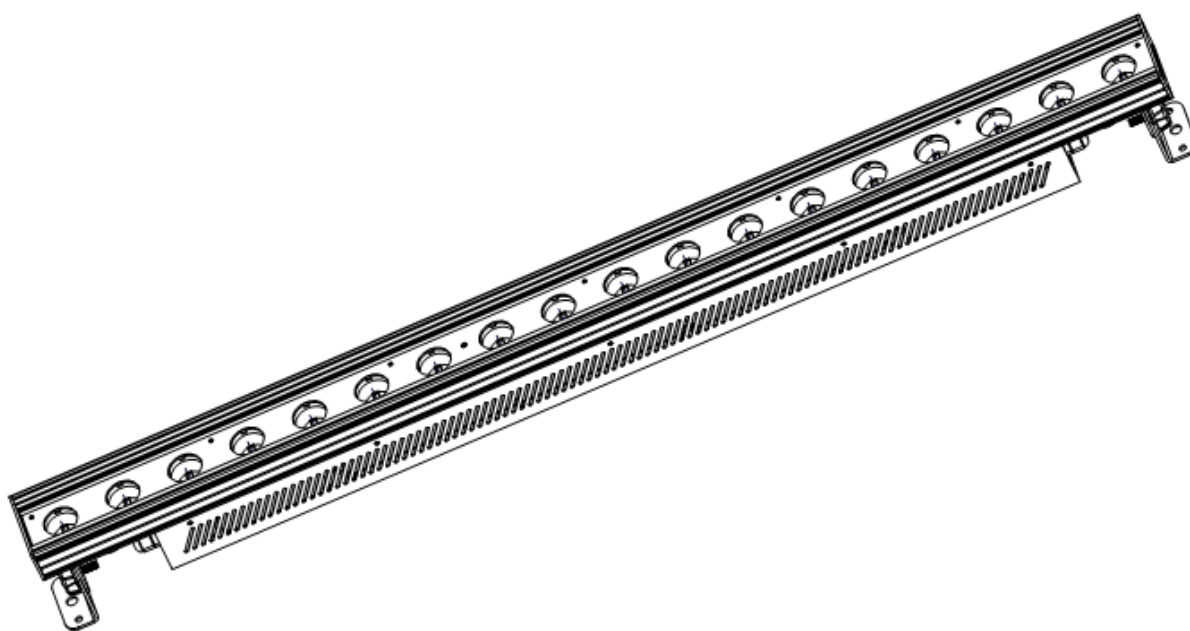




Ultra Kling Bar 18



GEBRUIKERSHANDLEIDING

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
The Netherlands
www.americandj.eu

Hoofdfuncties.....	2
Introductie.....	3
Veiligheidsvoorschriften met betrekking tot elektriciteit	4
Algemene veiligheidsvoorschriften.....	5
Montagevoorschriften.....	6
Installatie.....	6
Bediening.....	8
Master/Slave configuratie.....	11
Kling-Net of Art-Net bediening.....	12
3 kanaal modus DMX waarden en functies.....	12
4 kanaal modus DMX waarden en functies.....	12
6 kanaal modus DMX waarden en functies.....	13
8 kanaal modus DMX waarden en functies.....	13
9 kanaal modus DMX waarden en functies.....	14
15 kanaal modus DMX waarden en functies.....	15
54 kanaal modus DMX waarden en functies.....	16
Kleurenmacro's tabel.....	18
Aansluitingen.....	19
Doorlussen netspanning.....	19
Fotometrische tabel.....	20
Dimming curves.....	20
Vervangen zekering.....	21
Problemen oplossen.....	21
Onderhoud.....	21
Technische gegevens.....	22
ROHS.....	23
WEEE.....	23
Notities.....	24

- Multi-colors
- 6 Bedieningsmodi
- Ingebouwde microfoon
- Elektronische dimmer (0-100%)
- 7 DMX modi; 3, 4, 6, 8, 9, 15, of 54-kanaal modus
- DMX-512 protocol
- 3-polige DMX aansluitingen
- Geschikt voor Kling-Net en Art-Net (aanbevolen besturingssysteem; Arkaos Media Master Express, Media Master Pro en LED Master software (niet meegeleverd)
- Doorlussen netspanning (zie pagina 19)

Algemene instructie: Lees a.u.b. de instructies in deze handleiding zorgvuldig en grondig door alvorens het apparaat in gebruik te nemen. Deze instructies bevatten belangrijke informatie met betrekking tot veiligheid en onderhoud tijdens gebruik. Bewaar deze instructie bij het apparaat.

Uitpakken: Bedankt voor de aanschaf van de Ultra Kling Bar 18 van American DJ®. Elke Ultra Kling Bar 18 wordt uitgebreid getest, zorgvuldig verpakt en gebruiksklaar geleverd. Controleer de verpakking nauwkeurig op schade die ontstaan kan zijn tijdens het transport. Indien de verpakking is beschadigd, controleer dan nauwkeurig de Ultra Kling Bar 18 op eventuele schade en controleer of alle meegeleverde noodzakelijk onderdelen van de Ultra Kling Bar 18 aanwezig en intact zijn. In geval van schade of het ontbreken van onderdelen, neemt u contact op met uw American DJ® dealer.

Gooi het verpakkingsmateriaal niet weg. S.v.p. recycleren voor zover mogelijk.

Introductie: De Ultra Kling Bar 18 maakt onderdeel uit van American DJ's streven naar het creëren van kwalitatief hoogwaardige intelligente lichteffecten. De Ultra Kling Bar 18 is een professionele 1 meter lange lineaire LED wash bar voor gebruik binnenshuis. De individuele pixelbesturing kan samen met de Arkaos Kling-Net software worden gebruikt voor het weergeven van video's met lage resolutie op een of meerdere apparaten. Het apparaat heeft zes verschillende werkmodi; auto run modus, RGB dimmer modus, programma modus, sound-active modus, Net Control modus of DMX besturing. Het apparaat kan gebruikt worden als stand-alone effect of in een meervoudig geschakelde Master/Slave configuratie.

Waarschuwing! Ter voorkoming van elektrische schok of brand, het apparaat niet blootstellen aan regen of vocht.

Let op! Er zijn geen onderdelen in het apparaat die onderhoud behoeven. Reparaties mogen niet door gebruikers worden uitgevoerd, hiermee vervalt de fabrieksgarantie. In het onwaarschijnlijke geval dat het apparaat reparatie behoeft, neem dan contact op met uw lokale dealer of stuur een mail naar service@adjgroup.eu.

American DJ® is niet aansprakelijk voor schade die is veroorzaakt door het niet naleven van deze gebruikershandleiding of door schade die is veroorzaakt door ongeautoriseerde aanpassingen van het apparaat.

Europese energiebesparende informatie

Energiebesparende maatregelen (EuP 2009/125/EC)

Besparen van elektrische energie speelt een sleutelrol wanneer het gaat om het beschermen van ons milieu. Schakel daarom s.v.p. alle elektrische apparaten uit na gebruik. Verbreek de stroomvoorziening om onnodig stroomverbruik te voorkomen in de stand by modus.

Waarschuwing: ter voorkoming van brandgevaar en elektrische schok moet het apparaat beschermd worden tegen water en vocht.

LET OP! Ter voorkoming van elektrische schok alleen gebruik maken van het originele netsnoer. Maak geen gebruik van een verlengkabel of tussenstuk met een stekker die niet volledig in het stopcontact past.

Attentie:

1. Zorg ervoor dat het netsnoer niet wordt beschadigd, bijvoorbeeld doordat de kabel wordt gedraaid, geknikt of bekneld raakt. Beschadigingen kunnen leiden tot elektrische schok, brandgevaar of storing in het apparaat. Houd het stopcontact vast als u de stekker eruit trekt. Niet aan de kabel trekken.
2. Ter voorkoming van een elektrische schok mag de behuizing nooit worden geopend als het apparaat op de netspanning is aangesloten. Bij problemen kunt u contact opnemen met uw American DJ® dealer.
3. Geen metalen voorwerpen in het apparaat steken of vloeistoffen in het apparaat gieten. Dit kan leiden tot een elektrische schok of storing in het apparaat.

LET OP! Andere toepassingen of instellingen dan in deze handleiding beschreven worden, kunnen gevaarlijke straling veroorzaken. De speler mag alleen door gekwalificeerd personeel afgeregeld en onderhouden worden.

LET OP. Het apparaat kan storingen in de ontvangst van radio- en televisieontvangst veroorzaken.

Lees voor gebruik de gebruikershandleiding zorgvuldig door. De gebruikershandleiding bevat belangrijke informatie over de veiligheid bij het gebruik en over het onderhoud van dit apparaat. Let vooral op de symbolen en waarschuwingstekens die op het apparaat en in de gebruikershandleiding staan. Bewaar deze handleiding bij het apparaat.

	PAS OP! niet openen - gevaar voor elektrische schok	
Pas op: teneinde het risico van een elektrische schok te verkleinen mag de behuizing niet worden geopend. Reparaties of veranderingen mogen niet door gebruikers worden uitgevoerd. Wendt u zich tot een erkende American DJ® dealer.		
	Dit symbool waarschuwt de gebruiker voor ongeïsoleerde onderdelen in het apparaat waar spanning op staat. Het negeren van dit symbool kan ernstig letsel, een ongeval of de dood tot gevolg hebben.	
	Dit symbool geeft aan dat er in de handleiding belangrijke informatie staat voor gebruik en onderhoud. Het negeren van deze informatie kan leiden tot persoonlijk letsel of beschadiging van het product.	

1. Handleiding lezen - Voor gebruik van de apparatuur de gebruikershandleiding zorgvuldig lezen en de handleiding bewaren.
2. Waarschuwingen in acht nemen - Alle waarschuwingen op het product en in de gebruikershandleiding dienen precies opgevolgd te worden. Verwijder geen waarschuwingstekens van het product.
3. Reinig het apparaat alleen met een pluisvrije droge doek. Gebruik geen agressieve poetsmiddelen of middelen die oplosmiddel bevatten.
4. Gebruik geen accessoires die niet door de fabrikant worden aanbevolen.
5. Water en vocht - Het apparaat mag NIET in de buurt van water gebruikt worden. Bijv. naast het bad, wasbak, spoelbak, in een vochtige kelder, in de buurt van het zwembad en/of vergelijkbare plaatsen.
6. Plaats het apparaat op een stabiele ondergrond, zodanig dat het in geen geval naar beneden kan vallen.
7. Vervoer het apparaat voorzichtig, bij voorkeur in de originele verpakking of in een daarvoor bedoelde flightcase. Vermijdt schokken en stoten.
8. Openingen dienen voor de ventilatie en voorkomen oververhitting. Ventilatie is noodzakelijk om het betrouwbaar functioneren van het apparaat te garanderen. Openingen mogen niet afgedekt worden of verstopt raken. Oververhitting leidt tot storingen en verhoogt de kans op brandgevaar. Het apparaat mag niet op een bed, bank, tapijt of een vergelijkbare ondergrond geplaatst worden. Het apparaat mag niet in een boekenkast of in een rek ingebouwd worden, tenzij de noodzakelijke ventilatie gegarandeerd is.
9. Hittebronnen - Het apparaat verwijderd houden van warmtebronnen zoals radiatoren, verwarmingselementen, ovens en andere apparatuur (incl. versterkers) die hitte produceren.
10. Stroomvoorziening - De Ultra Kling Bar 18 mag alleen worden aangesloten op een stroomvoorziening zoals aangegeven in de gebruikershandleiding of op het apparaat. Sluit het apparaat nooit aan op een dimmer.
11. Wanneer het apparaat is geleverd met een netstekker met randaarde (VDE), dan dient deze ook op een stopcontact met randaarde te worden aangesloten. Dit is belangrijk voor een goede werking en verhoogt de veiligheid.
12. Aansluitkabels dienen zo te worden gelegd dat men er niet over kan struikelen. Voorkom dat kabels geknikt worden of bekneld raken. Sluit de stekers alleen aan op de daarvoor bedoelde aansluitingen.
13. Indien een buitenantenne direct of indirect op het apparaat is aangesloten, dient u de voorschriften voor het plaatsen en aarden van antennes op te volgen. Dit ter voorkoming van blikseminslag. Plaats nooit een buitenantenne in de buurt van hoogspanningsmasten of hoogspanningskabels.
14. Trek bij onweer de netstekker uit het stopcontact om het apparaat voor stroompieken op het net te beveiligen. Een blikseminslag op het lichtnet zal het apparaat naar alle waarschijnlijkheid beschadigen.
15. Voorkom overbelasting van de elektriciteitsgroep. Overbelasting kan brandgevaar tot gevolg hebben.
16. Zorg dat geen voorwerpen en of vloeistoffen in het apparaat komen om kortsluiting of elektrische schokken te voorkomen.
17. Onderhoud - De gebruiker mag geen reparaties of onderhoud uitvoeren, tenzij dit in de gebruikershandleiding is aangegeven. Alle overige verrichtingen dienen door hiervoor gekwalificeerd personeel te worden uitgevoerd. Bij zichtbare schade aan het apparaat dient u de netstekker uit het stopcontact te verwijderen en het apparaat bij de servicedienst ter reparatie aan te bieden.

Het apparaat moet ook in de volgende gevallen naar de servicedienst worden gebracht:

- Kabel of steker zijn beschadigd.
 - Vloeistoffen of vreemde voorwerpen zijn in het apparaat gekomen.
 - Het apparaat is blootgesteld aan regen of water.
 - Het apparaat functioneert niet, of niet volgens de gebruiksaanwijzing.
18. Gebruik alleen originele onderdelen of onderdelen die door de fabrikant zijn aanbevolen. De garantie vervalt indien er geen originele onderdelen worden gebruikt.

Serienummer en typenummer van dit apparaat staan op de achterkant. Noteer dit nummer hier en bewaar deze notities.

Typenummer.....
Serienummer.....

Aankoop:
Aankoopdatum.....
Dealer.....
Adres dealer.....
Telefoonnummer dealer.....

Ultra Kling Bar 18

Montagevoorschriften

Het apparaat dient met een montageklem (niet meegeleverd) die aan de meegeleverde ophangbeugel wordt bevestigd te worden gemonteerd. Zorg dat het apparaat stevig wordt bevestigd om vibraties of verschuiven tijdens gebruik te vermijden. Bij montage dient erop gelet te worden dat de Truss- of installatieconstructie waaraan het apparaat bevestigd wordt tenminste 10 keer het gewicht van het apparaat kan dragen zonder te deformeren. Bij montage dient het apparaat gezekeerd te worden met een extra veiligheidskabel die tenminste 12 keer het gewicht van de Ultra Kling Bar 18 kan dragen. De montage dient door een hiervoor bevoegd persoon te worden uitgevoerd en dient buiten het bereik van publiek te worden geïnstalleerd.

Ultra Kling Bar 18

Installatie

Stroomvoorziening: De Ultra Kling Bar 18 is uitgevoerd met een elektronische ballast die zich automatisch instelt op de juiste netspanning wanneer de Ultra Kling Bar 18 op de netspanning wordt aangesloten. Met deze elektronische ballast kan het apparaat overal direct worden aangesloten en worden gebruikt, ongeacht de hoogte van de netspanning.

DMX-512: DMX is de afkorting van Digital Multiplex en is een universeel internationaal protocol voor communicatie tussen intelligente effecten en controllers. Een DMX controller stuurt data instructies naar het aangesloten effect. DMX data wordt serieel van lichteffect naar lichteffect doorgeschakeld via de DATA "IN" en DATA "OUT" XLR aansluitingen op alle DMX apparaten (de meeste controllers hebben alleen een DATA "OUT" aansluiting).

DMX Linking: DMX is een taal waarmee alle merken en modellen van verschillende fabrikanten, indien ze DMX compatibel zijn, met elkaar verbonden, en door één besturingsorgaan bediend kunnen worden. Om gegarandeerd te zijn van correcte DMX data transmissie dient u steeds de kortst mogelijke kabel te gebruiken. De volgorde waarin de lichteffecten zijn aangesloten op een DMX leiding heeft geen invloed op de DMX adressering. Bijv.: een lichteffect met DMX adres 1 kan willekeurig op de DMX lijn worden aangesloten, in het midden, in het begin of op het einde. Indien een lichteffect geprogrammeerd is met adres 1, zal de controller alle data gericht aan adres 1 naar het specifieke apparaat zenden, ongeacht de positie in de DMX lijn.

DATA KABEL (DMX kabel) productvereisten (voor DMX en Master/Slave toepassing):



Fig. 1

De Ultra Kling Bar 18 kan via het DMX-512 protocol gestuurd worden. De Ultra Kling Bar 18 is een 3, 4, 6, 8, 9, 15, of 54-kanaal DMX apparaat. Zie pagina 12 t/m 17 voor de verschillende DMX kanaal modi. Het DMX adres wordt elektronisch ingevoerd op het achterpaneel van de Ultra Kling Bar 18. Zowel het apparaat als de DMX controller moeten een 3-polige XLR connector voor data-ingang en data-uitgang hebben (zie fig. 1). Indien u uw eigen kabels maakt dient u erop te letten 2-aderige afgeschermd kabel te gebruiken (te verkrijgen bij de professionele licht- en geluidsvakhandel). De kabels moeten voorzien zijn van een mannelijke en vrouwelijke XLR connector. Let er ook op dat de DMX kabel in serie en niet parallel wordt aangesloten.

OPMERKING: Volg figuur twee en drie, indien u uw eigen kabel maakt. Gebruik de aardlip van de XLR connector niet. De afscherming van de DMX kabel wordt niet op de aardlip of op de behuizing van de XLR connector aangesloten. Dit kan kortsluiting veroorzaken of onberekenbaar functioneren ten gevolge hebben.

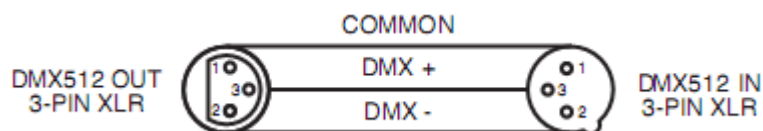


Fig. 2

XLR Pinbezetting
Pin 1 = massa
Pin 2 = - signaal
Pin 3 = + signaal



Fig. 3

EXTRA AANWIJZING: Afsluitweerstand. Indien langere stukken kabel worden gebruikt, wordt het aanbevolen om een afsluitweerstand te gebruiken op het laatste apparaat teneinde storingen te voorkomen. Een afsluitweerstand is een 120 Ohm $\frac{1}{4}$ watt weerstand die is verbonden tussen pin 2 en 3 van een mannelijke XLR connector (DATA + en DATA -). Deze afsluitweerstand wordt op de vrouwelijke XLR connector aangesloten van het laatste apparaat in de DMX keten en dient als eindstop van het circuit. Het gebruik van een afsluitweerstand (ADJ onderdeel nummer 1613000030) verkleint de kans op storingen. (Zie Fig. 4)

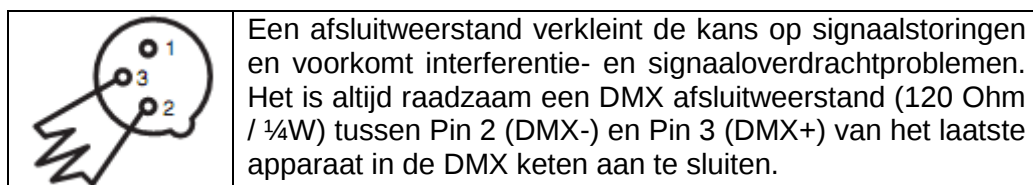


Fig. 4

5-POLIGE XLR DMX CONNECTORS. Sommige fabrikanten gebruiken 5-polige XLR connectoren voor DATA transmissie in plaats van 3-polige. 5-Polige XLR apparaten kunnen worden geïmplementeerd in een 3-polige XLR DMX lijn. Wanneer 5-polige XLR connectoren worden gebruikt in een 3-polige DMX lijn, moet er een kabeladapter worden gebruikt. Deze adapters zijn verkrijgbaar in de professionele vakhandel. Onderstaande tabel geeft de details voor de juiste kabelconversie.

3-polige XLR naar 5-polige XLR Kabelconversie		
Geleider	3-polige XLR Female (Uit)	5-polige XLR Male (In)
Massa / Afscherming	Pin 1	Pin 1
Data (- signaal)	Pin 2	Pin 2
Data (+ signaal)	Pin 3	Pin 3
Niet gebruikt		Pin 4 – Niet gebruiken
Niet gebruikt		Pin 5 – Niet gebruiken

BLOKKERING LCD DISPLAY:

Het LCD display blokkeert automatisch na 30 seconden. Houd de MODE toets gedurende tenminste 5 seconden ingedrukt om het display te deblokken en om toegang te krijgen tot het menu.

LED DISPLAY AAN/UIT:

Het LED display kan worden geprogrammeerd om na 30 seconden automatisch uit te schakelen. Druk op de MODE toets totdat "OTHER" in het display verschijnt. Druk op de SETUP toets totdat "BLGT:XXX" in het display verschijnt. "XXX" vertegenwoordigt "on" of "oFF". Druk op de UP of DOWN toets totdat "off" in het display verschijnt. Het display zal nu na 30 seconden uitschakelen. Door op een willekeurige toets te drukken gaat het display weer branden.

BEDIENINGSMOGELIJKHEDEN:

De Ultra Kling Bar 18 kan als stand-alone effect of in een Master/Slave configuratie gebruikt worden. Er zijn 6 bedieningsmodi:

- Built-in program – er kan uit 14 ingebouwde programma's gekozen worden.
- RGB dimmer mode – kies een van de 3 kleuren als vaste instelling of pas de intensiteit van de verschillende kleuren (RGB) aan om een kleur naar wens te creëren.
- Net Control Mode
- Auto mode – met deze functie doorloopt het apparaat automatisch de verschillende programma's waarbij de snelheid ingesteld kan worden.
- Sound-active mode – het apparaat reageert op de beat van de muziek en doorloopt de voorgeprogrammeerde shows.
- DMX control mode - Met deze functie kan een universele DMX-512 controller worden gebruikt om alle afzonderlijke functies te bewerken.

RGB DIMMER MODUS:

1. Sluit het apparaat aan op de stroomvoorziening en druk zo vaak op de MODE toets totdat "MANUAL" in het display verschijnt. Druk op de SET UP toets om een RGB kleur te selecteren.
2. "RED:XXX" is de rode dimming modus. Druk op de UP en DOWN toetsen om de intensiteit aan te passen.
3. "GREN:XXX" is de groene dimming modus. Druk op de UP en DOWN toetsen om de intensiteit aan te passen.
4. "BLUE:XXX" is de blauwe dimming modus. Druk op de UP en DOWN toetsen om de intensiteit aan te passen.

BUILT-IN PROGRAM MODUS:

1. Sluit het apparaat aan op de stroomvoorziening en druk op de MODE toets totdat "PROGRAMPRO:XX" in het display verschijnt. "XX" vertegenwoordigt een nummer tussen 1-14. Gebruik de UP en DOWN toetsen om door de 14 programma's te scrollen. Programma's 1, 13 en 14 hebben instelbare kleuren. Druk nadat het gewenste programma is geselecteerd op de SET UP toets.
2. Als "SPEED:XX" in het display staat kan de snelheid van het programma worden ingesteld. Gebruik hiervoor de UP of DOWN toetsen. De snelheid kan worden ingesteld tussen "01" en "99" waarbij "01" de laagste snelheid is en "99" de hoogste snelheid is. Druk na het maken van de gewenste instellingen op de SET UP toets om de volgende functie-instelling te wijzigen of om het programma te verlaten
3. Als "FADE:XX" in het display staat kan de fade time van het programma worden ingesteld. Gebruik hiervoor de UP of DOWN toetsen. De fade time kan worden ingesteld tussen "01" (langzaam) en "99" (snel). Indien "00" wordt ingesteld is er geen fade time.
 - **PROGRAMMA 13 & 14** – Indien na het instellen van de flash rate wordt gekozen voor programma 13 of 14 dient de SET UP toets te worden ingedrukt. "BACK:XX" verschijnt in het display. Dit is de basiskleur, gebruik de UP en DOWN toetsen om door de kleuren te scrollen. Druk na het kiezen van de basiskleur op de SET UP toets. "COLO:XX" verschijnt in het display. Dit is de moving color instelling. Gebruik de UP en DOWN toetsen om door de kleuren te scrollen.

OPMERKING: In de DMX modi met programma's 13 en 14 worden de instellingen voor programma 13 weergegeven in 2 Color Flow 1 (waarden 187-202) en de instellingen voor programma 14 worden weergegeven in 2 Color Flow 2 (waarden 203-218).

SOUND ACTIVE MODE:

In de sound active modus reageert de Ultra Kling Bar 18 op de beat van de muziek en doorloopt de verschillende kleuren.

1. Sluit het apparaat aan op de stroomvoorziening en druk op de MODE toets totdat "SOUND SENS:XX" in het display verschijnt. "XX" vertegenwoordigt het niveau van de geluidsgevoeligheid.
2. Door op de UP of DOWN toetsen te drukken kan het niveau van de geluidsgevoeligheid worden aangepast. De geluidsgevoeligheid kan worden aangepast van "00" tot "31" waarbij "00" niet geluidsgevoeligheid is, "01" de laagste gevoeligheid en "31" de hoogste gevoeligheid is.

AUTO MODE:

In deze modus doorloopt de Ultra Kling Bar 18 een automatisch programma.

1. Sluit het apparaat aan op de stroomvoorziening en druk op de MODE toets totdat "AUTO RUN LAPS:XXX" in het display verschijnt. "XXX" vertegenwoordigt het aantal programmacycli.
2. Gebruik de UP en DOWN toetsen om het aantal cycli in te stellen.

NET CONTROL MODE (Kling-Net of Art-Net bediening):

1. Sluit het apparaat aan op de stroomvoorziening en druk zo vaak op de MODE toets totdat "NET MODE 18*1" in het display wordt weergegeven. In deze modus werken de SET UP toets, de UP en DOWN toetsen niet. Het apparaat kan nu worden gestuurd via Kling-Net of Art-Net. Kijk op pagina 12 voor de sturing via Kling-Net en Art-Net.

DMX MODUS:

Met deze functie kan een universele DMX-512 controller worden gebruikt om alle afzonderlijke functies te bedienen. Met de DMX controller kunnen unieke, op ieders persoonlijke wensen toegesneden programma's worden gecreëerd. Met deze functie kan de Ultra Kling Bar 18 ook als een spot worden gebruikt. De Ultra Kling Bar 18 heeft 7 DMX modi: 3-kanaal modus, 4-kanaal modus, 6-kanaal modus, 8-kanaal modus, 9-kanaal modus, 15-kanaal modus en een 54-kanaal DMX modus. Zie de tabellen op pagina 12 t/m 17 voor gedetailleerde beschrijving van de DMX kenmerken.

1. Met deze functie kan een universele DMX-512 controller worden gebruikt om alle afzonderlijke functies te bewerken.
2. Volg de installatieprocedure van pagina 6 t/m 8 voor het gebruik van het apparaat in de DMX modus. Volg tevens de installatieprocedure volgens de specificaties van de DMX controller. Sluit het apparaat via de XLR connector aan op een universele DMX 512 controller.
3. Druk op de MODE toets totdat "DMX MODE" in het display verschijnt. Druk op de SET UP toets totdat "ADDR:XXX" in het display verschijnt. "XXX" vertegenwoordigt het actuele DMX adres. Gebruik de UP of DOWN toetsen om de gewenste DMX adres in te stellen.
Gebruik de UP en DOWN toetsen om de DMX kanaalmodus te selecteren. Druk op de SET UP toets totdat "CHAN:XX" in het display verschijnt. "XX" vertegenwoordigt de actuele in het display weergegeven DMX kanaalmodus. Gebruik de UP en DOWN toetsen om door de DMX kanaalmodi te scrollen.
4. Na het instellen van een DMX kanaal modus kan het apparaat via de XLR aansluitingen worden aangesloten op een DMX controller.

DEFAULT RUNNING MODUS (FABRIEKSINSTELLINGEN):

Met deze functie worden alle eerder gemaakte instellingen teruggebracht naar de fabrieksinstellingen en wordt een automatisch programma geactiveerd.

1. Sluit het apparaat aan op de stroomvoorziening en druk op de MODE toets en de SET UP toets tegelijkertijd in.

FLIP THE PIXEL:

Met deze functie kan de startpositie voor het oplichten van de pixels worden ingesteld. In DMX modus kunnen de pixels links of rechts beginnen te branden.

1. Sluit het apparaat aan op de stroomvoorziening en druk op de MODE toets totdat "OTHER" in het display verschijnt.
2. Druk op de SET UP toets totdat "FLIP:XX" in het display verschijnt. "XX" vertegenwoordigt "ON" of "OFF".
3. Gebruik de UP of DOWN toetsen om de startpositie te bepalen. "ON" keert het startpunt en "OFF" keert terug naar de oorspronkelijke uitgangspositie.

INSTELLING DIMMER CURVE:

Met deze functie wordt de dimmer curve geselecteerd in DMX modus. Zie pagina 20 voor een beschrijving van de verschillende dimming curves.

1. Sluit het apparaat aan op de stroomvoorziening en druk zo vaak op de MODE toets totdat "DMX MODE" wordt weergegeven.
2. Druk op de SET UP toets totdat "DELAY:X" in het display verschijnt. Dit is de instelling van de dimmer. "X" vertegenwoordigt een nummer tussen 0 – 4.
 - 0 – standard
 - 1 – stage
 - 2 – TV
 - 3 – architectural
 - 4 - theatre
3. Gebruik de UP en DOWN toetsen om de gewenste dimmer curve te selecteren.

DMX STATE:

Indien het DMX signaal wegvalt gaat het apparaat naar deze, bij het installeren ingestelde, bedieningsmodus. Het apparaat keert ook naar deze ingestelde bedieningsmodus bij het inschakelen van de stroomvoorziening.

1. Druk zo vaak op de MODE toets totdat "DMX MODE NO:XXXX" in het display verschijnt. "XXXX" vertegenwoordigt de actueel weergegeven DMX status.
2. Gebruik de UP en DOWN toetsen om de gewenste bedieningsmodus te kiezen waarin het apparaat moet starten bij het wegvallen van het DMX signaal of bij het inschakelen van de stroom.
 - AUTO – Het apparaat gaat automatisch in auto run modus als het DMX signaal wegvalt of als de stroomvoorziening wordt aangesloten.
 - BLACK – Het apparaat gaat automatisch in Stand by modus als het DMX signaal wegvalt of als de stroomvoorziening wordt aangesloten.
 - HOLD – Als het DMX signaal wegvalt blijft het apparaat in de laatste DMX instelling. Als deze modus is geprogrammeerd en de stroomvoorziening wordt aangesloten gaat het apparaat automatisch naar de laatste DMX instelling.

MASTER/SLAVE BEDIENING:

Met deze functie kunnen apparaten met elkaar verbonden worden en zonder controller functioneren. De apparaten reageren op geluid. In de Master/Slave functie stuurt een apparaat het programma aan en de andere apparaten reageren hierop. Elk willekeurig apparaat kan zowel Master als Slave zijn. Slechts een apparaat kan als "Master" geprogrammeerd worden.

1. Gebruik standaard XLR DMX kabel, verbind de apparaten met elkaar via de XLR connector aan de achterkant van de apparaten. De mannelijke XLR connector is de

input en de vrouwelijke XLR connector is de output. Het eerste apparaat in de keten (Master) gebruikt alleen de vrouwelijke connector. Het laatste apparaat in de keten gebruikt alleen de mannelijke connector. De netspanning op de apparaten kan met elkaar worden doorgelust, gebruik makend van de IEC netstekkers.

2. Selecteer de gewenste show op het Master apparaat en sluit de "Slave" apparaten (of apparaat) aan.
3. Druk bij de "Slave" apparaten op de MODE toets totdat "SLAVE MODE" in het display verschijnt. De Slave apparaten functioneren nu identiek aan het Master apparaat.

Ultra Kling Bar 18

Kling-Net of Art-Net bediening

Bediening met Kling-Net of Art-Net:

1. Stel de Ultra Kling Bar 18 in op NET CONTROL MODUS. Zie hiervoor op pagina 10 NET CONTROL MODUS en volg de instructies.
2. Installeer een van de aanbevolen bedieningssoftware op de computer. Aanbevolen software: Arkaos Media Master Express, Media Master Pro of LED Master (niet meegeleverd).
3. Verbind de panels met CAT 5 netwerk kabel. **Gebruik RJ45 netwerk kabel indien u uw eigen kabel maakt.**
4. Archiveer de apparaten met behulp van KlingNetMapper of Art-Net Mapper.
5. Bedien de apparaten met gebruik van Arkaos of Art-Net software. Voor verdere instructies wordt verwezen naar de handleiding van de media software.

Let op: Arkaos Kling-Net vereist een gigabit (1000mbps) Ethernet kaart en netwerk router voor een probleemloze werking.

Ultra Kling Bar 18

3 kanaal modus - DMX waarden en functies

Kanaal	Waarde	Functie
1	0 – 255	ROOD 0% – 100%
2	0 – 255	GROEN 0% – 100%
3	0 – 255	BLAUW 0% – 100%

Ultra Kling Bar 18

4 kanaal modus - DMX waarden en functies

Kanaal	Waarde	Functie
1	0 – 255	ROOD 0% – 100%
2	0 – 255	GROEN 0% – 100%
3	0 – 255	BLAUW 0% – 100%
4	0 – 255	MASTER DIMMER 0% – 100%

Kanaal	Waarde	Functie
1	0 – 255	ROOD 0% – 100%
2	0 – 255	GROEN 0% – 100%
3	0 – 255	BLAUW 0% – 100%
4	0 – 255	MASTER DIMMER 0% – 100%
5	0 1 – 255	STROBE GEEN STROBE STROBE LANGZAAM – SNEL
6		KLEURENMACRO'S ZIE DE TABEL OP PAGINA 18

Kanaal	Waarde	Functie
1	0 – 255	ROOD 0% – 100%
2	0 – 255	GROEN 0% – 100%
3	0 – 255	BLAUW 0% – 100%
4	0 – 255	MASTER DIMMER 0% – 100%
5	0 1 – 255	STROBE GEEN STROBE STROBE LANGZAAM-SNEL
6		KLEURENMACRO'S ZIE DE TABEL OP PAGINA 18
7	0 – 10 11 – 26 27 – 42 43 – 58 59 – 74 75 – 90 91 – 106 107 – 122 123 – 138 139 – 154 155 – 170 171 – 186 187 – 202 203 – 218 219 – 255	PROGRAMMA'S UIT FADE LANGZAAM FADE SNEL KLEUREN FADE KLEURENWISSEL COLOR FLOW 1 COLOR FLOW 2 COLOR FLOW 3 COLOR FLOW 4 DOUBLE FLOW 1 DOUBLE FLOW 2 MULTI COLOR 2 COLOR FLOW 1 2 COLOR FLOW 2 SOUND ACTIVE
8	0 – 255 0 – 255	PROGRAMMASNELHEID/GELUIDSGEVOELIGHEID PROGRAMMA SNELHEID LANGZAAM – SNEL MINST GELUIDGEVOELIG – MEEST GEVOELIG

Zie deze pagina (9 kanaal modus) voor de richtlijnen met betrekking tot het gebruik van kleurenmacro's, programma's en snelheden.

Ultra Kling Bar 18

9 kanaal modus - DMX waarden en functies

Kanaal	Waarde	Functie
1	0 – 255	ROOD 0% – 100%
2	0 – 255	GROEN 0% – 100%
3	0 – 255	BLAUW 0% – 100%
4	0 – 255	MASTER DIMMER 0% – 100%
5	0 1 – 255	STROBE GEEN STROBE STROBE LANGZAAM-SNEL
6		KLEURENMACRO'S ZIE DE TABEL OP PAGINA 18
7	0 – 10 11 – 26 27 – 42 43 – 58 59 – 74 75 – 90 91 – 106 107 – 122 123 – 138 139 – 154 155 – 170 171 – 186 187 – 202 203 – 218 219 – 255	PROGRAMMA'S UIT FADE LANGZAAM FADE SNEL KLEUREN FADE KLEURENWISSEL COLOR FLOW 1 COLOR FLOW 2 COLOR FLOW 3 COLOR FLOW 4 DOUBLE FLOW 1 DOUBLE FLOW 2 MULTI COLOR 2 COLOR FLOW 1 2 COLOR FLOW 2 SOUND ACTIVE
8	0 – 255 0 – 255	PROGRAMMASNELHEID/GELUIDSGEVOELIGHEID PROGRAMMA SNELHEID LANGZAAM – SNEL MINST GELUIDGEVOELIG – MEEST GEVOELIG
9	0 – 20 21 – 40 41 – 60 61 – 80 81 – 100 101 – 255	DIMMER CURVES STANDARD STAGE TV ARCHITECTURAL THEATRE FABRIEKSINSTELLING

De kleurenweergave van 2 Color Flow 1 is geprogrammeerd in programma 13. De kleurenweergave van 2 Color Flow 2 is geprogrammeerd in programma 14.
Wanneer kanaal 6 wordt gebruikt, functioneren kanaal 1-3 niet.

Wanneer de waarde van kanaal 7 tussen 11 en 218 is ingesteld, controleert kanaal 8 de snelheid van de programma's.

Wanneer de waarde van kanaal 7 tussen 219 en 255 is ingesteld, controleert kanaal 8 de geluidsgevoeligheid.

Ultra Kling Bar 18

15 kanaal modus - DMX waarden en functies

Kanaal	Waarde	Functie
1	0 – 255	ROOD 1-6 0% – 100%
2	0 – 255	GROEN 1-6 0% – 100%
3	0 – 255	BLAUW 1-6 0% – 100%
4	0 – 255	ROOD 7-12 0% – 100%
5	0 – 255	GROEN 7-12 0% – 100%
6	0 – 255	BLAUW 7-12 0% – 100%
7	0 – 255	ROOD 13-18 0% – 100%
8	0 – 255	GROEN 13-18 0% – 100%
9	0 – 255	BLAUW 13-18 0% - 100%
10	0 – 255	MASTER DIMMER 0% - 100%
11	0 1 – 255	STROBE GEEN STROBE STROBE LANGZAAM-SNEL
12		KLEURENMACRO'S ZIE DE TABEL OP PAGINA 18
13	0 – 10 11 – 26 27 – 42 43 – 58 59 – 74 75 – 90 91 – 106 107 – 122 123 – 138 139 – 154 155 – 170 171 – 186 187 – 202 203 – 218 219 – 255	PROGRAMMA'S UIT FADE LANGZAAM FADE SNEL KLEUREN FADE KLEURENWISSEL COLOR FLOW 1 COLOR FLOW 2 COLOR FLOW 3 COLOR FLOW 4 DOUBLE FLOW 1 DOUBLE FLOW 2 MULTI COLOR 2 COLOR FLOW 1 2 COLOR FLOW 2 SOUND ACTIVE
14	0 – 255	PROGRAMMASNELHEID/GELUIDSGEVOELIGHEID PROGRAMMA SNELHEID LANGZAAM – SNEL

	0 – 255	MINST GELUIDGEVOELIG – MEEST GEVOELIG
15	0 – 20 21 – 40 41 – 60 61 – 80 81 – 100 101 – 255	DIMMER CURVES STANDARD STAGE TV ARCHITECTURAL THEATRE FABRIEKSINSTELLING

De kleurenweergave van 2 Color Flow 1 is geprogrammeerd in programma 13. De kleurenweergave van 2 Color Flow 2 is geprogrammeerd in programma 14.

Wanneer kanaal 12 wordt gebruikt, functioneren kanaal 1-9 niet.

Wanneer de waarde van kanaal 13 tussen 11 en 218 is ingesteld, controleert kanaal 14 de snelheid van de programma's.

Wanneer de waarde van kanaal 13 tussen 219 en 255 is ingesteld, controleert kanaal 14 de geluidsgevoeligheid.

Ultra Kling Bar 18

54 kanaal modus - DMX waarden en functies

Kanaal	Waarde	Functie
1	0 – 255	ROOD 1 0% – 100%
2	0 – 255	GROEN 1 0% – 100%
3	0 – 255	BLAUW 1 0% – 100%
4	0 – 255	ROOD 2 0% – 100%
5	0 – 255	GROEN 2 0% – 100%
6	0 – 255	BLAUW 2 0% – 100%
7	0 – 255	ROOD 3 0% – 100%
8	0 – 255	GROEN 3 0% – 100%
9	0 – 255	BLAUW 3 0% – 100%
10	0 – 255	ROOD 4 0% – 100%
11	0 – 255	GROEN 4 0% – 100%
12	0 – 255	BLAUW 4 0% – 100%
13	0 – 255	ROOD 5 0% – 100%
14	0 – 255	GROEN 5 0% – 100%

15	0 – 255	BLAUW 5 0% – 100%
16	0 – 255	ROOD 6 0% – 100%
17	0 – 255	GROEN 6 0% – 100%
18	0 – 255	BLAUW 6 0% – 100%
19	0 – 255	ROOD 7 0% – 100%
20	0 – 255	GROEN 7 0% – 100%
21	0 – 255	BLAUW 7 0% – 100%
22	0 – 255	ROOD 8 0% – 100%
23	0 – 255	GROEN 8 0% – 100%
24	0 – 255	BLAUW 8 0% – 100%
25	0 – 255	ROOD 9 0% – 100%
26	0 – 255	GROEN 9 0% – 100%
27	0 – 255	BLAUW 9 0% – 100%
28	0 – 255	ROOD10 0% – 100%
29	0 – 255	GROEN 10 0% – 100%
30	0 – 255	BLAUW 10 0% – 100%
31	0 – 255	ROOD 11 0% – 100%
32	0 – 255	GROEN 11 0% – 100%
33	0 – 255	BLAUW 11 0% – 100%
34	0 – 255	ROOD 12 0% – 100%
35	0 – 255	GROEN 12 0% – 100%
36	0 – 255	BLAUW 12 0% – 100%
37	0 – 255	ROOD 13 0% – 100%
38	0 – 255	GROEN 13 0% – 100%
39	0 – 255	BLAUW 13 0% – 100%
40	0 – 255	ROOD 14 0% – 100%
41	0 – 255	GROEN 14 0% – 100%

42	0 – 255	BLAUW 14 0% – 100%
43	0 – 255	ROOD 15 0% – 100%
44	0 – 255	GROEN 15 0% – 100%
45	0 – 255	BLAUW 15 0% – 100%
46	0 – 255	ROOD 16 0% – 100%
47	0 – 255	GROEN 16 0% – 100%
48	0 – 255	BLAUW 16 0% – 100%
49	0 – 255	ROOD 17 0% – 100%
50	0 – 255	GROEN 17 0% – 100%
51	0 – 255	BLAUW 17 0% – 100%
52	0 – 255	ROOD 18 0% – 100%
53	0 – 255	GROEN 18 0% – 100%
54	0 – 255	BLAUW 18 0% – 100%

Ultra Kling Bar 18

Kleurenmacro tabel

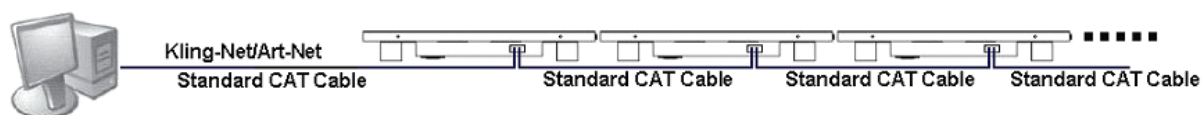
	1 – 7	<u>KLEURENMACRO'S</u>
	8 – 15	BASTERD AMBER
	16 – 23	MEDIUM AMBER
	24 – 31	PALE AMBER GOLD
	32 – 39	GALLO GOLD
	40 – 47	GOLDEN AMBER
	48 – 55	LIGHT RED
	56 – 63	MEDIUM RED
	64 – 71	MEDIUM PINK
	72 – 79	BROADWAY PINK
	80 – 87	FOLLIES PINK
	88 – 95	LIGHT LAVENDER
	96 – 103	SPECIAL LAVENDER
	104 – 111	LAVENDER
	112 – 119	INDIGO
	120 – 127	HEMSLEY BLUE
	128 – 135	TIPTON BLUE
	136 – 143	LIGHT STEEL BLUE
	144 – 151	LIGHT SKY BLUE
	152 – 159	SKY BLUE
	160 – 167	BRILLIANT BLUE
	168 – 175	LIGHT GREEN BLUE
		BRIGHT BLUE

176 – 183	PRIMARY BLUE
184 – 191	CONGO BLUE
192 – 199	PALE YELLOW GREEN
200 – 207	MOSS GREEN
208 – 215	PRIMARY GREEN
216 – 223	DOUBLE CTB
224 – 231	FULL RED
232 – 239	FULL GREEN
240 – 247	FULL BLUE
248 – 255	WHITE

Ultra Kling Bar 18

Aansluitingen

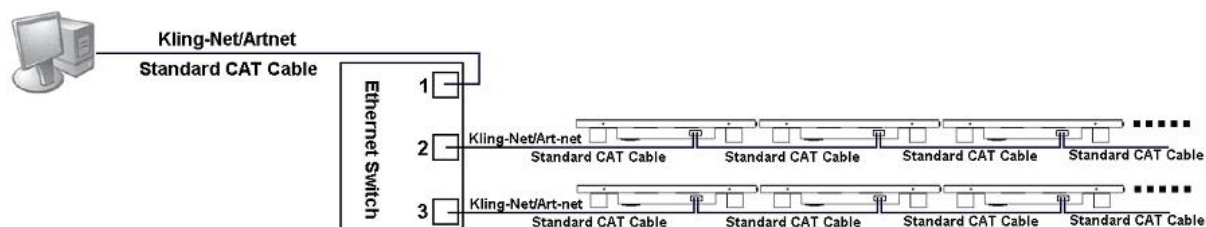
Installatie methode 1:



Opmerking: Bij aansluiting op een computer kunnen maximaal 50 apparaten doorgelust worden. Gebruik een Ethernet Switch indien meer dan 50 apparaten worden doorgelust.

GEbruIK VOOR DE AANSLUITING ALLEEN CAT 5 NETWERK KABEL.

Installatie methode 2:



Opmerking:

1. Gebruik alleen een gigabit Ethernet Switch.
2. Doorlussen: maximaal 50 apparaten per poort op de Ethernet Switch.
3. Er kunnen maximaal 2 netwerk uitgangen op de Ethernet Switch gebruikt worden. Er kunnen dus maximaal 100 apparaten per systeem worden bediend.

GEbruIK VOOR DE AANSLUITING ALLEEN CAT 5 NETWERK KABEL.

Ultra Kling Bar 18

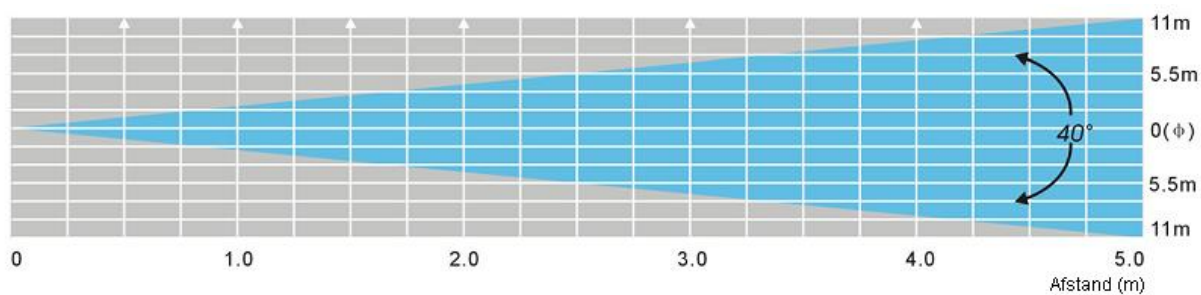
Doorlussen netspanning

Met deze optie kunt u de netspanning van de apparaten met elkaar doorlussen, gebruik makend van de IEC netstekers. Het maximum aantal apparaten dat op elkaar aangesloten kan worden bedraagt 6. Bij een groter aantal moet er op een nieuwe spanningsgroep worden aangesloten. Kies voor het doorlussen ALLEEN apparaten van hetzelfde type.

Ultra Kling Bar 18

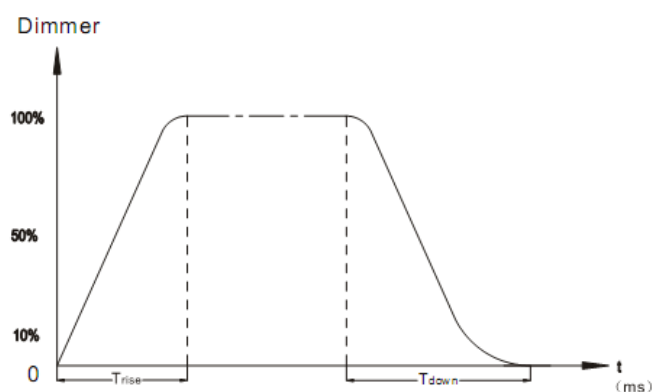
Fotometrische tabel

R	D40	712	318	161	105	67	lux
G	D40	696	283	147	85	52	
B	D40	638	291	138	79	48	
RGB	D40	1750	816	393	239	157	



Ultra Kling Bar 18

Dimming curves



Ramp Effect	0  255 0S (Fade Time)		0  255 1S (Fade Time)	
	Trise (ms)	Tdown (ms)	Trise (ms)	Tdown (ms)
Standard	0	0	0	0
Stage	780	1100	1540	1660
TV	1180	1520	1860	1940
Architectural	1380	1730	2040	2120
Theatre	1580	1940	2230	2280

Verwijder de steker uit het stopcontact. De zekeringhouder bevindt zich naast de ingang van de stroomkabel. Maak de zekeringhouder open met een schroevendraaier en verwijder de kapotte zekering. Vervang de zekering door een gelijkwaardige nieuwe zekering.

Hieronder staan een aantal mogelijk problemen met de bijbehorende oplossingen.

Apparaat reageert niet op geluid:

1. Het apparaat reageert alleen op lage frequenties. Zachte en hoge tonen activeren het apparaat niet, evenals zachtjes tikken tegen de microfoon.
2. Controleer of de Sound Active modus is geactiveerd.

Apparaat reageert niet op DMX:

1. Controleer of de DMX kabels goed zijn aangesloten (pin 3 is "heet"(+), mogelijk is op andere DMX apparatuur pin 2 "heet"). De richting van de in- en uitgangen is hierbij niet belangrijk.

Neem bij alle andere problemen contact op met uw American DJ® dealer.

Schoonmaken apparaat: voor een optimaal lichteffect dienen zowel de interne als de externe lenzen regelmatig gereinigd te worden en te worden ontdaan van aanslag ontstaan door nevel, rook en stof. De schoonmaakfrequentie is afhankelijk van de omgeving waarin het apparaat wordt gebruikt. Bij veelvuldig gebruik in een club adviseren we het apparaat maandelijks te reinigen. Regelmatig onderhoud garandeert een lange levensduur en een scherpe heldere output.

1. Gebruik normale glasreiniger en een zachte doek om de behuizing te reinigen.
2. Reinig de externe optiek iedere 20 dagen met glasreiniger en een zachte doek.
3. Reinig de interne optiek iedere 30 – 60 dagen met glasreiniger en een zachte doek.
4. Zorg dat alle onderdelen en de behuizing volledig droog zijn alvorens het apparaat weer op de netspanning aan te sluiten.

MODEL: Ultra Kling Bar 18

Netspanning:	100V~240V, 50Hz~60Hz
LED's:	18 x 3W TRI LED's
Opgenomen vermogen:	98W
Zekering:	2Amp
Doorlussen netspanning:	max. 6 apparaten
Projectiehoek:	40°
Gewicht:	6kg.
Afmetingen:	1100 (L) x 80 (B) x 116mm (H)
Kleuren:	RGB kleurenmenging
DMX:	7 DMX kanaalmodi; 3, 4, 6-, 8-, 9, 15-, en 54-kanaal DMX modus.
Werkpositie:	Iedere veilige werkpositie

Automatische netspanning instelling: De Ultra Kling Bar 18 is uitgevoerd met een elektronische ballast die zich automatisch instelt op de juiste netspanning wanneer de Ultra Kling Bar 18 op de netspanning wordt aangesloten.

ATTENTIE: Specificaties en aanpassingen in het ontwerp van het apparaat onder voorbehoud.

ROHS - Een belangrijke bijdrage tot behoud van ons milieu

Het Europees Parlement heeft een aantal richtlijnen opgesteld waarin het gebruik van gevaarlijke stoffen wordt verboden of verminderd. Deze regeling, genaamd ROHS, is een veel besproken thema in de elektronica branche.

Er worden o.a. een zestal stoffen verboden:

Lood (Pb), kwikzilver (Hg), zeswaardig chroom (CR VI), cadmium (Cd), broomhoudende vlamvertragers (PBB en PBDE).

Deze richtlijnen gelden voor alle elektrische en elektronische apparatuur, kortom alle elektrische apparaten die we thuis of op het werk gebruiken.

Als fabrikant van de apparaten met de merknamen AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ en ELATION professional zijn wij verplicht ons aan deze richtlijnen te houden. Reeds 2 jaar voor het ingaan van de ROHS richtlijnen zijn wij gestart met het zoeken naar alternatieve, milieu vriendelijke materialen en productieprocessen. Ruim voor de ingangsdatum van de ROHS richtlijnen werden al onze apparaten volgens de normen van het Europees Parlement geproduceerd. Door regelmatige controles en materiaaltests vergewissen we ons dat de toegepaste onderdelen steeds aan de richtlijnen voldoen en dat de producten zo vriendelijk mogelijk worden geproduceerd.

De ROHS regeling is een belangrijke stap voor het behoud van ons milieu. Wij als fabrikant voelen ons verantwoordelijk om hieraan ons deel bij te dragen.

WEEE - Afvoeren en recyclen van elektrische en elektronische apparatuur

Jaarlijks worden er wereldwijd duizenden tonnen milieuverontreinigende elektronicaonderdelen op de vuilstortplaatsen gedumpt. Om een verantwoord afvoeren en recyclen van elektronische onderdelen te garanderen heeft het Europees Parlement de WEEE (Waste of Electrical and Electronical Equipment) richtlijnen opgesteld.

Als fabrikant zijn wij bij de Nederlandse stichting NVMP aangesloten onder aansluitnummer 1312. Deze vereniging regelt de inzameling en verwerking van elektrische apparaten, die betaald wordt uit een verwijderingsbijdrage.

Net als de eerder genoemde ROHS is de WEEE een belangrijke bijdrage tot behoud van het milieu en werken wij graag mee om de natuur door deze manier van recyclen te ontlasten..

Neem voor vragen of suggesties contact op met: info@americandj.eu.

Follow Us On:



facebook.com/american
dj
twitter.com/american
dj
youtube.com/adjlighting

A.D.J. Supply Europe B.V.

Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
The Netherlands

service@adigroup.eu / www.americandj.eu