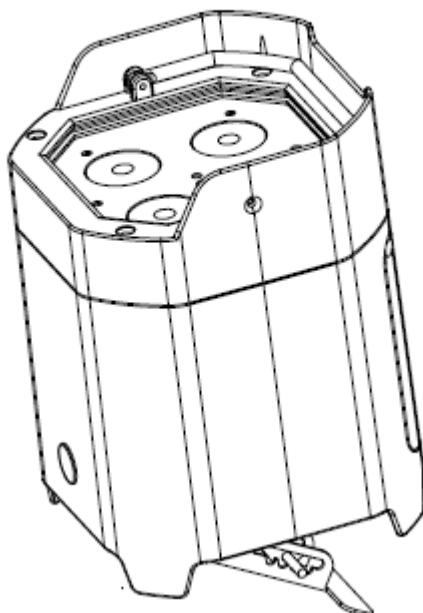




ELEMENT HEXIP



Uživatelská příručka



A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu

©2017 ADJ Products, LLC všechna práva vyhrazena. Informace, specifikace, nákresy, obrázky a pokyny obsažené v tomto návodu se mohou bez předchozího upozornění měnit. Logo společnosti ADJ Products, LLC a identifikující názvy produktů a čísla zde obsažená jsou ochrannými známkami společnosti ADJ Products, LLC. Ochrana autorských práv zahrnuje veškeré formy a předměty spadající mezi materiály chráněné autorskými právy a také informace nyní garantované zákonem, soudně či dále v tomto dokumentu. Názvy produktů použité v tomto dokumentu mohou být ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků a jsou tímto uznány. Veškeré značky a názvy produktů nepatřící společnosti ADJ Products, LLC jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků.

Společnost ADJ Products, LLC a všechny její přidružené společnosti se tímto zřikají jakékoliv odpovědnosti za škody na majetku, vybavení, budovách a jakékoliv elektřinou způsobené škody, úrazy a poranění vzniklé jakýmkoliv osobám, včetně přímé či nepřímé ekonomické ztráty související s používáním a spolehlivostí jakýchkoliv informací obsažených v tomto dokumentu a také se zřikají veškeré odpovědnosti za škody vzniklé v důsledku nesprávného, nebezpečného, nedostatečného a nedbalého sestavení, instalace, montáže, obsluhy a provozu tohoto produktu.

VERZE DOKUMENTU

Nejnovější revizi/aktualizaci této příručky najdete na webové stránce www.adj.com.

Datum	Verze dokumentu	Software Verze ≤	Režimy DMX kanálů	Poznámky
09/11/17	1.2	1.00	6/7/8/11/12	Verze EU

Obsah

ÚVOD	4
CHARAKTERISTIKA.....	4
BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ	5
UPOZORNĚNÍ NA STUPEŇ KRYTÍ IP.....	6
BATERIE – OPATŘENÍ	7
POPIS.....	8
SESTAVENÍ.....	8
DMX OVLÁDÁNÍ	9
6KANÁLOVÝ REŽIM	9
7KANÁLOVÝ REŽIM	10
8KANÁLOVÝ REŽIM	10
11KANÁLOVÝ REŽIM	11
12KANÁLOVÝ REŽIM	14
TABULKA BAREVNÝCH MAKER.....	16
POKYNY K OBSLUZE	17
NASTAVENÍ WIFLY.....	20
NASTAVENÍ WIFLY MASTER-SLAVE.....	20
OVLÁDÁNÍ UC IR / APLIKACE AIRSTREAM.....	20
STAV BATERIE A NABÍJENÍ.....	21
GRAF KŘIVKY STMÍVAČE	22
ÚHLY STOJANU.....	22
ROZMĚROVÝ VÝKRES	23
VÝMĚNA POJISTKY	23
ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ	23
ČIŠTĚNÍ.....	23
SPECIFIKACE	24
VOLITELNÉ DOPLŇKY	24
ROHS – Velký příspěvek k zachování životního prostředí.....	25
OEEZ – Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních	25
POZNÁMKY	26
POZNÁMKY	27

ÚVOD

Rozbalení: Děkujeme, že jste si zakoupili Element Hex IP od společnosti ADJ Products, LLC. Každé zařízení bylo důkladně otestováno a odesláno v bezvadném funkčním stavu. Pečlivě zkontrolujte, zda během přepravy nedošlo k poškození obalového kartonu. Zdá-li se vám karton poškozený, pečlivě zkontrolujte, nedošlo-li k poškození obsahu balení, a ujistěte se, že veškeré příslušenství nutné k provozu jednotky dorazilo neporušené. V případě, že došlo k poškození obsahu nebo chybí některé části, kontaktujte prosím bezplatnou zákaznickou linku a vyžádejte si další pokyny. Nevracejte prosím tuto jednotku zpět prodejci bez předchozího kontaktování zákaznické podpory.

Úvod: Element Hex IP je dobíjecím lithiovým akumulátorem napájený, DMX kompatibilní LED reflektor, který je opatřen vestavěným bezdrátovým DMX přijímačem/vysílačem WiFly TransCeiver od společnosti ADJ. Můžete jej použít, kdekoliv si budete přát, aniž byste přitom byli omezeni vzdáleností od zdroje napětí nebo DMX kabeláží. Toto zařízení lze použít samostatně v režimu stand-alone nebo připojené v konfiguraci Master/Slave. Tento efekt má pět provozních režimů: automatický režim (změna barvy, prolínání barev, kombinace), režim RGBWA + UV stmívače, režim statické barvy, DMX ovládání.

Zákaznická podpora: Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio. Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách www.americandj.eu nebo prostřednictvím e-mailu na adrese: support@americandj.eu

Upozornění! Nevystavujte tuto jednotku dešti nebo vlhku, snížíte tím a předcházíte tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

Pozor! Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části. Nepokoušejte se přístroj sami opravovat, připravili byste se tím o výrobní záruku. Ve velice nepravděpodobném případě, že bude vaše jednotka vyžadovat servis, neváhejte kontaktovat společnost ADJ Products, LLC.

Bude-li to možné, recyklujte PROSÍM obalový kartón.

CHARAKTERISTIKA

- Dobíjecí lithiový akumulátor
 - Míchání barev RGBWA + UV
 - 5 provozních režimů
 - Elektronické stmívání 0–100 %
 - Vestavěný mikrofon
 - Protokol DMX-512
 - 5 režimů DMX kanálů: 6kanálový režim, 7kanálový režim, 8kanálový režim, 11kanálový režim a 12kanálový režim
 - Obsahuje zabudovaný bezdrátový DMX přijímač/vysílač WiFly Transceiver od ADJ
 - Kompatibilní s ADJ UC IR a Airstream IR
-
- Příslušenství v balení:
 - 1× síťový kabel IEC
 - 1× dálkové ovládání UC IR
 - 1× vysílač Airstream IR

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

NEJEN URČENO PRO DOMÁČÍ POUŽITÍ

VHODNÉ K POUŽITÍ VE VLHKÝCH PROSTORÁCH

- Vyhněte se používání jednotky v dešti nebo vlhkém prostředí, snížíte nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, má-li poškozený napájecí kabel. Nepokoušejte se z elektrického kabelu odstranit nebo ulomit zemnicí kolík. Tento kolík má za úkol snižovat nebezpečí úrazu elektrickým proudem a nebezpečí vzniku požáru v případě vnitřního zkratu.
- Před jakýmkoliv zapojováním jednotku odpojte od hlavního zdroje napětí.
- Za žádných okolností nesnímejte kryt. Uvnitř nejsou žádné uživatelem opravitelné části.
- Nikdy jednotku nepoužívejte, je-li odstraněn kryt.
- Nikdy tuto jednotku nepřipojujte k dimmer packu
- Ujistěte se, že jednotka je namontována v místě, které umožňuje řádnou ventilaci. Mezi tímto zařízením a zdí ponechejte alespoň 15 cm volného prostoru.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, došlo-li k jejímu poškození.
- Při delším nepoužívání odpojte jednotku od zdroje napětí.
- Vždy jednotku namontujte bezpečně a tak, aby byla stabilní.
- Napájecí kabely by měly být vždy vedeny tak, aby se po nich nešlapalo a nedocházelo k jejich poškození věcmi o ně opřenými nebo na ně položenými. Zvláštní pozornost by měla být věnována místu, kde ústí z přístroje.
- Čištění – Zařízení čistěte pouze dle doporučení výrobcem. Detaily o čištění na straně 23.
- Teplota – Neumisťujte přístroj blízko zdrojů tepla, jako jsou radiátory, ohřívače vzduchu, konvektory, nebo jiných zařízení (včetně zesilovačů), které produkují teplo.
- Zařízení by mělo být opraveno kvalifikovaným personálem v následujících případech:
 - A. Šňůra nebo zdířka zdroje napětí byla poškozena.
 - B. Zařízení nepracuje normálně nebo vykazuje opakované změny ve výkonu.
 - C. Zařízení spadlo a/nebo bylo vystaveno hrubému zacházení.



RIZIKOVÁ SKUPINA 3 – RIZIKO VYSTAVENÍ ULTRAFIALOVÉMU (UV) ZÁŘENÍ!

ZAŘÍZENÍ EMITUJE ULTRAFIALOVÉ (UV) SVĚTLO VYSOKÉ INTENZITY O VLNOVÉ DÉLCE 395 nm až 435 nm.

POUŽÍVEJTE ŘÁDNOU OCHRANU OČÍ A KŮŽE.

VYHNĚTE SE DELŠÍM PERIODÁM VYSTAVENÍ.

VYHNĚTE SE NOŠENÍ OBLEČENÍ BÍLÉ BARVY A/NEBO POUŽÍVÁNÍ (UV) BAREV NA KŮŽI.

VYHNĚTE SE PŘÍMÉMU VYSTAVENÍ OČÍ A/NEBO POKOŽKY NA VZDÁLENOSTI KRATŠÍ NEŽ 3,3 m.

ZAŘÍZENÍ NEPROVOZUJTE, MÁ-LI POŠKOZENOU NEBO CHYBĚJÍCÍ VNĚJŠÍ KRYCÍ OCHRANOU ČOČKU.

NEDÍVEJTE SE PŘÍMO DO (UV) SVĚTLA A NEDÍVEJTE SE PŘÍMO NA (UV) SVĚTLO POMOCÍ OPTICKÝCH NÁSTROJŮ, KTERÉ MOHOU ZESILOVAT SVĚTELNÝ/VYZAŘOVANÝ VÝSTUP.

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ (pokračování)

JEDINCI TRPÍCÍ PORUCHAMI ZRAKU, PORUCHAMI ZPŮSOBENÝMI VYSTAVENÍ SLUNEČNÍMU SVĚTLU NEBO JEDINCI UŽÍVAJÍCÍ MEDIKACI CITLIVOU NA SVĚTLO MOHOU PŘI VYSTAVENÍ ULTRAFIALOVÉMU (UV) SVĚTLU EMITOVANÉMU Z TOHOTO ZAŘÍZENÍ POCÍTOVAT NEVOLNOST.

UPOZORNĚNÍ NA STUPEŇ KRYTÍ IP

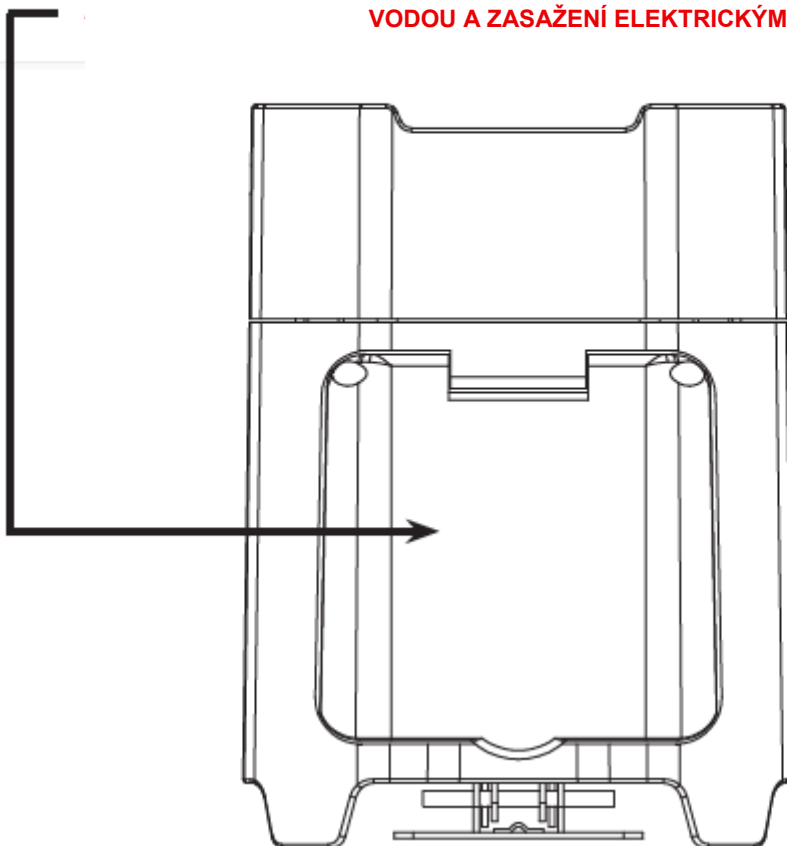


STUPEŇ KRYTÍ IP54 PRO DOČASNÉ POUŽITÍ VE VENKOVNÍCH VLHKÝCH PROSTORÁCH

Těleso se stupněm krytí IP54 je těleso, jehož plášť je navržen tak, aby jej efektivně bránil proti pronikání externích cizích objektů a vody. Mezinárodní systém hodnocení **stupně krytí (IP)** se běžně vyjadřuje jako „IP“ (Ingress Protection – ochrana před vniknutím) následované dvěma čísly (např. **IP54**), kdy tato čísla definují stupeň ochrany. První číslice (ochrana před vniknutím cizích těles) vyjadřuje stupeň ochrany před vniknutím částic do tělesa a druhá číslice (ochrana proti vodě) vyjadřuje stupeň ochrany před vniknutím vody do tělesa. Tělesa se stupněm krytí **IP54** jsou navržena tak, aby byla chráněna proti ukládání škodlivých nánosů prachu (vniknutí prachu NELZE zcela zabránit, nemůže však do tělesa vniknout v takovém množství, aby narušil jeho správné fungování) (**5**) a stříkající vodě z libovolného směru (**4**) a jsou určena pro dočasné krátkodobé přerušované používání.



***** UPOZORNĚNÍ SOUVISEJÍCÍ SE STUPEŇM KRYTÍ IP54 *****
ABY BYL STUPEŇ KRYTÍ IP54 ZACHOVÁN, MUSEJÍ BÝT PŘÍSTUPOVÁ DVÍŘKA NA OVLÁDACÍM PANELU TĚLESA VŽDY ÚPLNĚ UZAVŘENÁ. ZABRÁNÍTE TAK POŠKOZENÍ VODOU A ZASAŽENÍ ELEKTRICKÝM PROUDEM!



1. Zacházení s bateriemi

1.1 Baterii nezkratujte

Snažte se vyhnout zkratování baterie. Baterie generuje velmi vysoké proudy, které mohou způsobit její přehřátí. Následně pak může dojít k úniku elektrolytického gelu, škodlivých zplodin nebo dokonce explozi baterie. Jazyčky LIR mohou být velice snadno zkratovány pouhým umístěním na vodivý povrch. Zkrat může vést k přehřátí a poškození baterie. Aby nedošlo k náhodnému zkratu baterie, je chráněna patřičnými obvody s ochranným modulem.

1.2 Mechanické poškození

Upadnutí baterie na zem, náraz, ohýbání atd. mohou způsobit selhání LIR baterie nebo zkrácení její životnosti.

3. Další

3.1 Zapojení baterie

- 1). Přímé pájení drátků nebo vývodů zařízení na baterii je přísně zakázáno.
- 2). Vývody s předpájenými dráty budou k baterii bodově navařeny. Přímé pájení může způsobit poškození komponent, jako jsou přepážka nebo izolace, vytvořeným teplem.

3.2 Předcházení zkratu uvnitř baterie

Mezi rozvody uvnitř baterie je dostatečná vrstva izolace a baterie je tak výborně chráněna. Konstrukčně je baterie vyřešena tak, že nemůže dojít ke zkratu, který mohl způsobit požár.

3.3 Baterie nerozebírejte

- 1). Baterii nikdy nerozebírejte. Pokud tak učiníte, může dojít k vnitřnímu zkratu, který může vést k tvorbě škodlivých zplodin, požáru, explozi nebo jiným problémům.

- 2). Elektrolytický gel je škodlivý.

Elektrolytický gel by z LIR baterie neměl prosakovat. Pokud se elektrolytický gel dostane do styku s očima nebo pokožkou, okamžitě opláchněte zasažené místo tekoucí vodou a ihned vyhledejte lékařskou pomoc.

3.4 Nevystavujte baterii teple nebo ohni

Nikdy baterii nezapalujte ani ji nevhazujte do ohně. Mohlo by dojít k velice nebezpečné explozi.

3.5 Nevystavujte baterii vodě nebo jiným kapalinám

Nikdy baterii nenamáčejte v kapalinách jako je voda, mořská voda, ani v pitích jako limonády, džusy, káva a jiné.

3.6 Výměna baterie

Ohledně výměny baterie kontaktujte zákaznickou podporu American DJ na čísle (800) 322-6337 (USA) / +31 (0)45 546 85 30 (Evropa).

3.7 Nepoužívejte poškozenou baterii

Během přepravy mohlo dojít k poškození baterie. Jestliže zjistíte, že je baterie poškozená, a to včetně poškození jejího plastového obalu, deformace obalu, zápachu elektrolytu nebo prosakování elektrolytického gelu, baterii NEPOUŽÍVEJTE. Baterie zapáchající elektrolytem nebo baterie, ze které uniká elektrolytický gel, by měly být uchovány mimo dosah ohně, aby se předešlo možnému požáru nebo explozi.

4. Skladování baterie

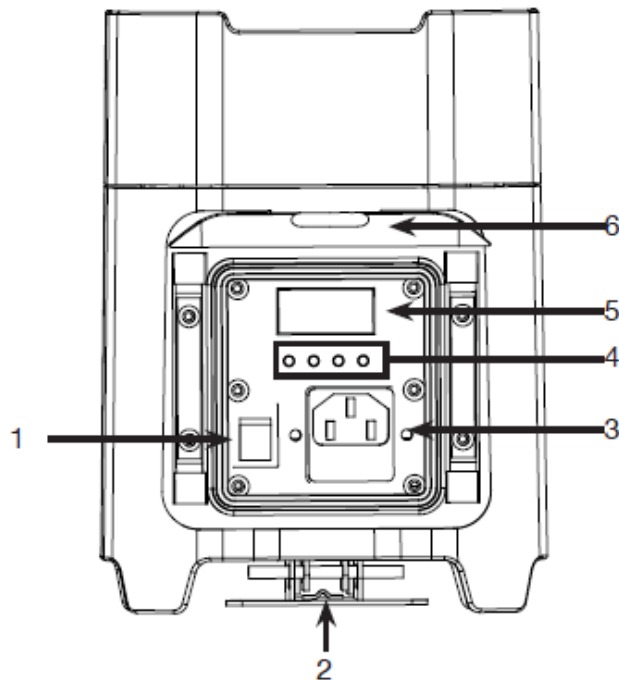
Baterii skladujte při pokojové teplotě nabitou na alespoň 50%. Při delší době skladování doporučujeme baterii nabíjet každých 6 měsíců. Tím prodloužíte její životnost a také zajistíte, že nabití baterie neklesne pod hranici 30%.

5. Další chemické reakce

Jelikož baterie pracuje na principu chemické reakce, ztrácí časem na výkonu, a to i v případě, že byla dlouhou dobu skladována, aniž by byla použita. Pokud navíc nejsou dodržovány podmínky použití v rámci daných rozsahů, např. nabíjení, vybíjení, okolní teplota atd., životnost baterie může klesat nebo může dojít k poškození zařízení, ve kterém je baterie používána, důsledkem prosakování elektrolytického gelu. Jestliže baterie po delší dobu neudrží nabití i přesto, že jsou správně nabíjeny, může to znamenat, že je na čase baterii vyměnit.

6. Likvidace baterie

Baterii zlikvidujte v souladu s platnými místními předpisy.



1. Přepínač baterie: Slouží k aktivaci napájení z baterie. Je také nutné aktivovat funkce LOAD (zátěž). Pokyny k aktivaci najdete na straně 17 v části „Nastavení zátěže“.
2. Stojan: Tento stojan slouží k naklonění jednotky do různých úhlů. K dispozici jsou tři různé úhly. Poznámka: Buďte opatrní, v jakém úhlu jednotku používáte, aby nedošlo k jejímu pádu.
3. Napájecí vstup a držák pojistky: Tento vstup slouží k připojení napájecího kabelu IEC. Po připojení napájecího kabelu zapojte druhý konec do odpovídajícího zdroje napětí. Uvnitř napájecího otvoru je umístěn držák pojistky. Více informací o výměně pojistky na straně 23.
4. Tlačítko MODE: Toto tlačítko umožňuje pohyb systémovou nabídkou. Tlačítko SETUP: Umožňuje vstupovat do podnabídek. Tlačítka nahoru (UP) a dolů (DOWN): Tato tlačítka slouží k pohybu podnabídkami a provádění úprav v podnabídkách.
5. Digitální displej: Zobrazuje různé nabídky, podnabídky a úpravy.
6. Přístupová dvířka ovládacího panelu: Otevřením těchto dvířek získáte přístup k ovládacím prvkům a funkcím.

SESTAVENÍ

Zdroj napětí: Element Hex IP společnosti ADJ obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie. Díky tomuto přepínači se nemusíte starat o správné napětí ve stěnové zásuvce, tuto jednotku lze zapojit kdekoliv.

DMX OVLÁDÁNÍ

Režim DMX:

Provoz s DMX ovladačem nabízí uživateli prostor k vytvoření vlastních programů šitých na míru jeho individuálním potřebám. **Chcete-li jednotku ovládat v režimu DMX, váš ovladač musí být připojen k přijímači/vysílači (TransCeiver) WiFly. Jednotky využívá pouze protokol WiFly.** Element Hex IP má 5 režimů DMX kanálů: 6kanálový režim, 7kanálový režim, 8kanálový režim, 11kanálový režim a 12kanálový režim. Detailní popis DMX vlastností najdete na stranách 9 až 15.

1. Tato funkce vám umožní ovládat jednotlivé vlastnosti zařízení pomocí standardního ovladače DMX-512.
2. Chcete-li zařízení provozovat v režimu DMX, opakovaně stiskněte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „d.XXX“. XXX představuje aktuálně zobrazenou DMX adresu. Tlačítka UP a DOWN zvolte požadovanou DMX adresu, poté stiskněte tlačítko SETUP a zvolte režim DMX kanálů.
3. Tlačítka UP nebo DOWN listujete různými režimy kanálů DMX. Kanálové režimy jsou zobrazeny níže:
 - Chcete-li zařízení provozovat v 6kanálovém DMX režimu, opakovaně stiskněte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „Ch06“. Toto je 6kanálový DMX režim.
 - Chcete-li zařízení provozovat v 7kanálovém DMX režimu, opakovaně stiskněte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „Ch07“. Toto je 7kanálový DMX režim.
 - Chcete-li zařízení provozovat v 8kanálovém DMX režimu, opakovaně stiskněte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „Ch08“. Toto je 8kanálový DMX režim.
 - Chcete-li zařízení provozovat v 11kanálovém DMX režimu, opakovaně stiskněte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „Ch011“. Toto je 11kanálový DMX režim.
 - Chcete-li zařízení provozovat v 12kanálovém DMX režimu, opakovaně stiskněte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „Ch012“. Toto je 12kanálový DMX režim.
4. Na stranách 9 až 15 najdete DMX hodnoty a vlastnosti.

6KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0–255	ČERVENÁ 0–100 %
2	0–255	ZELENÁ 0–100 %
3	0–255	MODRÁ 0–100 %
4	0–255	BÍLÁ 0–100 %
5	0–255	ŽLUTÁ 0–100 %
6	0–255	UV 0–100 %

7KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0–255	ČERVENÁ 0–100 %
2	0–255	ZELENÁ 0–100 %
3	0–255	MODRÁ 0–100 %
4	0–255	BÍLÁ 0–100 %
5	0–255	ŽLUTÁ 0–100 %
6	0–255	UV 0–100 %
7	0–255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0–100 %

8KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0–255	ČERVENÁ 0–100 %
2	0–255	ZELENÁ 0–100 %
3	0–255	MODRÁ 0–100 %
4	0–255	BÍLÁ 0–100 %
5	0–255	ŽLUTÁ 0–100 %
6	0–255	UV 0–100 %
7	0–255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0–100 %
8	0–31 32–63 64–95 96–127 128–159 160–191 192–223 224–255	STROBO LED vypnutý LED zapnutý STROBO POMALU – RYCHLE LED zapnutý PULZUJÍCÍ STROBO POMALU – RYCHLE LED zapnutý NÁHODNÝ STROBOSKOP POMALU – RYCHLE LED zapnutý

11KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0–255	ČERVENÁ 0–100 %
2	0–255	ZELENÁ 0–100 %
3	0–255	MODRÁ 0–100 %
4	0–255	BÍLÁ 0–100 %
5	0–255	ŽLUTÁ 0–100 %
6	0–255	UV 0–100 %
7	0–255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0–100 %
8	0–31 32–63 64–95 96–127 128–159 160–191 192–223 224–255	STROBO LED vypnutý LED zapnutý STROBO POMALU – RYCHLE LED zapnutý PULZUJÍCÍ STROBO POMALU – RYCHLE LED zapnutý NÁHODNÝ STROBOSKOP POMALU – RYCHLE LED zapnutý
9	0–51 52–102 103–153 154–204 205–255	REŽIM VÝBĚRU PROGRAMU REŽIM STMÍVAČE REŽIM BAREVNÝCH MAKER REŽIM ZMĚNY BAREV REŽIM PROLÍNÁNÍ BAREV AUTOMATICKÝ REŽIM

11KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)

Kanál	Hodnota	Funkce
10	0–255	BAREVNÁ MAKRA / PROGRAMY / AKTIVITA NA ZVUK REŽIM BAREVNÝCH MAKER Viz tabulka barevných maker na straně 16. PROGRAMY ZMĚNY BARVY
	0–15	ZMĚNA BARVY 1
	16–31	ZMĚNA BARVY 2
	32–47	ZMĚNA BARVY 3
	48–63	ZMĚNA BARVY 4
	64–79	ZMĚNA BARVY 5
	80–95	ZMĚNA BARVY 6
	96–111	ZMĚNA BARVY 7
	112–127	ZMĚNA BARVY 8
	128–143	ZMĚNA BARVY 9
	144–159	ZMĚNA BARVY 10
	160–175	ZMĚNA BARVY 11
	176–191	ZMĚNA BARVY 12
	192–207	ZMĚNA BARVY 13
	208–223	ZMĚNA BARVY 14
	224–239	ZMĚNA BARVY 15
	240–255	ZMĚNA BARVY 16

Má-li kanál 9 hodnotu mezi 0-51, jsou využívány kanály 1-6 a kanál 8 ovládá stroboskop.

Má-li kanál 9 hodnotu mezi 52-102, kanál 10 je v režimu barevných maker a kanál 8 ovládá stroboskop.

Má-li kanál 9 hodnotu mezi 103-153, kanál 10 je v režimu změny barev a kanál 11 ovládá rychlost změny.

Má-li kanál 9 hodnotu mezi 154-204, kanál 10 je v režimu prolínání barev a kanál 11 ovládá rychlost prolínání.

Má-li kanál 9 hodnotu mezi 205-255, kanál 10 je v režimu Sound Active a kanál 11 ovládá citlivost na zvuk.

11KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)

Kanál	Hodnota	Funkce
10	0–15 16–31 32–47 48–63 64–79 80–95 96–111 112–127 128–143 144–159 160–175 176–191 192–207 208–223 224–239 240–255 0–15 16–31 32–47 48–63 64–79 80–95 96–111 112–127 128–143 144–159 160–175 176–191 192–207 208–223 224–239 240–255	BAREVNÁ MAKRA / PROGRAMY / AKTIVITA NA ZVUK PROGRAMY PROLÍNÁNÍ (FADE) BAREV PROLÍNÁNÍ BAREV 1 PROLÍNÁNÍ BAREV 2 PROLÍNÁNÍ BAREV 3 PROLÍNÁNÍ BAREV 4 PROLÍNÁNÍ BAREV 5 PROLÍNÁNÍ BAREV 6 PROLÍNÁNÍ BAREV 7 PROLÍNÁNÍ BAREV 8 PROLÍNÁNÍ BAREV 9 PROLÍNÁNÍ BAREV 10 PROLÍNÁNÍ BAREV 11 PROLÍNÁNÍ BAREV 12 PROLÍNÁNÍ BAREV 13 PROLÍNÁNÍ BAREV 14 PROLÍNÁNÍ BAREV 15 PROLÍNÁNÍ BAREV 16 PROGRAMY SOUND ACTIVE REŽIM SOUND ACTIVE 1 REŽIM SOUND ACTIVE 2 REŽIM SOUND ACTIVE 3 REŽIM SOUND ACTIVE 4 REŽIM SOUND ACTIVE 5 REŽIM SOUND ACTIVE 6 REŽIM SOUND ACTIVE 7 REŽIM SOUND ACTIVE 8 REŽIM SOUND ACTIVE 9 REŽIM SOUND ACTIVE 10 REŽIM SOUND ACTIVE 11 REŽIM SOUND ACTIVE 12 REŽIM SOUND ACTIVE 13 REŽIM SOUND ACTIVE 14 REŽIM SOUND ACTIVE 15 REŽIM SOUND ACTIVE 16
11	0–255 0–255	RYCHLOST PROGRAMU/CITLIVOST NA ZVUK POMALU – RYCHLE NEJNIŽŠÍ CITLIVOST – NEJVYŠŠÍ CITLIVOST

12KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0–255	ČERVENÁ 0–100 %
2	0–255	ZELENÁ 0–100 %
3	0–255	MODRÁ 0–100 %
4	0–255	BÍLÁ 0–100 %
5	0–255	ŽLUTÁ 0–100 %
6	0–255	UV 0–100 %
7	0–255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0–100 %
8	0–31 32–63 64–95 96–127 128–159 160–191 192–223 224–255	STROBO LED vypnutý LED zapnutý STROBO POMALU – RYCHLE LED zapnutý PULZUJÍCÍ STROBO POMALU – RYCHLE LED zapnutý NÁHODNÝ STROBOSKOP POMALU – RYCHLE LED zapnutý
9	0–51 52–102 103–153 154–204 205–255	REŽIM VÝBĚRU PROGRAMU REŽIM STMÍVAČE REŽIM BAREVNÝCH MAKER REŽIM ZMĚNY BAREV REŽIM PROLÍNÁNÍ BAREV AUTOMATICKÝ REŽIM
10	0–255 0–15 16–31 32–47 48–63 64–79 80–95 96–111 112–127 128–143 144–159 160–175 176–191 192–207 208–223 224–239 240–255	BAREVNÁ MAKRA / PROGRAMY / AKTIVITA NA ZVUK REŽIM BAREVNÝCH MAKER Viz tabulka barevných maker na straně 16. PROGRAMY ZMĚNY BARVY ZMĚNA BARVY 1 ZMĚNA BARVY 2 ZMĚNA BARVY 3 ZMĚNA BARVY 4 ZMĚNA BARVY 5 ZMĚNA BARVY 6 ZMĚNA BARVY 7 ZMĚNA BARVY 8 ZMĚNA BARVY 9 ZMĚNA BARVY 10 ZMĚNA BARVY 11 ZMĚNA BARVY 12 ZMĚNA BARVY 13 ZMĚNA BARVY 14 ZMĚNA BARVY 15 ZMĚNA BARVY 16

12KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)

Má-li kanál 9 hodnotu mezi 0-51, jsou využívány kanály 1-6 a kanál 8 ovládá stroboskop.

Má-li kanál 9 hodnotu mezi 52-102, kanál 10 je v režimu barevných maker a kanál 8 ovládá stroboskop.

Má-li kanál 9 hodnotu mezi 103-153, kanál 10 je v režimu změny barev a kanál 11 ovládá rychlost změny.

Má-li kanál 9 hodnotu mezi 154-204, kanál 10 je v režimu prolínání barev a kanál 11 ovládá rychlost prolínání.

Má-li kanál 9 hodnotu mezi 205-255, kanál 10 je v režimu Sound Active a kanál 11 ovládá citlivost na zvuk.

12KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)

Kanál	Hodnota	Funkce	
10		BAREVNÁ MAKRA / PROGRAMY / AKTIVITA NA ZVUK PROGRAMY PROLÍNÁNÍ (FADE) BAREV	
	0–15	PROLÍNÁNÍ BAREV 1	
	16–31	PROLÍNÁNÍ BAREV 2	
	32–47	PROLÍNÁNÍ BAREV 3	
	48–63	PROLÍNÁNÍ BAREV 4	
	64–79	PROLÍNÁNÍ BAREV 5	
	80–95	PROLÍNÁNÍ BAREV 6	
	96–111	PROLÍNÁNÍ BAREV 7	
	112–127	PROLÍNÁNÍ BAREV 8	
	128–143	PROLÍNÁNÍ BAREV 9	
	144–159	PROLÍNÁNÍ BAREV 10	
	160–175	PROLÍNÁNÍ BAREV 11	
	176–191	PROLÍNÁNÍ BAREV 12	
	192–207	PROLÍNÁNÍ BAREV 13	
	208–223	PROLÍNÁNÍ BAREV 14	
	224–239	PROLÍNÁNÍ BAREV 15	
	240–255	PROLÍNÁNÍ BAREV 16	
			PROGRAMY SOUND ACTIVE
	0–15	REŽIM SOUND ACTIVE 1	
	16–31	REŽIM SOUND ACTIVE 2	
	32–47	REŽIM SOUND ACTIVE 3	
	48–63	REŽIM SOUND ACTIVE 4	
	64–79	REŽIM SOUND ACTIVE 5	
	80–95	REŽIM SOUND ACTIVE 6	
	96–111	REŽIM SOUND ACTIVE 7	
	112–127	REŽIM SOUND ACTIVE 8	
	128–143	REŽIM SOUND ACTIVE 9	
	144–159	REŽIM SOUND ACTIVE 10	
	160–175	REŽIM SOUND ACTIVE 11	
	176–191	REŽIM SOUND ACTIVE 12	
	192–207	REŽIM SOUND ACTIVE 13	
	208–223	REŽIM SOUND ACTIVE 14	
224–239	REŽIM SOUND ACTIVE 15		
240–255	REŽIM SOUND ACTIVE 16		
11	0–255	RYCHLOST PROGRAMU/CITLIVOST NA ZVUK	
12	0–20	STMÍVACÍ KŘÍVKY STANDARDNÍ	
	21–40	JEVIŠTNÍ	
	41–60	TV	
	61–80	ARCHITEKTONICKÁ	
	81–100	DIVADELNÍ	
	101–255	VÝCHOZÍ PRO NASTAVENÍ JEDNOTKY	

TABULKA BAREVNÝCH MAKER

0-3=vypnuto	64-67=modrá+bílá	128-131=zelená+modrá+bílá	192-195=červená+modrá+bílá+jantarová
4-7=červená	68-71=modrá+jantarová	132-135=zelená+modrá+jantarová	196-199=červená+modrá+bílá+UV
8-11=zelená	72-75=modrá+UV	136-139=zelená+modrá+UV	200-203=červená+modrá+jantarová+UV
12-15=modrá	76-79=bílá+jantarová	140-143=zelená+bílá+jantarová	204-207=červená+bílá+jantarová+UV
16-19=bílá	80-83=bílá+UV	144-147=zelená+bílá+UV	208-211=zelená+modrá+bílá+jantarová
20-23=jantarová	84-87=jantarová+UV	148-151=zelená+jantarová+UV	212-215=zelená+modrá+bílá+UV
24-27=UV	88-91=červená+zelená+modrá	152-155=modrá+bílá+jantarová	216-219=zelená+modrá+jantarová+UV
28-31=červená+zelená	92-95=červená+zelená+bílá	156-159=modrá+bílá+UV	220-223=zelená+bílá+jantarová+UV
32-35=červená+modrá	96-99=červená+zelená+jantarová	160-163=modrá+jantarová+UV	224-227=modrá+bílá+jantarová+UV
36-39=červená+bílá	100-103=červená+zelená+UV	164-167=bílá+jantarová+UV	228- 231=červená+zelená+modrá+bílá+jantarová
40-43=červená+jantarová	104-107=červená+modrá+bílá	168-171=červená+zelená+modrá+bílá	232-235=červená+zelená+modrá+bílá+UV
44-47=červená+UV	108-111=červená+modrá+jantarová	172- 175=červená+zelená+modrá+jantarová	236- 239=červená+zelená+modrá+jantarová+UV
48-51=zelená+modrá	112-115=červená+modrá+UV	176-179=červená+zelená+modrá+UV	240-243=červená+zelená+bílá+jantarová+UV
52-55=zelená+bílá	116-119=červená+bílá+jantarová	180-183=červená+zelená+bílá+jantarová	244-247=červená+modrá+bílá+jantarová+UV
56-59=zelená+jantarová	120-123=červená+bílá+UV	184-187=červená+zelená+bílá+UV	248-251=zelená+modrá+bílá+jantarová+UV
60-63=zelená+UV	124-127=červená+jantarová+UV	188-191=červená+zelená+jantarová+UV	252- 255=červená+zelená+modrá+bílá+jantarová+UV

Zámek LCD displeje:

Displej se po 30 sekundách uzamkne. Stiskem tlačítka MODE a jeho podržením po dobu 10 sekund displej odemknete.

Provozní napájení:

Existují dva způsoby, jak jednotku napájet: baterií nebo z AC zdroje.

• **Napájení ze střídavého zdroje (AC)** – Chcete-li jednotku provozovat s AC napájením, zapojte ji do zdroje napájení a aktivujte zatížení baterie (Load). Používáte-li jednotku v režimu AC napájení, ujistěte se, že je přepínač Battery v poloze OFF.

• **Napájení baterií** – Chcete-li jednotku provozovat napájenou z baterie, přepněte přepínač na spodní straně tělesa do polohy zapnuto (On) a aktivujte zatížení baterie (Load).

Nastavení zátěže

Tuto funkci musíte aktivovat bez ohledu na to, zda používáte režim napájení z baterie nebo napájení ze střídavého (AC) zdroje. Tato funkce aktivuje výstup desky plošných spojů LED.

1. Chcete-li aktivovat režim zátěže (Load), stiskněte opakovaně tlačítko MODE, dokud se na displeji nezobrazí „bXXX“, „bsXX“ nebo „LoXX“. XX zde představuje aktuální nastavení příslušných nabídek.

2. Stiskem tlačítka SET UP zobrazte na displeji „LoSXX“. XX zde představuje buď „oN“ (zapnuto), nebo „oF“ (vypnuto).

3. Opakovaným stiskem tlačítek UP nebo DOWN zobrazte na displeji „oN.“

Úsporný režim:

Úsporný režim postupně snižuje jas LED, když kapacita baterie klesne pod 80 %, aby se prodloužila její životnost.

1. Chcete-li aktivovat režim úspory energie, stiskněte opakovaně tlačítko MODE, dokud se na displeji nezobrazí „bXXX“, „bsXX“ nebo „LoXX“. XX zde představuje aktuální nastavení příslušných nabídek.

2. Stiskem tlačítka SET UP zobrazte na displeji „bS:XX.“ XX zde představuje buď „ON“ (zapnuto) nebo „OFF“ (vypnuto).

3. Opakovaným stiskem tlačítek UP nebo DOWN zobrazte na displeji „ON“. Je-li na displeji již zobrazeno „ON“, těleso se již nachází v úsporném režimu.

LED displej zapnutí/vypnutí:

Chcete-li nastavit podsvícení LED displeje tak, aby se po 20 sekundách vypnulo, opakovaně stiskněte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „dXX“. XX zde představuje buď „ON“ (zapnuto) nebo „OFF“ (vypnuto). Tlačítka UP nebo DOWN zobrazte na displeji „OFF“. Podsvícení displeje se nyní bude vypínat po 30 vteřinách. Stiskem libovolného tlačítka displej opět znovu rozsvítíte.

Provozní režimy:

Element Hex IP má 5 provozních režimů:

• Režim RGBWA + UV stmívače – Zde volíte jednu z šesti barev, která zůstane statická, nebo upravujete intenzitu jednotlivých barev, čímž vytvoříte barvu vlastní.

• Režim Sound-Active – Jednotka bude reagovat na zvuk a procházet vestavěné programy. Na výběr máte 16 přednastavených režimů aktivace zvukem.

• Automatický režim – V tomto režimu můžete zvolit 1 z 16 režimů změny barev, 1 z 16 režimů prolínání barev, nebo kombinovaný režim změny a prolínání barev.

• Režim statické barvy – Zde lze vybrat ze 64 barev.

• Režim DMX ovládání – Tato funkce umožňuje ovládání jednotlivých vlastností přístroje pomocí standardního DMX 512 ovladače.

Režim Sound Active:

1. Zapojte zařízení a opakovaně stiskněte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „SoXX“. XX zde představuje aktuální režim aktivace zvukem (1–16).

2. Tlačítka UP a DOWN najděte požadovaný zvukem ovládaný režim.

3. Opětovným stiskem tlačítka SET UP přejdete do nastavení citlivosti na zvuk. Zobrazí se „SJ-X“. Nyní tlačítka UP a DOWN provedete úpravu. „SJ-1“ je nejnižší citlivost, „SJ-8“ je citlivost nejvyšší. „SJ-1“ citlivost na zvuk zcela vypíná.

Režim RGBWA + UV stmívače:

1. Zapojte zařízení a opakovaně stiskněte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „r.XXX“. Nyní se nacházíte v režimu červeného stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedte úpravu intenzity. Poté, co upravíte intenzitu nebo v případě, že chcete přeskočit na další barvu, stiskněte tlačítko SET UP.
2. Je-li na displeji zobrazeno „G:XXX“, nacházíte se v režimu zeleného stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedte úpravu intenzity.
3. Je-li na displeji zobrazeno „b:XXX“, nacházíte se v režimu modrého stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedte úpravu intenzity.
4. Je-li na displeji zobrazeno „U:XXX“, nacházíte se v režimu bílého stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedte úpravu intenzity.
5. Je-li na displeji zobrazeno „A:XXX“, nacházíte se v režimu jantarového stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedte úpravu intenzity.
6. Je-li na displeji zobrazeno „u:XXX“, nacházíte se v režimu UV stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedte úpravu intenzity.
7. Poté, co upravíte barvy tak, abyste vytvořili požadovanou barvu, můžete aktivovat strobo efekt stiskem tlačítka SET UP, čímž se dostanete do režimu stroboskopu.
8. Zobrazí se „FS:XX“, což značí režim stroboskopu. Strobo lze upravit v rozsahu „00“ (blikání vypnuto) až „15“ (nejrychlejší blikání).

Režim statické barvy:

1. Zapojte zařízení a opakovaně stiskněte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „CLXX“.
2. Na výběr máte z 64 barev. Stiskem tlačítek UP nebo DOWN zvolte požadovanou barvu. Poté, co zvolíte požadovanou barvu, můžete aktivovat blikání stiskem tlačítka SET UP, čímž se dostanete do režimu blikání (strobo).
3. Bude zobrazeno „FS.XX“, to značí režim blikání. Blikání lze upravit v rozsahu „FS.00“ (blikání vypnuto) až „FS.15“ (nejrychlejší blikání).

Automatický režim:

Na výběr jsou tři druhy automatických režimů: prolínání barev, změna barvy a oba tyto režimy běžící společně. U všech tří režimů lze nastavit rychlost.

1. Zapojte zařízení a opakovaně stiskněte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „AFXX“, „AJXX“, nebo „A-JF“.
 - AFXX = Režim prolínání barev, lze vybírat z 16 režimů prolínání barev. Tlačítka UP nebo DOWN se posunují skrze různé režimy automatického prolínání.
 - AJXX = Režim změny barvy, lze vybírat z 16 režimů změny barvy. Tlačítka UP nebo DOWN se posunují skrze různé režimy automatické změny.
 - A-JF = Běží režim prolínání barev i režim změny barvy.
2. Jakmile zvolíte požadovaný režim, opakovaně stiskněte tlačítko SET UP, dokud se nezobrazí „SP.XX“. Při zobrazení této položce můžete měnit rychlost požadovaného programu. Tlačítka UP nebo DOWN upravte rychlost v rozsahu od „SP.01“ (nejpomalejší) do „SP.16“ (nejrychlejší). Jakmile vyberete požadovanou rychlost, stiskem tlačítka SET UP se vraťte zpět na požadovaný automatický režim.

Režim DMX:

Provoz s DMX ovladačem nabízí uživateli prostor k vytvoření vlastních programů šitých na míru jeho individuálním potřebám. **Chcete-li jednotku ovládat v režimu DMX, váš ovladač musí být připojen k přijímači/vysílači (Transceiver) WiFly. Jednotky využívá pouze protokol WiFly.** Element Hex IP má 5 režimů DMX kanálů: 6kanálový režim, 7kanálový režim, 8kanálový režim, 11kanálový režim a 12kanálový režim. Detailní popis DMX vlastností najdete na stranách 9 až 15.

1. Tato funkce vám umožní ovládat jednotlivé vlastnosti zařízení pomocí standardního ovladače DMX-512.
2. Chcete-li zařízení provozovat v režimu DMX, opakovaně stiskněte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „d.XXX“. XXX představuje aktuálně zobrazenou DMX adresu. Tlačítka UP a DOWN zvolte požadovanou DMX adresu, poté stiskněte tlačítko SETUP a zvolte režim DMX kanálů.
3. Tlačítka UP nebo DOWN listujete různými režimy kanálů DMX. Kanálové režimy jsou zobrazeny níže:
 - Chcete-li zařízení provozovat v 6kanálovém DMX režimu, opakovaně stiskněte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „Ch06“. Toto je 6kanálový DMX režim.

POKYNY K OBSLUZE (pokračování)

- Chcete-li zařízení provozovat v 7kanálovém DMX režimu, opakovaně stiskněte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „Ch07“. Toto je 7kanálový DMX režim.
 - Chcete-li zařízení provozovat v 8kanálovém DMX režimu, opakovaně stiskněte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „Ch08“. Toto je 8kanálový DMX režim.
 - Chcete-li zařízení provozovat v 11kanálovém DMX režimu, opakovaně stiskněte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „Ch011“. Toto je 11kanálový DMX režim.
 - Chcete-li zařízení provozovat v 12kanálovém DMX režimu, opakovaně stiskněte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „Ch012“. Toto je 12kanálový DMX režim.
4. Na stranách 9 až 15 najdete DMX hodnoty a vlastnosti.

DMX stav:

Tento režim lze použít jako pohotovostní režim pro případ ztráty DMX signálu. V takovém případě přístroj přejde na provozní režim zvolený v nastavení. Tento režim lze také nastavit jako provozní režim, do kterého se přístroj zapne při spuštění.

1. Zapojte zařízení a opakovaně stiskněte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „d.XXX“. XXX představuje aktuálně zobrazenou DMX adresu.
2. Stiskem tlačítka SET UP zobrazíte na displeji „nodn“. Tlačítka UP nebo DOWN se posunujete skrze stavy DMX.
 - „bLAC“ (Blackout) - Jestliže dojde ke ztrátě nebo přerušení DMX signálu, přístroj automaticky přejde do pohotovostního režimu Standby.
 - „LAST“ (Last State) – Jestliže dojde ke ztrátě nebo přerušení DMX signálu, zařízení zůstane v posledním DMX nastavení. Jestliže přístroj zapnete a je nastaven tento režim, automaticky se obnoví poslední DMX nastavení.
 - „ProG“ (Auto Run) – Jestliže dojde ke ztrátě nebo přerušení DMX signálu, přístroj automaticky přejde do automatického režimu.
3. Jakmile najdete požadované nastavení, opusťte nabídku stiskem SET UP.

Křivka stmívače:

Slouží k nastavení stmívací křivky používané v DMX režimu. Graf křivky stmívače na straně 22.

1. Zapojte zařízení a opakovaně stiskněte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „d.XXX“. XXX představuje aktuálně zobrazenou DMX adresu.
2. Opakovaně stiskněte tlačítko SET UP, dokud se nezobrazí „dr-X“. X zde představuje zobrazenou křivku stmívače (0 až 4).
 - 0 – Standardní
 - 1 – Jevištní
 - 2 – TV
 - 3 – Architektonická
 - 4 – Divadelní
3. Pomocí tlačítek UP nebo DOWN najdete požadovanou křivku stmívače.

Zapnutí/vypnutí WiFly a bezdrátové adresování:

Tato funkce slouží k aktivaci ovládání WiFly a nastavení adresy WiFly.

POZNÁMKA: Adresa musí odpovídat adrese nastavené na ovladači WiFly nebo adrese nastavené na Transceiveru WiFly.

1. Zapojte zařízení a opakovaně stiskněte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „rCXX.“ Nyní jste v režimu bezdrátového nastavení.
2. Tlačítka UP nebo DOWN přepínáte mezi možnostmi „On“ a „Off“ pro zapnutí/vypnutí bezdrátové funkce.
3. Tlačítkem SET UP se přepnete do nabídky bezdrátové adresy. Pomocí tlačítek UP nebo DOWN vyberte požadovanou bezdrátovou adresu.

Aktivace infračerveného čidla:

Tato funkce slouží k aktivaci a deaktivaci infračerveného (IR) čidla. Je-li funkce aktivní, můžete těleso ovládat pomocí ovladače UC IR nebo aplikace Airstream IR. Na straně 20 najdete ovládání a funkce.

1. Zapojte zařízení a opakovaně stiskněte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „dXX.“ XX zde představuje buď „on“, nebo „off“.
2. Opakovaně stiskněte tlačítko SET UP, dokud se nezobrazí „lrXX“. XX zde představuje buď „on“ nebo „off“.

POKYNY K OBSLUZE (pokračování)

3. Tlačítka UP nebo DOWN aktivujte (ON) funkci dálkového ovládání nebo ji deaktivujte (OFF).

Nastavení Slave:

1. Zapojte zařízení a opakovaně stiskněte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „SLAV“. Jednotka je nyní označena jako Master v konfiguraci Master-Slave.

Výchozí provozní režim:

Toto je výchozí provozní režim. Je-li aktivován tento režim, veškeré režimy se vrátí do původního nastavení.

1. Zapojte zařízení a opakovaně stiskněte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „dXX.“ XX zde představuje buď „on“, nebo „off“.
2. Opakovaně stiskněte tlačítko SET UP, dokud se nezobrazí „dEFA“.
3. Stiskněte tlačítka UP a DOWN zároveň. Stiskem tlačítka MODE nabídku opustíte.

NASTAVENÍ WIFLY

Tuto jednotku lze ovládat pouze pomocí WiFly. Aby bylo možné tuto funkci použít, musí být váš DMX ovladač připojen k ADJ WiFly Transceiveru. WiFly Transceiver dokáže komunikovat na vzdálenost až 760 m (přímá viditelnost).

1. Chcete-li nastavit adresu WiFly a aktivovat funkci WiFly, řiďte se pokyny na straně 19. Adresa musí odpovídat adrese nastavené na WiFly Transceiveru.
2. Poté, co WiFly adresu nastavíte, se řiďte pokyny na stranách 18 až 19 a vyberte požadovaný DMX režim a nastavte DMX adresu.
3. Zapněte ADJ WiFly Transceiver. Než zařízení zapnete, musíte jej nejprve nastavit.
4. Jestliže je vše nastaveno správně a zařízení přijímá bezdrátový signál, měli byste být schopni ovládat jej pomocí DMX ovladače.

NASTAVENÍ WIFLY MASTER-SLAVE

Konfigurace Master-Slave:

Tato funkce umožňuje propojování jednotek a jejich provoz v konfiguraci Master-Slave. Při provozu v této konfiguraci (Master-Slave) se jedna jednotka chová jako řídicí a ostatní jednotky reagují na programy řídicí jednotky. Kterákoliv jednotka může působit jako Master nebo Slave, pouze jediná jednotka však může být naprogramována, aby působila ve funkci Master.

1. Chcete-li nastavit adresu WiFly a aktivovat funkci WiFly, řiďte se pokyny na straně 19. Adresy na všech zařízeních musejí být stejné.
2. Jakmile nastavíte WiFly adresu, zvolte jednotku Master a nastavte na ní požadovaný provozní režim.
3. U jednotek Slave nastavte režim Slave. Nastavení jednotky Slave v konfiguraci Master-Slave proveďte dle pokynů na straně 20.
4. Je-li vše nastaveno správně, jednotky Slave se budou řídit jednotkou Master.

OVLÁDÁNÍ UC IR / APLIKACE AIRSTREAM

Dálkové ovládání **UC-IR (prodáváno samostatně)** umožňuje ovládání různých funkcí (viz níže). Abyste mohli přístroj ovládat, musíte ovladačem namířit na přední stranu přístroje a nesmíte být dále než 9 metrů. Chcete-li použít ovladač ADJ UC IR, musíte nejprve aktivovat infračervené čidlo tělesa, to provedete dle pokynů na straně 19.

Dálkový vysílač **Airstream IR (prodáván samostatně)** se zapojí do konektoru sluchátek vašeho telefonu nebo tabletu se systémem iOS. Chcete-li své IR zařízení ovládat, zvyšte hlasitost na svém zařízení (telefon/tablet) se systémem iOS na maximum a namiřte vysílač na čidlo zařízení (funguje na vzdálenost max. 4,5 m). Po zakoupení vysílačů Airstream IR si bezplatně stáhněte aplikaci z obchodu App Store do svého telefonu/tabletu se systémem iOS. Aplikace je dodávána s 3 stranami ovládání v závislosti na tělese, které používáte. Níže jsou uvedeny IR funkce včetně odpovídající stránky v aplikaci.

Funguje se stranou 1 aplikace.

STAND BY – Stiskem tohoto tlačítka se zařízení přepne do režimu Blackout. Opětovným stiskem tlačítka se vrátíte zpět do výchozího stavu.

FULL ON – Stiskem tohoto tlačítka se jednotka plně rozsvítí.

OVLÁDÁNÍ UC IR / APLIKACE AIRSTREAM (pokračování)

FADE/GOBO – Toto tlačítko aktivuje režim změny barvy, režim prolínání barev a režim změny/prolínání barev. Každým stiskem tlačítka přepínáte mezi různými provozními režimy.

„**DIMMER +**“ a „**DIMMER -**“ – Tato tlačítka slouží k úpravě výstupní intenzity v režimu barev.

STROBE – Stiskem tohoto tlačítka aktivujete stroboskop. Rychlost stroboskopu nastavíte tlačítky 1–4. Hodnota 1 je nejnižší rychlost a hodnota 4 je rychlost nejvyšší.

COLOR – Stiskem tohoto tlačítka aktivujete režim barev. Tlačítky 1–9 lze vybrat požadovanou barvu.

1–9 – Tato tlačítka slouží k výběru požadované barvy v režimu statické barvy nebo požadovaného režimu prolínání barev a režimu změny barvy. V režimu prolínání barev a režimu změny barev tlačítkem Show 0 aktivujete show 10. Dvojným stiskem tlačítka 1 zvolíte show 11.

SOUND ON a OFF – Tato tlačítka slouží k zapnutí a vypnutí režimu ovládání zvukem (Sound Active).

SHOW 0 – Viz tlačítka 1–9.

STAV BATERIE A NABÍJENÍ

Stav baterie:

Tato funkce slouží ke kontrole stavu baterie.

Zapojte zařízení a opakovaně stiskněte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „bXXX“. XXX zde představuje aktuální kapacitu baterie. Zobrazené číslo představuje zbývající kapacitu baterie. Je-li zobrazeno „b---“, znamená to, že zařízení pracuje v režimu napájení ze sítě. ***Nenechte prosím baterii nikdy zcela vybit, tím by se výrazně zkrátila její životnost.***

POZNÁMKA: Klesne-li kapacita baterie pod 30 %, začne procentní hodnota blikat. Při 15 % se zařízení vypne.

POZNÁMKA: *Používáte-li napájení z baterie, po 20 sekundách nečinnosti se displej vrátí zpět na zobrazení kapacity baterie.*

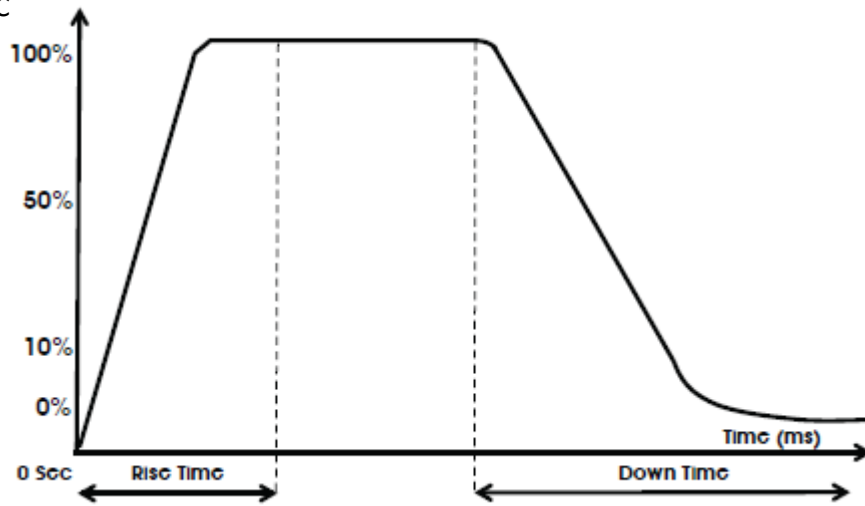
Nabíjení baterie: Chcete-li baterii nabít, zapojte dodaný AC kabel do AC vstupu na straně jednotky a druhý konec zapojte do odpovídajícího zdroje napětí. Nabíjení na plnou kapacitu trvá při vypnutém zařízení cca 4 hodin. **Jakmile se jednotka nabije na 100 %, přestane displej blikat.**

Poznámka: *Při odpojení jednotky z nabíjení a spuštěním napájení z baterie dojde pouze k minimálnímu poklesu v nabití.*

Pro rychlejší nabíjení vypněte nastavení zatížení (Load) na „OFF“ a baterii zapněte na „ON“. Viz režim **Nastavení zátěže** na straně 17.

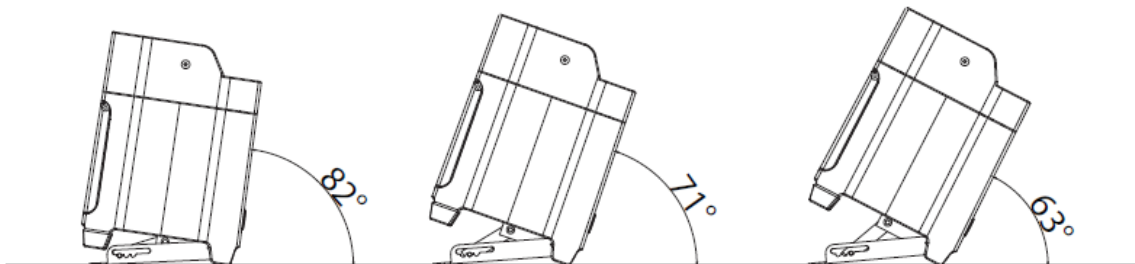
GRAF KŘIVKY STMÍVAČE

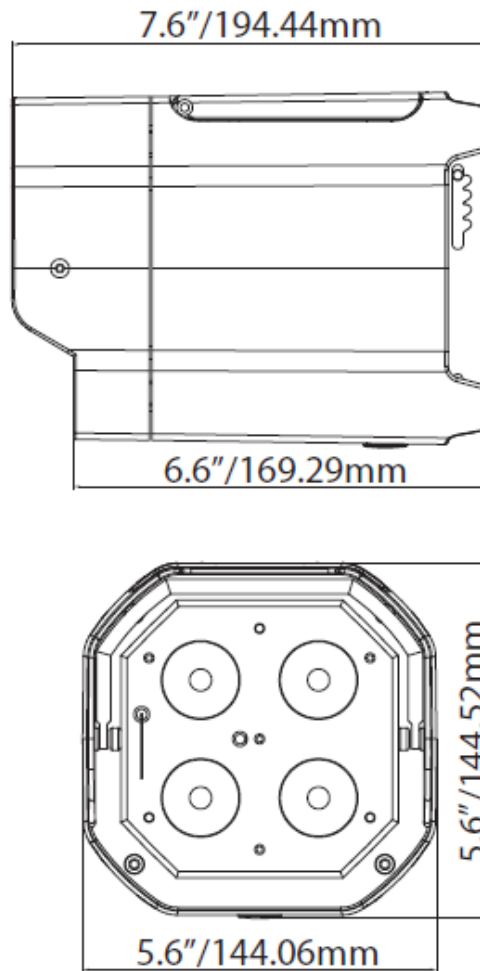
STMÍVAČ



Stmívací křivka Ramp efekt	0 s Doba prolínání		1 s Doba prolínání	
	Doba náběhu (ms)	Doba doběhu (ms)	Doba náběhu (ms)	Doba doběhu (ms)
Standardní (výchozí)	0	0	0	0
Jevištní	780	1100	1540	1660
TV	1180	1520	1860	1940
Architektonická	1380	1730	2040	2120
Divadelní	1580	1940	2230	2280

ÚHLY STOJANU





VÝMĚNA POJISTKY

Odpojte jednotku od hlavního zdroje energie. Vyměňte napájecí šňůru z jednotky. Jakmile je kabel odstraněn, najděte držák pojistky, který se nachází uvnitř zdičky napájení. Zasuňte do zdičky plochý šroubovák a zlehka vyjměte držák pojistky. Odstraňte špatnou pojistku a nahradte ji novou. Držák pojistky má také držák na náhradní pojistku.

ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

Na níže uvedeném seznamu se nachází několik nejběžnějších problémů, na které může uživatel narazit, a jejich řešení.

Jednotka nereaguje na DMX:

1. Ujistěte se, že DMX kabely jsou správně zapojeny a připojeny (pin 3 je „živý“; na některých jiných DMX zařízeních může být „živý“ pin 2). Zkontrolujte také, že veškeré kabely jsou připojeny ke správným konektorům; je důležitý způsob zapojení vstupů a výstupů.

ČIŠTĚNÍ

Kvůli zbytkům mlhy, kouře a prachu by měly být pravidelně čištěny vnitřní i vnější optické čočky, optimalizuje se tak světelný výstup.

1. K utření vnější strany krytu použijte běžný čistič na sklo a měkký hadřík.
2. Vnější optiku vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 20 dní.
3. Než jednotku znovu zapojíte, vždy se ujistěte, že jsou všechny části naprosto suché.

Frekvence čištění závisí na prostředí, ve kterém je zařízení provozováno (např. kouř, prach, mlha, rosa).

SPECIFIKACE

Model:	Element Hex IP
Napětí:	100–240 V, 50–60 Hz
LED diody:	4× 10W šestibarevná Hex LED (6 v 1: RGBWA+UV)
Úhel vyzařování:	20 stupňů
Stupeň krytí (IP):	54
Pracovní pozice:	Jakákoliv bezpečná pozice
Pojistka:	250 V, 2 A
Příkon:	42 W
Vlnová délka:	395–435 nm
Hmotnost:	2,9 kg
Rozměry:	(D) × (Š) × (V) 140 × 140 × 192 mm
Barvy:	RGBWA+UV
DMX kanály:	5 režimů DMX: 6kanálový režim, 7kanálový režim, 8kanálový režim, 11kanálový režim a 12kanálový režim
Doba nabíjení baterie:	4 hodin (vypnutý režim zatížení baterie a zapnuté napájení)
Kapacita baterie:	VYPNUTÝ ÚSPORNÝ REŽIM BATERIE 9 hodin (plné nabití, jedna barva) 4 hodiny (při plném výkonu) ZAPNUTÝ ÚSPORNÝ REŽIM BATERIE 16 hodin (plné nabití, jedna barva) 8 hodin (při plném výkonu)
Životnost baterie*:	Průměrná životnost je 500 nabití
Typ baterie:	Pevná lithiová baterie
Energie baterie:	73,26 Wh
Hmotnost baterie:	0,42 kg
Napětí baterie:	11,1 V
Kapacita baterie:	6,6 Ah
Počet lithium-iontových článků:	9pcs
Materiál obalu baterie:	PVC návlek + papír z vysokohorského ječmene

* Závisí na nabíjecí frekvenci

Upozornění: Specifikace a designová vylepšení této jednotky a tohoto návodu se mohou měnit bez předchozího písemného upozornění.

VOLITELNÉ DOPLŇKY

OBJEDNACÍ KÓD	POLOŽKA
1521000327	ADJ Touring/Charging Case 6 x Element PAR

ROHS – Velký příspěvek k zachování životního prostředí

Vážený zákazník,

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenyly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje na téměř veškerá elektronická a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem – ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting jsme povinni plnit požadavky ROHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice ROHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají ROHS a že výrobní proces je do míry, do jaké technologie dovolí, šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

OEEZ – Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástek vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem „Green Spot“, který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom je mohli profesionálně zlikvidovat.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme vaše dotazy a uvítáme vaše návrhy na adrese: info@americandj.eu

ADJ Products, LLC
6122 S. Eastern Ave. Los Angeles, CA 90040 USA
Tel: 323-582-2650 / Fax: 323-725-6100
Web: www.adj.com / E-mail: info@americandj.com

Suivez-nous sur:



facebook.com/americandj
twitter.com/americandj
youtube.com/americandj

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
The Netherlands
Tel.: +31 45 546 85 00 / Fax : +31 45 546 85 99 Web :
www.americandj.eu / E-mail : service@adjgroup.eu