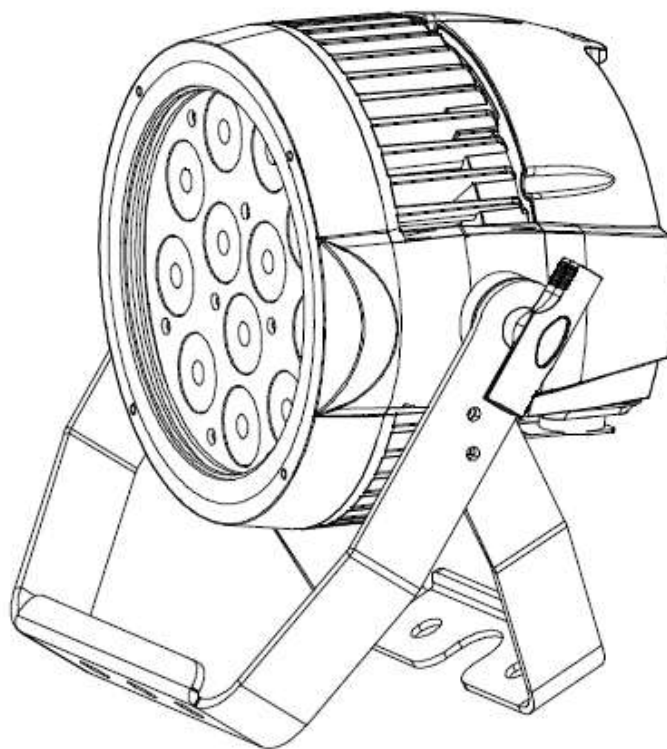




I2P HEX IP



Uživatelská příručka

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.adj.eu

©2018 ADJ Products, LLC všechna práva vyhrazena. Informace, specifikace, nákresy, obrázky a pokyny obsažené v tomto návodu se mohou bez předchozího upozornění měnit. Logo společnosti ADJ Products, LLC a identifikující názvy produktů a čísla zde obsažená jsou ochrannými známkami společnosti ADJ Products, LLC. Ochrana autorských práv zahrnuje veškeré formy a předměty spadající mezi materiály chráněné autorskými právy a také informace nyní garantované zákonem, soudně či dále v tomto dokumentu. Názvy produktů použité v tomto dokumentu mohou být ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků a jsou tímto uznány. Veškeré značky a názvy produktů nepatřící společnosti ADJ Products, LLC jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků.

Společnost ADJ Products, LLC a všechny její přidružené společnosti se tímto zříkají jakékoliv odpovědnosti za škody na majetku, vybavení, budovách a jakékoliv elektřinou způsobené škody, úrazy a poranění vzniklé jakýmkoliv osobám, včetně přímé či nepřímé ekonomické ztráty související s používáním a spolehlivostí jakýchkoliv informací obsažených v tomto dokumentu a také se zříkají veškeré odpovědnosti za škody vzniklé v důsledku nesprávného, nebezpečného, nedostatečného a nedbalého sestavení, instalace, montáže, obsluhy a provozu tohoto produktu.

VERZE DOKUMENTU

Nejnovější revizi/aktualizaci této příručky najdete na webové stránce www.adj.com.

Datum	Verze dokumentu	Software Verze \geq	Režimy DMX kanálů	Poznámky
25. 5. 2018	1	1.03	6/7/8/13	Úvodní vydání

Oznámení o úspoře energie v Evropě

Úspory energie (EP 2009/125/ES)

Úspory elektrické energie jsou klíčovým prvkem v ochraně životního prostředí. Vypněte prosím všechny elektrospotřebiče, které právě nepoužíváte. Chcete-li se vyhnout spotřebě elektrické energie v nečinném stavu, odpojte od napájení všechny elektrospotřebiče, které právě nepoužíváte. Děkujeme.

Obsah

ÚVOD	4
CHARAKTERISTIKA.....	4
INSTALACE.....	4
BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ	5
Stupeň krytí (IP)	7
POPIS PŘÍSTROJE.....	8
DMX NASTAVENÍ.....	9
DMX ADRESOVÁNÍ.....	11
DMX VLASTNOSTI A HODNOTY.....	12
TABULKA BAREVNÝCH MAKER.....	13
SYSTÉMOVÁ NABÍDKA	15
POKYNY K OBSLUZE	16
KONFIGURACE MASTER-SLAVE.....	19
GRAF KŘIVKY STMÍVAČE	20
ROZMĚROVÝ VÝKRES	21
ŘETĚZENÍ NAPÁJENÍ VÍCE ZAŘÍZENÍ	21
ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ	21
ČIŠTĚNÍ.....	22
SPECIFIKACE	22
ROHS – Velký příspěvek k zachování životního prostředí.....	23
OEEZ – Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních	23

ÚVOD

Rozbalení: Děkujeme, že jste si zakoupili 12P Hex IP od společnosti ADJ Products, LLC. Každé zařízení bylo důkladně otestováno a odesláno v bezvadném funkčním stavu. Pečlivě zkontrolujte, zda během přepravy nedošlo k poškození obalového kartonu. Zdá-li se vám karton poškozený, pečlivě zkontrolujte, nedošlo-li k poškození obsahu balení, a ujistěte se, že veškeré příslušenství nutné k provozu zařízení dorazilo neporušené. V případě, že došlo k poškození obsahu nebo chybí některé části, kontaktujte prosím bezplatnou zákaznickou linku a vyžádejte si další pokyny. Nevracejte prosím toto zařízení zpět prodejci bez předchozího kontaktování zákaznické podpory.

Úvod: 12P Hex IP od ADJ je DMX kompatibilní LED reflektor se stupněm ochrany IP. Toto zařízení lze použít samostatně v režimu stand-alone nebo připojené v konfiguraci Master/Slave. Má tři provozní režimy: Režim RGBWA + UV stmívače, režim statické barvy, automatický režim, režim barevných maker a režim DMX ovládání. 12P Hex IP má 4 režimy DMX kanálů: 6, 7, 8 a 13 kanálů.

Zákaznická podpora: Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio. Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách www.adj.eu nebo prostřednictvím e-mailu na adrese: support@adj.eu

Pozor! Uvnitř zařízení nejsou žádné uživatelem opravitelné části. Nepokoušejte se přístroj sami opravovat, připravili byste se tím o výrobní záruku. Ve velice nepravděpodobném případě, že bude vaše zařízení vyžadovat servis, neváhejte kontaktovat společnost ADJ Products, LLC.

Bude-li to možné, recyklujte PROSÍM obalový kartón.

CHARAKTERISTIKA

- Více barev
- 5 provozních režimů
- Elektronické stmívání 0–100 %
- Protokol DMX-512
- 3pinové DMX konektory
- Čtyři režimy DMX: 6kanálový režim, 7kanálový režim, 8kanálový režim a 13kanálový režim.
- Řetězení napájení více zařízení (viz stranu 21)

BALENÍ OBSAHUJE:

1x napájecí kabel Seetronic

INSTALACE

Zařízení by mělo být uchyceno pomocí montážních svorek (nejsou součástí dodávky), kterými by mělo být připevněno k nosnému držáku (ten je součástí zařízení). Vždy se ujistěte, že je zařízení pevně přimontováno, abyste zabránili vibracím a klouzání během provozu. Vždy se také ujistěte, že je struktura, na kterou zařízení upevníte bezpečná a stabilní a je schopná udržet desetinásobek hmotnosti zařízení. Kromě toho při instalaci vždy používejte bezpečnostní kabel, který je schopen unést až dvanáctinásobek hmotnosti zařízení.

Vybavení musí být instalováno profesionálem a je nutno jej instalovat do míst, kde bude mimo dosah lidí.

Zajistěte, aby byly VŠECHNY konektory a koncovky/záslepky řádně utěsněny nevodivým dielektrickým mazivem (dostupné u většiny prodejců elektra), který zabrání pronikání/kondenzaci vody a/nebo korozi.

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

- Nepokoušejte se zařízení provozovat, má-li poškozený napájecí kabel. Nepokoušejte se z elektrického kabelu odstranit nebo ulomit zemnicí kolík. Tento kolík má za úkol snižovat nebezpečí úrazu elektrickým proudem a nebezpečí vzniku požáru v případě vnitřního zkratu.
- Před jakýmkoliv zapojováním zařízení odpojte od hlavního zdroje napětí.
- Za žádných okolností nesnímejte kryt. Uvnitř nejsou žádné uživatelem opravitelné části.
- Nikdy zařízení nepoužívejte, je-li odstraněn kryt.
- Nikdy toto zařízení nepřipojíte k dimmer packu
- Ujistěte se, že je zařízení namontováno v místě, které umožňuje řádnou ventilaci. Mezi tímto zařízením a zdí ponechte alespoň 15 cm volného prostoru.
- Nepokoušejte se zařízení provozovat, došlo-li k jeho poškození.
- Při delším nepoužívání odpojte zařízení od zdroje napětí.
- Vždy zařízení namontujte bezpečně a tak, aby bylo stabilní.
- Napájecí kabely by měly být vždy vedeny tak, aby se po nich nešlapalo a nedocházelo k jejich poškození věcmi o ně opřenými nebo na ně položenými. Zvláštní pozornost by měla být věnována místu, kde ústí z přístroje.
- Čištění – Zařízení čistěte pouze dle doporučení výrobcem. Detaily o čištění na straně 22.
- Teplota – Neumísťujte přístroj blízko zdrojů tepla, jako jsou radiátory, ohřívače vzduchu, konvektory, nebo jiných zařízení (včetně zesilovačů), které produkují teplo.
- Zařízení by mělo být opraveno kvalifikovaným personálem v následujících případech:
 - A. Šňůra nebo zdířka zdroje napětí byla poškozena.
 - B. Na zařízení spadl předmět nebo došlo k rozlité tekutiny do zařízení.
 - C. Zařízení nepracuje normálně nebo vykazuje opakované změny ve výkonu.
 - D. Zařízení spadlo a/nebo bylo vystaveno hrubému zacházení.



RIZIKOVÁ SKUPINA 3 – RIZIKO VYSTAVENÍ ULTRAFIALOVÉMU (UV) ZÁŘENÍ!

ZAŘÍZENÍ EMITUJE Z UV LED ULTRAFIALOVÉ (UV) SVĚTLO VYSOKÉ INTENZITY.

POUŽÍVEJTE ŘÁDNOU OCHRANU OČÍ A KŮŽE.

VYHNĚTE SE DELŠÍM PERIODÁM VYSTAVENÍ UV ZÁŘENÍ Z UV LED.

VYHNĚTE SE NOŠENÍ OBLEČENÍ BÍLÉ BARVY A/NEBO POUŽÍVÁNÍ (UV) BAREV NA KŮŽI.

VYHNĚTE SE PŘÍMÉMU VYSTAVENÍ OČÍ A/NEBO POKOŽKY NA VZDÁLENOSTI KRATŠÍ NEŽ 3,3 m.

ZAŘÍZENÍ NEPROVOZUJTE, MÁ-LI POŠKOZENOU NEBO CHYBĚJÍCÍ VNĚJŠÍ KRYT.

NEDÍVEJTE SE PŘÍMO DO (UV) SVĚTLA A NEDÍVEJTE SE PŘÍMO NA (UV) SVĚTLO POMOCÍ OPTICKÝCH NÁSTROJŮ, KTERÉ MOHOU ZESILOVAT SVĚTELNÝ/VYZAŘOVANÝ VÝSTUP.

JEDINCI TRPÍCÍ PORUCHAMI ZRAKU, PORUCHAMI ZPŮSOBENÝMI VYSTAVENÍ SLUNEČNÍMU SVĚTLU NEBO JEDINCI UŽÍVAJÍCÍ MEDIKACI CITLIVOU NA SVĚTLO MOHOU PŘI VYSTAVENÍ ULTRAFIALOVÉMU (UV) SVĚTLU EMITOVANÉMU Z TOHOTO ZAŘÍZENÍ POCIŤOVAT NEVOLNOST.

Stupeň krytí IP65

Těleso se stupněm krytí IP je takové těleso, které se běžně instaluje ve venkovním prostředí a jehož plášť je navržen tak, aby jej efektivně bránil proti pronikání externích cizích objektů a vlivů jako prach a voda. **Mezinárodní systém hodnocení stupně krytí (IP) se běžně vyjadřuje jako „IP“** (Ingress Protection – ochrana před vniknutím) následované dvěma čísly (např. IP65), kdy tato čísla definují stupeň ochrany. První číslice (ochrana před vniknutím cizích těles) vyjadřuje stupeň ochrany před vniknutím částic do tělesa a druhá číslice (ochrana proti vodě) vyjadřuje stupeň ochrany před vniknutím vody do tělesa. Těleso se stupněm krytí IP65 je tedy těleso navržené a testované tak, aby odolalo vniknutí prachu (6) a vysokotlakému proudu vody z libovolného směru (5).

INSTALACE V POBŘEŽNÍM/MOŘSKÉM PROSTŘEDÍ!

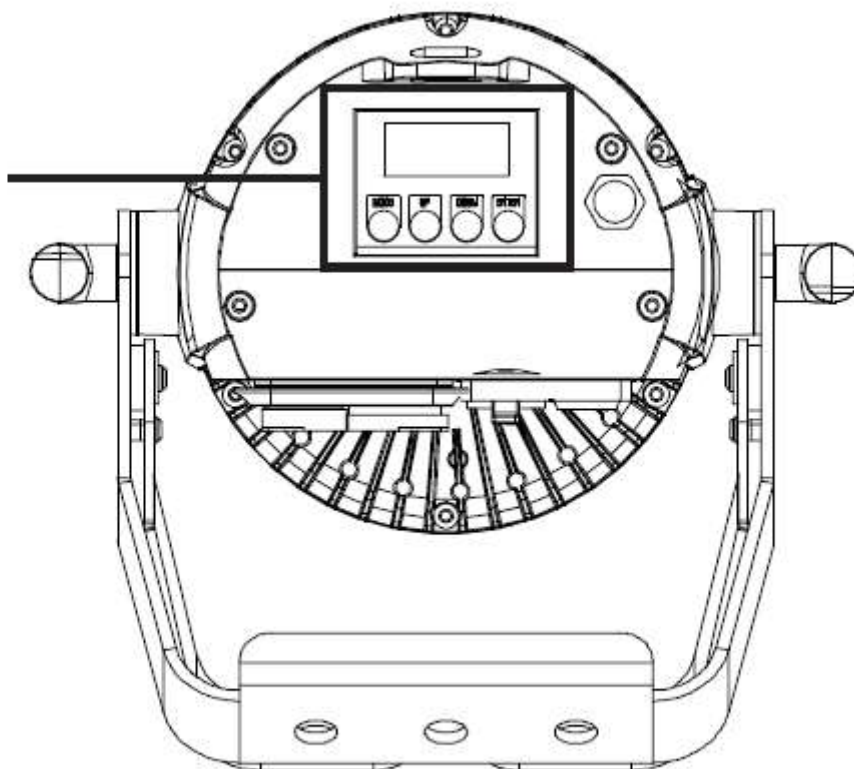


Uvědomte si prosím, že i přesto, že toto zařízení má stupeň krytí IP, **NENÍ vhodné pro instalace v pobřežním a/nebo mořském prostředí. Instalace tohoto zařízení v pobřežním a/nebo mořském prostředí může způsobit korozi a/nebo nadměrné opotřebení vnitřních a/nebo vnějších částí. Poškození a/nebo problémy s fungováním plynoucí z instalace v pobřežním a/nebo mořském prostředí ruší záruku poskytovanou výrobcem a NEZAKLÁDÁ jakýkoliv nárok na reklamaci a/nebo záruční opravy.**

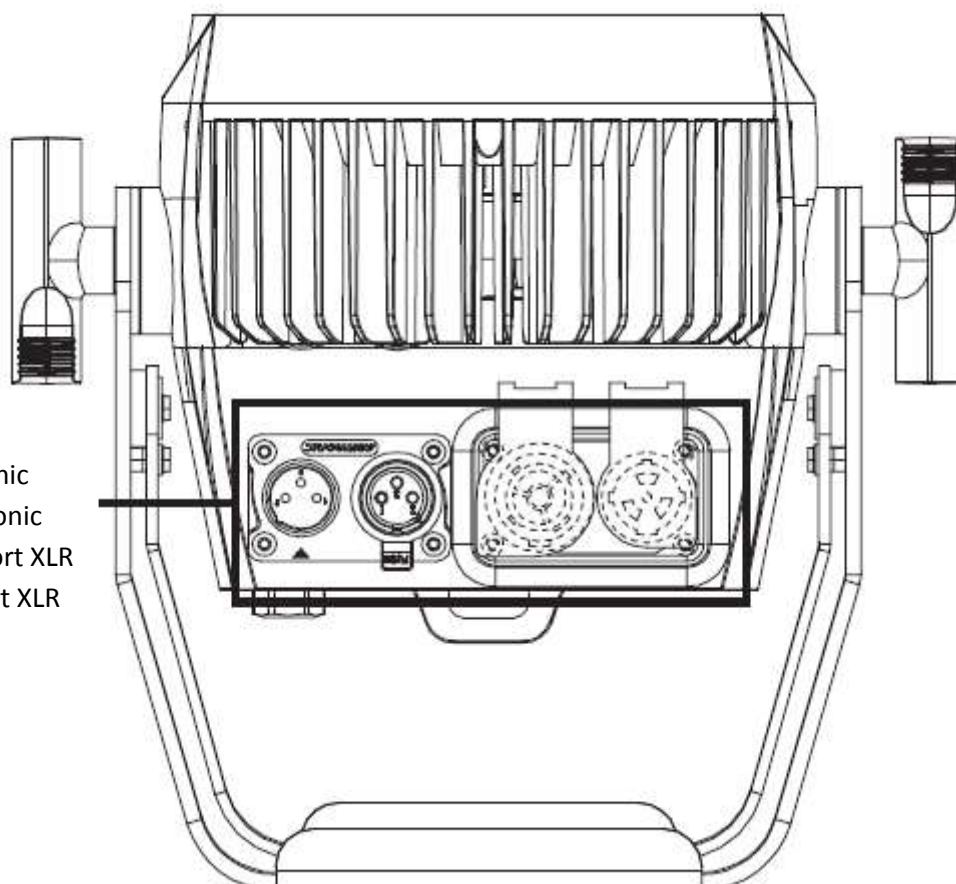
VOLITELNÁ KOROZIVZDORNÁ POVRCHOVÁ ÚPRAVA

Pro toto těleso může být k dispozici volitelná korozivzdorná povrchová úprava. Detaily získáte od obchodního zástupce společnosti ADJ Products, LLC.

- LCD displej
- Tlačítko MODE
- Tlačítko nahoru (UP)
- Tlačítko dolů (DOWN)
- Tlačítko ENTER



- Vstupní port Seetronic
- Výstupní port Seetronic
- Výstupní 3pinový port XLR
- Vstupní 3pinový port XLR



DMX NASTAVENÍ

DMX-512: DMX je zkratka pro digitální multiplex. Jedná se o univerzální protokol používaný coby forma komunikace mezi ovladači a inteligentními zařízeními. DMX ovladač vysílá DMX datové instrukce z ovladače do zařízení. DMX data jsou vysílána jako sériová data, která cestují z přístroje do přístroje skrz XLR konečky DATA IN a DATA OUT, jež se nacházejí na všech DMX zařízeních (většina ovladačů má pouze konečku DATA OUT).

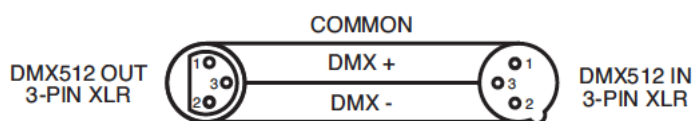
DMX spojování: DMX je jazyk, který umožňuje spojovat veškeré výrobky a modely různých výrobců a ovládat je jediným ovladačem. To lze provést pouze se zařízeními a ovladačem, které jsou DMX kompatibilní. K zajištění řádného přenosu DMX dat při používání několika DMX zařízení doporučujeme použít co nejkratší možnou kabelovou trasu. Pořadí, ve kterém jsou zařízení v DMX linii spojeny, neovlivňuje DMX adresování. Například; zařízení, které má přidělenou DMX adresu 1, může být umístěno kdekoliv v DMX linii, na začátku, na konci nebo kdekoliv uprostřed. Jakmile má zařízení přidělenou DMX adresu 1, DMX ovladač ví, že má posílat DATA přidělená k adrese 1 tomuto zařízení, ať už je umístěno kdekoliv v DMX řetězci.

Požadavky na datový kabel (DMX kabel) (pro DMX provoz): 12P Hex IP lze ovládat pomocí protokolu DMX-512. 12P Hex IP má 4 režimy DMX kanálů. Adresa DMX se nastaví na zadním panelu přístroje. Vaše zařízení a DMX ovladač vyžadují pro datový vstup a výstup použití standardního 3pinového konektoru (Obrázek 1). Doporučujeme použití kabelů Accu Cable DMX. Vyrábíte-li vlastní kabely, použijte standardní stíněný kabel 110–120 Ω (tento kabel lze zakoupit téměř v každém profesionálním obchodě s osvětlovacími potřebami). Vaše kabely by měly být zakončeny zástrčkou konektoru XLR na jedné straně a zásuvkou konektoru XLR na straně druhé. Pamatujte také na to, že DMX kabel musí být řetězen a nelze jej dělit.



Obrázek 1

Upozornění: Při výrobě vlastních kabelů se řiďte dle obrázků 2 a 3. U XLR konektoru nepoužívejte zemnicí kolík. Nepřipojujte stínící vodič kabelu k zemnicímu kolíku a nedovolte kontakt stínícího vodiče s vnějším pouzdrem XLR. Uzemnění stínění může způsobit zkrat a nestabilní chování.



Obrázek 2



Obrázek 3

Konfigurace pinů XLR
Pin1 = Zem
Pin2 = Data Compliment (-)
Pin3 = Data True (+)

Zvláštní poznámky: Zakončení řetězce. Používáte-li delší kabelové trasy, je možné, že na posledním zařízení bude z důvodu předejití nestabilního chování soustavy nutné použít terminátor. Terminátor je rezistor 110–120 Ω, 1/4 W, který se zapojí mezi piny 2 a 3 zástrčky XLR (DATA + a DATA -). Ten se zasune do zásuvky XLR na posledním zařízení v řetězci, čímž se řetězec ukončí. Použitím terminátoru (ADJ součástka číslo Z-DMX/T) snížíte možnost nestabilního chování soustavy.



Zakončení snižuje signálové chyby a pomáhá předcházet problémům s přenosem signálu a interferencím. Doporučujeme také připojit DMX konečku (odpor 120 Ω, 1/4 W) mezi PIN 2 (DMX -) a PIN 3 (DMX +) posledního zařízení.

Obrázek 4

DMX NASTAVENÍ (pokračování)

5pinové konektory XLR DMX. Někteří výrobci používají namísto 3pinových kabelů pro DATA přenos 5pinové DMX kabely. 5pinové DMX zařízení může být použito v 3pinové DMX linii. Při zapojení standardního 5pinového datového kabelu do 3pinové linie je třeba použít kabelový adaptér. Tyto adaptéry jsou dostupné ve většině obchodů s elektronikou. Tabulka níže ukazuje správnou konverzi kabelů.

Konverze 3pinový XLR na 5pinový XLR		
Vodič	3pinový konektor XLR – zásuvka (výstup)	5pinový konektor XLR – zástrčka (vstup)
Zem/stínění	Pin 1	Pin 1
Data Compliment (signál -)	Pin 2	Pin 2
Data True (signál +)	Pin 3	Pin 3
Nepoužito		Nepoužívat
Nepoužito		Nepoužívat

DMX ADRESOVÁNÍ

DMX ADRESOVÁNÍ

Aby správná zařízení reagovala na správný řídicí signál přicházející z ovladače, měla být při použití DMX ovladače všem zařízením přidělena počáteční DMX adresa. Tato digitální počáteční adresa je v podstatě číslo kanálu, od kterého začne zařízení „poslouchat“ digitální řídicí informace vyslané DMX ovladačem. Přidělení této počáteční DMX adresy dosáhnete nastavením správné DMX adresy na digitálním displeji, který se nachází na zařízení.

Můžete buď nastavit stejnou počáteční adresu všem zařízením či skupině zařízení, nebo nastavit různé adresy každému jednotlivému zařízení. Nastavení všech zařízení na stejnou DMX adresu způsobí, že všechna zařízení budou ovládána stejně, jinými slovy, změna nastavení jednoho kanálu ovlivní všechna zařízení zároveň.

Nastavíte-li každému zařízení jinou DMX adresu, každé zařízení začne „poslouchat“ číslo kanálu, které jste nastavili, v závislosti na množství DMX kanálů každého zařízení. To znamená, že změna nastavení jednoho kanálu ovlivní pouze vybrané zařízení.

V případě zařízení 12P Hex IP byste v 13 kanálovém režimu měli nastavit počáteční DMX adresu prvního zařízení na 1, druhého zařízení na 14 (13 + 1), třetího zařízení na 27 (14 + 13) atd. (Podrobnosti najdete v tabulce níže.)

Kanálový režim	Zařízení 1 Adresa	Zařízení 2 Adresa	Zařízení 3 Adresa	Zařízení 4 Adresa
6 kanálů	1	7	13	20
7 kanálů	1	8	15	22
8 kanálů	1	9	17	25
13 kanálů	1	14	27	40

DMX VLASTNOSTI A HODNOTY

6K	7K	8K	13K		
1	1	1	1	0–255	<u>Červená</u> 0–100 %
2	2	2	2	0–255	<u>Zelená</u> 0–100 %
3	3	3	3	0–255	<u>Modrá</u> 0–100 %
4	4	4	4	0–255	<u>Bílá</u> 0–100 %
5	5	5	5	0–255	<u>Jantarová</u> 0–100 %
6	6	6	6	0–255	<u>UV</u> 0–100 %
	7	7	7	0–255	<u>Hlavní stmívač</u> 0–100 %
		8	8	0 - 31 32 - 63 64 - 95 96 - 127 128 - 159 160 - 191 192 - 223 224 - 255	<u>Stroboskop</u> LED vyp. LED zap. Stroboskop pomalu – rychle LED zap. Pulzující stroboskop pomalu – rychle LED zap. Náhodný stroboskop pomalu – rychle LED zap.
			9	0–255	<u>Barvené makro</u> Tabulku barevných maker najdete na stranách 13–14.
			10	0–19 20–39 40–59 60–79 80–99 100–119 120–139 140–159 160–179 180–199 200–219 220–239 240–255	<u>Automatické programy</u> Bez funkce Program 1 Program 2 Program 3 Program 4 Program 5 Program 6 Program 7 Program 8 Program 9 Program 10 Program 11 Program 12
			11		<u>Rychlost automatického programu</u> Pomalů až rychle
			12		<u>Prolínání automatického programu</u> Pomalů až rychle
			13	0–20 21–40 41–60 61–80 81–100 101–255	<u>Režimy stmívače</u> Standardní Jevištní TV Architektonická Divadelní Výchozí pro nastavení zařízení

TABULKA BAREVNÝCH MAKER

Barva č.	DMX HODNOTA	INTENZITA BAREV RGBWA + UV					
		ČERVENÁ	ZELENÁ	MODRÁ	BÍLÁ	JANTAROVÁ	UV
VYP.	0	0	0	0	0	0	0
Barva 1	1–4	80	255	234	80	0	0
Barva 2	5–8	80	255	164	80	0	0
Barva 3	9–12	77	255	112	77	0	0
Barva 4	13–16	117	255	83	83	0	0
Barva 5	17–20	160	255	77	77	0	0
Barva 6	21–24	223	255	83	83	0	0
Barva 7	25–28	255	243	77	77	0	0
Barva 8	29–32	255	200	74	74	0	0
Barva 9	33–36	255	166	77	77	0	0
Barva 10	37–40	255	125	74	74	0	0
Barva 11	41–44	255	97	77	74	0	0
Barva 12	45–48	255	71	77	71	0	0
Barva 13	49–52	255	83	134	83	0	0
Barva 14	53–56	255	93	182	93	0	0
Barva 15	57–60	255	96	236	96	0	0
Barva 16	61–64	238	93	255	93	0	0
Barva 17	65–68	196	87	255	87	0	0
Barva 18	69–72	150	90	255	90	0	0
Barva 19	73–76	100	77	255	77	0	0
Barva 20	77–80	77	100	255	77	0	0
Barva 21	81–84	67	148	255	67	0	0
Barva 22	85–88	77	195	255	77	0	0
Barva 23	89–92	77	234	255	77	0	0
Barva 24	93–96	158	255	144	144	0	0
Barva 25	97–100	255	251	153	153	0	0
Barva 26	101–104	255	175	147	147	0	0
Barva 27	105–108	255	138	186	138	0	0
Barva 28	109–112	255	147	251	147	0	0
Barva 29	113–116	151	138	255	138	0	0
Barva 30	117–120	99	0	255	100	0	0
Barva 31	121–124	138	169	255	138	0	0
Barva 32	125–128	255	255	255	255	0	0

TABULKA BAREVNÝCH MAKER

Barva č.	DMX HODNOTA	INTENZITA BAREV RGBWA + UV					
		ČERVENÁ	ZELENÁ	MODRÁ	BÍLÁ	JANTAROVÁ	UV
Barva 33	129–132	255	206	143	0	0	0
Barva 34	133–136	254	177	153	0	0	0
Barva 35	137–140	254	192	138	0	0	0
Barva 36	141–144	254	165	98	0	0	0
Barva 37	145–148	254	121	0	0	0	0
Barva 38	149–152	176	17	0	0	0	0
Barva 39	153–156	96	0	11	0	0	0
Barva 40	157–160	234	139	171	0	0	0
Barva 41	161–164	224	5	97	0	0	0
Barva 42	165–168	175	77	173	0	0	0
Barva 43	169–172	119	130	199	0	0	0
Barva 44	173–176	147	164	212	0	0	0
Barva 45	177–180	88	2	163	0	0	0
Barva 46	181–184	0	38	86	0	0	0
Barva 47	185–188	0	142	208	0	0	0
Barva 48	189–192	52	148	209	0	0	0
Barva 49	193–196	0	46	35	0	0	0
Barva 50	197–200	8	107	222	0	0	0
Barva 51	201–204	107	156	231	0	0	0
Barva 52	205–208	165	198	247	0	0	0
Barva 53	209–212	0	83	115	0	0	0
Barva 54	213–216	0	97	166	0	0	0
Barva 55	217–220	1	100	167	0	0	0
Barva 56	221–224	0	40	86	0	0	0
Barva 57	225–228	209	219	182	0	0	0
Barva 58	229–232	42	165	85	0	0	0
Barva 59	233–236	255	0	0	0	0	0
Barva 60	237–240	0	255	0	0	0	0
Barva 61	241–244	0	0	255	0	0	0
Barva 62	245–248	0	0	0	255	0	0
Barva 63	249–252	0	0	0	0	255	0
Barva 64	253–255	0	0	0	0	0	255

SYSTÉMOVÁ NABÍDKA

NABÍDKA	PODNABÍDKA A	MOŽNOSTI/HODNOTY (VÝCHOZÍ ŠEDĚ)	POPIS	
Display Menu	Update Wait... ADJ V1.03			
Menu Set ADDR	Set ADDR 001	001 - 506	DMX adresování	
Menu User Mode	CH06	6/7/8/13	Režimy DMX kanálů	
Menu Function	Dim Curve Standard	Standard/Stage/TVArchitect/Theatre/Default	Nastavení křivky stmívače	
	NODMX Hold	Hold/Blackout/ Program	Ztraceno nastavení DMX	
	Auto Run FQN:01	01 ~ 99	Automatické programy	
	1 STATC CL:R	R/G/B/RG/GB/RB/RGB/BLAC STR 000 - 255	Režim statické barvy	
	Macros 00	00 -63	Režim barevných maker	
	LCD.set	Backlight Key lock Dis Flash	06 ~60m ON/ON1/OFF ON/OFF	Nastavení LCD displeje
	DFSET Off	ON/OFF		Reset do výchozího nastavení
	TEMP Fahren	Fahren Celsius		Nastavení zobrazení teploty
	Setting WhiteBal	Red: 000~255 Green: 000~255 Blue: 000~255 White: 000~255 Amber: 000~255 UV: 000~255		Nastavení vyvážení bílé
	Fre_hz 900	900/1000/1100/1200/1300/1400/1500/2500/4000/5000/ 10k /15k /20k /25k		Nastavení obnovovací frekvence LED
	Gamma 2.0	2.0/ 2.2 / 2.4 / 2.8		Nastavení gamma jasů
Menu Info	Info TimeInfo	TimeInfo Current TimeInfo TotalTim TimeInfo LastClea TimeInfo TimerPIN	Aktuální doba provozu (hod.) Celková doba (hod.) Poslední čas vymazání doby provozu (hod.) Vymazat heslo 0: (Heslo = 050) Vymazat celkovou dobu 0: (Heslo = 060)	
	Info TempInfo	TempInfo XXX	Aktuální provozní teplota	
	Info Model Inf		Název modelu	
	Info Software	V1.03	Aktuální verze softwaru	
	Info ErrorInfo	None	Chybové informace	
Menu Slave	Slave		Nastavení Slave	
Menu Manual	ManCtrl Dimmer 000~255 ManCtrl Red 000~255 ManCtrl Green 000~255 ManCtrl Blue 000~255 ManCtrl White 000~255 ManCtrl Amber 000~255 ManCtrl Purple 000~255 ManCtrl Strobe 000~255		Ruční ovládání	

DMX adresování:

Provoz s DMX ovladačem nabízí uživateli prostor k vytvoření vlastních programů šitých na míru jeho individuálním potřebám. 12P Hex IP má 4 režimy DMX: 6kanálový režim, 7kanálový režim, 8kanálový režim a 13kanálový režim.

1. Chcete-li zařízení provozovat v režimu DMX, stiskněte tlačítko MODE a pak opakovaně stiskněte tlačítko NAHORU nebo DOLŮ, dokud se na displeji nezobrazí „**Menu Set Addr**“, pak stiskněte ENTER. Zobrazí se aktuální DMX adresa. Tlačítka nahoru nebo dolů nenajdíte požadovanou adresu DMX, pak stiskněte ENTER.
2. DMX hodnoty a vlastnosti najdete na straně 12.

Režim DMX kanálů – Umožní výběr požadovaného DMX kanálového režimu.

1. Vstupte do hlavní nabídky a tlačítka NAHORU nebo DOLŮ vyberte nabídku „**Menu User Mode**“, poté stiskněte ENTER.
2. Tlačítka NAHORU nebo DOLŮ listujete 4 různými režimy kanálů DMX. Jakmile najdete požadovaný režim DMX kanálů, stiskněte ENTER.
3. Stiskem tlačítka MODE se vrátíte zpět do hlavní nabídky.

Nastavení křivky stmívače:

1. Vstupte do hlavní nabídky a tlačítka NAHORU nebo DOLŮ vyberte nabídku „**Menu Function**“, poté stiskněte ENTER. Opakovaným stiskem tlačítek NAHORU nebo DOLŮ vyberte na displeji „**DimCurve**“.
2. Na výběr máte z 5 přednastavených křivek stmívače. Jednotlivá nastavení a jejich počáteční a konečné časy prolínání najdete v grafu křivky stmívače na straně 20.

DMX stav:

Tento režim slouží jako pohotovostní režim pro případ ztráty DMX signálu. V takovém případě přístroj přejde na provozní režim zvolený v nastavení. Tento režim lze také nastavit jako provozní režim, do kterého se přístroj zapne při spuštění.

1. Vstupte do hlavní nabídky a tlačítka NAHORU nebo DOLŮ vyberte nabídku „**Menu Function**“, poté stiskněte ENTER. Opakovaným stiskem tlačítek NAHORU nebo DOLŮ vyberte na displeji „**NODMX**“.
2. Tlačítka NAHORU a DOLŮ se posunujte skrze 3 stavy DMX.
 - „Hold“ – Jestliže dojde ke ztrátě nebo přerušení DMX signálu, zařízení zůstane v posledním DMX nastavení. Jestliže přístroj zapnete a je nastaven tento režim, automaticky se obnoví poslední DMX nastavení.
 - „Blackout“ – Jestliže dojde ke ztrátě nebo přerušení DMX signálu, přístroj automaticky přejde do pohotovostního režimu Standby.
 - „Program“ – Jestliže dojde ke ztrátě nebo přerušení DMX signálu, přístroj automaticky přejde do automatického režimu.
3. Opakovaným stiskem tlačítek NAHORU a DOLŮ najdete požadovaný DMX stav a stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte, pak stiskem tlačítka MODE opusťte nabídku.

Automatický režim:

1. Vstupte do hlavní nabídky a tlačítka NAHORU nebo DOLŮ vyberte nabídku „**Menu Function**“, poté stiskněte ENTER. Tlačítka NAHORU nebo DOLŮ nenajdíte možnost „**AUTO RUN FQN**“ a stiskněte ENTER.
2. Tlačítka NAHORU nebo DOLŮ se posunujte skrze 99 různých automatických programů. Tlačítkem ENTER potvrďte výběr.

Režim statické barvy:

1. Vstupte do hlavní nabídky a tlačítka NAHORU nebo DOLŮ vyberte nabídku „**Menu Function**“, poté stiskněte ENTER. Tlačítka NAHORU nebo DOLŮ nenajděte možnost „**1. STATC CL:X**“ a stiskněte ENTER. „X“ zde představuje aktuální zobrazenou barvu.
2. Stiskem tlačítka ENTER zpřístupněte 1 z 3 interních programů: režim změny 6 barev, režim změny 30 barev nebo režim prolínání barev. Tlačítka NAHORU a DOLŮ se posunujte mezi různými programy. Tlačítkem ENTER potvrďte výběr. Jakmile vyberete požadovaný režim, budete moci upravit jeho rychlost. Tlačítka NAHORU nebo DOLŮ upravte rychlost programu, pak stiskněte ENTER.
3. Nyní můžete tlačítka NAHORU nebo DOLŮ upravit rychlost stroboskopu. Jakmile provedete požadovanou úpravu, stiskněte ENTER.
4. Chcete-li spustit režim statické barvy, opakovaně stiskněte tlačítko NAHORU nebo DOLŮ, dokud se na displeji znovu nezobrazí „**1. STATC CL**“ a pak stiskněte ENTER: Tlačítka NAHORU nebo DOLŮ listujete statickými barvami.
5. Dalším stiskem tlačítka ENTER otevřete nabídku funkce stroboskopu. Tlačítka NAHORU a DOLŮ proveďte úpravu rychlosti stroboskopu. Jakmile najdete požadovanou rychlost stroboskopu, stiskněte ENTER.

Režim barevných maker:

1. Zařízení zapojte a stiskněte tlačítko MODE. Pak opakovaně stiskněte tlačítko NAHORU nebo DOLŮ, dokud se na displeji nezobrazí „**Menu Function**“, pak stiskněte ENTER.
2. Opakovaně stiskněte tlačítko NAHORU nebo DOLŮ, dokud se na displeji nezobrazí „**Macros**“, pak stiskněte ENTER.
3. Na výběr máte z 63 barev. Stiskem tlačítek NAHORU a DOLŮ najdete požadovanou barvu.
4. Jakmile najdete požadovanou barvu, stiskněte ENTER.

Nastavení LCD displeje:

1. Zařízení zapojte a stiskněte tlačítko MODE. Pak opakovaně stiskněte tlačítko NAHORU nebo DOLŮ, dokud se na displeji nezobrazí „**Menu Function**“, pak stiskněte ENTER.
2. Opakovaně stiskněte tlačítko NAHORU nebo DOLŮ, dokud se na displeji nezobrazí „**LCD.Set**“, pak stiskněte ENTER.
3. Tlačítka NAHORU a DOLŮ proveďte úpravy, poté stiskem tlačítka ENTER přejděte k dalšímu nastavení.
 - „**Backlight**“ – Umožňuje nastavit, jak dlouho zůstane podsvícení displeje rozsvícené.
 - „**Key Lock**“ - Umožňuje ovládání funkce zámku kláves.
 - „**ON**“ – Stiskem tlačítka MODE a jeho podržením po dobu 10 sekund klávesy odemknete.
 - „**OFF**“ – Klávesy jsou odemčené, stiskem tlačítka MODE klávesy aktivujete.
 - „**ON1**“ – Toto nastavení slouží k předcházení náhodnému odemknutí kláves. K odemknutí kláves bude nutné zadat heslo. Stiskněte tlačítko MODE a na displeji se zobrazí „**LOCKED *******“. Chcete-li klávesy odemknout, stiskněte tlačítka NAHORU, DOLŮ, NAHORU, DOLŮ A ENTER, v tomto pořadí. Každé stisknutí klávesy vymaže jednu hvězdičku.

Výchozí provozní režim:

Toto je výchozí provozní režim. Je-li aktivován tento režim, veškeré režimy se vrátí do původního nastavení.

1. Zařízení zapojte a stiskněte tlačítko MODE. Pak opakovaně stiskněte tlačítko NAHORU nebo DOLŮ, dokud se na displeji nezobrazí „**Menu Function**“, pak stiskněte ENTER.
2. Opakovaně stiskněte tlačítko NAHORU nebo DOLŮ, dokud se na displeji nezobrazí „**DFSET**“, pak stiskněte ENTER.
3. Tlačítka NAHORU nebo DOLŮ přepínáte mezi možnostmi „**ON**“, a „**OFF**“, tlačítkem ENTER potvrďte výběr. Tlačítkem MODE výběr zrušíte a opustíte nabídku.

Teplota zařízení – Tato funkce umožňuje přepínat zobrazení teploty mezi stupni Celsia a stupni Fahrenheita.

1. Zařízení zapojte a stiskněte tlačítko MODE. Pak opakovaně stiskněte tlačítko NAHORU nebo DOLŮ, dokud se na displeji nezobrazí „**Menu Function**“, pak stiskněte ENTER.
2. Opakovaně stiskněte tlačítko NAHORU nebo DOLŮ, dokud se na displeji nezobrazí „**Temp**“, pak stiskněte ENTER.
3. Tlačítka NAHORU a DOLŮ přepínáte mezi možnostmi „Fahren“ nebo „Celsius“.
4. Jakmile najdete požadované nastavení, stiskněte ENTER.

Nastavení vyvážení bílé – Tato funkce umožňuje úpravu barev RGBWA a UV za účelem vyvážení bílé. Jakmile vyberete požadovaný kanálový režim DMX, připojte zařízení pomocí konektorů XLR k libovolnému standardnímu ovladači DMX.

1. Zařízení zapojte a stiskněte tlačítko MODE. Pak opakovaně stiskněte tlačítko NAHORU nebo DOLŮ, dokud se na displeji nezobrazí „**Menu Function**“, pak stiskněte ENTER.
2. Opakovaně stiskněte tlačítko NAHORU nebo DOLŮ, dokud se na displeji nezobrazí „**Settings WhiteBal**“, pak stiskněte ENTER.
3. Tlačítka UP a DOWN přepínáte mezi barvami. Jakmile najdete barvu, kterou chcete upravit, stiskněte ENTER. Tlačítka NAHORU nebo DOLŮ upravte hodnoty barvy.
4. Jakmile provedete požadované úpravy, stiskněte ENTER.

Nastavení frekvence – Tato funkce umožňuje upravit frekvenci stmívání.

1. Zařízení zapojte a stiskněte tlačítko MODE. Pak opakovaně stiskněte tlačítko NAHORU nebo DOLŮ, dokud se na displeji nezobrazí „**Menu Function**“, pak stiskněte ENTER.
2. Opakovaně stiskněte tlačítko NAHORU nebo DOLŮ, dokud se na displeji nezobrazí „**Fre_hz**“, pak stiskněte ENTER.
3. Tlačítka NAHORU a DOLŮ se posunujte mezi různými frekvencemi.
4. Jakmile najdete požadovanou frekvenci, stiskněte ENTER.

Nastavení gamma jasu – Tato funkce umožňuje upravit gamma jas.

1. Zařízení zapojte a stiskněte tlačítko MODE. Pak opakovaně stiskněte tlačítko NAHORU nebo DOLŮ, dokud se na displeji nezobrazí „**Menu Function**“, pak stiskněte ENTER.
2. Opakovaně stiskněte tlačítko NAHORU nebo DOLŮ, dokud se na displeji nezobrazí „**Gamma**“, pak stiskněte ENTER.
3. Tlačítka NAHORU a DOLŮ se posunujte mezi různými nastaveními.
4. Jakmile najdete požadované nastavení, stiskněte ENTER.

Časové údaje:

1. Zařízení zapojte a stiskněte tlačítko MODE. Pak opakovaně stiskněte tlačítko NAHORU nebo DOLŮ, dokud se na displeji nezobrazí „**Menu Info**“, pak stiskněte ENTER.
2. Tlačítka NAHORU nebo DOLŮ se posunujte různými nabídkami. Stiskem tlačítka ENTER otevřete požadovanou nabídku.
3. Tlačítka UP a DOWN se posunujte nabídkou s časovými údaji.
 - „**TimeInfo Current**“ – Zobrazuje aktuální dobu provozu zařízení v hodinách.
 - „**TimeInfo TotalTim**“ – Zobrazuje celkovou dobu provozu zařízení v hodinách.
 - „**TimeInfo LastClea**“ – Zobrazuje poslední čas, kdy došlo k vymazání doby provozu.
 - „**TimeInfo TimerPIN**“ – Tato nabídka umožňuje vymazat dobu provozu.
 - „**TempInfo**“ – Zobrazuje aktuální provozní teplotu.
 - „**Model Inf**“ – Zobrazuje název modelu.
 - „**ErrorInf**“ – Zobrazuje případné chybové informace.

Nastavení Slave – Tato funkce umožňuje nastavit zařízení do podřízeného režimu („Slave“) v konfiguraci Master-Slave.

1. Zařízení zapojte a stiskněte tlačítko MODE. Pak opakovaně stiskněte tlačítko NAHORU nebo DOLŮ, dokud se na displeji nezobrazí „**Slave**“, pak stiskněte ENTER.
2. Zařízení je nyní označeno podřízené („Slave“) v konfiguraci Master-Slave.

Manuální ovládání – Tato funkce umožňuje manuální úpravu všech barev za účelem vytvoření vlastní požadované barvy.

1. Zařízení zapojte a stiskněte tlačítko MODE. Pak opakovaně stiskněte tlačítko NAHORU nebo DOLŮ, dokud se na displeji nezobrazí „**Menu Manual**“, pak stiskněte ENTER.
2. Tlačítka NAHORU nebo DOLŮ listujete stmívačem, 6 barvami a stroboskopem. Stiskněte ENTER. Poté tlačítka NAHORU a DOLŮ provedte úpravy.
3. Jakmile provedete požadované úpravy, stiskněte ENTER.

KONFIGURACE MASTER-SLAVE

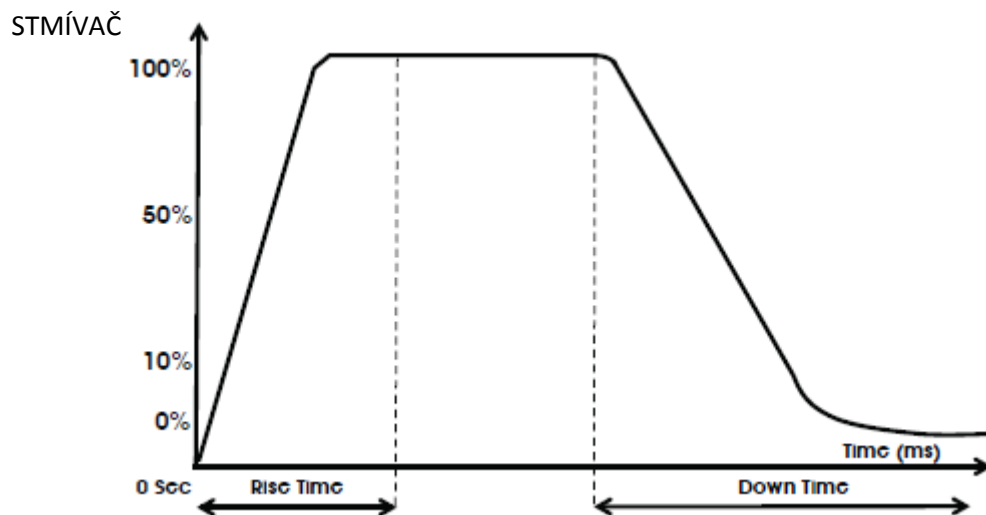
Konfigurace Master-Slave:

Tato funkce umožňuje propojování zařízení a jejich provoz v konfiguraci Master-Slave. Při provozu v této konfiguraci (Master-Slave) se jedno zařízení chová jako řídicí a ostatní zařízení reagují na programy řídicího. Kterékoliv zařízení může působit jako Master (hlavní) nebo Slave (podřízené), pouze jediné zařízení však může být naprogramováno, aby působilo ve funkci Master.

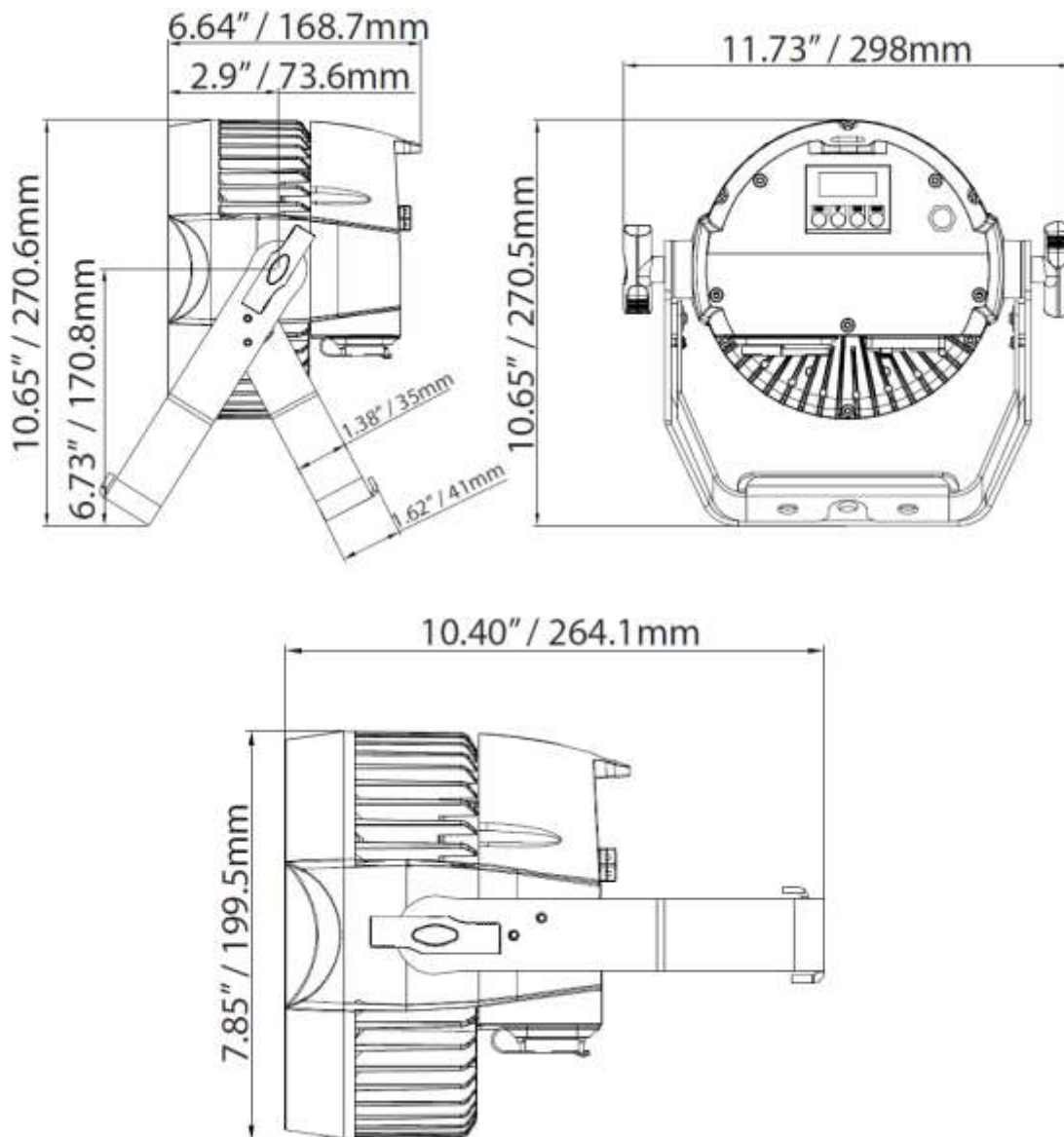
Master-Slave propojení a nastavení:

1. Propojte zařízení pomocí XLR konektorů na jejich zadní straně. K propojení zařízení použijte standardní XLR datové kabely. Nezapomeňte, že zástrčka XLR je vstup a zásuvka XLR je výstup. První zařízení v řetězci (Master) využije pouze zásuvku XLR. Poslední zařízení v řetězci využije pouze zástrčku XLR.
2. Připojte první zařízení Slave k zařízení Master.
3. Nastavte zařízení Master (hlavní) do požadovaného provozního režimu. Na zařízení Slave (podřízené) stiskněte tlačítko MODE a pak opakovaně stiskněte tlačítko NAHORU nebo DOLŮ, dokud se na displeji nezobrazí „Menu Slave“, pak stiskněte ENTER.

GRAF KŘIVKY STMÍVAČE



Stmívací křivka Ramp efekt	0 s Doba prolínání		1 s Doba prolínání	
	Doba náběhu (ms)	Doba doběhu (ms)	Doba náběhu (ms)	Doba doběhu (ms)
Standardní (výchozí)	0	0	0	0
Jevištní	780	1100	1540	1660
TV	1180	1520	1860	1940
Architektonická	1380	1730	2040	2120
Divadelní	1580	1940	2230	2280



ŘETĚZENÍ NAPÁJENÍ VÍCE ZAŘÍZENÍ

Díky této funkci lze propojovat zařízení mezi sebou pomocí vstupních a výstupních zásuvek Seetronic. Takto propojit lze maximálně 13 zařízení při napětí 120 V a 20 zařízení při napětí 240 V. Chcete-li propojit více než maximální počet zařízení, budete muset použít další síťovou zásuvku.

POZNÁMKA: PŘI PROPOJOVÁNÍ DALŠÍCH ZAŘÍZENÍ NA 12P HEX IP DÁVEJTE POZOR, PROTOŽE SPOTŘEBA ENERGIE OSTATNÍCH OSVĚTLOVACÍCH TĚLES SE BUDE LIŠIT!

ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

Zařízení nereaguje na DMX:

1. Ujistěte se, že DMX kabely jsou správně zapojeny a připojeny (pin 3 je „živý“; na některých jiných DMX zařízeních může být „živý“ pin 2). Zkontrolujte také, že veškeré kabely jsou připojeny ke správným konektorům; je důležitý způsob zapojení vstupů a výstupů.

ČIŠTĚNÍ

Kvůli zbytkům mlhy, kouře a prachu by měly být pravidelně čištěny vnitřní i vnější optické čočky, optimalizuje se tak světelný výstup.

1. K utření vnější strany krytu použijte běžný čistič na sklo a měkký hadřík.
2. Vnější optiku vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 20 dní.
3. Než zařízení znovu zapojíte, vždy se ujistěte, že jsou všechny části naprosto suché.

Frekvence čištění závisí na prostředí, ve kterém je zařízení provozováno (např. kouř, prach, mlha, rosa).

SPECIFIKACE

Model:	12P Hex IP
Napětí:	100–240 V, 50–60 Hz
LED diody:	12x 12W Hex LED 6 v 1
Stupeň krytí (IP):	IP65
Pracovní pozice:	Jakákoliv bezpečná pozice
Příkon:	104,5 W
Řetězení napájení:	Max. 13 těles při 120 V Max. 20 těles při 240 V
Hmotnost:	4,75 kg
Rozměry:	(D) x (Š) x (V) 264,1 x 298 x 199,5mm
Barvy:	Míchání barev RGBWA + UV
DMX kanály:	4 režimů DMX: 6/7/8/13

Upozornění: Specifikace a designová vylepšení tohoto zařízení a návodu se mohou měnit bez předchozího písemného upozornění.

Vážený zákazníku,

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenyly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje na téměř veškerá elektronická a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem – ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting jsme povinni plnit požadavky ROHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice ROHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají ROHS a že výrobní proces je do míry, do jaké technologie dovolí, šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

OEEZ – Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástí vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem „Green Spot“, který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom je mohli profesionálně zlikvidovat.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme vaše dotazy a uvítáme vaše návrhy na adrese: info@americandj.eu

ADJ Products, LLC
6122 S. Eastern Ave. Los Angeles, CA 90040 USA
Tel: 323-582-2650 / Fax: 323-725-6100
Web: www.adj.com / E-mail: info@americandj.com

Sledujte nás na:



facebook.com/americandj
twitter.com/americandj
youtube.com/americandj

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
Tel: +31 45 546 85 00 / Fax: +31 45 546 85 99
Web: www.adj.eu / E-mail: support@adj.eu