



ENTOUR VENUE



Uwaga: Wytwornice dymu mogą uruchomić alarm przeciwpożarowy!

INSTRUKCJA OBSŁUGI

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
The Netherlands
www.americandj.eu

©2013 **ADJ Products, LLC** wszystkie prawa zastrzeżone. Informacje, specyfikacje, rysunki, zdjęcia oraz instrukcje zawarte w niniejszej instrukcji mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia. Produkty marki ADJ, logo LLC oraz nazwy i numery identyfikujące produkty opisane w niniejszym dokumencie stanowią znak handlowy ADJ Products, LLC. Zgłoszona ochrona praw autorskich obejmuje wszelkie formy i wszelkie kwestie dotyczące materiałów i informacji podlegających ochronie prawem autorskim, dozwolone obecnie przez obowiązujące ustawy bądź rozstrzygnięcia sądowe. Nazwy produktów użyte w niniejszym dokumencie mogą stanowić znaki towarowe bądź zarejestrowane znaki towarowe produkujących je spółek i zostają niniejszym prawnie uznane. Wszelkie marki oraz nazwy produktów nie pochodzące od ADJ Products, LLC, stanowią znaki towarowe lub zarejestrowane znaki towarowe odpowiednich, produkujących je spółek.

ADJ Products, LLC oraz wszystkie powiązane z nią spółki wyłączają niniejszym wszelką swoją odpowiedzialność za szkody we własności, sprzęcie, budynkach lub szkody elektryczne, za obrażenia poniesione przez jakiegokolwiek osoby, jak też za bezpośrednie lub pośrednie straty ekonomiczne związane z lub zależne od użycia jakichkolwiek informacji zawartych w niniejszym dokumencie, oraz/lub wynikię z niewłaściwego, niebezpiecznego, niepełnego lub niestaranego montażu, instalacji, konfiguracji osprzętu oraz działania opisanych tutaj produktów.

Spis treści

WSTĘP	4
ŚRODKI BEZPIECZEŃSTWA	4
INFORMACJE DOTYCZĄCE DMX	5
BUDOWA	7
RYSUNEK CAD	8
USTAWIENIA OGÓLNE	9
PANEL STEROWANIA	9
URUCHOMIENIE	9
DZIAŁANIE	10
Tryb DMX:	11
1 KANAŁOWY	11
2 KANAŁOWY	12
4 KANAŁOWY	12
KONSERWACJA	12
ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW	13
SPECYFIKACJE	14
ROHS - Olbrzymi wkład w ochronę środowiska	15
WEEE – ODPADY Z URZĄDZEŃ ELEKTRYCZNYCH I ELEKTRONICZNYCH	15
NOTATKI	16

WSTĘP

WSTĘP Gratulujemy, właśnie nabyłeś jedną z najbardziej wydajnych wytwornic dymu dostępnych na rynku! Dymiarka komercyjna Entour Venue działa niezawodnie przez wiele lat jeśli jest użytkowane zgodnie z zaleceniami zawartymi w instrukcji obsługi. Aby w pełni wykorzystać możliwości urządzenia, prosimy o przeczytanie instrukcji obsługi przed rozpoczęciem pracy. Instrukcja zawiera ważne informacje dotyczące bezpieczeństwa obsługi oraz sposobu konserwacji urządzenia.

Obsługa klienta: W razie jakichkolwiek problemów, prosimy o kontakt z zaufanym punktem sprzedaży American Audio.

Istnieje również możliwość bezpośredniego kontaktu z nami: Można też skontaktować się z nami bezpośrednio: poprzez naszą stronę internetową www.americanaudio.eu lub email: support@americandj.eu

Ostrzeżenie! Aby zapobiec lub zmniejszyć ryzyko porażenia prądem lub pożaru, nie włączaj urządzenia w warunkach deszczowych lub przy podwyższonej wilgotności powietrza.

Uwaga! Urządzenie nie zawiera żadnych elementów przeznaczonych do serwisowania przez użytkownika. Nie wolno podejmować prób samodzielnych napraw gdyż skutkuje to unieważnieniem gwarancji producenta. Jeżeli jakaś część wymaga naprawy, należy skontaktować się z American Products, LLC.

PROSIMY nie wyrzucać kartonu opakowania do śmieci. Prosimy o recykling opakowania, jeśli to możliwe.

Bezpieczna Obsługa:

NIGDY NIE KIERUJ KOŃCÓWKI WYLOTOWEJ BEZPOŚREDNIO NA LUDZI LUB ICH UBRANIA. URZĄDZENIE WYDZIELA GORAČĄ PARĘ WODNĄ WIĘC POWINNO BYĆ UŻYWANE Z ZASTOSOWANIEM TAKICH SAMYCH ŚRODKÓW OSTROŻNOŚCI JAK PRZY OBSŁUDZE CZAJNIKA LUB ŻELAZKA.

Uwaga: *Specyfikacje, ulepszenia konstrukcji urządzenia i obsługi mogą ulec zmianie bez wcześniejszego pisemnego powiadomienia.*

ŚRODKI BEZPIECZEŃSTWA

- Należy zachować opakowanie na wypadek konieczności odesłania produktu do naprawy
- Trzymaj wytwornicę z dala od wody lub innych płynów. Należy uważać, aby płyn do wytwornicy nie wydostał się poza zbiornik.
- Upewnij się, że napięcie pobierane przez urządzenie jest takie samo jak napięcie w sieci.
- Pod żadnym pozorem nie ściągać wierzchniej obudowy. Urządzenie nie zawiera żadnych elementów przeznaczonych do serwisowania przez użytkownika.
- Wyłącz urządzenie z sieci, jeśli nie korzystasz z niego przez dłuższy czas
- Nie wolno podłączać urządzenia do zestawu ściemniaczy dimmer pack.
- Nie używaj urządzenia, jeśli jakkolwiek jego element uległ uszkodzeniu.
- Nie uruchamiaj urządzenia, jeśli pokrywa obudowy jest zdjęta.
- Aby zapobiec lub zmniejszyć ryzyko porażenia prądem lub pożaru, nie włączaj urządzenia w warunkach deszczowych lub przy podwyższonej wilgotności powietrza.
- Nie uruchamiaj urządzenia, jeśli przewód zasilający jest uszkodzony. Nie próbuj usunąć lub wyłamać bolca uziemienia z wtyczki. Jego zadaniem jest zabezpieczenie przed porażeniem prądem i pożarem w wypadku zwarcia wewnątrz urządzenia.
- Wyciągnij wtyczkę z kontaktu zanim włączysz urządzenie do obwodu zawierającego inne urządzenia elektroniczne.
- Nie zasłaniaj otworów wentylacyjnych. Instaluj urządzenie tylko w miejscach zapewniających dobrą wentylację. Odstęp pomiędzy urządzeniem i ścianą nie powinien być mniejszy niż 15 cm.
- Urządzenie jest przeznaczone tylko do użytku wewnątrz budynku. Gwarancja na urządzenie straci ważność, jeśli zostanie ono użyte na dworze.
- Instaluj urządzenie tak, aby było ono stabilne i bezpieczne.
- Przewód zasilania poprowadź tak, aby nie przecinał dróg uczęszczanych przez pieszych. Przewód zasilania ułóż tak, aby nikt po nim nie chodził ani też niczego na nim nie stawał.

ŚRODKI BEZPIECZEŃSTWA (ciąg dalszy)

- Urządzenie powinno być serwisowane przez wykwalifikowany personel w przypadku, gdy:
 - A. Kabel zasilania lub wtyczka uległy uszkodzeniu.
 - B. Coś spadło na urządzenie lub zostało ono zalane wodą lub innym płynem.
 - C. Urządzenie nie zostało schowane przed deszczem.
 - D. Urządzenie nie działa normalnie lub jego zachowanie znacząco się zmieniło.

INFORMACJE DOTYCZĄCE DMX

Zasilanie: Przed podłączeniem urządzenia należy sprawdzić czy w gniazdku jest odpowiednie zasilanie odpowiadające specyfikacji Entour Venue firmy ADJ. Entour Venue dostępne jest w wersji na 120V i 240V. Pamiętaj, że napięcie sieciowe może się różnić w zależności od miejsca należy się zawsze upewnić, że napięcie urządzenia odpowiada napięciu w gniazdku zanim rozpocznie się użytkowanie urządzenia.

DMX-512: DMX to skrót od Digital Multiplex (cyfrowe przesyłanie dwóch lub więcej komunikatów jednym kanałem równocześnie). Jest to uniwersalny protokół używany jako forma komunikacji pomiędzy inteligentnymi urządzeniami i kontrolerami. Kontroler DMX przekazuje instrukcje DMX od kontrolera do urządzenia. Dane DMX przekazywane są strumieniowo od urządzenia do urządzenia poprzez terminale danych XLR DATA „IN” i DATA „OUT” umieszczone we wszystkich urządzeniach DMX (większość kontrolerów posiada tylko terminal DATA „OUT”).

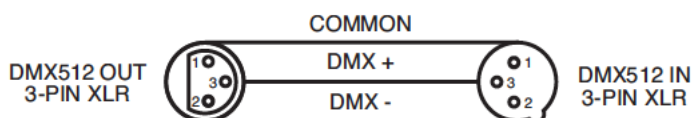
Połączenie DMX: DMX jest językiem pozwalającym na łączenie i sterowanie wszystkimi typami i modelami urządzeń pochodzącymi od różnych producentów za pomocą pojedynczego kontrolera jeżeli urządzenia te i kontroler są zgodne z DMX. W celu zapewnienia prawidłowego przesyłu danych DMX, przy kilku urządzeniach należy użyć możliwie jak najkrótszych kabli. Kolejność, w jakiej urządzenia są połączone nie ma wpływu na docelowy adres DMX. Przykładowo, urządzenie, któremu przypisujemy adres DMX 1 może znajdować się w dowolnej pozycji w połączeniu szeregowym urządzeń, na początku, na końcu lub w dowolnym miejscu w środku szeregu. Gdy urządzeniu przypisujemy adres DMX 1, konsola DMX wie, że należy wysyłać do niego dane przeznaczone dla adresu 1 bez względu na to, na której pozycji w połączeniu szeregowym to urządzenie się znajduje.

Wymogi techniczne dotyczące kabli DMX dla sterowania sygnałem DMX: Entour Venue może być sterowana poprzez protokół DMX-512. Entour Venue posiada 3 tryby kanałów DMX - 1-kanałowy, 2-kanałowy i 4-kanałowy. Adres DMX jest ustawiany na tylnym panelu. Urządzenie oraz kontroler DMX wymagają standardowego złącza 3-pin XLR dla wejścia i wyjścia danych (Rysunek 1). Zalecamy kable Accu-Cable DMX. Jeśli użytkownik robi własne przewody, powinien użyć standardowych kabli ekranowanych o oporze 110–120 omów (można je nabyć w większości sklepów z profesjonalnym sprzętem oświetleniowym). Kable powinny mieć na swych końcach żeńskie i męskie złącze XLR. Należy pamiętać, że kable DMX muszą być połączone szeregowo i nie wolno tworzyć węzłów w obwodzie.



Rys. 1

Uwaga: Jeżeli używamy własnych kabli należy postępować zgodnie z instrukcjami pokazanymi na rysunkach 2 i 3. Nie używaj zacisku oczkowego uziemienia na złączu XLR. Nie łącz ekranowanej żyły kabla z zaciskiem uziemienia ani nie pozwalaj by żyła kabla miała kontakt z zewnętrzną obudową XLR. Uziemienie ekranu może spowodować spięcie lub zakłócenia sygnału.



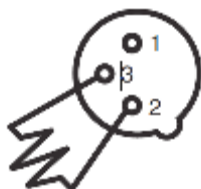
Rys. 2



Rys. 3

Konfiguracja Pinów XLR
Pin1 – Uziemienie
Pin2 – Minus (Data Compliment)
Pin3 – Plus (Data True)

Uwaga: Zakończenie Liniowe (Line Termination). Przy użyciu dłuższych kabli, wskazane jest zastosowanie terminatora przy ostatnim urządzeniu w szeregu w celu uniknięcia zakłóceń sygnału. Terminatorem jest opornik 110-120 ohm 1/4 wata podłączony pomiędzy pinami 2 i 3 złącza męskiego XLR (DATA + i DATA -). Złącze to wkładamy do złączki żeńskiej (female connector) XLR ostatniego urządzenia w szeregu, aby zakończyć linię. Zastosowanie terminatora (ADJ numer serii Z-DMX/T) zmniejszy prawdopodobieństwo wystąpienia zakłóceń sygnału.



Terminatory redukują błędy przesyłu sygnału, pozwalają uniknąć problemów związanych z transmisją sygnału oraz interferencją. Zaleca się je łączyć (opór 120 omów, moc ¼ wata) na ostatnim gnieździe wyjściowym pomiędzy bolcem 2 (DMX -) oraz bolcem 3 (DMX +).

Rys. 4

5-Pinowe Łącza DMX XLR. Niektórzy producenci używają do przesyłu danych 5-bolcowych złączy XLR zamiast 3-bolcowych. Urządzenia z gniazdami 5-bolcowymi mogą być wprowadzone do obwodu, w którym stosowane są złącza 3-bolcowe. Łącząc standardowe gniazdo 5-bolcowe ze złączem 3-bolcowym należy użyć pośrednika złącza, który można kupić bez trudu w większości sklepów z elektroniką. Poniższa tabela pokazuje jak prawidłowo dokonać zmiany wtyczek.

Konwersja 3-Pin XLR na 5-Pin XLR		
Przewód	3-pinowy żeński XLR (Out)	5-pinowy męski XLR (In)
Uziemienie/Ekran	Pin 1	Pin 1
Sygnał – (Data compliment)	Pin 2	Pin 2
Sygnał + (Data True)	Pin 3	Pin 3
Nie używany		Nie używać
Nie używany		Nie używać

Wersja US



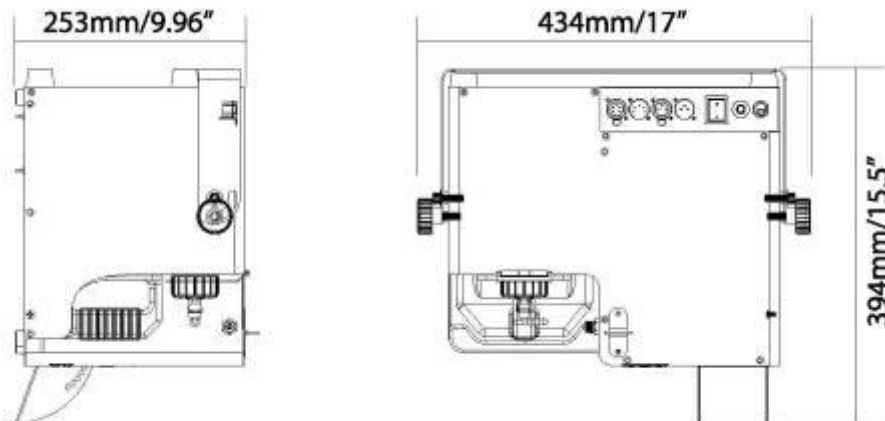
- | | |
|--|-----------------------------|
| A. Uchwyt montażowy | I. 3 pinowe wejście XLR DMX |
| B. Unikalny zbiornik z zabezpieczeniem przed rozlaniem | J. Bezpiecznik |
| C. Szybkie Złącze | K. Kabel Zasilający |
| D. Niebieski wyświetlacz LDC | L. Wylot dymu |
| E. 6 przycisków sterowania | M. Gąbka |
| F. 5-pinowe wyjście XLR DMX | N. Ruchoma nóżka |
| G. 5 pinowe wejście XLR DMX | O. Wentylacja |
| H. 3-pinowe wyjście XLR DMX | |

Wersja Europejska



- A. Uchwyt montażowy
- B. Unikalny zbiornik z zabezpieczeniem przed rozlaniem
- C. Szybkie Złącze
- D. Niebieski wyświetlacz LDC
- E. 6 przycisków sterowania
- F. 5-pinowe wyjście XLR DMX
- G. 5 pinowe wejście XLR DMX
- H. 3-pinowe wyjście XLR DMX
- I. 3 pinowe wejście XLR DMX
- J. Bezpiecznik
- K. Wejście Kabla Zasilania
- L. Wylot dymu
- M. Gąbka
- N. Ruchoma nóżka
- O. Wentylacja

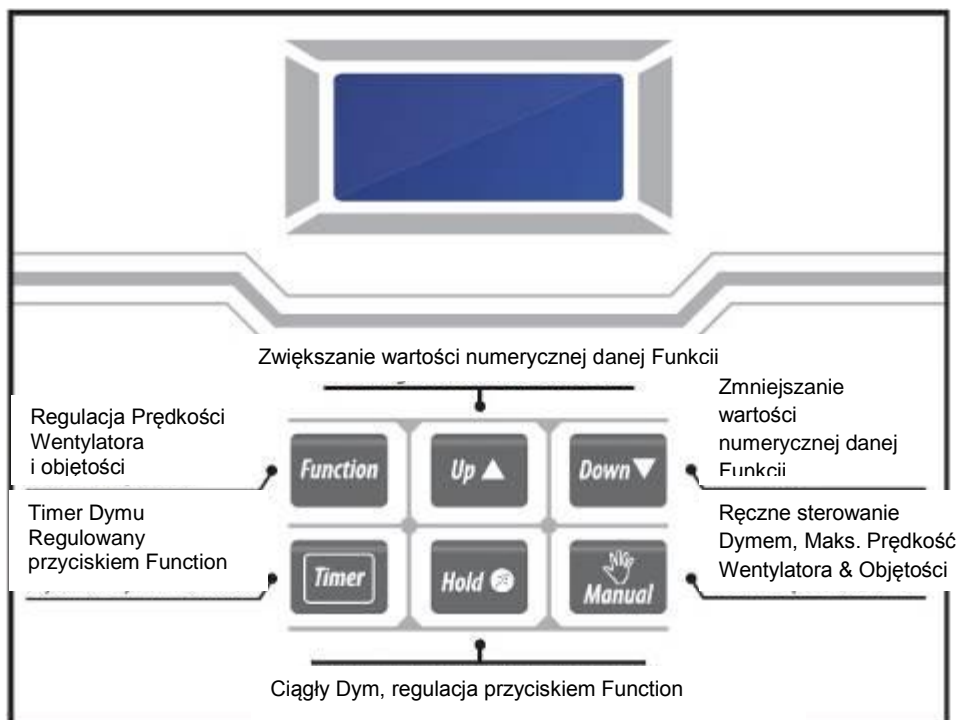
RYSUNEK CAD



USTAWIENIA OGÓLNE

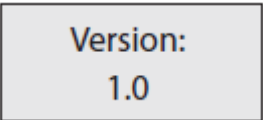
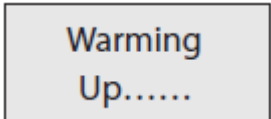
1. Otwórz opakowanie i ostrożnie wyjmij urządzenie.
2. Upewnij się, że usunąłeś wszystkie elementy opakowania, szczególnie wokół dyszy.
3. Ustawiamy urządzenie na suchej płaskiej powierzchni i napełniamy zbiornik markowym płynem do dymiarek American DJ. Umieść rurkę zasilającą wraz z filtrem głęboko w zbiorniku i dobrze dokręć nakrętkę.
4. Podłączamy urządzenie do odpowiedniego źródła zasilania i zacznie się ono nagrzewać. Po około 45 sekundach urządzenie osiągnie właściwą temperaturę pracy.
5. Postępuj zgodnie z zamieszczonymi na następnych stronach instrukcjami.

PANEL STEROWANIA



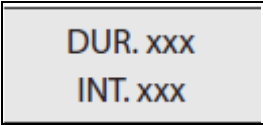
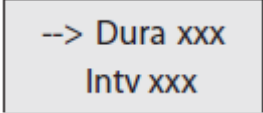
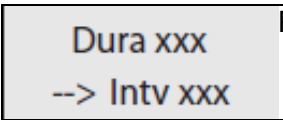
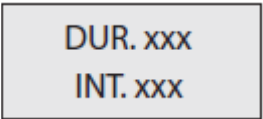
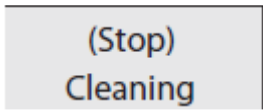
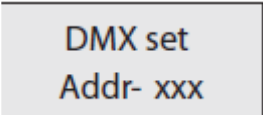
URUCHOMIENIE

URUCHOMIENIE:

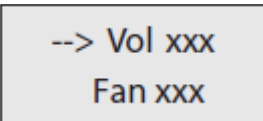
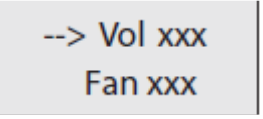
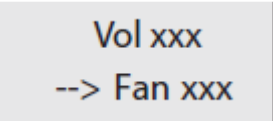
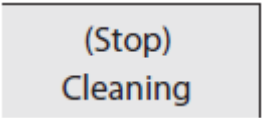
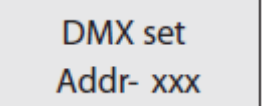
1. Podłączamy znajdujący się w zestawie kabel PowerCon do urządzenia. Następnie podłączamy wtyczkę do odpowiedniego źródła zasilania. Nie ma przycisku WŁ/WYŁ.
2.  Główne zasilanie jest teraz włączone.
3.  2 sekundy po podłączeniu do zasilania urządzenie zacznie się rozgrzewać.
4. Po nagraniu, na wyświetlaczu pojawi się ostatnia funkcja pracy używana przed wyłączeniem urządzenia.
Przykład: Jeśli używana była funkcja Timera, będzie ona wyświetlona.

DZIAŁANIE

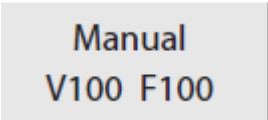
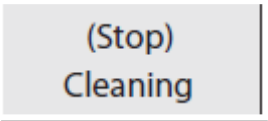
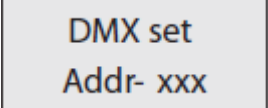
DZIAŁANIE TIMERA

1.  Wciskamy przycisk Timer i wchodzimy do funkcji timera dymu.
2. Wciskamy przycisk FUNCTION i wchodzimy w ustawienia menu timera.
3.  Przyciskami UP lub DOWN ustawiamy czas emisji dymu, 3s-250s.
4. Wciskamy przycisk FUNCTION, aby przejść do ustawień interwału.
5.  Przyciskami UP lub DOWN ustawiamy czas interwał (przerw), 5s-250s.
6.  Wciskamy ponownie przycisk TIMER, aby uruchomić funkcję timera. Wciskamy ponownie przycisk TIMER, aby wyłączyć funkcję timera.
7.  Po zatrzymaniu działania Timera na wyświetlaczu pojawi się (Stop) Cleaning (czekaj, czyszczenie) Potrwa to około 15 sekund.
8.  Po zakończeniu czyszczenia pojawią się ustawienia DMX.

CIĄGŁA EMISJA DYMU:

1.  Wciskamy przycisk HOLD, aby uruchomić ciągłą emisję dymu. **Uwaga:** Natychmiast rozpocznie się emisja dymu.
2.  Za pomocą przycisków UP lub DOWN ustawiamy objętość emisji, 5%-100%.
3. Wciskamy przycisk FUNCTION, aby przejść do ustawień Wentylatora.
4.  Za pomocą przycisków UP lub DOWN ustawiamy prędkość wentylatora, 5%-100%.
5. Wciskamy ponownie przycisk HOLD, aby zatrzymać ciągłą emisję dymu.
6.  Po zatrzymaniu ciągłej emisji dymu na wyświetlaczu pojawi się (Stop) Cleaning (czekaj, czyszczenie) Potrwa to około 15 sekund.
7.  Po zakończeniu czyszczenia pojawią się ustawienia DMX.

RĘCZNIEM STEROWANA EMISJA DYMU

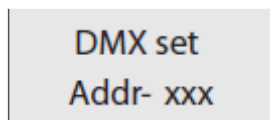
1.  Wciskamy przycisk MANUAL (i nie zwalniamy go). Urządzenie rozpocznie emisję na najwyższym poziomie i z największą prędkością. Puszczanie przycisku zatrzymuje emisję dymu.
2.  Po zatrzymaniu emisji dymu na wyświetlaczu pojawi się (Stop) Cleaning (czekaj, czyszczenie) Potrwa to około 15 sekund.
3.  Po zakończeniu czyszczenia pojawią się ustawienia DMX.

Tryb DMX:

Tryb DMX:

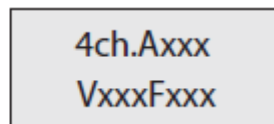
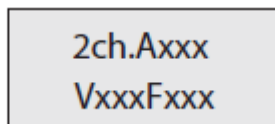
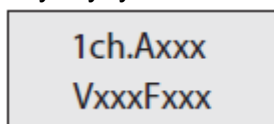
Entour Venue posiada trzy tryby DMX: Tryb 1 Kanałowy, Tryb 2 Kanałowy i Tryb 4 Kanałowy. Na stronach 11-12 opisano właściwości DMX.

1. Tryb ten pozwala użytkownikowi kontrolować poszczególne funkcje urządzenia przy pomocy standardowej konsoli DMX-512.
2. Kiedy na wyświetlaczu widać ekran ustawień DMX, przyciskami UP i DOWN wyszukujemy pożądaną adres DMX.

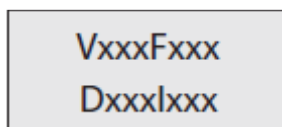


3. Aby obsługiwać urządzenie w trybie DMX, należy je NAJPIERW podłączyć do standardowej konsoli DMX poprzez gniazda XLR.

4. Po podłączeniu konsoli do urządzenia możemy wybrać pożądaną tryb kanału DMX. Używając przycisku FUNCTION przewijamy tryby Kanałów DMX.



5. Kiedy wybierzemy tryb 4 Kanałowy, to po około 5 sekundach na wyświetlaczu pojawi się poniższa informacja.



- A = Bieżący adres DMX
- V = Bieżąca objętość emisji
- F = Bieżąca prędkość wentylatora
- D = Bieżące ustawienia czasu emisji
- l = Bieżące ustawienia interwału.

Uwaga: Ustawienia czasu emisji i interwał możliwe są wyłącznie w trybie 4 kanałowym.

1 KANAŁOWY

Kanał	Wartość	Funkcja
1.	0 - 4	OBJĘTOŚĆ EMISJI & PRĘDKOŚĆ WENTYLATORA
	5 - 255	0% OBJĘTOŚĆ EMISJI 5% PRĘDKOŚĆ WENTYLATORA 5%-100% OBJĘTOŚĆ EMISJI 100% PRĘDKOŚĆ WENTYLATORA

2 KANAŁOWY

Kanał	Wartość	Funkcja
1.	0 - 4 5 - 255	OBJĘTOŚĆ EMISJI 0% OBJĘTOŚĆ EMISJI 5%-100% OBJĘTOŚĆ EMISJI
2.	0 - 15 16 - 255	PRĘDKOŚĆ WENTYLATORA 5% PRĘDKOŚĆ WENTYLATORA 6%-100% PRĘDKOŚĆ WENTYLATORA

UWAGA: W trybie 2 kanałowym, kiedy używamy tylko kanału 1, domyślna prędkość wentylatora wynosi 30%.

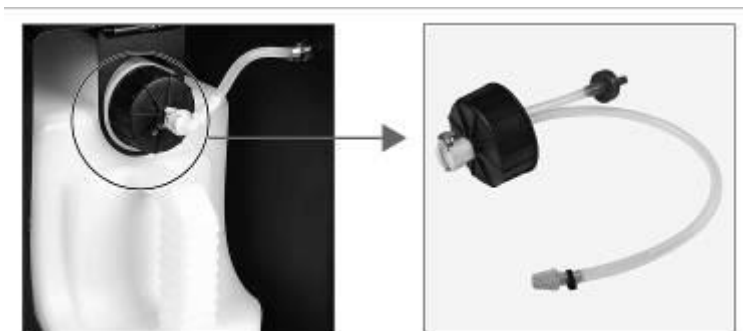
4 KANAŁOWY

Kanał	Wartość	Funkcja
1.	0 - 4 5 - 255	OBJĘTOŚĆ EMISJI 0% OBJĘTOŚĆ EMISJI 5%-100% OBJĘTOŚĆ EMISJI
2.	0 - 15 16 - 255	PRĘDKOŚĆ WENTYLATORA 5% PRĘDKOŚĆ WENTYLATORA 6%-100% PRĘDKOŚĆ WENTYLATORA
3.	0 - 7 8 - 255	CZAS 3 SEKUNDY 3-250 SEKUNDY
4.	0 - 9 10 - 255	PRZERWA 0 SEKUNDY 5-250 SEKUNDY

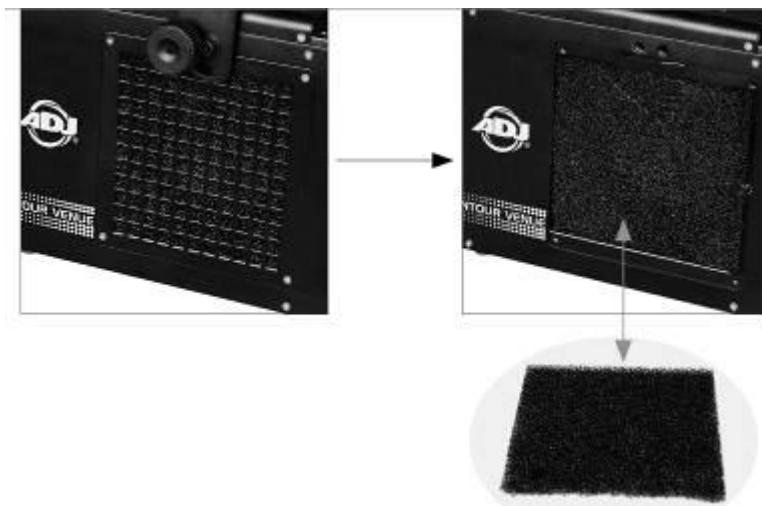
UWAGA: W trybie 4 kanałowym, kiedy używamy tylko kanału 1, domyślna prędkość wentylatora wynosi 30%.

KONSERWACJA

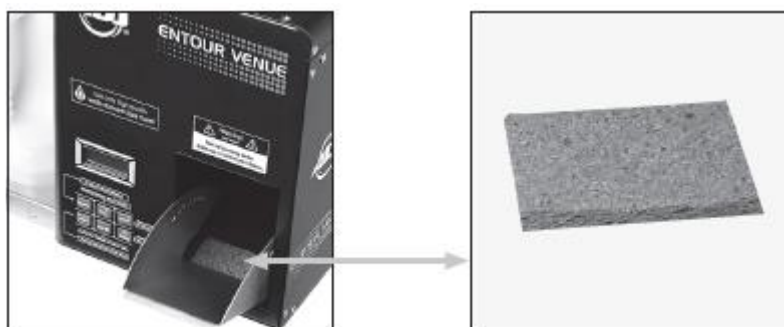
Płyn nie może ulec zabrudzeniu. Należy zawsze sprawdzić czy korek i rurka są czyste. Czasami dysza może się zapchać nieczystościami, skontaktuj się z obsługą klienta ADJ z zapytaniem o zamienne dysze.



Po dłuższym użytkowaniu na bocznym filtrze w skrzyni może się zgromadzić kurz. Okresowo należy zdjąć boczną osłonę skrzyni i wyjąć do czyszczenia filtr. Po czyszczeniu należy filtr powietrza wysuszyć i wtedy go zamontować i założyć pokrywę. Jeśli chcemy wymienić filtr powietrza, należy się skontaktować z obsługą klienta.



Po dłuższym użytkowaniu na gąbce w wywietrzniku może zgromadzić się tłuszcz. Okresowo należy gąbkę wyczyścić lub wymienić na nową. Jeśli chcemy wymienić gąbkę, należy się skontaktować z obsługą klienta ADJ.



Urządzenie należy przechowywać w chłodnym miejscu. Należy je przykryć, aby nie zbierał się na nim kurz. Jeśli urządzenie przechowujemy przez dłuższy okres czasu zaleca się uruchomienie go co najmniej raz na 3-4 miesiące. Długie okresy bez aktywności znacznie skracają okres przydatności urządzenia. Należy korzystać wyłącznie z płynów na bazie wody. Nigdy nie wolno przepuszczać przez urządzenie samej wody, octu lub innych roztworów. Korzystanie z płynów innych niż te na bazie wody doprowadzi do poważnych uszkodzeń.

ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW

<p>Heater Overheat</p>	<p>Kiedy pojawi się taki komunikat, to znaczy, że albo grzałka jest za gorąca, albo czujnik ciepła jest odcięty.</p>
<p>No Heating</p>	<p>Kiedy pojawi się taki komunikat, to znaczy, że urządzenie nie może się rozgrzać.</p>
<p>No Fluid</p>	<p>Kiedy pojawi się taki komunikat, to znaczy, że w urządzeniu nie ma płynu lub pompa go nie pompuje.</p>

ROZWIĄZYWANIE PROBLEMÓW (ciąg dalszy)

Jeżeli napotkasz problemy takie jak słaba emisja dymu lub jej brak, czy też głośno chodząca pompa, odłącz natychmiast urządzenie i zaprzestań jego używania. Nie próbuj dalej naciskać przycisku aktywacyjnego na pilocie zdalnego sterowania ponieważ może to uszkodzić wytwornicę dymu. Sprawdź poziom płynu, bezpiecznik oraz czy w sieci jest napięcie. Jeśli żaden z w/w czynników nie jest przyczyną usterki, urządzenie wymaga serwisu. Prosimy o kontakt z ADJ Products LLC.

SPECYFIKACJE

Model:	ENTOUR VENUE
NAPIĘCIE*:	120v lub 230V, 50/60 Hz
GRZAŁKA:	1400W
ZUŻYCIE MOCY:	1500 W
WAGA:	23 F/ 10,6 Kg
WYMIARY:	15,5" x 17" x 10" 394 x 434 x 253 mm
BEZPIECZNIK:	NFB 16A (120V) / 10A (230V)
CZAS ROZGRZEWANIA:	45 sekund
POJEMNOŚĆ ZBIORNIKA:	5,6 litrowy
WYDAJNOŚĆ:	425m ³ na minutę
ZUŻYCIE PŁYNU (ml/min):	16ml/min (Maks. Emisja)
RODZAJ PŁYNU:	Płyn American DJ Fog Juice na bazie wody
KANAŁY DMX:	3 tryby DMX: 1/2/4
CYKL PRACY:	Nie więcej niż 6 godzin działania
<i>*Napięcie ustawione fabrycznie nie może zostać zmienione.</i>	

Szanowny Kliencie!

Unia Europejska wydała dyrektywę, której celem jest ograniczenie/zabronienie używania niebezpiecznych substancji. Ta regulacja, znana jako ROHS, jest przedmiotem wielu dyskusji w branży elektronicznej.

Zabrania ona między innymi używania sześciu substancji: ołowiu (Pb), rtęci (Hg), sześciowartościowego chromu (Cr VI), kadmu (Cd), polibromowego difenyłu (PBB) jako środka zmniejszającego palność, polibromowego eteru fenylogo (PBDE) jako środka zmniejszającego palność. Dyrektywa ta dotyczy prawie wszystkich urządzeń elektrycznych i elektronicznych, których działanie wymaga pola elektrycznego lub elektromagnetycznego – krótko mówiąc całej elektroniki otaczającej nas w domu i pracy.

Jako producenci urządzeń marek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional i ACCLAIM Lighting jesteśmy zobowiązani dostosować się do tej dyrektywy. Dlatego już na dwa lata przed wejściem w życie dyrektywy ROHS rozpoczęliśmy poszukiwania alternatywnych, bezpiecznych dla środowiska naturalnego materiałów i procesów produkcyjnych.

Zanim dyrektywa ROHS weszła w życie wszystkie nasze produkty były już produkowane zgodnie z wymaganiami Unii Europejskiej. Dzięki regularnym audytom i testom materiałów nadal zapewniamy, że używane podzespoły ciągle odpowiadają wymaganiom tej dyrektywy, a produkcja, na ile pozwala na to stan techniki, przebiega w zgodzie ze środowiskiem naturalnym.

Dyrektywa ROHS jest ważnym krokiem w kierunku ochrony naszego środowiska naturalnego. My, jako producenci, czujemy się zobowiązani mieć w tym swój udział.

WEEE – ODPADY Z URZĄDZEŃ ELEKTRYCZNYCH I ELEKTRONICZNYCH

Corocznie na wysypiskach śmieci na całym świecie lądują tysiące ton niebezpiecznych dla środowiska naturalnego podzespołów elektronicznych. Aby zapewnić możliwie najlepszą utylizację i zużytkowanie podzespołów elektronicznych, Unia Europejska stworzyła dyrektywę WEEE.

System WEEE (Waste of Electrical and Electronical Equipment) jest porównywalny do używanego od lat systemu „Zielony Punkt”. Producenci urządzeń elektronicznych muszą czynnie uczestniczyć w przyszłej utylizacji produktu już na etapie wprowadzenia go do obrotu. Zebrane w ten sposób pieniądze są przeznaczane na rzecz wspólnego systemu utylizacji. W ten sposób zapewnione jest fachowe i zgodne z ochroną środowiska zbiórka oraz utylizacja starych urządzeń.

Jako producent jesteśmy częścią niemieckiego systemu EAR i pracujemy na jego rzecz.

(Rejestracja w Niemczech: DE41027552)

W przypadku urządzeń marek AMERICAN DJ i AMERICAN AUDIO oznacza to, że mogą je Państwo bezpłatnie oddać w punktach zbiórek i zostaną one tam wprowadzone do procesu recyklingu. Urządzenia marki ELATION professional, które przeznaczone są jedynie do użytku profesjonalnego, są utylizowane bezpośrednio przez nas. Prosimy o przesłanie ich bezpośrednio do nas po ich zużyciu, abyśmy mogli zająć się ich właściwą utylizacją.

Tak jak wspomniana wcześniej dyrektywa ROHS, tak i WEEE jest ważnym działaniem na rzecz ochrony środowiska, a my chętnie pomagamy dbać o naturę poprzez właściwą utylizację.

Chętnie odpowiemy na wszelkie Państwa pytania oraz sugestie. info@americandj.eu

ADJ Products, LLC
6122 S. Eastern Ave. Los Angeles, CA 90040 USA
Tel: 323-582-2650 / Fax: 323-725-6100
Web: www.adj.com / E-mail: info@americandj.com

Suivez-nous sur:



facebook.com/americandj
twitter.com/americandj
youtube.com/americandj

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
The Netherlands
Tel: +31 45 546 85 00 / Fax : +31 45 546 85 99 Web :
www.americandj.eu / E-mail : service@adjgroup.eu