro a LED Master (prodávány odděleně)).
- 4 DMX režimy: 5kanálový režim, 7kanálový režim, 32kanálový režim a 480kanálový režim.
- ADJ LED RC kompatibilní (není součástí dodávky)
- Řetězení pomocí napájecího kabelu (viz strana 17)

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

- Vyhnete se používání jednotky v dešti nebo vlhkém prostředí, snížíte nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nevlévejte do jednotky vodu ani jiné tekutiny.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, má-li poškozený napájecí kabel. Nepokoušejte se z elektrického kabelu odstranit nebo ulomit zemnicí kolík. Tento kolík má za úkol snižovat nebezpečí úrazu elektrickým proudem a nebezpečí vzniku požáru v případě vnitřního zkratu.
- Před jakýmkoliv zapojováním jednotku odpojte od hlavního zdroje napětí.
- Za žádných okolností nesnímejte kryt. Uvnitř nejsou žádné uživatelem opravitelné části.
- Nikdy jednotku nepoužívejte, je-li odstraněn kryt.
- Nikdy tuto jednotku nepřipojujte k dimmer packu
- Ujistěte se, že jednotka je namontována v místě, které umožňuje řádnou ventilaci. Mezi tímto zařízením a zdí ponechejte alespoň 15 cm volného prostoru.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, došlo-li k jejímu poškození.
- Tato jednotka je konstruována pouze pro vnitřní použití, její použití ve vnějších prostorách ruší všechny záruky.
- Při delším nepoužívání odpojte jednotku od zdroje napětí.
- Vždy jednotku namontujte bezpečně a tak, aby byla stabilní.
- Napájecí kabely by měly být vždy vedeny tak, aby se po nich nešlapalo a nedocházelo k jejich poškození věcmi o ně opřenými nebo na ně položenými. Zvláštní pozornost by měla být věnována místu, kde ústí z přístroje.
- Čištění - Zařízení čistěte pouze dle doporučení výrobcem. Detaily o čištění na straně 17.
- Teplo - Neumísťujte přístroj blízko zdrojů tepla jako jsou radiátory, ohřívače vzduchu, konvektory, nebo jiných zařízení (včetně zesilovačů), které produkují teplo.
- Zařízení by mělo být opraveno kvalifikovaným personálem v následujících případech:
 - A. Šňůra nebo zdíčka zdroje napětí byla poškozena.
 - B. Na těleso spadl předmět nebo došlo k rozlití tekutiny do zařízení.
 - C. Zařízení bylo vystaveno dešti nebo vodě.
 - D. Zařízení nepracuje normálně nebo vykazuje opakované změny ve výkonu.

SESTAVENÍ

Zdroj napětí: Než jednotku připojíte, ujistěte se, že zdrojové napětí ve vaší oblasti odpovídá napětí, které potřebuje Pixel Kling 10C od společnosti ADJ k provozu. Jelikož se síťové napětí v závislosti na místě může lišit, měli byste se před zapojením a uvedením jednotky do provozu ujistit, že jednotka používá stejné napětí, jako je ve vaší stěnové zásuvce.

DMX-512: DMX je zkratka pro digitální multiplex. Je to univerzální protokol používaný jako forma komunikace mezi ovladači a inteligentními zařízeními. DMX ovladač vysílá DMX datové instrukce z ovladače do zařízení. DMX data jsou vysílána jako sériová data, která cestují z přístroje do přístroje skrz XLR koncovky DATA IN a DATA OUT, jež se nacházejí na všech DMX zařízeních (většina ovladačů má pouze koncovku DATA OUT).

DMX spojování: DMX je jazyk, který umožňuje spojit veškeré výrobky a modely různých výrobců a ovládat je jediným ovladačem. To lze provést pouze se zařízeními a ovladačem, které jsou DMX kompatibilní. K zajištění řádného přenosu DMX dat při používání několika DMX zařízení doporučujeme použít co nejkratší možnou kabelovou trasu. Pořadí, ve kterém jsou zařízení v DMX linii spojeny, neovlivňuje DMX adresování. Například; zařízení, které má přidělenou DMX adresu 1, může být umístěno kdekoli v DMX linii, na začátku, na konci nebo kdekoli uprostřed. Jakmile má zařízení přidělenou DMX adresu 1, DMX ovladač ví, že má posílat DATA přidělená k adrese 1 této jednotce, ať už je umístěna kdekoli v DMX řetězci.

Požadavky na datový kabel (DMX kabel) (pro DMX provoz): Pixel Kling 10C lze ovládat pomocí protokolu DMX-512. Má 4 režimy DMX kanálů, více o různých DMX režimech na **straně 7**. DMX adresa se nastaví na zadním panelu přístroje. Vaše jednotka a DMX ovladač vyžadují pro datový vstup a výstup použití standardního 3pinového XLR konektoru (Obrázek 1). Doporučujeme použití kabelů Accu Cable DMX. Vyrábíte-li vlastní kabely, použijte standardní stíněný kabel 110-120 Ω

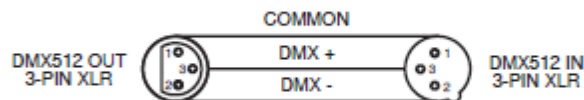


Obrázek 1

SESTAVENÍ (pokračování)

(tento kabel lze zakoupit téměř v každém profesionálním obchodě s osvětlovacími potřebami). Vaše kabely by měly být zakončeny samcem konektoru XLR na jedné straně a samicí konektoru XLR na straně druhé. Pamatujte také na to, že DMX kabel musí být řetězen a nelze jej dělit.

Upozornění: Při výrobě vlastních kabelů se řiďte dle obrázků 2 a 3. U XLR konektoru nepoužívejte zemní kolík. Nepřipojujte stínící vodič kabelu k zemnímu kolíku a nedovolte kontakt stínícího vodiče s vnějším pouzdrem XLR. Uzemnění stínění může způsobit zkrat a nestabilní chování.



Obrázek 2



Obrázek 3

Konfigurace pinů XLR
Pin1 = Zem
Pin2 = Data Compliment (-)
Pin3 = Data True (+)

Zvláštní poznámky: Zakončení řetězce. Používáte-li delší kabelové trasy, je možné, že na poslední jednotce bude z důvodu předejití nestabilního chování soustavy nutné použít terminátor. Terminátor je rezistor 110-120 Ω 1/4 Watt, který se zapojí mezi piny 2 a 3 samce XLR konektoru (DATA + a DATA -). Tato jednotka se zasune do samice konektoru XLR na poslední jednotce v řetězci, a tím se řetězec ukončí. Použitím terminátoru (ADJ součástka číslo Z-DMX/T) snížíte možnost nestabilního chování soustavy.



Zakončení snižuje signálové chyby a pomáhá předcházet problémům s přenosem signálu a interferencím.
Doporučujeme také připojit DMX koncovku (odpor 120 Ω , 1/4 Watt) mezi PIN 2 (DMX -) a PIN 3 (DMX +) posledního zařízení.

Obrázek 4

5pinové XLR DMX konektory. Někteří výrobci používají namísto 3pinových kabelů pro DATA přenos 5pinové DMX kabely. 5pinové DMX zařízení může být použito v 3pinové DMX linii. Při zapojení standardního 5pinového datového kabelu do 3pinové linie je třeba použít kabelový adaptér. Tyto adaptéry jsou dostupné ve většině obchodů s elektronikou. Tabulka níže ukazuje správnou konverzi kabelů.

Konverze 3pinový XLR na 5pinový XLR		
Vodič	3pinový konektor XLR samice (výstup)	5pinový konektor XLR samec (vstup)
Zem/stínění	Pin 1	Pin 1
Data Compliment (signál -)	Pin 2	Pin 2
Data True (signál +)	Pin 3	Pin 3
Nepoužito		Nepoužívat
Nepoužito		Nepoužívat

PROVOZNÍ POKYNY

Zámek LCD displeje:

Displej se po 30 vteřinách uzamkne. Stiskem a podržením tlačítka MODE po dobu alespoň 5 vteřin displej odemknete a zpřístupníte nabídku.

LED displej zapnut/vypnut:

Chcete-li nastavit podsvícení LED displeje tak, aby se po 30 vteřinách vypnulo, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „OPTION“. Stiskem tlačítka SET UP zobrazíte na displeji „BLGT:XX.“ XXX zde představuje buď „ON“ (zapnuto) nebo „OFF“ (vypnuto). Tlačítka UP nebo DOWN zobrazíte na displeji „OFF“.

PROVOZNÍ POKYNY (pokračování)

Podsvícení displeje se nyní bude vypínat po 30 vteřinách. Stiskem libovolného tlačítka displej opět znovu rozsvítíte.

Úprava jasu LED displeje:

Tato funkce umožňuje úpravu jasu podsvícení LED displeje. Mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „OPTION“. Stiskem tlačítka SET UP zobrazte na displeji „BRCO:XXX.“ XXX zde představuje aktuální nastavení jasu. Tlačítka UP nebo DOWN upravte jas podsvícení displeje.

Provozní režimy:

Pixel Kling 10C má šest provozních režimů:

- Režim Sound-Active - Jednotka bude reagovat na zvuk a procházet vestavěné programy.
- Režim statické barvy - Zde lze vybrat ze 7 barev.
- Automatický režim - Zde lze vybrat ze 49 automatických režimů. 24 režimů prolínání barev, 24 režimů změny barev, 1 náhodný režim
- Režim stmívače - Zde volíte jednu ze tří barev, která zůstane statická, nebo upravujete intenzitu jednotlivých barev, čímž vytvoříte barvu vlastní.
- Režim DMX ovládání - Tato funkce umožňuje ovládání jednotlivých vlastností přístroje pomocí standardního DMX 512 ovladače.

Režim DMX:

Provoz s DMX ovladačem nabízí uživateli prostor k vytvoření vlastních programů šitých na míru jeho individuálním potřebám. Tato funkce také umožňuje použít zařízení jako bodová světla. Pixel Kling 10C má 4 DMX režimy: 5kanálový režim, 7kanálový režim, 32kanálový režim a 480kanálový režim. Detailní popis DMX vlastností najdete na stranách 12-16.

1. Tato funkce vám umožní ovládat jednotlivé vlastnosti zařízení pomocí standardního ovladače DMX-512.
2. Chcete-li zařízení provozovat v režimu DMX, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „DMX MODE ADDR:XXX“. XXX představuje aktuální zobrazenou adresu. Tlačítka UP a DOWN zvolte požadovanou DMX adresu, poté stiskněte tlačítko SETUP a zvolte režim DMX kanálů.
3. Tlačítka UP nebo DOWN listujete různými režimy kanálů DMX. Kanálové režimy jsou zobrazeny níže:
 - Chcete-li zařízení provozovat v 5kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „CHAN:05“. Toto je 5kanálový DMX režim.
 - Chcete-li zařízení provozovat v 7kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „CHAN:007“. Toto je 7kanálový DMX režim.
 - Chcete-li zařízení provozovat v 32kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „CHAN:032“. Toto je 32kanálový DMX režim.
 - Chcete-li zařízení provozovat v 480kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „CHAN:480“. Toto je 480kanálový DMX režim.
4. Na stranách 12-16 najdete DMX hodnoty a vlastnosti.
5. Jakmile jste vybrali požadovaný kanálový DMX režim, připojte zařízení pomocí XLR konektorů k libovolnému standardnímu DMX ovladači.

Režim stmívače:

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „MANUAL“. Je-li zobrazeno „MANUAL TUBE: ALL“, jsou ovládány všechny trubice. Je-li zobrazeno „MANUAL TUBE: 01“, ovládáte trubici připojenou na port 1. Je-li zobrazeno „MANUAL TUBE: 02“, ovládáte trubici připojenou na port 2. Je-li zobrazeno „MANUAL TUBE: 03“, ovládáte trubici připojenou na port 3. Až se rozhodnete, kterou/-é trubici/-e chcete ovládat, stiskněte tlačítko SET UP.
2. Je-li na displeji zobrazeno „RED:XXX“, nacházíte se v režimu červeného stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedte úpravu intenzity. Poté, co upravíte intenzitu nebo v případě, že chcete přeskočit na další barvu, stiskněte tlačítko SET UP.
3. Je-li na displeji zobrazeno „GREN:XXX“, nacházíte se v režimu zeleného stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedte úpravu intenzity.

4. Je-li na displeji zobrazeno „BLUE:XXX“, nacházíte se v režimu modrého stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedte úpravu intenzity.
5. Poté, co upravíte barvy RGB tak, abyste vytvořili požadovanou barvu, můžete aktivovat strobo efekt stiskem tlačítka SET UP, čímž se dostanete do režimu stroboskopu.
6. Zobrazí se „STROB: XX“, to značí režim stroboskopu. Strobo lze upravit v rozsahu „00“ (blikání vypnuto) až „15“ (nejrychlejší blikání).

Režim Sound Active:

V tomto režimu bude Ultra Kling Bar 18 reagovat na zvuk a měnit jednotlivé barvy.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „SOUND“.
2. Tlačítka UP a DOWN najděte požadovaný sound-active program. Na výběr máte 24 přednastavených programů. Jakmile najdete požadovaný program, stiskem tlačítka SET UP můžete upravit citlivost na zvuk.
3. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu citlivosti na zvuk. Hodnota 01 představuje nejnižší citlivost a 08 nejvyšší citlivost.

Režim ovládání Net Control (Kling-Net nebo Art-Net Control):

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „NET CONTROL MODE“. V tomto režimu nebudou tlačítka SET UP, UP a DOWN fungovat. Světlo lze nyní ovládat pomocí protokolů Kling-Net či Art-Net. Více informací o protokolech Kling-Net a Art-Net najdete na straně 11.

Automatický režim: Na výběr jsou tři druhy automatických režimů: slábnutí barvy, změna barvy a oba tyto režimy běžící společně. U obou režimů lze nastavit rychlost.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „AUTO RUN“. Tlačítkem SET UP se posouváte mezi různými režimy.

- AUTO RUN SNAP = Režim změny barev. Na výběr máte z 24 režimů změny barev. Tlačítka UP nebo DOWN se posunujete skrze různé režimy změny barev.

- AUTO RUN FADE = Režim prolínání barev (fade), lze vybírat z 24 režimů prolínání. Tlačítka UP nebo DOWN se posunujete skrze různé režimy prolínání barev.

- AUTO RUN FAD+SNAP = Poběží oba režimy prolínání (fade) i změny barev.

2. Jakmile zvolíte požadovaný automatický režim, mačkejte tlačítko SET UP, dokud se nezobrazí „AUTO RUN SPEED“. Při zobrazení této položce můžete měnit rychlost automatického režimu.

Tlačítka UP nebo DOWN upravte rychlost v rozsahu od „01“ (nejpomalejší) do „16“ (nejrychlejší). Jakmile vyberete požadovanou rychlost, stiskem tlačítka SET UP se vrátíte zpět na požadovaný automatický režim.

Režim statické barvy:

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „STATIC“. Je-li zobrazeno „STATIC TUBE: ALL“, jsou ovládány

všechny trubice. Je-li zobrazeno „STATIC TUBE: 01“, ovládáte trubici připojenou na port 1. Je-li zobrazeno „STATIC TUBE: 02“, ovládáte trubici připojenou na port 2. Je-li zobrazeno „STATIC TUBE: 03“, ovládáte trubici připojenou na port 3. Až se rozhodnete, kterou/-é trubici/-e chcete ovládat, stiskněte tlačítko SET UP.

2. Po stisknutí tlačítka SET UP se zobrazí „STATIC CLR: XX“. „XX“ představuje aktuální zobrazené číslo barvy.

3. Na výběr máte z 7 barev. Tlačítka UP nebo DOWN se posunujete skrze 7 různých barev. Poté, co najdete požadovanou barvu, můžete aktivovat stroboskop stiskem tlačítka SET UP, čímž se dostanete do režimu stroba.

3. Zobrazí se „STATIC STROB: XX“, to značí režim stroboskopu. Strobo lze upravit v rozsahu „00“ (blikání vypnuto) až „15“ (nejrychlejší blikání).

Reset systému:

Toto je implicitní provozní režim. Je-li aktivován tento režim, veškeré režimy se vrátí do původního nastavení.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „OPTION“.
2. Mačkejte tlačítko SET UP, dokud se nezobrazí „SYSRESET“.
3. Současným stiskem tlačítek UP a DOWN provedte reset jednotky.

Infračervený přijímač:

Tato funkce slouží k aktivaci a deaktivaci infračerveného přijímače. Je-li funkce aktivní, můžete těleso ovládat pomocí dálkového ovladače ADJ LED RC. Na následující straně najdete ovládání a funkce ADJ LED RC.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „OPTION“.
2. Mačkejte tlačítko SET UP, dokud se nezobrazí „IR: XX“. XX zde představuje buď „ON“ (zapnuto) nebo „OFF“ (vypnuto).
3. Tlačítka UP nebo DOWN aktivujte (ON) funkci dálkového ovládání nebo ji deaktivujte (OFF).

NASTAVENÍ MASTER-SLAVE

Konfigurace Master-Slave:

Tato funkce umožňuje propojování jednotek a jejich provoz v konfiguraci Master-Slave. Při provozu v této konfiguraci (Master-Slave) se jedna jednotka chová jako řídící a ostatní jednotky reagují na a kopírují běh řídící jednotky. Kterákoliv jednotka může působit jako Master nebo Slave, pouze jediná jednotka však může být naprogramována, aby působila ve funkci Master.

Master-Slave propojení a nastavení:

1. Propojte jednotky pomocí XLR konektorů na jejich zadní straně. K propojení jednotek použijte standardní XLR datové kabely. Nezapomeňte, že samec XLR konektor je vstup a samice XLR konektor je výstup. První jednotka v řetězu (master) využije pouze samici XLR konektor. Poslední jednotka v řetězu využije pouze samec XLR konektor.
2. Připojte první jednotku „Slave“ k jednotce „Master“. Nastavte „Slave“ pro libovolný režim DMX kanálu.
3. Nastavte jednotku Master do požadovaného provozního režimu. Jednotka v režimu Slave se nyní bude řídit jednotkou s konfigurací Master.

PROVOZ S PROTOKOLEM KLING-NET NEBO ART-NET

1. Nastavte Pixel Kling 10C do režimu KLINGNET. Na straně 8 najdete pokyny k režimu NET CONTROL.
2. Nainstalujte jeden z doporučených obslužných softwarů na svůj počítač. Doporučený software: Arkaos Media Master Express, Media Master Pro, nebo LED Master (prodávány odděleně).
2. Zapojte panely pomocí rovného síťového kabelu CAT5. **Při vytváření vlastních kabelů použijte rovný síťový kabel RJ45. Více informací na straně 11.**
3. Namapujte těleso pomocí aplikace Kling-Net Mapper nebo Art-Net Mapper.
4. Těleso ovládejte pomocí softwaru ArKaos nebo Art-Net. Další pokyny najdete v uživatelské příručce softwaru pro přehrávání medií.

Poznámka: Pro hladký a plynulý provoz vyžaduje ArKaos Kling-Net gigabitovou (1000 mbps) kartu Ethernet a síťový router.

OBSLUHA ADJ LED RC1

Infračervený dálkový ovladač **ADJ LED RC1** (prodáván samostatně) má mnoho různých funkcí a dává vám absolutní kontrolu nad vaším přístrojem Pixel Kling 10C. Abyste mohli přístroje ovládat, musíte ovladačem namířit na přední stranu přístroje a nesmíte být dále než 9 metrů. Chcete-li použít ovladač ADJ LED RC, musíte nejprve aktivovat funkci infračerveného přijímače tělesa, to provedete dle pokynů na straně 9.

BLACKOUT - Stiskem tohoto tlačítka se zařízení přepne do režimu Blackout.

AUTO RUN - Stiskem tohoto tlačítka lze přepínat mezi režimy změny barev a prolínání barev a automatickým režimem. Tlačítka „+“ a „-“ přepínáte mezi 24 programy pro každý z režimů. Rychlost režimů můžete upravit stiskem tlačítka SPEED a poté tlačítka „+“ a „-“.

PROGRAM SELECTION - Toto tlačítko aktivuje režim statické barvy a umožňuje zvolit určitou trubici k ovládání. Více informací o volbě trubice přístroje LED Pixel v části věnující se režimu statické barvy. Tlačítka „+“ a „-“ přepínáte mezi 7 statickými barvami a můžete také volit mezi trubicemi přístroje LED Pixel. Stiskem tlačítka FLASH lze aktivovat stroboskop a tlačítka „+“ a „-“ upravit rychlost blikání.

SOUND ACTIVE - Toto tlačítko aktivuje režim ovládání zvukem (Sound-Active). Tlačítka „+“ a „-“ přepínáte mezi 24 režimy ovládání zvukem (sound active). Opětovným stisknutím tohoto tlačítka přepnete na úpravu citlivosti a poté můžete tlačítka „+“ a „-“ citlivost přístroje na zvuk nastavit.

FLASH - Toto tlačítko aktivuje strobo efekt. Tlačítka „+“ a „-“ ovládáte frekvenci záblesků. Opětovným stiskem tohoto tlačítka opustíte režim strobo.

SPEED - Stiskem tohoto tlačítka lze aktivovat a poté tlačítka „+“ a „-“ upravit rychlost režimu změny barvy a slábnutí barvy režimu slábnutí barvy, režimu změny barvy a úroveň citlivosti na zvuk.

DMX MODE - Tímto tlačítkem můžete vybrat DMX režim, který chcete použít. Tlačítka „+“ a „-“ přepínáte mezi režimy DMX kanálu. Některá zařízení mají různé DMX režimy. Toto tlačítko přepíná mezi různými režimy. Na stránkách 12-16 najdete DMX režimy, hodnoty a vlastnosti.

SL (Slave) - Tímto tlačítkem lze jednotku nastavit jako Slave v konfiguraci Master-Slave.

SET ADDRESS - Stiskem tohoto tlačítka nastavíte DMX adresu. Nejprve stiskněte toto tlačítko, pak stiskem čísel nastavte adresu.

Příklad: Nastavení DMX adresy 1 - stiskněte „S-0-0-1“

Nastavení DMX adresy 245 - stiskněte „S-2-4-5“

R G B - Stiskněte jedno z těchto tlačítek, a poté tlačítka „+“ a „-“ upravte jas nebo zadejte tlačítka čísel trojcifernou hodnotu intenzity. Stiskem tlačítka FLASH lze aktivovat stroboskop a tlačítka „+“ a „-“ upravit rychlost blikání.

„+“ a „-“ - Pomocí těchto tlačítek upravujete frekvenci blikání, rychlost programu, rychlost slábnutí, výstupní intenzitu a citlivost na zvuk. Tato tlačítka slouží také k procházení režimů DMX kanálů, statických barev, režimů sound active a automatických programů.

DMX ovládání:

Provoz s DMX ovladačem nabízí uživateli prostor k vytvoření vlastních programů šitých na míru jeho individuálním potřebám. Při nastavování DMX režimu a adresy se řiďte následujícími pokyny.

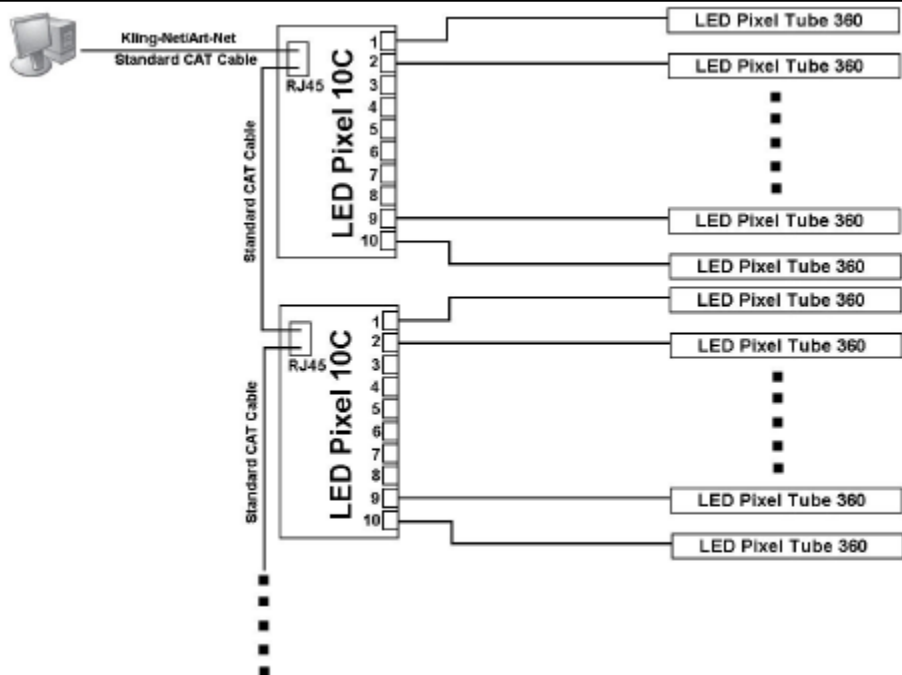
1. Vaše zařízení má různé režimy DMX kanálů. Než připojíte DMX ovladač, zvolte požadovaný režim stiskem tlačítka „DMX Mode“, poté pomocí tlačítek „+“ nebo „-“ posouvejte nabídkou režimů DMX kanálů. Než zvolíte adresu zařízení, nastavte nejprve režim. Informace o DMX režimech najdete na konci této strany.

2. Jakmile máte režim vybrán, nastavte DMX adresu zařízení stiskem tlačítka „S“. Při stisku tlačítka „S“ LED diody 2-3x zablikají a všechny červené se rozsvítí. Číselnými tlačítky zadejte požadovanou adresu. V části **SET ADDRESS** najdete příklady.

Poznámka: Při nastavování DMX adresy při každém stisknutí čísla zazáří LED barva, jakmile DMX adresu správně zadáte, všechny LED diody 2-3x zablikají.

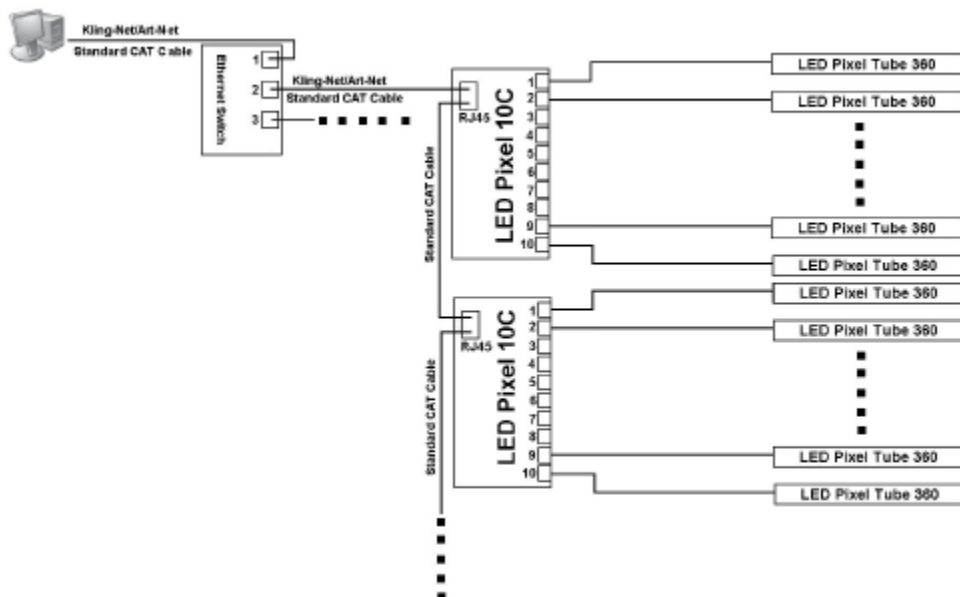
3. Nyní můžete zařízení připojit pomocí XLR konektorů k libovolnému standardnímu DMX ovladači. Na stranách 12-16 najdete detailní popis DMX režimů, hodnot a vlastností.

ZAPOJENÍ A SPOJENÍ



Poznámka: Neřetězte z počítače více než 60 zařízení LED Pixel 10C a pokud ovládáte více než 50 zařízení LED Pixel 10C, použijte přepínač sítě Ethernet.

Při zapojování je nutné použít rovný síťový kabel kategorie 5 (CAT5).



Poznámka: 1. Přepínač sítě Ethernet musí být gigabitový.

2. Neřetězte více než 50 zařízení LED Pixel 10C z jednoho síťového portu přepínače sítě Ethernet.

3. Lze použít maximálně 2 výstupní síťové porty přepínače sítě Ethernet. Systém tak může ovládat maximálně 100 zařízení LED Pixel 10C.

Při zapojování je nutné použít rovný síťový kabel kategorie 5 (CAT5).

5 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 0 - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0 - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0 - 100%
4	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0 - 100%
5	0 1 - 5 6 - 10 11 - 255	STROBO/SOUND ACTIVE BEZ FUNKCE SOUND ACTIVE BEZ FUNKCE STROBO POMALU - RYCHLE

7 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0 - 100%
2	0 - 27 28 - 255 0 - 255 0 - 31 32 - 255	STROBO/Rychlost programu/citlivost na zvuk STROBO VYPNUTÉ STROBO POMALU - RYCHLE Rychlost programu pomalu - RYCHLE CITLIVOST NA ZVUK VYPNUTO CITLIVOST NA ZVUK NEJMENŠÍ - NEJVYŠŠÍ
3	0 - 41 42 - 83 84 - 125 126 - 167 168 - 209 210 - 255	STMÍVÁNÍ/VÝBĚR STATICKE BARVY/VÝBĚR ZMĚNY BARVY/ <u>VÝBĚR SLÁBNUTÍ BARVY</u> REŽIM STMÍVAČE REŽIM BAREVNÝCH MAKER REŽIM ZMĚNY BAREV REŽIM SLÁBNUTÍ BARVY AUTOMATICKÝ REŽIM REŽIM SOUND ACTIVE
4	0 - 31 32 - 63 64 - 95 96 - 127 128 - 159 160 - 191 192 - 223 224 - 255 0 - 10 11 - 20 21 - 31 32 - 42 43 - 52 53 - 63	BAREVNÁ MAKRA A REŽIMY <u>BAREVNÁ MAKRA</u> BLACKOUT ČERVENÁ ZELENÁ MODRÁ ŽLUTÁ FIALOVÁ AZUROVÁ BÍLÁ <u>REŽIM ZMĚNY BAREV</u> ZMĚNA BARVY 1 ZMĚNA BARVY 2 ZMĚNA BARVY 3 ZMĚNA BARVY 4 ZMĚNA BARVY 5 ZMĚNA BARVY 6

7 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE (pokračování)

	64 - 74	ZMĚNA BARVY 7
	75 - 84	ZMĚNA BARVY 8
	85 - 95	ZMĚNA BARVY 9
	96 - 106	ZMĚNA BARVY 10
	107 - 117	ZMĚNA BARVY 11
	118 - 127	ZMĚNA BARVY 12
	128 - 138	ZMĚNA BARVY 13
	139 - 148	ZMĚNA BARVY 14
	149 - 159	ZMĚNA BARVY 15
	160 - 170	ZMĚNA BARVY 16
	171 - 180	ZMĚNA BARVY 17
	181 - 191	ZMĚNA BARVY 18
	192 - 202	ZMĚNA BARVY 19
	203 - 212	ZMĚNA BARVY 20
	213 - 223	ZMĚNA BARVY 21
	224 - 234	ZMĚNA BARVY 22
	235 - 244	ZMĚNA BARVY 23
	245 - 255	ZMĚNA BARVY 24
		<u>REŽIM SLÁBNUTÍ BARVY</u>
	0 - 10	SLÁBNUTÍ BARVY 1
	11 - 20	SLÁBNUTÍ BARVY 2
	21 - 31	SLÁBNUTÍ BARVY 3
	32 - 42	SLÁBNUTÍ BARVY 4
	43 - 52	SLÁBNUTÍ BARVY 5
	53 - 63	SLÁBNUTÍ BARVY 6
	64 - 74	SLÁBNUTÍ BARVY 7
	75 - 84	SLÁBNUTÍ BARVY 8
	85 - 95	SLÁBNUTÍ BARVY 9
	96 - 106	SLÁBNUTÍ BARVY 10
	107 - 117	SLÁBNUTÍ BARVY 11
	118 - 127	SLÁBNUTÍ BARVY 12
	128 - 138	SLÁBNUTÍ BARVY 13
	139 - 148	SLÁBNUTÍ BARVY 14
	149 - 159	SLÁBNUTÍ BARVY 15
	160 - 170	SLÁBNUTÍ BARVY 16
	171 - 180	SLÁBNUTÍ BARVY 17
	181 - 191	SLÁBNUTÍ BARVY 18
	192 - 202	SLÁBNUTÍ BARVY 19
	203 - 212	SLÁBNUTÍ BARVY 20
	213 - 223	SLÁBNUTÍ BARVY 21
	224 - 234	SLÁBNUTÍ BARVY 22
	235 - 244	SLÁBNUTÍ BARVY 23
	245 - 255	SLÁBNUTÍ BARVY 24
		<u>REŽIM SOUND ACTIVE</u>
	0 - 10	SOUND ACTIVE 1
	11 - 20	SOUND ACTIVE 2
	21 - 31	SOUND ACTIVE 3
	32 - 42	SOUND ACTIVE 4
	43 - 52	SOUND ACTIVE 5
	53 - 63	SOUND ACTIVE 6
	64 - 74	SOUND ACTIVE 7
	75 - 84	SOUND ACTIVE 8
	85 - 95	SOUND ACTIVE 9
	96 - 106	SOUND ACTIVE 10
	107 - 117	SOUND ACTIVE 11

7 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE (pokračování)

	118 - 127 128 - 138 139 - 148 149 - 159 160 - 170 171 - 180 181 - 191 192 - 202 203 - 212 213 - 223 224 - 234 235 - 244 245 - 255	SOUND ACTIVE 12 SOUND ACTIVE 13 SOUND ACTIVE 14 SOUND ACTIVE 15 SOUND ACTIVE 16 SOUND ACTIVE 17 SOUND ACTIVE 18 SOUND ACTIVE 19 SOUND ACTIVE 20 SOUND ACTIVE 21 SOUND ACTIVE 22 SOUND ACTIVE 23 SOUND ACTIVE 24
5	0 - 255	ČERVENÁ 0 - 100%
6	0 - 255	ZELENÁ 0 - 100%
7	0 - 255	MODRÁ 0 - 100%

Kanál 1 bude ovládat hlavní stmívač (Master Dimmer).

Má-li kanál 3 hodnotu mezi 0-41, jsou využívány kanály 5-7 a kanál 2 ovládá stroboskop.

Má-li kanál 3 hodnotu mezi 42-83, kanál 4 je v režimu barevných maker a kanál 2 ovládá stroboskop.

Má-li kanál 3 hodnotu mezi 84-125, kanál 4 je v režimu změny barev a kanál 2 ovládá rychlost změny.

Má-li kanál 3 hodnotu mezi 126-167, kanál 4 je v režimu slábnutí barev a kanál 2 ovládá rychlost slábnutí.

Má-li kanál 3 hodnotu mezi 168-209, kanál 4 se nepoužije a kanál 2 ovládá rychlost automatického běhu.

Má-li kanál 3 hodnotu mezi 210-255, kanál 4 je v režimu Sound Active a kanál 2 ovládá citlivost na zvuk.

32 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0 - 100%
2	0 - 27 28 - 255	STROBO STROBO VYPNUTÉ STROBO POMALU - RYCHLE
3	0 - 255	ČERVENÁ (TRUBICE 1) 0 - 100%
4	0 - 255	ZELENÁ (TRUBICE 1) 0 - 100%
5	0 - 255	MODRÁ (TRUBICE 1) 0 - 100%
6	0 - 255	ČERVENÁ (TRUBICE 2) 0 - 100%
7	0 - 255	ZELENÁ (TRUBICE 2) 0 - 100%
8	0 - 255	MODRÁ (TRUBICE 2) 0 - 100%

32 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE (pokračování)

9	0 - 255	ČERVENÁ (TRUBICE 3) 0 - 100%
10	0 - 255	ZELENÁ (TRUBICE 3) 0 - 100%
11	0 - 255	MODRÁ (TRUBICE 3) 0 - 100%
12	0 - 255	ČERVENÁ (TRUBICE 4) 0 - 100%
13	0 - 255	ZELENÁ (TRUBICE 4) 0 - 100%
14	0 - 255	MODRÁ (TRUBICE 4) 0 - 100%
15	0 - 255	ČERVENÁ (TRUBICE 5) 0 - 100%
16	0 - 255	ZELENÁ (TRUBICE 5) 0 - 100%
17	0 - 255	MODRÁ (TRUBICE 5) 0 - 100%
18	0 - 255	ČERVENÁ (TRUBICE 6) 0 - 100%
19	0 - 255	ZELENÁ (TRUBICE 6) 0 - 100%
20	0 - 255	MODRÁ (TRUBICE 6) 0 - 100%
21	0 - 255	ČERVENÁ (TRUBICE 7) 0 - 100%
22	0 - 255	ZELENÁ (TRUBICE 7) 0 - 100%
23	0 - 255	MODRÁ (TRUBICE 7) 0 - 100%
24	0 - 255	ČERVENÁ (TRUBICE 8) 0 - 100%
25	0 - 255	ZELENÁ (TRUBICE 8) 0 - 100%
26	0 - 255	MODRÁ (TRUBICE 8) 0 - 100%
27	0 - 255	ČERVENÁ (TRUBICE 9) 0 - 100%
28	0 - 255	ZELENÁ (TRUBICE 9) 0 - 100%
29	0 - 255	MODRÁ (TRUBICE 9) 0 - 100%
30	0 - 255	ČERVENÁ (TRUBICE 10) 0 - 100%
31	0 - 255	ZELENÁ (TRUBICE 10) 0 - 100%
32	0 - 255	MODRÁ (TRUBICE 10) 0 - 100%

480 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ (TRUBICE 1 PIXEL 1) 0 - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ (TRUBICE 1 PIXEL 1) 0 - 100%
3	0 - 255	MODRÁ (TRUBICE 1 PIXEL 1) 0 - 100%
4	0 - 255	ČERVENÁ (TRUBICE 1 PIXEL 2) 0 - 100%
5	0 - 255	ZELENÁ (TRUBICE 1 PIXEL 2) 0 - 100%
6	0 - 255	MODRÁ (TRUBICE 1 PIXEL 2) 0 - 100%
7	0 - 255	ČERVENÁ (TRUBICE 1 PIXEL 3) 0 - 100%
8	0 - 255	ZELENÁ (TRUBICE 1 PIXEL 3) 0 - 100%
* kanály 9-472 používají stejný vzorec RGB trubic a pixelů*		
473	0 - 255	ZELENÁ (TRUBICE 10 PIXEL 14) 0 - 100%
474	0 - 255	MODRÁ (TRUBICE 10 PIXEL 14) 0 - 100%
475	0 - 255	ČERVENÁ (TRUBICE 10 PIXEL 15) 0 - 100%
476	0 - 255	ZELENÁ (TRUBICE 10 PIXEL 15) 0 - 100%
477	0 - 255	MODRÁ (TRUBICE 10 PIXEL 15) 0 - 100%
478	0 - 255	ČERVENÁ (TRUBICE 10 PIXEL 16) 0 - 100%
479	0 - 255	ZELENÁ (TRUBICE 10 PIXEL 16) 0 - 100%
480	0 - 255	MODRÁ (TRUBICE 10 PIXEL 16) 0 - 100%

INSTALACE

Pixel Kling 10C lze provozovat ve dvou montážních polohách - visící obráceně ze stropu nebo postavený na rovném povrchu. Jednotka by měla být uchycena pomocí montážních svorek (nejsou součástí dodávky), kterými by měla být připevněna k nosnému držáku (ten je součástí jednotky). Vždy se ujistěte, že je jednotka pevně přimontována, abyste zabránili vibracím a klouzání během provozu. Vždy se také ujistěte, že je struktura, na kterou jednotku upevňujete bezpečná a stabilní a je schopná udržet desetinásobek hmotnosti jednotky. Kromě toho při instalaci vždy používejte bezpečnostní kabel, který je schopen unést až dvanáctinásobek hmotnosti jednotky.

Vybavení musí být instalováno profesionálem a je nutno jej instalovat do míst, kde bude mimo dosah lidí.

ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU

Díky této funkci lze propojovat ovladače mezi sebou pomocí vstupních a výstupních IEC zásuvek. Takto lze propojit maximálně 3 ovladače. Chcete-li propojit více než 3 ovladače, budete muset použít další síťovou zásuvku. Musí se jednat o stejné ovladače. Nemíchejte ovladače.

VÝMĚNA POJISTKY

Odpojte jednotku od hlavního zdroje energie. Vyjměte napájecí šňůru z jednotky. Jakmile je kabel odstraněn, najdete držák pojistky, který se nachází uvnitř zdířky napájení. Zasuňte do zdířky plochý šroubovák a zlehka vyjměte držák pojistky. Odstraňte špatnou pojistku a nahraďte ji novou. Držák pojistky má také držák na náhradní pojistku.

ČIŠTĚNÍ

Kvůli zbytkům mlhy, kouře a prachu by měly být pravidelně čištěny vnitřní i vnější optické čočky, optimalizuje se tak světelný výstup.

1. K utření vnější strany krytu použijte běžný čistič na sklo a měkký hadřík.
 2. Vnější optiku vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 20 dní.
 3. Než jednotku znovu zapojíte, vždy se ujistěte, že jsou všechny části naprosto suché.
- Frekvence čištění závisí na prostředí, ve kterém je zařízení provozováno (např. kouř, prach, mlha, rosa).

ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

Na níže uvedeném seznamu se nachází několik nejběžnějších problémů, na které může uživatel narazit, a jejich řešení.

Jednotka nereaguje na DMX:

1. Ujistěte se, že DMX kabely jsou správně zapojeny a připojeny (pin 3 je „živý“; na některých jiných DMX zařízeních může být „živý“ pin 2). Zkontrolujte také, že veškeré kabely jsou připojeny ke správným konektorům; je důležitý způsob zapojení vstupů a výstupů.

Jednotka nereaguje na zvuk:

1. Tiché nebo velmi vysoké zvuky jednotku neaktivují.
2. Ujistěte se, že je režim Sound Active aktivní.

Model:**Pixel Kling 10C**

Napětí:	120 V/60 Hz nebo 240 V/50 Hz
Pracovní pozice:	Jakákoliv bezpečná pozice
Příkon:	200 W
Řetězení pomocí napájecího kabelu:	Maximálně 3 ovladače
Pojistka:	4 A (120 V) a 2 A (250 V)
Hmotnost:	4,2 kg
Rozměry:	318 x 280 x 80 mm
DMX kanály:	4 DMX režimy: 5kanálový režim, 7kanálový režim, 32kanálový režim a 480kanálový režim.

Poznámka: Specifikace a designová vylepšení této jednotky a tohoto návodu se mohou měnit bez předchozího písemného upozornění.

ROHS - Velký příspěvek k zachování životního prostředí

Vážený zákazníku,

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenyls jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje na téměř veškerá elektronická a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem - ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting jsme povinni plnit požadavky ROHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice ROHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají ROHS a že výrobní proces je do míry, do jaké technologie dovolí, šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

OEEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástek vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem „Green Spot“, který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom je mohli profesionálně zlikvidovat.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme vaše dotazy a uvítáme vaše návrhy na adrese: info@americandj.eu

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu