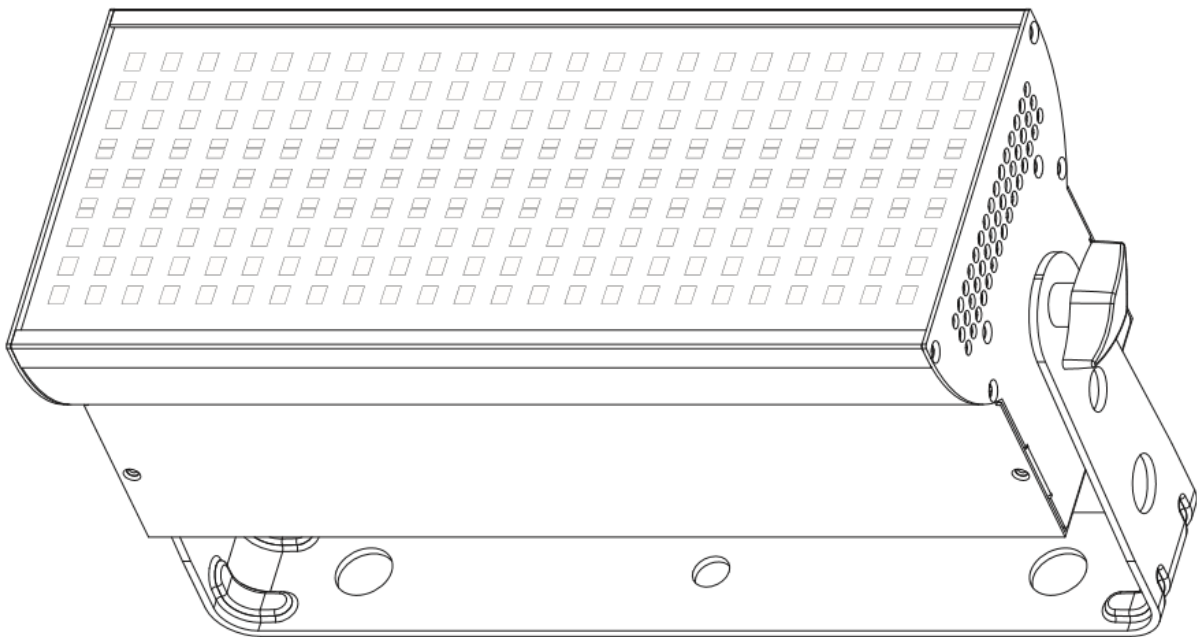




JOLT 300



GEBRUIKERSHANDLEIDING

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nederland
www.adj.eu

© 2020 ADJ Products alle rechten voorbehouden. Informatie, specificaties, diagrammen, afbeeldingen en instructies zijn onderhevig aan verandering zonder voorafgaande kennisgeving. ADJ Products, het LLC logo en de genoemde productnamen en productnummers zijn handelsmerken van ADJ Products, LLC. Auteursrechtelijke bescherming, of hierna verleende, omvat alle gerechtelijke of statutair vastgelegde formulieren en zaken van auteursrechtelijk materiaal en informatie. Productnamen, in dit document genoemd, kunnen handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van de respectievelijke firma's zijn en zijn als zodanig erkend. Alle non-ADJ Products, LLC merken en productnamen zijn handelsmerken of geregistreerde handelsmerken van de respectievelijke bedrijven.

ADJ Products, LLC en alle aangesloten ondernemingen wijzen hierbij alle aansprakelijkheid van de hand voor schade aan eigendom, uitrusting, gebouwen, elektrische schade, letsel aan personen en directe of indirecte economische schade in verband met het gebruik of vertrouwen van enige informatie in dit document, en/of het gevolg is van verkeerde, onveilige, ontoereikende en nalatige montage, installatie, tuigage, en bediening van dit product.

ADJ PRODUCTS LLC USA

6122 S. Eastern Ave. Los Angeles, CA. 90040

323-582-2650 | Fax 323-532-2941 | www.adj.com | info@adj.com

ADJ SUPPLY Europe B.V.

Junostraat 2, 6468 EW Kerkrade, Nederland

+31 (0)45 546 85 00 | Fax +31 (0)45 546 85 99 | www.adj.eu | support@adj.eu

ADJ PRODUCTS GROUP Mexico

AV Santa Ana 30 Parque Industrial Lerma, Lerma, Mexico 52000

+52 (728) 282-7070 | ventas@adj.com

DOCUMENT VERSIE

Een geüpdate versie van dit document kan online beschikbaar zijn. Controleer op www.adj.eu de laatste herziening/update van deze gebruikershandleiding.

Datum	Document versie	Software versie 1.1≥	DMX kanaalmodus	Opmerkingen
01/03/20	1	1.01	4/8/A10/B10/12/15/A18/B18	Eerste uitgave

Europese energiebesparende informatie

Energiebesparende maatregelen (EuP 2009/125/EC)

Besparen van elektrische energie speelt een sleutelrol wanneer het gaat om het beschermen van ons milieu. Schakel daarom s.v.p. alle elektrische apparaten uit na gebruik. Verbreek de stroomvoorziening om onnodig stroomverbruik te voorkomen in de stand by modus.

Introductie.....	4
Hoofdfuncties.....	5
Veiligheidsvoorschriften met betrekking tot elektriciteit.....	6
Overzicht.....	7
Montage.....	8
Installatie.....	9
DMX installatie.....	10
DMX adressering.....	12
DMX kenmerken en waarden.....	13
Kleurenmacro tabel.....	16
Systeemmenu.....	17
Pixel Zone Bediening.....	21
Dimmer Curve tabel.....	22
Afbeelding afmetingen.....	23
Vervangen zekering.....	23
Doorlussen netspanning.....	23
Problemen oplossen.....	23
Onderhoud.....	24
Technische gegevens.....	24
WEEE.....	25
ROHS.....	25

Uitpakken: Bedankt voor de aanschaf van de Jolt 300 van American DJ®. Elke Jolt 300 wordt uitgebreid getest, zorgvuldig verpakt en gebruiksklaar geleverd. Controleer de verpakking nauwkeurig op schade die ontstaan kan zijn tijdens het transport. Indien de verpakking is beschadigd, controleer dan nauwkeurig de Jolt 300 op eventuele schade en controleer of alle meegeleverde noodzakelijk onderdelen van de Jolt 300 aanwezig en intact zijn. In geval van schade of het ontbreken van onderdelen, neemt u contact op met uw American DJ® dealer.

Introductie: De Jolt 300 van ADJ is een intelligent DMX strobe effect voor meerdere toepassingen. Lees deze gebruiksaanwijzing zorgvuldig door om vertrouwd te raken met de basisfuncties van dit apparaat, om zodoende de prestaties van de Starship te optimaliseren. ***Dit apparaat is alleen bedoeld voor professioneel gebruik en dient te worden bediend door hiervoor opgeleid personeel en is niet geschikt voor privégebruik.***

CUSTOMER SUPPORT

Neem contact op met ADJ service voor alle product en service gerelateerde vragen. Bezoek forums@adj.com voor vragen, opmerkingen of suggesties.

Onderdelen: Onderdelen online via: <http://parts.adj.com> of <http://www.adjparts.eu>

ADJ SERVICE USA – Maandag t/m Vrijdag 8.00uur t/m 16.30uur.
800-322-6337 | Fax 323-832-2941 | support@adj.com

ADJ SERVICE EUROPE – Maandag t/m Vrijdag 8.30uur t/m 17.00uur.
+31 45 546 85 60 | Fax +31 45 546 85 96 | support@adj.eu

ADJ PRODUCTS LLC USA

6122 S. Eastern Ave. Los Angeles, CA. 90040
323-582-2650 | Fax 323-532-2941 | www.adj.com | info@adj.com

ADJ SUPPLY Europe B.V.

Junostraat 2, 6468 EW Kerkrade, Nederland
+31 (0)45 546 85 00 | Fax +31 (0)45 546 85 99 | www.adj.eu | support@adj.eu

ADJ PRODUCTS GROUP Mexico

AV Santa Ana 30 Parque Industrial Lerma, Lerma, Mexico 52000
+52 (728) 282-7070 | ventas@adj.com

Let op! Er zijn geen onderdelen in het apparaat die onderhoud behoeven. Reparaties mogen niet door gebruikers worden uitgevoerd, hiermee vervalt de fabrieksgarantie. In het onwaarschijnlijke geval dat het apparaat reparatie behoeft, neem dan contact op met uw lokale dealer of stuur een mail naar support@adj.eu.

American DJ® is niet aansprakelijk voor schade die is veroorzaakt door het niet naleven van deze gebruikershandleiding of door schade die is veroorzaakt door ongeautoriseerde aanpassingen van het apparaat.

Gooi het verpakkingsmateriaal niet weg. S.v.p. recyclen voor zover mogelijk

- DMX-512 protocol
- Meerdere DMX kanaalmodi
- Vergrendelbare 3/5-polige XLR In/Uit aansluitingen
- Elektronische dimmer 0-100%
- Pixel control
- 6 dimmer modi en instellingen snelheid dimmer
- Doorlussen netspanning (zie pagina 24)

Inclusief:

- 1 x Vergrendelbare netkabel
- 1 x Omega beugel (bevestigd aan apparaat)
- 1 x Infrarood afstandsbediening

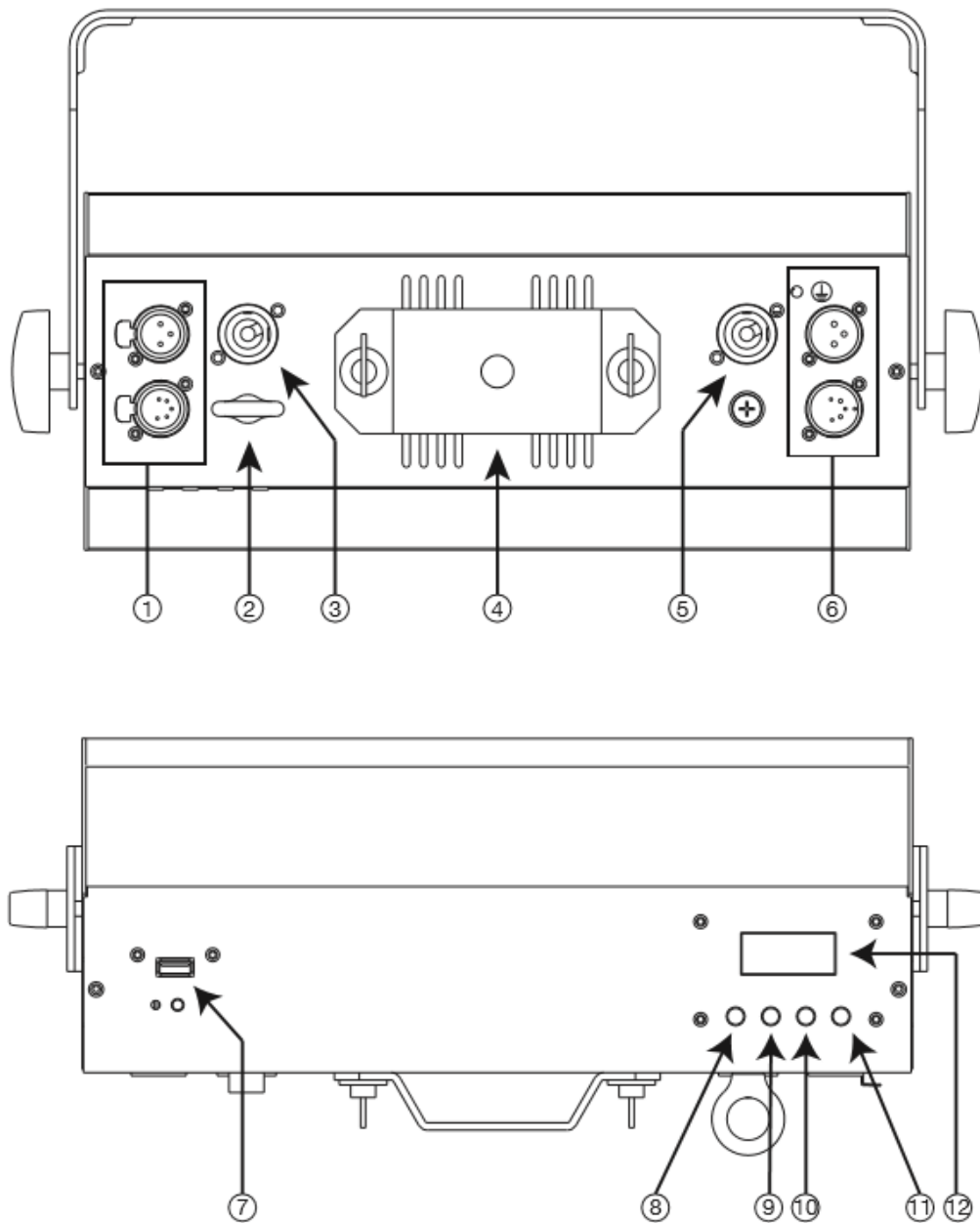
1. Handleiding lezen - Voor gebruik van de apparatuur de gebruikershandleiding zorgvuldig lezen en de handleiding bewaren.
2. Waarschuwingen in acht nemen - Alle waarschuwingen op het product en in de gebruikershandleiding dienen precies opgevolgd te worden. Verwijder geen waarschuwingstekens van het product.
3. Stel het apparaat niet bloot aan regen en of vocht om elektrische schokken of brand te voorkomen.
4. Zorg dat er geen water of vloeistoffen in het apparaat komen om kortsluiting of elektrische schokken te voorkomen.
5. Bedien het apparaat nooit als de netkabel is beschadigd of gebroken. Verwijder nooit de aardcontacten in de netstekker. Deze voorkomen een eventuele elektrische schok bij interne kortsluiting.
6. Verbreek de stroomvoorziening voordat er, eender welke, aansluitingen worden gemaakt.
7. Verwijder nooit de behuizing. Er zijn geen door de gebruiker te vervangen onderdelen aanwezig in het apparaat.
8. Gebruik het apparaat nooit indien de behuizing is geopend.
9. Sluit het apparaat nooit aan op een dimmer pack.
10. Ventilatie is noodzakelijk om het betrouwbaar functioneren van het apparaat te garanderen. Zorg voor minimaal 15 cm ruimte tussen het apparaat en een muur/plafond.
11. Gebruik het apparaat nooit indien het is beschadigd.
12. Dit apparaat is bedoeld voor gebruik binnenshuis. Bij gebruik buitenshuis komt de garantie te vervallen.
13. Verbreek de stroomvoorziening indien het apparaat gedurende langere tijd niet wordt gebruikt.
14. Plaats/installeer dit apparaat op een veilige en stabiele manier.
15. Aansluitkabels dienen zo te worden gelegd dat men er niet over kan struikelen. Voorkom dat kabels geknikt worden of bekneld raken. Let in het bijzonder op de kabel waar deze het apparaat verlaat.
16. Reinig het apparaat zoals is aangegeven op pagina 25.
17. Hittebronnen - Het apparaat verwijderd houden van warmtebronnen zoals radiatoren, verwarmingselementen, ovens en andere apparatuur (incl. versterkers) die hitte produceren.
18. Het apparaat moet in de volgende gevallen naar de servicedienst worden gebracht:
 - Kabel of steker zijn beschadigd.
 - Vloeistoffen of vreemde voorwerpen zijn in het apparaat gekomen.
 - Het apparaat is blootgesteld aan regen of water.
 - Het apparaat functioneert niet, of niet volgens de gebruiksaanwijzing.
 - Het apparaat is gevallen en/of blootgesteld aan extreme krachten/grof geweld.

Serienummer en typenummer van dit apparaat staan op de achterkant. Noteer dit nummer hier en bewaar deze notities.

Typenummer.....
 Serienummer.....

Aankoop:

Aankoopdatum.....
 Dealer.....
 Adres dealer.....
 Telefoonnummer dealer.....

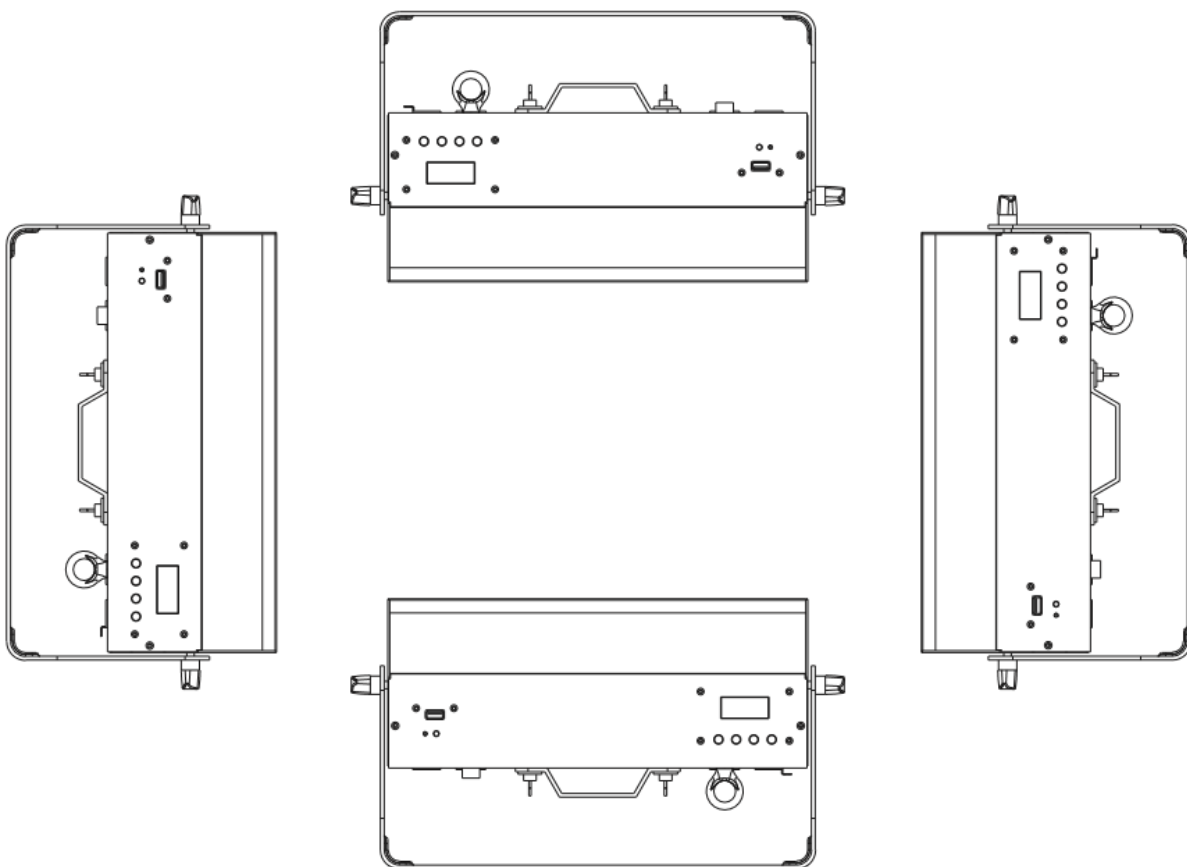


1. Vergrendelbare 3/5-polige XLR ingangen
2. Bevestigingssoog veiligheidskabel
3. Vergrendelbare stroomaansluiting In
4. Omega beugel
5. Vergrendelbare stroomaansluiting Uit
6. Vergrendelbare 3/5-polige XLR Uitgangen
7. USB aansluiting
8. MENU toets
9. SETUP toets
10. UP toets
11. DOWN toets
12. Display

Bij montage dient erop gelet te worden dat de truss- of installatieconstructie waaraan het apparaat bevestigd wordt tenminste 10 keer het gewicht kan dragen zonder te deformeren. Bij montage dient het apparaat gezeurd te worden met een extra veiligheidskabel. Sta nooit direct onder het apparaat tijdens montage, demontage of onderhoud.

Montage boven hoofden van publiek vereist grote ervaring, evenals het berekenen van de maximaal toegestane belasting van gebruikte installatiematerialen en een periodieke veiligheidsinspectie van installatiematerialen en apparatuur. Probeer de montage nooit zelf uit te voeren bij gebrek aan deze kwalificaties.

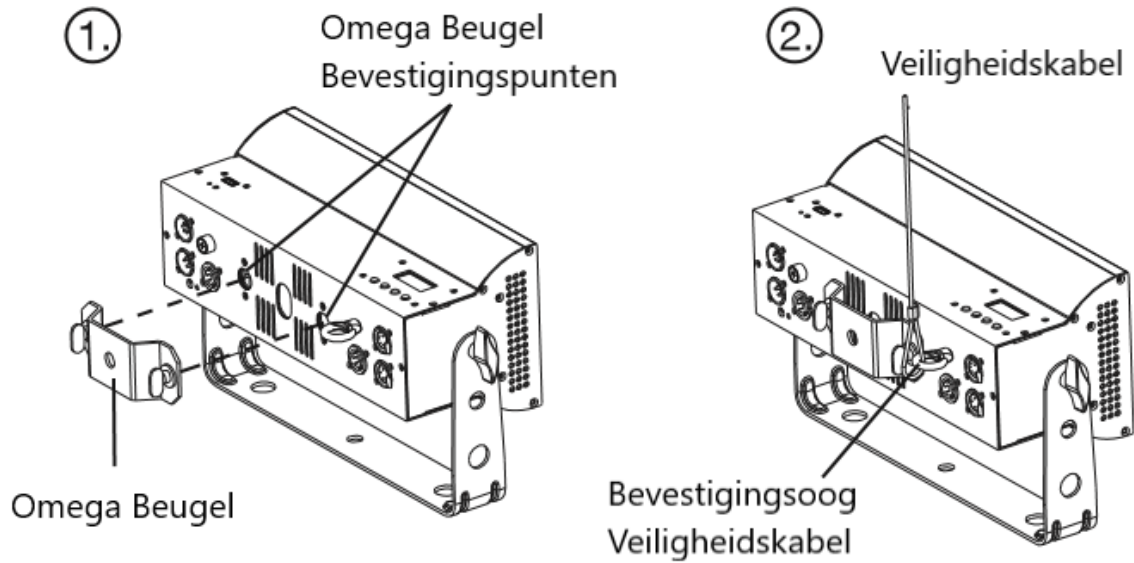
De installatie dient eenmaal per jaar door een hiervoor bevoegd persoon te worden gecontroleerd.



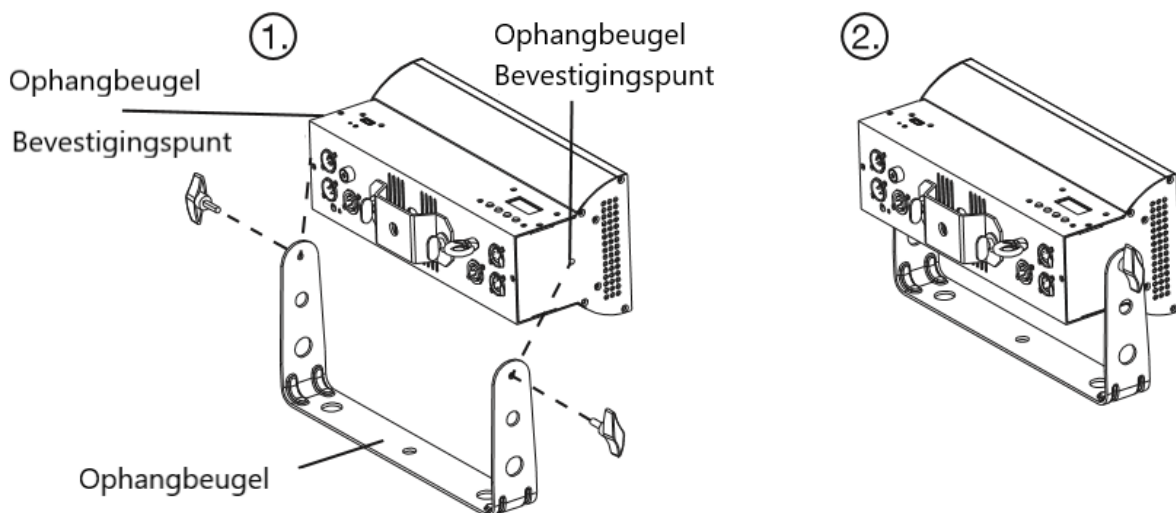
De Jolt 300 is volledig operationeel indien het apparaat op een van de drie volgende manieren is gemonteerd; ondersteboven aan een plafond of aan een truss, verticaal aan truss gemonteerd of staand op een vlakke ondergrond. Zorg dat het apparaat tenminste 2m is verwijderd van brandbare materialen (decoratiemateriaal etc.). Gebruik altijd de meegeleverde veiligheidskabel als veiligheidsmaatregel ter voorkoming van schade en/of letsel voor het geval dat de bevestigingsklem stuk gaat (zie afbeelding). Bevestig de extra veiligheidskabel nooit aan de handgrepen van het apparaat.

OPMERKING: De geschikte omgevingstemperatuur voor dit apparaat ligt tussen -25°C en 45°C. Plaats deze Jolt 300 NIET in een ruimte waarvan de temperatuur onder of boven de hierboven aangegeven temperatuur ligt. Binnen de aangegeven temperatuur zal het apparaat optimaal kunnen functioneren en een maximale levensduur hebben.

BEVESTIGING OMEGA BEUGEL & VEILIGHEIDSKABEL



BEVESTIGING OPHANGBEUGEL



Schroef een Truss-klem met een M12 bout en moer op de omegabeugel. Bevestig de omegabeugel met de quick-lock bevestigingen aan de onderzijde van de Jolt 300. Draai de snelsluitingen volledig met de klok mee vast. Trek de safety kabel door de twee ophangpunten aan de onderzijde van het apparaat en vervolgens over de trussconstructie of een ander veilig bevestigingspunt. Maak het uiteinde vast aan de karabijnhaak en schroef de veiligheidsschroef vast.

DMX-512: DMX is de afkorting van Digital Multiplex en is een universeel internationaal protocol voor communicatie tussen intelligente effecten en controllers. Een DMX controller stuurt data instructies naar het aangesloten effect. DMX data wordt serieel van lichteffect naar lichteffect doorgekoppeld via de DATA "IN" en DATA "OUT" XLR aansluitingen op alle DMX apparaten (de meeste controllers hebben alleen een DATA "OUT" aansluiting).

DMX Linking: DMX is een taal waarmee alle merken en modellen van verschillende fabrikanten, indien ze DMX compatibel zijn, met elkaar verbonden, en door één besturingsorgaan bediend kunnen worden. Om gegarandeerd te zijn van correcte DMX data transmissie dient u steeds de kortst mogelijke kabel te gebruiken. De volgorde waarin de lichteffecten zijn aangesloten op een DMX leiding heeft geen invloed op de DMX adressering. Bijv.: een lichteffect met DMX adres 1 kan willekeurig op de DMX lijn worden aangesloten, in het midden, in het begin of op het einde. Indien een lichteffect geprogrammeerd is met adres 1, zal de controller alle data gericht aan adres 1 naar het specifieke apparaat zenden, ongeacht de positie in de DMX lijn.

DATA KABEL (DMX kabel) productvereisten (voor DMX en Master/Slave toepassing):



Fig. 1

De Jolt 300 kan via het DMX-512 protocol gestuurd worden. Het DMX adres wordt elektronisch ingevoerd boven op het achterpaneel van de Jolt 300. Zowel het apparaat als de DMX controller moeten een 3-polige XLR connector voor data-ingang en data-uitgang hebben (zie afbeelding 1). Indien u uw eigen kabels maakt dient u erop te letten 2-aderige afgeschermd kabel met een impedantie van 110 Ohm te gebruiken (te verkrijgen bij de professionele licht- en geluidsvakhandel). De kabels moeten voorzien zijn van een mannelijke en vrouwelijke XLR connector. Let er ook op dat DMX kabel in serie en niet parallel aangesloten wordt.

OPMERKING: Volg figuur twee en drie, indien u uw eigen kabel maakt. Gebruik de aardlip van de XLR connector niet. De afscherming van de DMX kabel wordt niet op de aardlip of op de behuizing van de XLR connector aangesloten. Dit kan kortsluiting veroorzaken of onberekenbaar functioneren ten gevolge hebben.

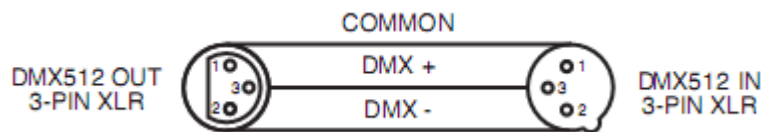


Fig. 2

XLR Pinbezetting
Pin 1 = massa
Pin 2 = - signaal
Pin 3 = + signaal



Fig. 3

EXTRA AANWIJZING: Afsluitweerstand. Indien langere stukken kabel worden gebruikt, wordt het aanbevolen om een afsluitweerstand te gebruiken op het laatste apparaat teneinde storingen te voorkomen. Een afsluitweerstand is een 120 ohm $\frac{1}{4}$ watt weerstand die is verbonden tussen pin 2 en 3 van een mannelijke XLR connector (DATA + en |DATA -). Deze afsluitweerstand wordt op de vrouwelijke XLR connector aangesloten van het laatste apparaat in de DMX keten en dient als eindstop van het circuit. Het gebruik van een afsluitweerstand (ADJ onderdeel nummer 1613000030) verkleint de kans op storingen. (zie fig. 4)

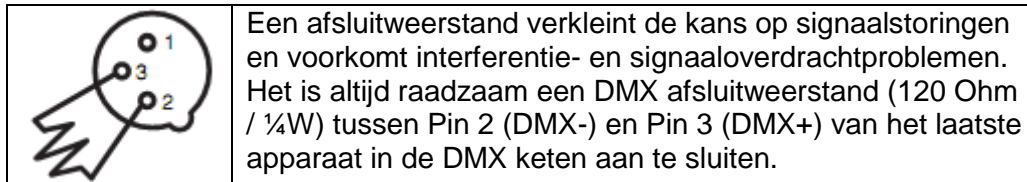


Fig. 4

5-POLIGE XLR DMX CONNECTOR. Sommige fabrikanten gebruiken 5-polige XLR connectoren voor DATA transmissie in plaats van 3-polige. 5-Polige XLR apparaten kunnen worden geïmplementeerd in een 3-polige XLR DMX lijn. Wanneer 5-polige XLR connectoren worden gebruikt in een 3-polige DMX lijn, moet er een kabeladapter worden gebruikt. Deze adapters zijn verkrijgbaar in de professionele vakhandel. Onderstaande tabel geeft de details voor de juiste kabelconversie.

3-polige XLR naar 5-polige XLR Kabelconversie		
Geleider	3-polige XLR Female (Uit)	5-polige XLR Male (In)
Massa / Afscherming	Pin 1	Pin 1
Data (- signaal)	Pin 2	Pin 2
Data (+ signaal)	Pin 3	Pin 3
Niet gebruikt		Pin 4 – Niet gebruiken
Niet gebruikt		Pin 5 – Niet gebruiken

Bij het gebruik van een DMX controller moeten alle apparaten een DMX-startadres krijgen zodat het juiste apparaat op het juiste besturingssignaal reageert. Dit digitaal startadres is het kanaalnummer van waaraf de digitale bedieningssignalen, die door de DMX controller worden verzonden, worden verwerkt. Het DMX-startadres wordt toegekend door het correcte DMX-adres op het digitale bedieningsdisplay van het apparaat in te stellen.

Er kan een startadres voor alle apparaten of een groep apparaten worden ingesteld, of er kan voor elk individueel apparaat een eigen adres worden ingesteld. Door hetzelfde DMX-adres aan alle apparaten toe te kennen zullen alle apparaten identiek reageren, met andere woorden, door de instelling van een kanaal te wijzigen geldt deze wijziging voor alle apparaten.

Indien elk apparaat op een eigen DMX-adres wordt ingesteld, reageren de apparaten bij het ingestelde kanaalnummer, afhankelijk van het aantal DMX kanalen per apparaat. Door een instelling van een kanaal te wijzigen heeft dit alleen effect op het geselecteerde apparaat.

Bijvoorbeeld: Bij de Jolt 300 wordt de het DMX-adres in de 4-kanaal modus voor het eerste apparaat ingesteld op 1, voor het tweede apparaat op 5 (4 + 1), voor het derde apparaat op 9 (5 + 4), etc.. (zie onderstaand tabel)

Kanaalmodus	Apparaat 1 Adres	Apparaat 2 Adres	Apparaat 3 Adres	Apparaat 4 Adres
4 kanalen	1	5	9	13
8 kanalen	1	9	17	25
10 kanalen	1	11	21	31
12 kanalen	1	13	25	37
15 kanalen	1	16	31	46
18 kanalen	1	19	37	55

ADJ JOLT 300									
DMX kanaalwaarden & functies									
Werkt met Software versie ≥ 1.0									
Wijzigingen onder voorbehoud.									
Richting van effecten en pixel bediening afhankelijk van de Pixel Flip instelling									
4 K	8 K	A10 K	B10 K	12 K	15 K	A18 K	B18 K	WAARDE	FUNCTIES
1	1	1	1					000 – 255	ROOD (Alle LEDs) 0% - 100%
2	2	2	2					000 – 255	GROEN (Alle LEDs) 0% - 100%
3	3	3	3					000 – 255	BLAUW (Alle LEDs) 0% - 100%
4	4	4	7					000 – 255	WIT (Alle LEDs) 0% - 100%
				1	1	1	1	000 – 255	ROOD (Zone 1) 0% - 100%
				2	2	2	2	000 – 255	GROEN (Zone 1) 0% - 100%
				3	3	3	3	000 – 255	BLAUW (Zone 1) 0% - 100%
				4	4	4	13	000 – 255	WIT (Zone 1) 0% - 100%
				5	5	5	4	000 – 255	ROOD (Zone 2) 0% - 100%
				6	6	6	5	000 – 255	GROEN (Zone 2) 0% - 100%
				7	7	7	6	000 – 255	BLAUW (Zone 2) 0% - 100%
				8	8	8	14	000 – 255	WIT (Zone 2) 0% - 100%
				9	9	9	7	000 – 255	ROOD (Zone 3) 0% - 100%
				10	10	10	8	000 – 255	GROEN (Zone 3) 0% - 100%
				11	11	11	9	000 – 255	BLAUW (Zone 3) 0% - 100%
				12	12	12	15	000 – 255	WIT (Zone 3) 0% - 100%
	5	5				13		000 – 255	KLEUREN MACRO'S Zie pag. 15-16 voor Macro tabel
		6				14			AUTOMATISCHE PROGRAMMA'S
								000 – 015	Geen Functie
								016 – 022	Programma 1
								023 – 029	Programma 2
								030 – 036	Programma 3
								037 – 043	Programma 4
								044 – 050	Programma 5
								051 – 057	Programma 6
								058 – 064	Programma 7
								065 – 071	Programma 8
								072 – 078	Programma 9
								079 – 085	Programma 10
								086 – 092	Programma 11
								093 – 099	Programma 12
								100 – 106	Programma 13
								107 – 113	Programma 14
								114 – 120	Programma 15
								121 – 127	Programma 16
								128 – 134	Programma 17
								135 – 141	Programma 18
								142 – 148	Programma 19
								149 – 155	Programma 20
								156 – 161	Programma 21
								162 – 169	Programma 22
								170 – 176	Programma 23
								177 – 183	Programma 24
								184 – 190	Programma 25
								191 – 197	Programma 26

		6			14		198 – 204	Programma 27
							205 – 211	Programma 28
							212 – 218	Programma 29
							219 – 225	Programma 30
							226 – 232	Programma 31
							233 – 239	Programma 32
							240 – 249	Auto Run
							250 - 255	Sound Active
		7			15			PROGRAMMA SNELHEID / GELUIDSGEVOELIGHEID
							000 – 255	Snel – Langzaam
							000 – 255	Minst gevoelig – meest gevoelig
	6	8			13	16		SHUTTER & STROBE
							000 – 031	Dicht (LEDs Uit)
							032 – 063	Open (LEDs Aan)
							064 – 095	Stroben Snel – Langzaam
							096 – 127	Open (LEDs Aan)
							128 – 159	Pulse Effekt
							160 – 191	Open (LEDs Aan)
							192 – 223	Random Stroben Snel – Langzaam
							224 – 255	Open (LEDs Aan)
	7	9			14	17		MASTER DIMMER
							000 – 255	0% - 100%
	8	10			15	18		DIMMER MODUS
							000 – 020	Standard
							021 – 040	Stage
							041 – 060	TV
							061 – 080	Architectural
							081 – 100	Theatre
							101 – 120	Stage 2
								DIMMER DELAY
							121	0,1 Sec.
							122	0,2 Sec.
							123	0,3 Sec.
							124	0,4 Sec.
							125	0,5 Sec.
							126	0,6 Sec.
							127	0,7 Sec.
							128	0,8 Sec.
							129	0,9 Sec.
							130	1,0 Sec.
							131	1,5 Sec.
							132	2,0 Sec.
							133	3,0 Sec.
							134	4,0 Sec.
							135	5,0 Sec.
							136	6,0 Sec.
							137	7,0 Sec.
							138	8,0 Sec.
							139	9,0 Sec.
							140	10 Sec.
							141 – 255	Fabrieksinstelling
			4			10		RGB SHUTTER & STROBE
							000 – 031	Dicht (LEDs Uit)
							032 – 063	Open (LEDs Aan)
							064 – 095	Stroben Snel – Langzaam
							096 – 127	Open (LEDs Aan)
							128 – 159	Pulse Effekt
							160 – 191	Open (LEDs Aan)
							192 – 223	Random Stroben Snel – Langzaam
							224 – 255	Open (LEDs Aan)
			5			11		RGB MASTER DIMMER
							000 – 255	0% - 100%
			6			12		RGB DIMMER MODUS
							000 – 020	Standard
							021 – 040	Stage
							041 – 060	TV
							061 – 080	Architectural

			6				12	081 – 100	Theatre
								101 – 120	Stage 2
									DIMMER DELAY
								121	0,1 Sec.
								122	0,2 Sec.
								123	0,3 Sec.
								124	0,4 Sec.
								125	0,5 Sec.
								126	0,6 Sec.
								127	0,7 Sec.
								128	0,8 Sec.
								129	0,9 Sec.
								130	1,0 Sec.
								131	1,5 Sec.
								132	2,0 Sec.
								133	3,0 Sec.
								134	4,0 Sec.
								135	5,0 Sec.
								136	6,0 Sec.
								137	7,0 Sec.
								138	8,0 Sec.
								139	9,0 Sec.
								140	10 Sec.
								141 – 255	Fabrieksinstelling
			8				16		WITTE SHUTTER & STROBE
								000 – 031	Dicht (LEDs Uit)
								032 – 063	Open (LEDs Aan)
								064 – 095	Stroben Snel – Langzaam
								096 – 127	Open (LEDs Aan)
								128 – 159	Pulse Effekt
								160 – 191	Open (LEDs Aan)
								192 – 223	Random Stroben Snel – Langzaam
								224 – 255	Open (LEDs Aan)
			9				17		WITTE MASTER DIMMER
								000 – 255	0% - 100
			10				18		WITTE DIMMER MODUS & DELAY TIJDEN
								000 – 255	Zie RGB Dimmer Modi en Delay tijden

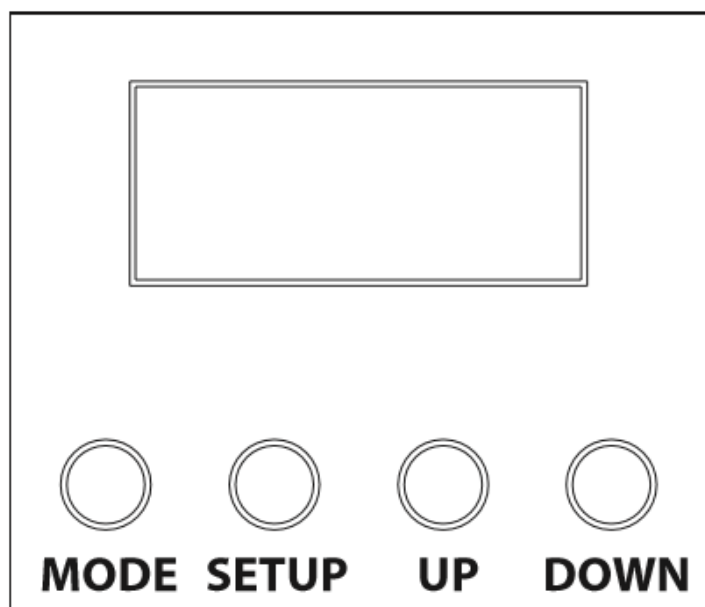
Kleur Nr.	DMX Waarde	RGBW Kleurintensiteit			
		ROOD	GROEN	BLAUW	WIT
UIT	0	0	0	0	0
KLEUR 1	1 – 4	80	255	234	80
KLEUR 2	5 – 8	80	255	164	80
KLEUR 3	9 – 12	77	255	112	77
KLEUR 4	13 – 16	117	255	83	83
KLEUR 5	17 – 20	160	255	77	77
KLEUR 6	21 – 24	223	255	83	83
KLEUR 7	25 – 28	255	243	77	77
KLEUR 8	29 – 32	255	200	74	74
KLEUR 9	33 – 36	255	166	77	77
KLEUR 10	37 – 40	255	125	74	74
KLEUR 11	41 – 44	255	97	77	74
KLEUR 12	45 – 48	255	71	77	71
KLEUR 13	49 – 52	255	83	134	83
KLEUR 14	53 – 56	255	93	182	93
KLEUR 15	57 – 60	255	96	236	96
KLEUR 16	61 – 64	238	93	255	93
KLEUR 17	65 – 68	196	87	255	87
KLEUR 18	69 – 72	150	90	255	90
KLEUR 19	73 – 76	100	77	255	77
KLEUR 20	77 – 80	77	100	255	77
KLEUR 21	81 – 84	67	148	255	67
KLEUR 22	85 – 88	77	195	255	77
KLEUR 23	89 – 92	77	234	255	77
KLEUR 24	93 – 96	158	255	144	144
KLEUR 25	97 – 100	255	251	153	153
KLEUR 26	101 – 104	255	175	147	147
KLEUR 27	105 – 108	255	138	186	138
KLEUR 28	109 – 112	255	147	251	147
KLEUR 29	113 – 116	151	138	255	138
KLEUR 30	117 – 120	99	0	255	100
KLEUR 31	121 – 124	138	169	255	138
KLEUR 32	125 – 128	255	255	255	255
KLEUR 33	129 – 132	255	206	143	0
KLEUR 34	133 – 136	254	177	153	0
KLEUR 35	137 – 140	254	192	138	0
KLEUR 36	141 – 144	254	165	98	0
KLEUR 37	145 – 148	254	121	0	0
KLEUR 38	149 – 152	176	17	0	0
KLEUR 39	153 – 156	96	0	11	0
KLEUR 40	157 – 160	234	139	171	0
KLEUR 41	161 – 164	224	5	97	0
KLEUR 42	165 – 168	175	77	173	0
KLEUR 43	169 – 172	119	130	199	0
KLEUR 44	173 – 176	147	164	212	0
KLEUR 45	177 – 180	88	2	163	0
KLEUR 46	181 – 184	0	38	86	0
KLEUR 47	185 – 188	0	142	208	0

KLEUR 48	189 – 192	52	148	209	0
KLEUR 49	193 – 196	1	134	201	0
KLEUR 50	197 – 200	0	145	212	0
KLEUR 51	201 – 204	0	121	192	0
KLEUR 52	205 – 208	0	129	184	0
KLEUR 53	209 – 212	0	83	115	0
KLEUR 54	213 – 216	0	97	166	0
KLEUR 55	217 – 220	1	100	167	0
KLEUR 56	221 – 224	0	40	86	0
KLEUR 57	225 – 228	209	219	182	0
KLEUR 58	229 – 232	42	165	85	0
KLEUR 59	233 – 236	0	46	35	0
KLEUR 60	237 – 240	8	107	222	0
KLEUR 61	241 – 244	255	0	0	0
KLEUR 62	245 – 248	0	255	0	0
KLEUR 63	249 – 252	0	0	255	0
KLEUR 64	253 – 255	0	0	0	255

Jolt 300

Systeemmenu

Dit apparaat beschikt over een eenvoudig bedienbaar systeemmenu waarmee alle noodzakelijke instellingen en aanpassingen kunnen worden gemaakt (zie onderstaande afbeelding). Druk op de **MODE** toets om in het hoofdmenu te komen. Druk zo vaak op de **MODE** toets tot de functie die u wilt wijzigen in het display verschijnt, of om toegang te krijgen tot een submenu. Druk op de **SETUP** toets. Nadat de gewenste functie is geselecteerd kunnen met de **UP** en **DOWN** toetsen de functie-instellingen worden gewijzigd. Om het menu te verlaten zonder wijzigingen in de menufuncties te maken dient de **MODE** toets ingedrukt te worden.



MENU	SUBMENU	OPTIES	OMSCHRIJVING
DMX MODUS	ADDR:	001 – XXX	DMX adressering
	CHAN:	04 / 08 / A10 / B10 / 12 / 15 / A18 / B18	DMX keuze kanaalmodus
	NO:	HOLD / PROG / BLACK	DMX onderbroken
PERSON	MAST:	ON / OFF	Master instelling
	SLAV:	ON / OFF	Slave instelling
	IR:	ON / OFF	Activeren IR afstandsbediening
	STANDARD / STAGE / TV / ARCHI / THEATRE / STAGE2 SNELHEID: 0,1 – 0,9s ~ 1 – 10s		Dimmer Curve Modi Dimmer snelheid
	1200 / 900-1500 / 2500 / 4000 / 5000 / 6000 / 10000 / 15000 / 20000 / 25000 (Hz)		LED refresh rate
	GMA:	1.0 / 2.0 / 2.2 / 2.4 / 2.6 / 2.8	Helderheid gamma
	BACK:	OFF / 10S / 20S / 30S / 40S / 50S / 1M / 2M	Uitschakelen backlight display
	LOCK:	OFF / 30S / 1M~10M	Vergrendelen display bediening
	USB:	ON / OFF	Activeren USB poort
	SOFT:	NO / YES	Software update
	REST:	NO / YES – Pass Code = 011	Herstellen fabrieksinstelling
MANUAL (Handmatig)	RED: (Rood)	000 – 255	Handmatige Bedienings-Instelling
	GREN: (Groen)	000 – 255	
	BLUE: (Blauw)	000 – 255	
	WHIT: (Wit)	000 – 255	
	COLOR: (Macro)	000 – 255	
	STROB: (Strobe)	000 – 255	
INTPROGRAMS (INTERNE PROGRAMMA)	Programma 0	FADE:00~16/SPEED:01~16/SOUND:OF/ON	Programma 0 met aanpassingen
	Programma 1	FADE:00~16/SPEED:01~16/SOUND:OF/ON	Programma 1 met aanpassingen
	Programma 2	FADE:00~16/SPEED:01~16/SOUND:OF/ON	Programma 2 met aanpassingen
	Programma 3	FADE:00~16/SPEED:01~16/SOUND:OF/ON	Programma 3 met aanpassingen
	Programma 4	FADE:00~16/SPEED:01~16/SOUND:OF/ON	Programma 4 met aanpassingen
	Programma 5	FADE:00~16/SPEED:01~16/SOUND:OF/ON	Programma 5 met aanpassingen
	Programma 6	FADE:00~16/SPEED:01~16/SOUND:OF/ON	Programma 6 met aanpassingen
	Programma 7	FADE:00~16/SPEED:01~16/SOUND:OF/ON	Programma 7 met aanpassingen
	Programma 8	FADE:00~16/SPEED:01~16/SOUND:OF/ON	Programma 8 met aanpassingen
	Programma 9	FADE:00~16/SPEED:01~16/SOUND:OF/ON	Programma 9 met aanpassingen
	Programma 10	FADE:00~16/SPEED:01~16/SOUND:OF/ON	Programma 10 met aanpassingen
	Programma 11	FADE:00~16/SPEED:01~16/SOUND:OF/ON	Programma 11 met aanpassingen
	Programma 12	FADE:00~16/SPEED:01~16/SOUND:OF/ON	Programma 12 met aanpassingen
	Programma 13	FADE:00~16/SPEED:01~16/SOUND:OF/ON	Programma 13 met aanpassingen

	Programma 14	FADE:00~16/SPEED:01~16/SOUND:OF/ON	Programma 14 met aanpassingen
	Programma 15	FADE:00~16/SPEED:01~16/SOUND:OF/ON	Programma 15 met aanpassingen
	Programma 16	FADE:00~16/SPEED:01~16/SOUND:OF/ON	Programma 16 met aanpassingen
PwronHr1	XXXXXXXXH		Totale Power On tijd (niet te resetten)
PwronHr2	XXXXXXXXH		Momentele Power On tijd (te resetten)
PwronRst	Pass Code = 038		Reset momentele Power on tijd
NOW TMP	TMP: XXX F / XXX C		Momentele temperatuur
MAX TMP1	TMP: XXX F / XXX C		Momentele Maximale temperatuur (te resetten) (1)
MAX TMP2	TMP: XXX F / XXX C		Maximale temperatuur (niet te resetten) (2)
TMP RST	Pass Code = 038		Reset momentele maximale temperatuur
INFORMAT	R1-3 / G1-3 / B1-4 / W1-3 / RGBS / RGBD / RGBd / WSTR / WDIM / Wdel / MACR / PROG / SPEE / STRO / DIM / dely		Momentele DMX waarden (3)
	VX.XX		Momentele softwareversie

Opmerking:

- (1) Momentele maximale temperatuur – Maximale geregistreerde temperatuur van het apparaat, voor en na de reset.**
(2) Maximale temperatuur – Hoogst geregistreerde temperatuur ooit van het apparaat (niet te resetten).
(3) DMX waarde opties zijn afhankelijk van de ingestelde DMX kanaalmodus.

DMX INSTELLINGEN - Het menu **DMX instellingen** heeft de volgende submenu's: **ADDR (adres)**, **CHAN (kanaal modus)** en **No (geen DMX status)**.

- **ADDR** – In dit submenu kan het gewenste DMX adres geselecteerd en ingesteld worden.
- **CHAN** – In dit submenu kan de gewenste DMX kanaalmodus geselecteerd en ingesteld worden.
- **NO** – De instelling in dit submenu is een voorzorgsmaatregel. Indien er geen DMX signaal is, of wanneer het DMX signaal wordt onderbroken, gaat het apparaat naar deze, bij het installeren ingestelde, bedieningsmodus. Er zijn 3 instellingen:
 - **HOLD** - Als het DMX signaal wegvalt blijft het apparaat in de laatste DMX instelling.
 - **BLACK** - Het apparaat gaat automatisch in Stand-by modus als het DMX signaal wegvalt.
 - **PROG** – Het apparaat gaat automatisch een intern programma afspelen.

PERSONALITY – Het menu **PERSONALITY** heeft de volgende submenu's: **Master, Slave, IR, DIM Mode, LED Refresh Rate, GMA (Gamma), BACK (Backlight), USB, SOFT (software Update) en REST (Reset)**.

- **MAST** – In dit menu kan het apparaat als “Master” ingesteld worden in een Master/Slave configuratie.
- **SLAV** – In dit menu kan het apparaat als “Slave” ingesteld worden in een Master/Slave configuratie.
- **IR** – In dit submenu kan de IR sensor geactiveerd worden voor gebruik met de IR afstandsbediening.
- **STANDARD, STAGE, TV, ARCHI, THEATRE, STAGE 2** – In dit submenu kan de gewenste dimmer modus of dimmer delay gekozen worden. Kijk in de dimmer curve tabel op pagina 23 voor meer informatie.
- **1200, 900-1500, 2500, 4000-6000, 10000, 15000, 20000, 25000HZ** – In dit submenu kan de gewenste LED refresh rate worden ingesteld.
- **GMA** – In dit submenu wordt de gewenste gamma instelling geselecteerd.
- **BACK** – In dit submenu kan de black-out tijd van het display worden ingesteld.
- **LOCK** – In dit submenu kan de vergrendeltijd voor het display worden ingesteld.
- **USB** – In dit submenu kan de USB poort worden in of uitgeschakeld.
- **SOFT** – In dit submenu kan de software versie naar de nieuwste software worden ge-update.
- **REST** – In dit submenu kan het apparaat worden gereset naar de fabrieksinstellingen.
- **MANUAL** – Dit submenu is bedoeld voor handmatige bediening of testfuncties.

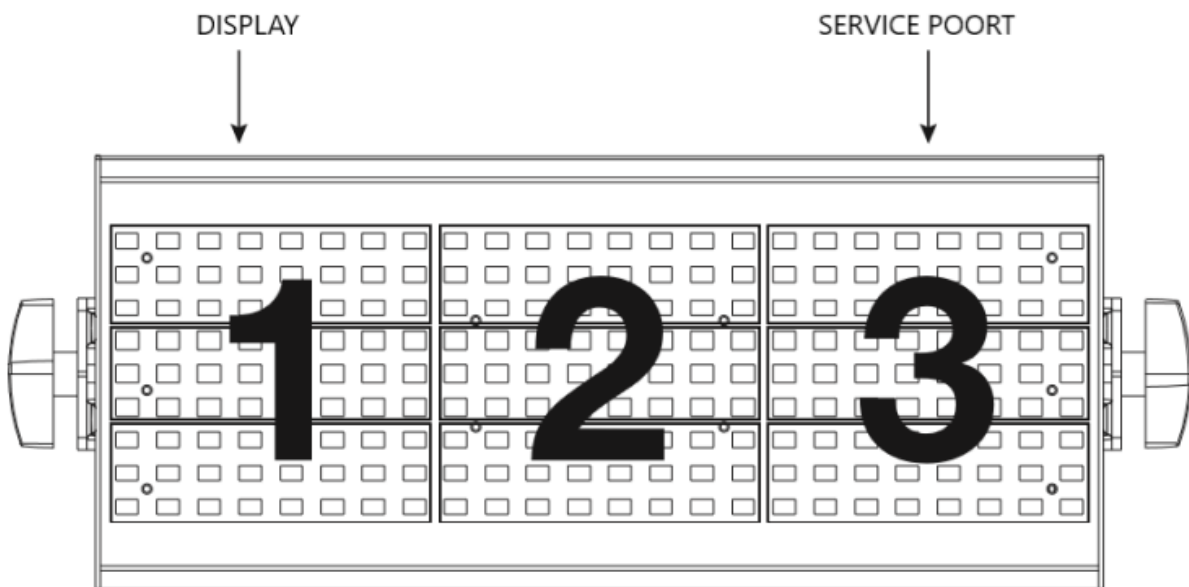
INTERNAL PROGRAMS – In dit menu kunnen 1 van de 16 (0-16) interne programma's geselecteerd worden. De interne programma snelheid en fade snelheid zijn in te stellen. De interne programma's kunnen ook Sound Active worden afgespeeld.

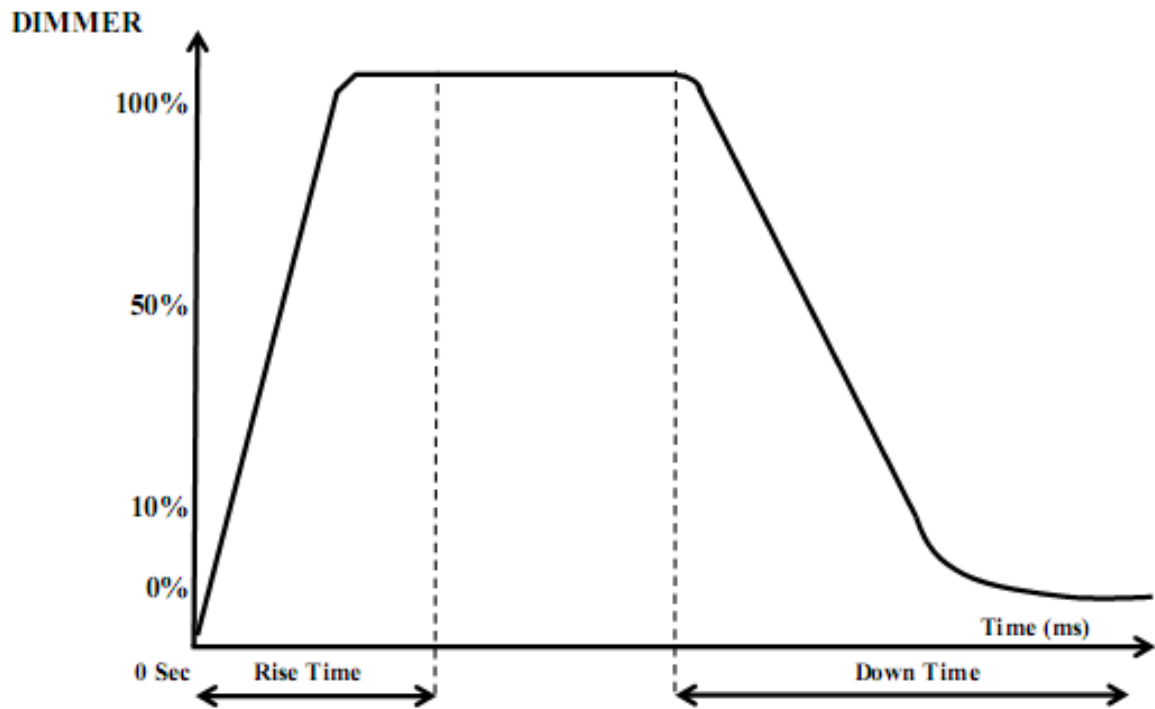
INFORMATION – Het menu **INFORMATION** heeft de volgende submenu's:

- **PwronHr1** - De totale duur waarop het apparaat is AAN geschakeld wordt weergegeven. Deze tijd kan NIET worden gereset.
- **PwronHr2** - De **actuele** tijd waarop het apparaat AAN geschakeld is wordt weergegeven. Dit is NIET dezelfde tijd als **PwronHr1**. De actuele tijd kan gereset worden.
- **PwronRst** - Resetten van de actuele aangegeven tijd dat het apparaat AAN staat (weergegeven bij **PwronHr2**).
- **NOW TMP** – De actuele bedrijfstemperatuur van het apparaat wordt weergegeven.
- **MAX TMP1** – De momentele maximale temperatuur (vóór resetten) wordt weergegeven. Deze geregistreerde temperatuur kan worden gereset.

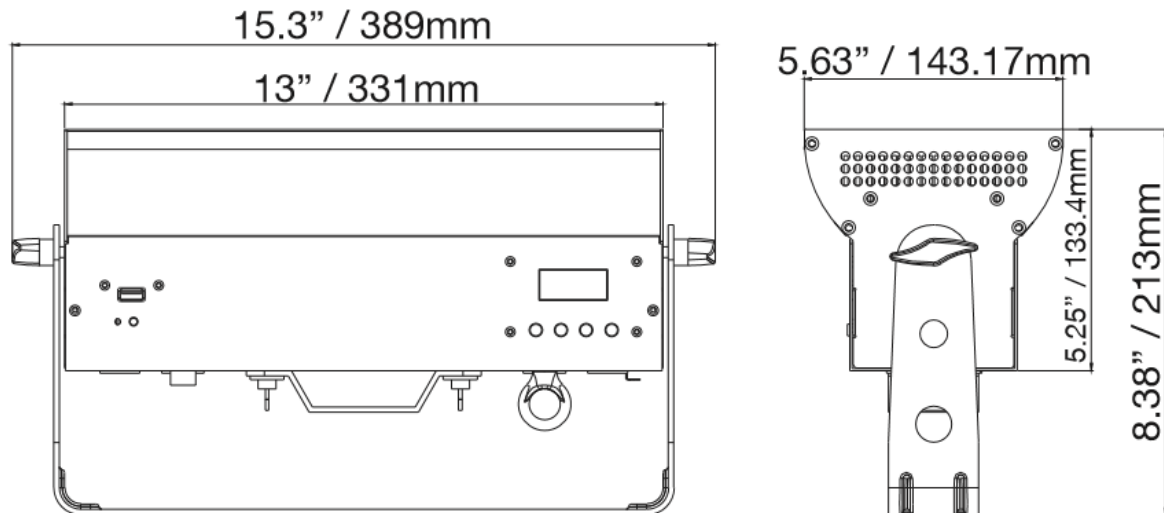
- **MAX TMP2** – De maximaal geregistreerde bedrijfstemperatuur van het apparaat wordt weergegeven. Deze temperatuur kan niet worden gereset.
- **TMP RST** – Hier kan de momentele maximale temperatuur weergegeven onder **MAX TMP1** worden gereset.
- **INFORMAT XXX (Current DMX Values)** – Weergave van de DMX waardes van elk DMX kanaal dat momenteel in gebruik is. **OPMERKING: De opties voor de DMX waardes zijn afhankelijk van de actueel ingestelde DMX kanaalmodus.**
- **INFORMAT VX.XX (software versie)** - Weergave van de actuele software versie.

Dit apparaat heeft Pixel Zone Bediening. Zie de afbeelding hieronder. Deze toont hoe de specifieke pixelopbouw er uit ziet.





Dimming Curve Ramp Effect	0 sec Fade Time		1 sec Fade Time	
	Rise Time (ms)	Down Time (ms)	Rise Time (ms)	Down Time (ms)
Standard (default)	0	0	0	0
Stage	780	1100	1540	1660
TV	1180	1520	1860	1940
Architectural	1380	1730	2040	2120
Theatre	1580	1940	2230	2280
Stage 2	0	1100	0	1660



Verbreek de stroomvoorziening van het apparaat. Verwijder de stroomkabel uit het apparaat. Schroef de zekeringhouder los met een platte schroevendraaier en neem de defecte zekering uit de zekeringhouder. Vervang de defecte zekering door een gelijkwaardige nieuwe zekering. Plaats de zekeringhouder terug en bevestig deze.

Met deze optie kunt u de apparaten met elkaar doorlussen, gebruik makend van de Power In en Power Uit connectoren.

Let op: bij het doorlussen van andere apparaten op de Jolt 300! Het stroomverbruik van andere apparaten kan variëren en mag het maximale stroomverbruik niet overschrijden.

Hieronder staan een aantal mogelijk problemen met de bijbehorende oplossingen.

Apparaat reageert niet op DMX:

1. Controleer of de DMX kabels goed zijn aangesloten (pin 3 is "heet"(+), mogelijk is op andere DMX apparatuur pin 2 "heet"). De richting van de in- en uitgangen is hierbij niet belangrijk.

Neem bij alle andere problemen contact op met uw ADJ® dealer.

Schoonmaken apparaat: voor een optimaal lichteffect dienen zowel de interne als de externe lenzen regelmatig gereinigd te worden en te worden ontdaan van aanslag ontstaan door nevel, rook en stof. De schoonmaakfrequentie is afhankelijk van de omgeving waarin het apparaat wordt gebruikt. Bij veelvuldig gebruik in een club adviseren we het apparaat maandelijks te reinigen. Regelmatig onderhoud garandeert een lange levensduur en een scherpe heldere output.

1. Gebruik normale glasreiniger en een zachte doek om de behuizing te reinigen.
2. Reinig de externe optiek iedere 20 dagen met glasreiniger en een zachte doek.
3. Zorg dat alle onderdelen en de behuizing volledig droog zijn alvorens het apparaat weer op de netspanning aan te sluiten.

Model:	Jolt 300
Voltage:	100V~240V / 50~60Hz
LEDs:	144 X 1,5W SMD (3-in-1) RGB LEDs 144 x 0,5W SMD witte LEDs
Opgenomen vermogen:	226W
Zekering:	3A
Afmetingen:	389 (L) x 143,17 (B) x 213 (H) mm 15,3" (L) x 5,63" (B) x 8,38"(H)
Gewicht:	4,75kg / 10,5lbs.
Kleuren:	RGB kleuren mix + wit
DMX:	8 DMX modi; 4 /8 /A10 /B10 / 12 / 15 /A18 / B18
Werkpositie:	Iedere veilige werkpositie

ATTENTIE: Drukfouten, specificaties en aanpassingen in het ontwerp van het apparaat onder voorbehoud.

ROHS - Een belangrijke bijdrage tot behoud van ons milieu

Het Europees Parlement heeft een aantal richtlijnen opgesteld waarin het gebruik van gevaarlijke stoffen wordt verboden of verminderd. Deze regeling, genaamd ROHS, is een veel besproken thema in de elektronica branche.

Er worden o.a. een zestal stoffen verboden:

Lood (Pb), kwikzilver (Hg), zeswaardig chroom (CR VI), cadmium (Cd), broomhoudende vlamvertragers (PBB en PBDE).

Deze richtlijnen gelden voor alle elektrische en elektronische apparatuur, kortom alle elektrische apparaten die we thuis of op het werk gebruiken.

Als fabrikant van de apparaten met de merknamen AMERICAN AUDIO, ADJ en ELATION professional zijn wij verplicht ons aan deze richtlijnen te houden. Reeds 2 jaar voor het ingaan van de ROHS richtlijnen zijn wij gestart met het zoeken naar alternatieve, milieu vriendelijke materialen en productieprocessen. Ruim voor de ingangsdatum van de ROHS richtlijnen werden al onze apparaten volgens de normen van het Europees Parlement geproduceerd. Door regelmatige controles en materiaaltests vergewissen we ons dat de toegepaste onderdelen steeds aan de richtlijnen voldoen en dat de producten zo vriendelijk mogelijk worden geproduceerd.

De ROHS regeling is een belangrijke stap voor het behoud van ons milieu. Wij als fabrikant voelen ons verantwoordelijk om hieraan ons deel bij te dragen.

WEEE - Afvoeren en recycelen van elektrische en elektronische apparatuur

Jaarlijks worden er wereldwijd duizenden tonnen milieuverontreinigende elektronicaonderdelen op de vuilstortplaatsen gedumpt. Om een verantwoord afvoeren en recycelen van elektronische onderdelen te garanderen heeft het Europees Parlement de WEEE (Waste of Electrical and Electronical Equipment) richtlijnen opgesteld.

Als fabrikant zijn wij bij de Nederlandse stichting NVMP aangesloten onder aansluitnummer 1312. Deze vereniging regelt de inzameling en verwerking van elektrische apparaten, die betaald wordt uit een verwijderingsbijdrage.

Net als de eerder genoemde ROHS is de WEEE een belangrijke bijdrage tot behoud van het milieu en werken wij graag mee om de natuur door deze manier van recycelen te ontlasten..

Neem voor vragen of suggesties contact op met: support@adj.eu.

Follow Us On:



facebook.com/americanadj
twitter.com/americanadj
youtube.com/adjlighting

A.D.J. Supply Europe B.V.

Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nederland

support@adj.eu / www.adj.eu