



3D VISION PLUS



Bedienungsanleitung

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Niederlande
www.americandj.eu

©2017 ADJ Products, LLC Alle Rechte vorbehalten. Die hier enthaltenen Informationen, technischen Details, Diagramme, Darstellungen und Anweisungen können ohne vorherige Ankündigung geändert werden. Das hier enthaltene Logo von ADJ Products, LLC und die bezeichnenden Produktnamen und -nummern sind Handelsmarken von ADJ Products, LLC. Der Urheberschutz erstreckt sich auf alle Formen und Ausführungen urheberrechtlich geschützter Materialien und Informationen, die durch den Gesetzgeber, die Rechtsprechung oder im Folgenden durch den Urheberschutz abgedeckt sind. Die in diesem Dokument verwendeten Produktnamen können Marken oder eingetragene Handelsmarken ihrer jeweiligen Eigentümer sein und werden hiermit als solche anerkannt. Alle Marken und Produktnamen, die nicht Marken und Produktnamen von ADJ Products, LLC sind, sind Marken oder eingetragene Handelsmarken ihrer jeweiligen Eigentümer.

ADJ Products, LLC und verbundene Unternehmen übernehmen hiermit keine Haftung für Schäden an Eigentum, Ausstattung, Gebäuden und der elektrischen Installation sowie für Verletzungen von Personen, direkte oder indirekte, erhebliche wirtschaftliche Verluste, die im Vertrauen auf in diesem Dokument enthaltenen Informationen entstanden und/oder das Ergebnis unsachgemäßer, nicht sicherer, ungenügender und nachlässiger Montage, Installation, Aufhängung und Bedienung dieses Produktes sind.

DOKUMENTVERSION

Bitte prüfen Sie www.adj.com auf die neuesten Überarbeitungen/Aktualisierungen dieser Bedienungsanleitung.

Datum	Dokumentversion	DMX-Kanal-Modi	Hinweise
19.10.2017	1	3/9/13	Erstfassung

Hinweise zur Europäischen Energieeinsparrichtlinie

EuP-Rahmenrichtlinie 2009/125/EG (umweltgerechte Gestaltung energiebetriebener Produkte)

Die Einsparung elektrischer Energie ist für den Schutz unserer Umwelt von zentraler Bedeutung. Bitte schalten Sie alle elektrischen Geräte aus, wenn diese nicht in Gebrauch sind. Um einen Stromverbrauch im Ruhemodus zu vermeiden, trennen Sie alle elektrischen Geräte bei Nichtgebrauch vom Stromnetz. Vielen Dank!

Inhaltsverzeichnis

EINLEITUNG.....	4
EIGENSCHAFTEN	4
SICHERHEITSHINWEISE	5
3-KANAL-MODUS	6
9-KANAL-MODUS.....	6
13-KANAL-MODUS.....	6
SYSTEMMENÜ	9
BETRIEBSANWEISUNG	10
DMX-STEUERUNG	12
MASTER/SLAVE-KONFIGURATION	12
ZUSAMMENSCHLIESSEN MEHRERER GERÄTE IN SERIE	12
PIXEL-KONFIGURATIONEN	13
BEFESTIGUNG UND GRUPPIERUNG	14
MASSZEICHNUNG	16
AUSWECHSELN DER SICHERUNG	16
FEHLERBEHEBUNG.....	16
REINIGUNG	17
TECHNISCHE DATEN.....	17
RoHS – ein großer Beitrag zur Erhaltung unserer Umwelt	18
WEEE – Entsorgung von Elektro- und Elektronikgeräten	19
BEMERKUNGEN	20

EINLEITUNG

Auspacken: Vielen Dank, dass Sie sich für den Kauf eines 3D Vision Plus von ADJ Products, LLC, entschieden haben. Jeder 3D Vision Plus wird gründlich werksseitig überprüft und hat in einwandfreiem Zustand das Werk verlassen. Überprüfen Sie die Verpackung gründlich auf Schäden, die während des Transports entstanden sein könnten. Wenn Ihnen der Karton beschädigt erscheint, überprüfen Sie Ihr Gerät genau auf alle Schäden und vergewissern Sie sich, dass das zur Inbetriebnahme des Geräts benötigte Zubehör unbeschädigt und vollständig vorhanden ist. Bitte wenden Sie sich im Schadensfall oder bei fehlenden Teilen zur Klärung an unsere kostenlose Kundensupport-Hotline. Geben Sie das Gerät nicht ohne den vorherigen Kontakt mit unserem Kundensupport an Ihren Händler zurück.

Einleitung: Der 3D Vision Plus ist ein sechseckiges LED-Panel mit eindrucksvollen 3D-Effekten bei einem Einsatz mehrerer Geräte. Dieses LED-Panel wird manuell oder per DMX angesteuert. Kling-Net oder Art-Net können bei einer Verwendung des EZ Kling genutzt werden. Mit dynamischen Effekten lässt sich ausgesprochen gut experimentieren, was das Lichtsystem besonders für DJs und Nachtclubs empfiehlt.

Kundensupport: Falls Sie Probleme bezüglich des Produkts haben, kontaktieren Sie bitte den American DJ Shop Ihres Vertrauens. Wir bieten Ihnen ebenso die Möglichkeit, uns direkt zu kontaktieren: Sie erreichen uns über unsere Website www.americandj.eu oder via E-Mail: support@americandj.eu

Achtung! Um das Risiko von Stromschlägen oder Feuer zu verhindern oder zu reduzieren, dürfen Sie dieses Gerät niemals im Regen oder bei hoher Luftfeuchtigkeit benutzen.

Vorsicht! Die eingebauten Komponenten sind für den Kunden wartungsfrei. Versuchen Sie nicht, selbst Reparaturen durchzuführen; dies führt zum Verfall Ihrer Gewährleistungsansprüche. Im unwahrscheinlichen Fall einer notwendigen Reparatur, wenden Sie sich bitte an ADJ Products, LLC.

BITTE führen Sie die Versandverpackung nach Möglichkeit der Wiederverwertung zu.

EIGENSCHAFTEN

- mehrfarbig
- elektronische Dimmung 0-100%
- eingebautes Mikrofon
- DMX-512-Protokoll
- Straight-Through-Netzwerkkabel der Kategorie 5 enthalten
- 72 x 5050 SMD 3-in-1 RGB-LEDs
- Sicherheitskabel beiliegend
- 3 DMX-Modi: 3-Kanal-Modus, 9-Kanal-Modus und 13-Kanal-Modus.
- Zusammenschließen mehrerer Geräte in Serie (Siehe Seite 12)

SICHERHEITSHINWEISE

- Um das Risiko von Stromschlägen oder Feuer zu verhindern oder zu reduzieren, dürfen Sie dieses Gerät niemals im Regen oder bei hoher Luftfeuchtigkeit benutzen.
- Verhindern Sie, dass Wasser oder andere Flüssigkeiten in das Innere dieses Geräts gelangen.
- Nehmen Sie das Gerät nicht in Betrieb, wenn das Stromkabel Scheuerstellen aufweist oder gebrochen ist. Versuchen Sie nicht, den Massestift des Stromkabels zu entfernen oder abzubrechen. Dieser Stift dient zur Reduzierung des Risikos von Stromschlägen und Feuer im Fall von innerhalb des Geräts auftretenden Kurzschlüssen.
- Trennen Sie vor dem Anschließen weiterer Geräte dieses Gerät von der Stromversorgung.
- Entfernen Sie unter keinen Umständen das Gehäuse. Die eingebauten Komponenten sind für den Kunden wartungsfrei.
- Betreiben Sie dieses Gerät nie bei geöffnetem Gehäuse.
- Schließen Sie dieses Gerät niemals an einen Dimmer an.
- Achten Sie immer darauf, dass Sie das Gerät an einer Stelle montieren, an der genügend Lüftung gewährleistet ist. Planen Sie einen Abstand von 15cm zwischen dem Gerät und einer Wand ein.
- Betreiben Sie dieses Gerät nie, wenn es beschädigt ist.
- Dieses Gerät ist nur für den Gebrauch in Gebäuden vorgesehen. Die Benutzung im Außenbereich führt zum Verlust aller Gewährleistungsansprüche.
- Trennen Sie während längerer Perioden des Nichtgebrauchs des Geräts dieses von der Stromanbindung.
- Montieren Sie die Einheit immer auf einen sicheren und stabilen Untergrund.
- Die Kabel zur Stromversorgung sollten so gelegt werden, dass voraussichtlich nicht darauf getreten wird oder Gegenstände auf ihnen abgestellt oder gegen sie gelehnt werden können, und schenken Sie besondere Beachtung den Stellen, wo die Kabel aus dem Gerät austreten.
- Reinigung – Das Gerät muss genau nach den Angaben des Herstellers gereinigt werden. Weitere Informationen über die Reinigung finden Sie auf Seite 17.
- Hitze – Das Gerät darf nicht in der Nähe von Wärmequellen, wie etwa Radiatoren, Wärmestrahler, Öfen, Verstärker, usw. installiert werden, die Hitze erzeugen.
- Das Gerät sollte nur von qualifizierten Service-Technikern gewartet werden, wenn:
 - A. Das Stromkabel oder der Stecker beschädigt worden sind.
 - B. Gegenstände auf das Gerät gefallen sind oder Flüssigkeiten auf dem Gerät verschüttet worden sind.
 - C. Das Gerät Regen oder Wasser ausgesetzt worden ist.
 - D. Das Gerät offenbar nicht einwandfrei funktioniert oder eine deutliche Veränderung in der Arbeitsleistung erkennbar ist.
 - E. Das Gerät heruntergefallen ist und/oder extremen Situationen ausgesetzt wurde.

3-KANAL-MODUS

Kanal	Wert	Funktion
1	0 - 255	ROT 0%-100%
2	0 - 255	GRÜN 0%-100%
3	0 - 255	BLAU 0%-100%

9-KANAL-MODUS

Kanal	Wert	Funktion
1	0 - 255	ROT 1 0%-100%
2	0 - 255	GRÜN 1 0%-100%
3	0 - 255	BLAU 1 0%-100%
4	0 - 255	ROT 2 0%-100%
5	0 - 255	GRÜN 2 0%-100%
6	0 - 255	BLAU 2 0%-100%
7	0 - 255	ROT 3 0%-100%
8	0 - 255	GRÜN 3 0%-100%
9	0 - 255	BLAU 3 0%-100%

13-KANAL-MODUS

Kanal	Wert	Funktion
1	0 - 255	ROT 1 0%-100%
2	0 - 255	GRÜN 1 0%-100%
3	0 - 255	BLAU 1 0%-100%
4	0 - 255	ROT 2 0%-100%
5	0 - 255	GRÜN 2 0%-100%
6	0 - 255	BLAU 2 0%-100%
7	0 - 255	ROT 3 0%-100%
8	0 - 255	GRÜN 3 0%-100%
9	0 - 255	BLAU 3 0%-100%

13-KANAL-MODUS, FORTSETZUNG AUF DER NÄCHSTEN SEITE

13-KANAL-MODUS (Fortsetzung)

Kanal	Wert	Funktion
10		FARBMAKROS
	0	AUS
	1 - 7	ALLE ROTEN (STATISCH)
	8 - 14	ALLE GRÜNEN (STATISCH)
	15 - 21	ALLE BLAUEN (STATISCH)
	22 - 28	ALLE GELBEN (STATISCH)
	29 - 35	ALLE KOBALTBLAUEN (STATISCH)
	36 - 42	ALLE MAGENTAFARBENEN (STATISCH)
	43 - 49	RGB-CHASE
	50 - 57	BLAUER, KOBALDBLAUER UND MAGENTAFARBENER CHASE
	58 - 64	MAGENTAFARBENER, GELBER UND WEISSER CHASE
	65 - 71	GELBER UND MAGENTAFARBENER CHASE
	72 - 78	SCHWARZER UND BLAUER CHASE
	79 - 85	RGB-FADE
	86 - 92	RGBYCMW-FADE
	93 - 99	GELBER UND BLAUER CHASE
	100 - 106	ROTER UND KOBALDBLAUER CHASE
	107 - 113	GRÜNER UND MAGENTAFARBENER CHASE
	114 - 120	ALLE FARBEN NACH ZUFALL
	121 - 127	MUSIKSTEUERUNG ROT
	128 - 134	MUSIKSTEUERUNG GRÜN
	135 - 141	MUSIKSTEUERUNG BLAU
	142 - 148	MUSIKSTEUERUNG GELB
	149 - 155	MUSIKSTEUERUNG KOBALTBLAU
	156 - 162	MUSIKSTEUERUNG MAGENTAFARBEN
	163 - 169	MUSIKSTEUERUNG RGB-CHASE
	170 - 177	MUSIKSTEUERUNG BLAUER, KOBALDBLAUER UND MAGENTAFARBENER CHASE
	178 - 184	MUSIKSTEUERUNG MAGENTAFARBENER, GELBER UND WEISSER CHASE
	185 - 191	MUSIKSTEUERUNG GELBER UND MAGENTAFARBENER CHASE
	192 - 198	MUSIKSTEUERUNG SCHWARZER UND BLAUER CHASE
	199 - 205	MUSIKSTEUERUNG RGB-FADE
	206 - 212	MUSIKSTEUERUNG RGBYCMW-FADE
	213 - 219	MUSIKSTEUERUNG GELBER UND BLAUER CHASE
	220 - 226	MUSIKSTEUERUNG ROTES UND KOBALDBLAUER CHASE
	227 - 233	MUSIKSTEUERUNG GRÜNER UND MAGENTAFARBENER CHASE
	234 - 240	MUSIKSTEUERUNG ALLE FARBEN
	241 - 255	KEINE FUNKTION

13-KANAL-MODUS, FORTSETZUNG AUF DER NÄCHSTEN SEITE

13-KANAL-MODUS (Fortsetzung)

Kanal	Wert	Funktion
11	0 - 255 0 - 255	MAKROGESCHWINDIGKEIT/MUSIKEMPFINDLICHKEIT MAKROGESCHWINDIGKEIT LANGSAM - SCHNELL MUSIKEMPFINDLICHKEIT WENIGER - MEHR
12	0 - 31 32 - 63 64 - 95 96 - 127 128 - 159 160 - 191 192 - 223 224 - 255	STROBE/LEDS EIN/AUS LED AUS LED-Anzeige EIN STROBE LANGSAM-SCHNELL LED-Anzeige EIN PULSE STROBE LANGSAM - SCHNELL LED-Anzeige EIN ZUFALLS-STROBE LANGSAM-SCHNELL LED-Anzeige EIN
13	0 - 255	MASTER-DIMMER 0% - 100%

SYSTEMMENÜ

Menü	Option	Funktion	Bemerkung
Addr	A001-A512	DMX-Adresse einstellen	Standard auf "A001" einstellen
NodE	CH03	3-Kanal-Modus (DMX)	Standard auf "CH09" einstellen
	CH09	9-Kanal-Modus (DMX)	
	CH13	13-Kanal-Modus (DMX)	
Nodn	blac	Kein DMX-Signal, blac	Standard auf "HOLD" einstellen
	Auto	Kein DMX-Signal, Auto	
	Soun	Kein DMX-Signal, Soun	
	Hold	Kein DMX-Signal, Hold	
SLAu	SLAu	Slave	Standard auf "SLAu" einstellen
	NASt	Master	
Auto	RAND	16 integrierte Effekte, automatische Schleife	Standard auf "rand" einstellen
	Au01-Au16	Bestimmt, dass ein integrierter Effekt abgespielt wird	
SPEd	SP01-SP16	16 Geschwindigkeits-Grad	Standard auf "SP08" einstellen
Soun	RAND	16 integrierte Effekte, automatische Schleife	Standard auf "rand" einstellen
	Su01-Su16	Bestimmt, dass ein integrierter Effekt abgespielt wird	
Sobn	OFF	Musik-Szene ausgeschaltet	Standard auf "OFF" einstellen
	ON	Musik-Szene bleibt an	
SEns	1-30	30 Musikempfindlichkeits-Grad	Standard auf "15" einstellen
ConF	Con1-Con6	6 verschiedene Pixel-Partitionen (siehe Tabelle auf Seite 13)	Standard auf "Con1" einstellen
dlEr	dl01-dl16	16 Helligkeits-Grad	Standard auf "dl16" einstellen

SYSTEMMENÜ: Drücken Sie nach dem Vornehmen von Änderungen zum Bestätigen ENTER, danach MENU und halten es für mindestens 3 Sekunden gedrückt. Um das Untermenü ohne vorgenommene Änderungen zu verlassen, drücken Sie auf MENU. Die Anzeige wird nach 30 Sekunden gesperrt; zum Entsperren drücken Sie die Taste MENU für 3 Sekunden.

Ein detailliertes Layout finden Sie im Systemmenü auf Seite 9.

DMX Address - Mit dieser Funktion können Sie die gewünschte DMX-Adresse über das Steuerfeld einstellen.

1. Drücken Sie auf MENU, sodass "**Addr**" angezeigt wird; drücken Sie dann auf ENTER.
2. Drücken Sie auf UP oder DOWN. Es wird nun die aktuelle DMX-Adresse angezeigt.
3. Benutzen Sie zum Einstellen der DMX-Adresse die UP- und DOWN-Tasten.
4. Betätigen Sie zur Bestätigung ENTER oder betätigen Sie die MENU-Taste, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

DMX Channel Mode - Mit dieser Funktion können Sie sehen, wie viele DMX-Geräte das Gerät hat.

1. Drücken Sie auf MENU, sodass "**Node**" angezeigt wird; drücken Sie dann auf ENTER.
2. Es wird nun der aktuelle DMX-Kanal-Modus angezeigt. Der standardmäßige DMX-Kanal-Modus ist der 9-Kanal-Modus. Drücken Sie zum Auswählen des gewünschten DMX-Kanal-Modus auf UP oder DOWN und dann zur Bestätigung auf ENTER.
3. Betätigen Sie die MENU-Taste, um den Menüpunkt zu beenden und ohne Änderungen zum Hauptmenü zurückzukehren.

DMX State - Dieser Modus kann als Sicherheitsmodus verwendet werden, sodass bei einem fehlenden oder gestörtem DMX-Signal oder einem Stromausfall das Gerät in den beim Einrichten ausgewählten Betriebsmodus wechselt. **Hinweis: "Hold" ist die Standardeinstellung.**

1. Drücken Sie auf MENU, sodass "**Nodn**" angezeigt wird; drücken Sie dann auf ENTER.
2. Drücken Sie auf UP oder DOWN, bis "**DMX State**" angezeigt wird, und drücken Sie dann auf ENTER. Mit den Tasten UP und DOWN können Sie zwischen den zwei Modi wechseln: Blackout (Verdunkelung) oder Hold (Halten). Bestätigen Sie Ihre Auswahl mit ENTER.
 - **blac** - Wenn kein DMX-Signal vorhanden oder dieses unterbrochen ist, geht das Gerät automatisch in den Standby-Modus.
 - **Auto** - Wenn kein DMX-Signal vorhanden oder dieses unterbrochen ist, geht das Gerät automatisch in den Auto-Programm-Modus.
 - **Soun** - Wenn kein DMX-Signal vorhanden oder dieses unterbrochen ist, geht das Gerät automatisch in den Musiksteuerungs-Modus.
 - **Hold** - Wenn kein DMX-Signal vorhanden ist, bleibt das Gerät in der letzten DMX-Einstellung. Wenn das Gerät eingeschaltet wird, geht es automatisch in den Modus der letzten DMX-Einstellung. Dies ist die Standardeinstellung.
3. Betätigen Sie die MENU-Taste, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

Master-Slave Set Up - Mit dieser Funktion können Sie sehen, wie viele DMX-Kanäle das Gerät hat.

1. Drücken Sie auf MENU, sodass "**SLAu**" angezeigt wird; drücken Sie dann auf ENTER.
2. Es wird nun die aktuelle Einstellung angezeigt. Betätigen Sie zum Umschalten zwischen "Slave" (**SLAu**) und "Master" (**NASt**) die UP- und DOWN-Tasten; drücken Sie auf ENTER, um die gewünschte Einstellung auszuwählen.
3. Betätigen Sie die MENU-Taste, um den Menüpunkt zu beenden und ohne Änderungen zum Hauptmenü zurückzukehren.

Auto Program - Mit dieser Funktion können Sie ein internes Programm ausführen. Stellen Sie sicher, dass auch der DMX-Status auf "Auto" eingestellt ist.

1. Drücken Sie auf MENU, sodass "**Auto**" angezeigt wird; drücken Sie dann auf ENTER.
2. Drücken Sie auf UP oder DOWN, bis "**RAND**" angezeigt wird, und drücken Sie dann auf ENTER. Das Programm wird nun ausgeführt.
3. Wenn Sie ein Programm auswählen möchten, drücken Sie auf UP oder DOWN, bis "**AuXX**" angezeigt wird. "XX" steht für das aktuell ausgeführte Programm. Drücken Sie zum Auswählen des gewünschten Programms auf UP oder DOWN. Sie können aus 16 Programmen wählen.
4. Betätigen Sie zur Bestätigung Ihrer Auswahl ENTER oder betätigen Sie die MENU-Taste, um zum Hauptmenü zurückzukehren.
5. Um die Programmgeschwindigkeit einzustellen, betätigen Sie die MENU-Taste, bis "**SPEd**" angezeigt wird; betätigen Sie dann ENTER. Mit den UP- und DOWN-Tasten können Sie die gewünschte Programmgeschwindigkeit einstellen; drücken Sie dann zur Bestätigung auf ENTER.

Sound Active Mode - Mit dieser Funktion können Sie den Musiksteuerungs-Modus aktivieren.

1. Drücken Sie auf MENU, sodass "**Soun**" angezeigt wird; drücken Sie dann auf ENTER.
2. Drücken Sie auf UP oder DOWN, bis "**RAND**" angezeigt wird, und drücken Sie dann auf ENTER. Das Programm wird nun ausgeführt.
3. Wenn Sie ein Programm auswählen möchten, drücken Sie auf UP oder DOWN, bis "**SuXX**" angezeigt wird. "XX" steht für das aktuell ausgeführte Programm. Drücken Sie zum Auswählen des gewünschten Musiksteuerungsprogramms auf UP oder DOWN. Sie können aus 16 Programmen wählen.
4. Betätigen Sie zur Bestätigung Ihrer Auswahl ENTER oder betätigen Sie die MENU-Taste, um zum Hauptmenü zurückzukehren.
5. Um die Musikempfindlichkeit einzustellen, betätigen Sie die MENU-Taste, bis "**SEns**" angezeigt wird; betätigen Sie dann ENTER. Mit den UP- und DOWN-Tasten können Sie die gewünschte Musikempfindlichkeit einstellen; drücken Sie dann zur Bestätigung auf ENTER.

Pixel Configuration - Mit dieser Funktion können Sie die Pixel-Konfiguration ändern. Sie können aus 6 Konfigurationen auswählen. Für mehr Informationen über die unterschiedlichen Konfigurationen vergleichen Sie bitte die Seite 13.

1. Drücken Sie auf MENU, sodass "**ConF**" angezeigt wird; drücken Sie dann auf ENTER.
2. Es wird nun die aktuelle Konfiguration angezeigt. Mit den Tasten UP und DOWN scrollen Sie durch die verschiedenen Konfigurationen, bis Sie die gewünschte Konfiguration gefunden haben.
3. Betätigen Sie zur Bestätigung Ihrer Auswahl ENTER oder betätigen Sie die MENU-Taste, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

Brightness Adjustment - Mit dieser Funktion können Sie die Ausgabeintensität ändern.

1. Drücken Sie auf MENU, sodass "**dIEr**" angezeigt wird; drücken Sie dann auf ENTER.
2. Es wird nun die aktuelle Einstellung angezeigt. Mit den Tasten UP und DOWN können Sie die gewünschte Helligkeit einstellen.
3. Sobald Sie mit den Einstellungen fertig sind, drücken Sie auf ENTER oder betätigen Sie die MENU-Taste, um zum Hauptmenü zurückzukehren.

DMX-STEUERUNG

Steuerung mit einem DMX-Controller:

1. Der 3D Vision Plus ist mit 3 DMX-Kanal-Modi ausgestattet: 3-Kanal-Modus, 9-Kanal-Modus und 13-Kanal-Modus. Vergleichen Sie die Seiten 6-8 für weitere Informationen über DMX-Werte und Eigenschaften. Für Informationen zur Pixel-Konfiguration vergleichen Sie bitte die Seite 13.
 2. Befolgen Sie zum Einstellen des gewünschten DMX-Kanal-Modus und der DMX-Adresse die Anweisungen auf Seite 10.
 3. Wenn Sie einen DMX-Controller anschließen oder MyDMX verwenden, benötigen Sie einen Adapter, der von RJ45 auf 3 Pole umwandelt. Dieser kann über ADJ bezogen werden.
 4. Schließen Sie das erste Gerät am Adapter an und dann entweder an Ihren DMX-Controller oder an MyDMX.
 5. Zum Steuern Ihres Geräts verwenden Sie die DMX-Werte auf den Seiten 6 bis 8.
- Schalten Sie bei einem direkten Anschluss an einen DMX-Controller **NICHT** mehr als 32 einzelne Panels in Serie zusammen.

MASTER/SLAVE-KONFIGURATION

Master/Slave-Konfiguration:

Mit dieser Funktion können Geräte zusammengeschlossen und im Master/Slave-Modus betrieben werden. In einer Master/Slave-Konfiguration fungiert ein Gerät als Steuerungseinheit und die anderen reagieren auf die integrierten Programme dieser Steuerungseinheit. Jedes Gerät kann im Prinzip als Master oder Slave betrieben werden, doch immer nur ein Gerät kann als Master programmiert werden.

Master/Slave-Verbindungen und Einstellungen:

1. Schließen Sie die Geräte in Serie über die an der Rückseite des Geräts befindlichen etherCON-Buchsen an.
2. Verbinden Sie das erste Slave-Gerät an das Master-Gerät.
3. Drücken Sie auf MENU, bis "SLAV" angezeigt wird; drücken Sie dann auf ENTER. Drücken Sie am Master-Gerät auf UP oder DOWN, bis "NAST" angezeigt wird, und drücken Sie dann auf ENTER. Dies ist nun das Master-Gerät.
3. Stellen Sie das Master-Gerät auf den gewünschten Betriebsmodus ein. Drücken Sie am Slave-Gerät auf MENU, bis "SLAV" angezeigt wird; drücken Sie dann auf ENTER. Drücken Sie auf UP oder DOWN, bis "SLAV" angezeigt wird, und drücken Sie dann auf ENTER. Die Slave-Geräte befolgen nun die Anweisungen des Master-Geräts.

ZUSAMMENSCHLIESSEN MEHRERER GERÄTE IN SERIE

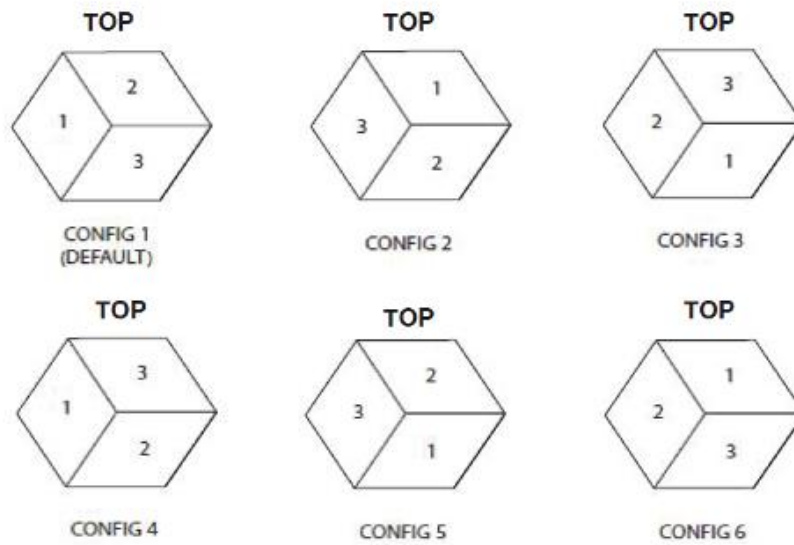
Mit dieser Funktion können Sie über die IEC-Eingangs- und Ausgangsbuchsen die Geräte miteinander verbinden. Es können maximal 130 Geräte bei 120 V und 250 Geräte bei 240 V angeschlossen werden. Bei mehr als der maximalen Anzahl von Geräten benötigen Sie eine weitere Schukosteckdose.

HINWEIS: GEHEN SIE BEIM ZUSAMMENSCHLIESSEN WEITERER GERÄTE MIT DEM 3D VISION PLUS IN SERIE VORSICHTIG VOR, DA DER STROMVERBRAUCH ANDERER GERÄTE VARIIEREN KANN!

PIXEL-KONFIGURATIONEN

In der Standard-Konfiguration (**CONFIG 1**) befindet sich PIXEL Nr. 1 im oberen Bereich des Geräts. Achten Sie auf das Wort **TOP** (oben), das auf der Rückseite aufgedruckt ist, um den oberen Bereich zu bestimmen. Um die Position von PIXEL Nr. 1 zu ändern, treffen Sie in den Pixel-Konfigurationen (1-6) im Systemmenü die entsprechende Auswahl.

In der Abbildung unten sehen Sie die Pixel-Konfiguration.



BEFESTIGUNG UND GRUPPIERUNG

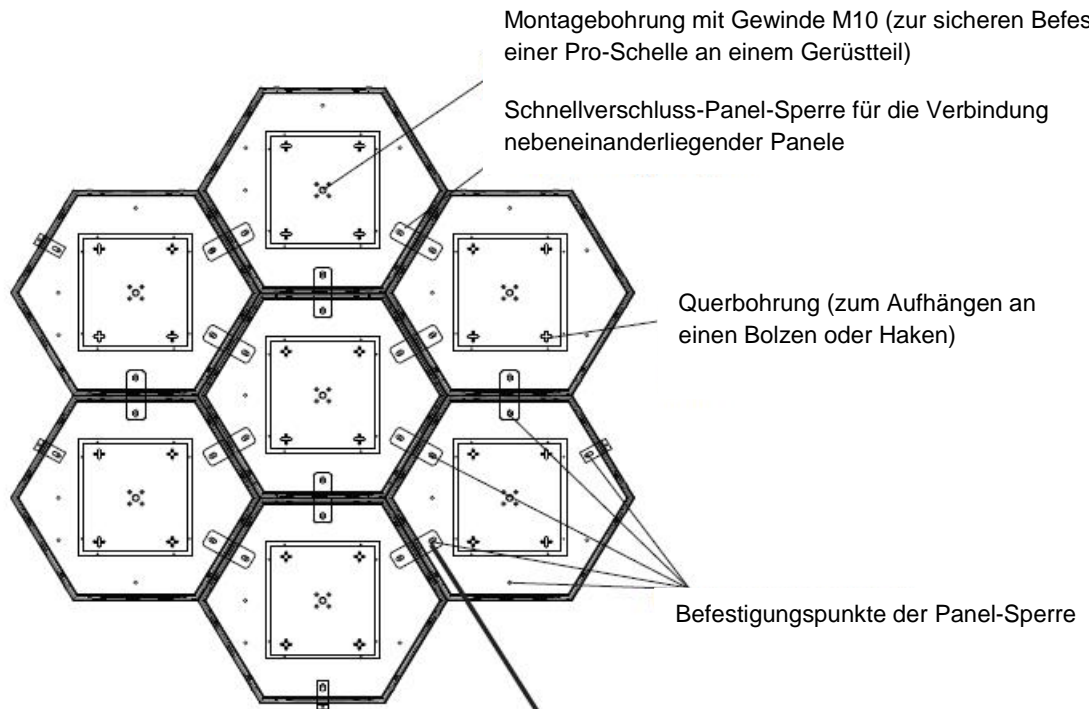
Das Befestigungsgerüst oder die Installationswand muss das 10-fache des Gerätegewichtes tragen können, ohne sich zu verformen. Beim Befestigen muss das Gerät mit einer zweiten Sicherheitsbefestigung gesichert sein, wie etwa dem beiliegenden Sicherheitskabel. Stellen Sie sich während des Befestigens, des Abbaus oder der Wartung niemals direkt unter das Gerät.

Über-Kopf-Montage erfordert eine professionelle Erfahrung, einschließlich des Berechnens der Traglasten, des verwendeten Befestigungsmaterials sowie periodischer Sicherheitsinspektionen des gesamten Befestigungsmaterials und des Geräts. Falls Sie nicht über diese Qualifikationen verfügen, sollten Sie von einer selbst durchgeführten Installation Abstand nehmen.

Die Installation sollte einmal jährlich von einer entsprechend ausgebildeten Fachkraft überprüft werden.

Um Ihre 3D Vision Plus-Geräte miteinander zu verbinden, können Sie eine Schnellverschluss-Panel-Sperre (separat erhältlich) verwenden. Bei der Schnellverschluss-Panel-Sperre drücken Sie einfach die Enden der Schnellverschluss-Panel-Sperren nach innen und befestigen diese an einen der sechs äußeren Befestigungspunkte der Aufhängestange. Für die Befestigung an ein Gerüstteil können Sie die Pro-Schelle zusammen mit der Schraube (M10) mittig auf der Rückseite des Geräts (siehe Abb. unten) verwenden. Informationen zu den Aufhängebereichen und Schnellverschluss-Verbindungen finden Sie auf der folgenden Seite.

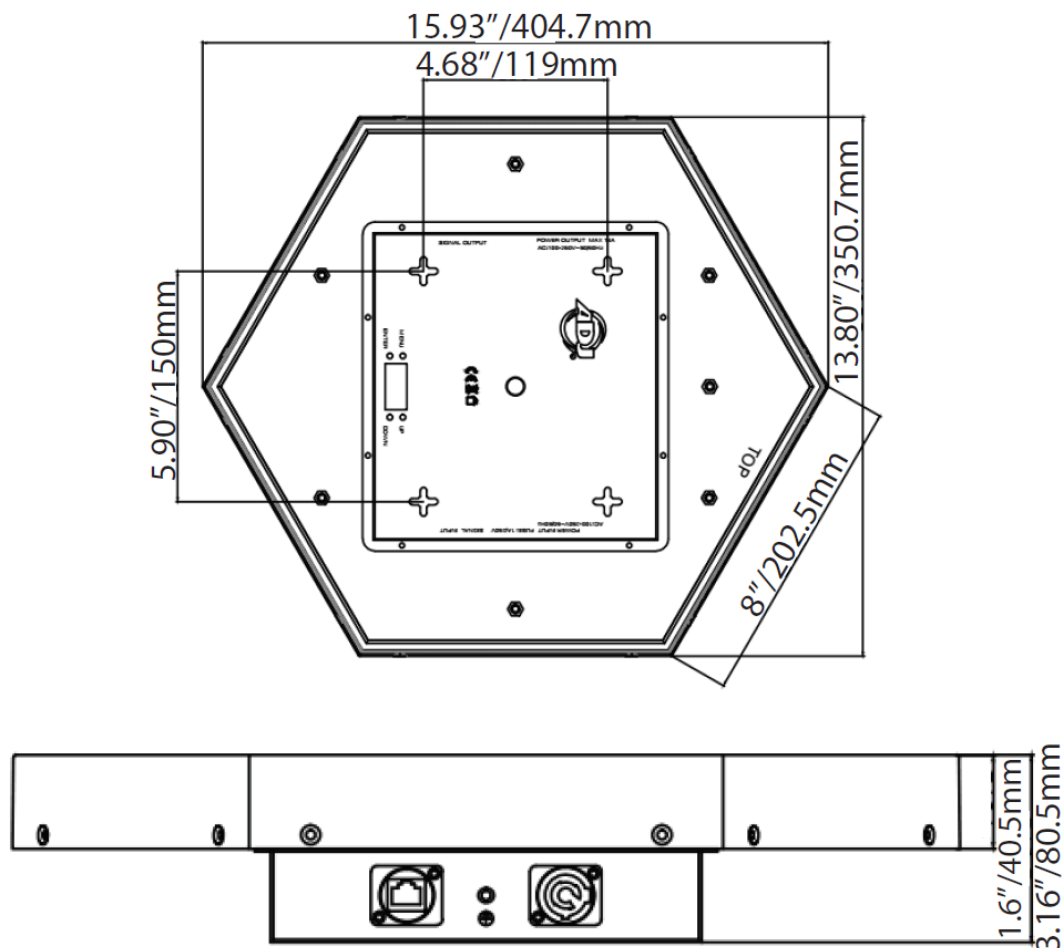




Schnellverschluss-Panel-Sperre **Artikelnr. 1226300063**
Schnellverschluss-Panel-Sperre für die Verbindung der Geräte aneinander. Weitere Informationen finden Sie auf Seite 14.



Hängebügel: **Artikelnr. 1226300062**



AUSWECHSELN DER SICHERUNG

Trennen Sie das Netzkabel des Geräts von der Stromquelle. Ziehen Sie das Netzkabel vom Gerät ab. Sobald Sie das Kabel entfernt haben, können Sie den Sicherungshalter, der sich neben der Anschlussbuchse für den Strom befindet, erkennen. Mit einem Kreuzschraubendreher schrauben Sie den Sicherungshalter heraus. Entfernen Sie die durchgebrannte Sicherung und ersetzen Sie sie durch eine neue.

FEHLERBEHEBUNG

Nachstehend sind einige mögliche Störungen zusammen mit den jeweiligen Behebungsvorschlägen aufgelistet.

Das Gerät reagiert nicht auf DMX:

1. Prüfen Sie, ob die DMX-Kabel richtig angeschlossen und verdrahtet sind (Pol 3 ist „heiß“; bei anderen DMX-Geräten kann auch der Pol 2 „heiß“ sein). Vergewissern Sie sich außerdem, dass alle Kabel an die richtigen Anschlüsse angesteckt sind; beachten Sie den Unterschied zwischen Ausgang und Eingang.

Das Gerät reagiert nicht auf Musik:

1. Leise oder hohe Töne führen nicht zu einer Reaktion des Geräts.
2. Stellen Sie sicher, dass der Musiksteuerungs-Modus aktiviert ist.

REINIGUNG

Aufgrund von durch Nebel, Rauch und Staub verursachte Ablagerungen auf den Optiken, sollten die inneren und äußeren Linsen regelmäßig gereinigt werden, um eine optimale Lichtleistung zu gewährleisten.

1. Benutzen Sie zum Abwischen der Gehäuseaußenseite einen handelsüblichen Glasreiniger und weiche Stofftücher.
2. Reinigen Sie die äußeren Linsen einmal alle 20 Tage mit Glasreiniger und einem weichen Tuch.
3. Achten Sie immer darauf, dass alle Teile völlig abgetrocknet sind, bevor Sie das Gerät wieder an die Stromversorgung anschließen.

Die Häufigkeit der Reinigung hängt von der Umgebung ab, in der das Gerät betrieben wird (also etwa bei Rauch, dem Einsatz von Nebelmaschinen oder Staub).

TECHNISCHE DATEN

Modell:	3D Vision Plus
LEDs:	72 x 0,164 W 3-in-1 LEDs
Arbeitsposition:	Jede sichere und geschützte Position
Stromversorgung:	100~250 V, 50/60 Hz
Leistungsaufnahme:	13 W (vollständig eingeschaltet)
Zusammenschließen mehrerer Geräte in Serie:	maximal 130 Geräte (120 V) maximal 250 Geräte (240 V)
Abstrahlwinkel:	180 Grad
Gewicht:	6 lbs./ 2,74 kg
Abmessungen:	3,16" (L) x 15,93" (B) x 13,80" (H) 80,5 (L) x 404,7 (B) x 350,7 (H) mm

Wichtig: Änderungen und Verbesserungen an der technischen Spezifikation, der Konstruktion und der Bedienungsanleitung können ohne vorherige Ankündigung durchgeführt werden.

Sehr geehrter Kunde,

Die Europäische Gemeinschaft hat eine Richtlinie erlassen, die eine Beschränkung/ein Verbot für die Verwendung gefährlicher Stoffe vorsieht. Diese RoHS genannte Regelung ist ein viel diskutiertes Thema in der Elektronikindustrie.

Sie verbietet unter anderem den Einsatz von sechs Stoffen: Blei (Pb), Quecksilber (Hg), sechswertiges Chrom (CR VI), Cadmium (Cd), polybromierte Biphenyle als Flammenhemmer (PBB), polybromierte Diphenylather als Flammenhemmer (PBDE). Unter die Richtlinie fallen nahezu alle elektrischen und elektronischen Geräte, deren Funktionsweise elektrische oder elektromagnetische Felder erfordert – kurzum: alle elektronischen Geräte, die wir im Haushalt und während der Arbeit nutzen.

Als Hersteller von Produkten der Marken AMERICAN AUDIO, AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional und ACCLAIM Lighting sind wir verpflichtet, diese Richtlinien einzuhalten. Bereits 2 Jahre vor Inkrafttreten der RoHS-Richtlinie haben wir deshalb begonnen, nach alternativen, umweltschonenden Materialien und Herstellungsprozessen zu suchen.

Bei Inkrafttreten der RoHS wurden bereits alle unsere Geräte nach den Vorgaben der europäischen Gemeinschaft gefertigt. Durch regelmäßige Audits und Materialtests stellen wir weiterhin sicher, dass die verwendeten Bauteile stets den Richtlinien entsprechen und die Produktionsverfahren, soweit sie dem Stand der Technik entsprechen, umweltfreundlich sind.

Die RoHS-Richtlinie ist ein wichtiger Schritt auf dem Weg zur Erhaltung unserer Umwelt. Wir als Hersteller fühlen uns verpflichtet, unseren Beitrag dazu zu leisten.

Jährlich landen tausende Tonnen umweltschädlicher Elektronikbauteile auf den Deponien der Welt. Um eine bestmögliche Entsorgung und Verwertung von elektronischen Bauteilen zu gewährleisten, hat die Europäische Gemeinschaft die WEEE-Richtlinie geschaffen.

Das WEEE-System (Waste of Electrical and Electronical Equipment) ist vergleichbar mit dem bereits seit Jahren umgesetzten System des „Grünen Punkt“. Die Hersteller von Elektronikprodukten müssen dabei einen Beitrag zur Entsorgung schon beim In-Verkehr-Bringen der Produkte leisten. Die so eingesammelten Gelder werden in ein kollektives Entsorgungssystem eingebracht. Dadurch wird die sach- und umweltgerechte Demontage und Entsorgung von Altgeräten gewährleistet.

Als Hersteller sind wir direkt dem deutschen EAR-System angeschlossen und tragen unseren Beitrag dazu bei.

(Registrierung in Deutschland: DE41027552)

Für die Markengeräte von AMERICAN DJ und AMERICAN AUDIO heißt das, dass Sie diese kostenfrei an Sammelstellen abgeben können; sie werden dann entsprechend dem Verwertungskreislauf zugeführt. Die Markengeräte unter dem Label ELATION Professional, die ausschließlich für den professionellen Einsatz konstruiert werden, werden direkt durch uns verwertet. Bitte senden Sie die Produkte von Elation am Ende Ihrer Lebenszeit direkt an uns zurück, damit wir deren fachgerechte Entsorgung vornehmen können.

Wie auch die zuvor erwähnte RoHS, ist die WEEE ein wichtiger Beitrag zum Umweltschutz und wir helfen gerne mit, unsere natürliche Umgebung durch dieses Entsorgungskonzept zu entlasten.

Für Fragen und Anregungen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung unter: info@americandj.eu

ADJ Products, LLC
6122 S. Eastern Ave. Los Angeles, CA 90040 USA
Tel.: 323-582-2650 / Fax: 323-725-6100
Web: www.adj.com / E-Mail: info@americandj.com

Folgen Sie uns auf:



facebook.com/americandj
twitter.com/americandj
youtube.com/americandj

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Niederlande
Tel.: +31 45 546 85 00 / Fax: +31 45 546 85 99
Web: www.americandj.eu / E-Mail: service@adjgroup.eu