

ADJ
American DJ.
**MINI
TRI BALL**



Manuel de l'utilisateur

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
The Netherlands
www.americanaudio.eu

Déballage :

Nous vous remercions d'avoir choisi la Mini Tri Ball™ d'American DJ®. Afin de maximiser la performance de votre produit, veuillez lire attentivement ces instructions d'utilisations qui vous permettront de vous familiariser avec les manipulations de base de cette unité. Le Mini Tri Ball™ est un projecteur à lyre asservie à effet Moonflower multicolore. L'unité ne fonctionne qu'en mode musical.

Service clientèle :

American DJ® met à votre disposition un service clientèle afin que des experts puissent vous répondre et vous guider pour toutes vos questions en matière d'installation, ou autres problèmes pouvant survenir lors de la configuration ou du fonctionnement initial. Vous pouvez également visiter notre site Web www.americandj.eu pour tout commentaire ou suggestion. Si vous avez des questions concernant la maintenance de votre produit, veuillez nous joindre à l'adresse e-mail service@americandj.eu

Attention ! Pour éviter ou réduire le risque de décharge électrique ou d'incendie, veuillez à ne pas exposer cet appareil à la pluie ou à l'humidité.

Prudence ! Aucun composant de cet appareil ne peut être réparé par l'utilisateur. Ne tentez vous-même aucune réparation car vous annuleriez par là même la garantie constructeur. Si votre appareil devait être envoyé en réparation, veuillez prendre contact avec le revendeur agréé American DJ® le plus proche de votre domicile.

Pensez à recycler votre carton d'emballage !

Consignes de sécurité : Le fusible peut sauter si l'intensité maximale de 2 ampères est atteinte. Si vous deviez changer le fusible, il est impératif que vous le remplaciez avec un fusible identique, sauf avis contraire d'un technicien de maintenance agréé American DJ®. Utilisez un fusible de type différent de celui recommandé pourrait causer des incendies ou des décharges électriques et annulerait la garantie constructeur.

Afin d'optimiser le fonctionnement de ce produit, veuillez lire attentivement ces instructions d'utilisation qui vous permettront de vous familiariser avec les manipulations de base de cette unité. Ces instructions contiennent d'importantes informations concernant la sécurité, l'utilisation et l'entretien de cette unité. Veuillez garder ce manuel l'utilisation pour références futures.

- Assurez-vous que l'alimentation électrique locale est adaptée à celle requise pour la bonne utilisation de l'appareil.
- N'essayez pas d'ôter ou casser la broche de terre du cordon d'alimentation. La broche est conçue pour réduire le risque de décharge électrique et d'incendie en cas de court-circuit interne.
- N'ôtez en aucun cas le couvercle de l'unité. Aucun composant à l'intérieur de cette unité ne peut être réparé par l'utilisateur.
- Ne raccordez jamais cette unité à un module gradateur.
- Assurez-vous de monter l'unité dans un endroit bien ventilé. Assurez-vous de bien laisser un espace de 6" (15 cm) entre l'unité et le mur.
- Afin de prévenir tout risque de décharge électrique ou incendie, veuillez ne pas exposer l'unité à l'humidité ou la pluie.
- Cette unité est conçue pour un usage intérieur exclusivement. L'utiliser en extérieur annule toute garantie.
- Si vous venez à ne pas utiliser l'unité pendant une longue période de temps, veuillez à bien la déconnecter de l'alimentation principale.
- Veuillez à monter l'unité sur un support stable et sécurisé.
- Protection des cordons d'alimentation - Les cordons d'alimentation doivent être disposés de manière à ce que personne ne marche dessus ou qu'ils ne soient pincés ni par les objets posés sur eux ni par ceux posés à leurs côtés. Faites attention également à leur sortie de l'unité.
- Entretien – L'unité doit être nettoyée exclusivement selon les recommandations du fabricant.
- Cette unité ne doit être réparée que par un personnel qualifié quand :
 - A. Le cordon d'alimentation ou la prise a été endommagé.
 - B. Des objets ou des liquides sont tombés ou ont été renversés sur l'unité.
 - C. L'unité a été exposée à la pluie ou l'eau.
 - D. Si l'appareil ne semble pas fonctionner normalement ou s'il montre des signes de fonctionnement anormal.

Alimentation : Avant de mettre votre unité sous tension, assurez-vous que l'alimentation électrique locale est adaptée à celle requise pour la bonne utilisation de votre Mini Tri Ball™ d'American DJ®. La Mini Tri Ball™ d'American DJ® est disponible en versions 120 V et 230 V. Dans la mesure où le voltage peut varier d'un endroit à l'autre, avant d'essayer de faire fonctionner votre unité, assurez-vous de la brancher à une prise murale qui restitue un voltage similaire à celui qu'elle requiert.

Fonctionnement général :

D'une simplicité enfantine ! Il vous suffit de mettre votre unité sous tension et de la regarder fonctionner. Cette unité est conçue pour fonctionner en mode autonome, sans avoir recours à un jeu d'orgues. Elle a été testée en usine et ne requiert aucun montage. La Mini Tri Ball™ est prête à l'emploi dès sa sortie d'emballage. Elle ne comporte aucun interrupteur d'alimentation ; après avoir été branchée, l'unité s'allumera et commencera à tourner lentement dans une seule direction. Si l'unité ne tourne pas, s'il n'y a pas de lumière, vérifiez le fusible. Si

le fusible fonctionne, veuillez prendre contact avec notre service clientèle pour de plus amples informations. Veuillez ne pas retourner l'unité à votre revendeur agréé avant d'avoir pris contact avec notre service clientèle.

Modes de fonctionnement :

Positionnement sur la position « I » : Mode 1 – Dans ce mode, le dôme tournera constamment, sans se soucier de la musique. Les couleurs et l'effet stroboscopique réagiront à la musique.

Positionnement sur la position « 0 » : Mode 2 – Dans ce mode, le dôme restera statique, les couleurs et l'effet stroboscopique réagiront à la musique.

Positionnement sur la position « II » : Mode 3 – Dans ce mode, le dôme, les couleurs et l'effet stroboscopique réagiront à la musique. Veuillez noter que tapoter sur l'unité ou les sons très aigus peuvent empêcher l'unité de fonctionner, l'unité étant conçue pour réagir aux basses fréquences (basses). Veuillez également noter que la sensibilité à la musique est préconfigurée en usine et ne peut être changée ou ajustée. L'unité s'arrêtera après 10 secondes s'il n'y a pas de musique.

Entretien de l'unité :

En raison des résidus de brouillard, de fumée et de poussière, il est impératif que l'entretien des lentilles optiques soit effectué à intervalles réguliers pour optimiser le rendu lumineux.

1. Utilisez un produit de nettoyage pour vitres traditionnel et un tissu doux pour nettoyer le boîtier extérieur tous les 20 jours.
2. Utilisez une brosse et un produit de nettoyage pour vitres traditionnel avec un tissu doux pour nettoyer le boîtier intérieur et nettoyer les fentes de ventilation tous les 30 à 60 jours.
3. Assurez-vous de toujours bien essuyer tous les composants entièrement avant de rebrancher l'unité.
4. Un nettoyage régulier procurera une plus longue vie à vos lampes et assurera la fiabilité de l'appareil.

La fréquence de nettoyage dépend de l'environnement dans lequel fonctionne l'unité (par exemple : résidus de brouillard, poussière, condensation). En cas d'utilisation intensive en discothèque, un entretien mensuel est recommandé. Un entretien périodique assure la longévité de l'unité et un rendu net et précis.

Dépannage :

Veillez trouver ci-après quelques problèmes communs pouvant survenir et leurs solutions. Veuillez les essayer avant de contacter le service clientèle.

L'unité ne tourne pas et la LED ne s'allume pas :

1. Assurez-vous d'avoir branché votre unité dans une prise murale adaptée.
2. Assurez-vous que le fusible externe n'a pas sauté. Le fusible est situé sur le panneau de côté de l'unité.
3. Assurez-vous que le cordon d'alimentation est correctement connecté à la prise.
4. Assurez-vous que la prise de courant est bien sous tension.

Modèle : Mini Tri Ball™

Voltage :	120/60 Hz
LED :	2 LED RVB 3 en 1 3 W
Dimensions :	(LxlxH) 9" x 7,67" x 7,45"
Couleurs :	Multicolore
Angle d'ouverture de faisceau :	180°
Rotation de la boule :	15 tr/min
Poids :	2,5 lbs / 1,14 kg
Consommation électrique :	13 W
Fusible :	1 A
Ventilation :	Refroidissement par air

Remarque : Les propriétés et améliorations dans la conception de cette unité ainsi que ce manuel sont sujettes à changement sans notice écrite préalable.

Cher client,

RoHS – Une contribution sans précédent à la préservation de l'environnement

L'Union européenne vient d'adopter une directive de restriction/interdiction d'utilisation de substances nocives. Cette directive, connue sous l'acronyme RoHS, est un sujet d'actualité au sein de l'industrie électronique.

Elle restreint, entre autres, l'utilisation de six matériaux : le plomb (Pb), le mercure (Hg), le chrome hexavalent (CR VI), le cadmium (Cd), les polybromobiphényles utilisés en tant que retardateurs de flammes (PBB), et les polybromodiphényléther également utilisés comme retardateurs de flammes (PBDE). Cette directive s'applique à quasiment tous les appareils électriques et électroniques dont le fonctionnement implique des champs électriques ou électromagnétiques – en un mot, tout appareil que nous pouvons retrouver dans nos foyers ou au bureau.

En tant que fabricants de produits des marques AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional et ACCLAIM Lighting, nous devons nous conformer à la directive RoHS. Par conséquent, deux ans même avant l'entrée en vigueur de cette directive, nous nous sommes mis en quête de matériaux alternatifs et de procédés de fabrication respectant davantage l'environnement.

Bien avant la prise d'effet de la directive RoHS, tous nos produits ont été fabriqués pour répondre aux normes de l'Union européenne. Grâce à des contrôles et des tests de matériel réguliers, nous pouvons assurer que tous les composants que nous utilisons répondent aux normes RoHS et que, pour autant que la technologie nous le permette, notre procédé de fabrication est des plus écologiques.

La directive RoHS franchit un pas important dans la protection de l'environnement. En tant que fabricants, nous nous sentons obligés de contribuer à son respect.

DEEE – Déchets d'équipements électriques et électroniques

Chaque année, des milliers de tonnes de composants électroniques, nuisibles pour l'environnement, atterrissent dans des décharges à travers le monde. Afin d'assurer les meilleures collecte et récupération de composants électroniques, l'Union européenne a adopté la directive DEEE.

Le système DEEE (Déchets d'équipements électriques et électroniques) peut être comparé au système de collecte « verte », mis en place il y a plusieurs années. Les fabricants, au moment de la mise sur le marché de leur produit, doivent contribuer à l'utilisation des déchets. Les ressources économiques ainsi obtenues, vont être appliquées au développement d'un système commun de gestion des déchets. De cette manière, nous pouvons assurer un programme de récupération et de mise au rebut écologique et professionnel.

En tant que fabricant, nous faisons partie du système allemand EAR à travers lequel nous payons notre contribution.

(Numéro d'enregistrement en Allemagne : DE41027552)

Par conséquent, les produits AMERICAN DJ et AMERICAN AUDIO peuvent être déposés aux points de collecte gratuitement et seront utilisés dans le programme

de recyclage. Les produits ELATION Professional, utilisés uniquement par les professionnels, seront gérés par nos soins. Veuillez nous renvoyer vos produits Elation directement à la fin de leur vie afin que nous puissions en disposer de manière professionnelle.

Tout comme pour la directive RoHS, la directive DEEE est une contribution de premier ordre à la protection de l'environnement et nous serons heureux d'aider l'environnement grâce à ce système de d'enlèvement des déchets.

Nous sommes heureux de répondre à vos questions et serions ravis d'entendre vos suggestions. Pour ce faire contactez-nous par e-mail à : info@americandj.eu

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
The Netherlands
www.americanaudio.eu