



FS-2500 DMX

PRO DMX FOLLOWSPOT



Bedienungsanleitung

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Die Niederlande
www.americandj.eu

Inhaltsverzeichnis

EINLEITUNG	3
BETRIEBSANWEISUNG	3
STEUERUNGEN UND FUNKTIONEN.....	4
TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN	5
ROHS – ein großer Beitrag zur Erhaltung unserer Umwelt	6
WEEE – Entsorgung von Elektro- und Elektronikaltgeräten	6
BEMERKUNGEN	7

EINLEITUNG

Vielen Dank für den Erwerb eines Produkts von American DJ®. Dieser Licht-Effekt ist bereits mit einem Leuchtmittel versehen und betriebsbereit. Ein Zusammenbau des Geräts ist nicht erforderlich. Lesen Sie bitte vor der Installation und dem Gebrauch des neuen FS 2500 DMX die folgenden Anweisungen.

BETRIEBSANWEISUNG

Das Gerät kann hängend oder auf einem Ständer montiert werden. Der FS-2500 DMX verfügt über 2 DMX-Kanäle, eine lichtstarke ELC 250-W-Lampe, Knöpfe für die zweifache, komplette Schärfeneinstellung, einen Iris-Regler auf der Oberseite des Geräts zur Verdunkelung, ein Farbrad mit 7 Farben + weiß und einen Hängebügel. Der optionale LTS-5 ist separat erhältlich.

Achtung: Beim ersten Starten eines neuen Geräts steigt aus dem Innern etwas Rauch auf. Dabei brennen Farbpartikel an der Innenseite des Geräts ab. Das ist völlig normal und stellt kein Problem des Geräts dar.

Um die Lampe auszuwechseln, entfernen Sie die zwei Flügelschrauben oben auf dem Gerät. Danach entfernen Sie die Zugangsklappe zur Lampe, nehmen diese heraus und setzen die neue Lampe ein. Das Gerät vor dem Auswechseln des Leuchtmittels von der Stromquelle trennen.

Die Sicherung befindet sich unter dem Geräteschalter.

Kundendienst: Falls Sie auf Probleme jeglicher Art stoßen, kontaktieren Sie bitte den American DJ Shop Ihres Vertrauens.

Wir bieten Ihnen ebenso die Möglichkeit an, uns persönlich zu kontaktieren: Sie können uns durch unsere Webseite www.americandj.eu oder durch unsere E-Mail support@americandj.eu erreichen.

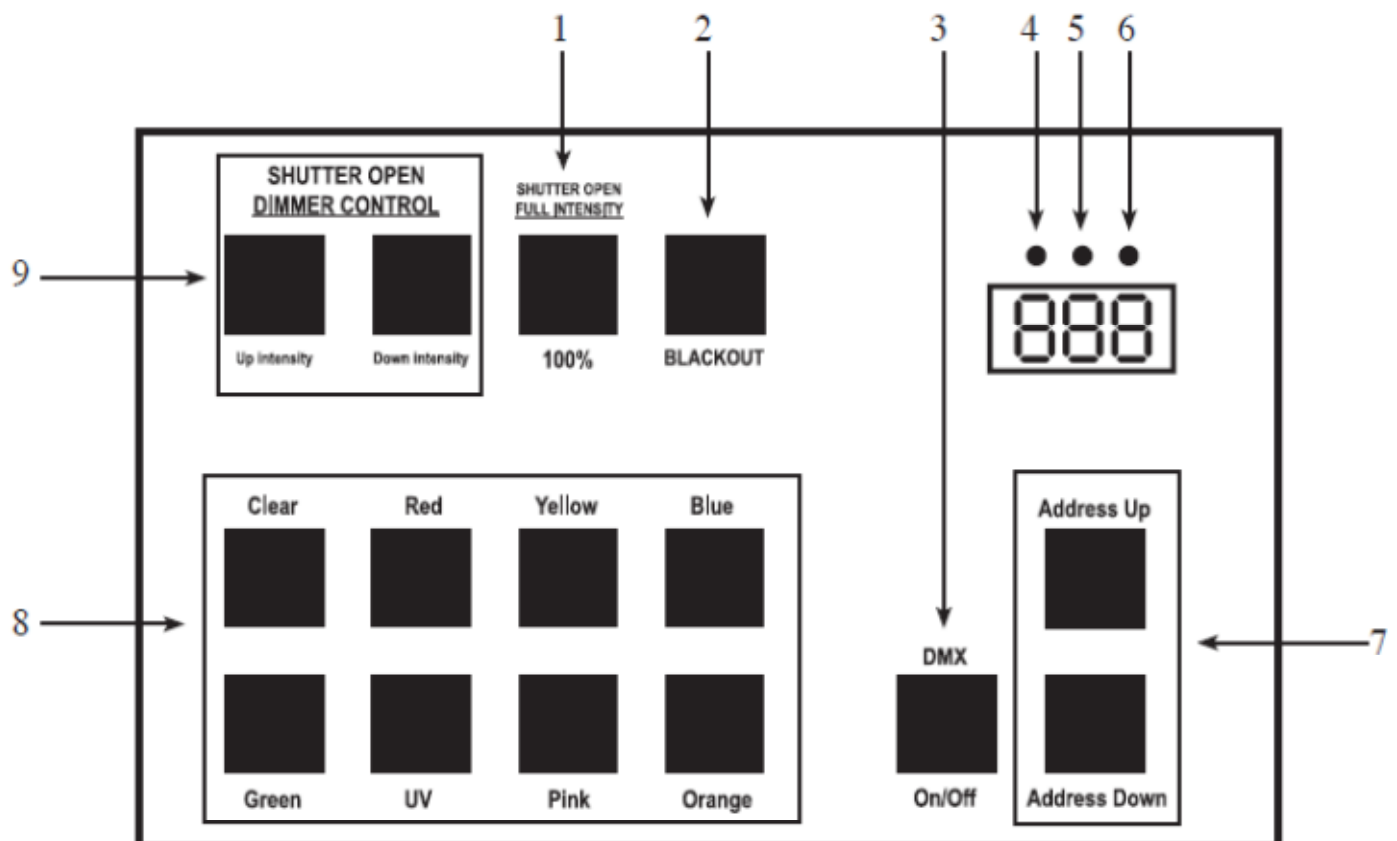
Vorsicht! Das Gerät vor dem Auswechseln des Leuchtmittels oder anderer Wartungsarbeiten immer von der Stromquelle trennen. Beim Auswechseln von Lampe und Sicherung immer neue Lampe und Sicherung gleichen Typs verwenden.

VORSICHT! ACHTUNG! Die Oberseite des Geräts wird sehr heiß. Achten Sie daher darauf, wo Sie Ihre Hände platzieren oder auf schmelzende oder brennbare Stoffe in unmittelbarer Nähe.

ACHTUNG, HALOGENLAMPE!

Das Gerät ist mit einer Halogenlampe ausgestattet, die bei unsachgemäßer Verwendung Schaden nehmen kann. Leuchtmittel nie mit ungeschützten Fingern berühren, da die öligen Ausscheidungen der Haut die Lebensdauer der Lampe verkürzt. Achten Sie auch darauf, dass Sie den Verfolgerscheinwerfer nicht bewegen, bevor dieser nicht abgekühlt ist.

- 1. Shutter offen (volle Intensität):** Mit dieser Taste öffnen Sie den Shutter und stellen eine Intensität von 100 % ein.
- 2. Verdunkelung:** Mit dieser Funktion werden alle Funktionen verdunkelt.
- 3. DMX Ein/Aus:** Schaltet den DMX-Modus ein und aus. Das Gerät verfügt über 2 DMX-Kanäle, wobei der erste das Farbrad, und der zweite den Dimmer steuert. Der Dimmer-Kanal startet bei geschlossenem Shutter und geht auf die volle Intensität.
- 4. LED für DMX-Empfang:** Diese LED leuchtet, sobald das Gerät ein DMX-Signal empfängt.
- 5. Manuelle LED:** Diese LED leuchtet, wenn sich das Gerät im manuellen Modus befindet.
- 6. LED für DMX-Modus:** Diese LED leuchtet, wenn sich das Gerät im DMX-Modus befindet.
- 7. DMX-Adresse Up/Down:** Mit diesen Tasten können Sie zu Ihrer gewünschten DMX-Adresse scrollen.
- 8. Farbauswahl:** Wählen Sie aus sieben verschiedenen Farben plus Weiß aus.
- 9. Dimmer-Steuerung:** Mit diesen Tasten steuern Sie die Intensität. Wenn Sie eine Intensität von 100 % möchten, betätigen Sie den Taster "Shutter Open".



TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN

Modell:

FS-2500 DMX

TECHNISCHE SPEZIFIKATIONEN:

Leuchtmittel:	ELC 24 V, 250 W
Leistungsaufnahme:	230V / 50Hz
Sicherung:	GMA, 5 A
Lüftungsart:	Lüftergekühlt
Arbeitsposition:	jede beliebige
DMX-Kanäle:	2
Gewicht:	18 lbs. / 10 kg
Abmessungen:	22,5" x 12,5" x 9,5" (572 x 318 x 241mm)
Streuung Strahlenbündel:	
Abstand.	30 Fuß / 9,2 m : 5 1/2 Fuß / 1,7 m.
Abstand	60 Fuß / 18,4 m: 10 3/4 Fuß / 3,3 m

ROHS – Ein wichtiger Beitrag zur Erhaltung der Umwelt

Sehr geehrter Kunde,

die Europäische Gemeinschaft hat eine Richtlinie erlassen, die eine Beschränkung/Verbot der Verwendung gefährlicher Stoffe vorsieht. Diese Regelung, genannt ROHS, ist ein viel diskutiertes Thema in der Elektronikbranche.

Sie verbietet unter anderem sechs Stoffe: Blei (Pb), Quecksilber (Hg), sechswertiges Chrom (CR VI), Cadmium (Cd), polybromierte Biphenyle als Flammenhemmer (PBB), polybromierte Diphenylather als Flammenhemmer (PBDE)

Unter die Richtlinie fallen nahezu alle elektrischen und elektronischen Geräte deren Funktionsweise elektrische oder elektromagnetische Felder erfordert - kurzum: alles was wir im Haushalt und bei der Arbeit an Elektronik um uns herum haben.

Als Hersteller der Markengeräte von AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION professional und ACCLAIM Lighting sind wir verpflichtet, diese Richtlinien einzuhalten. Bereits 2 Jahre vor Gültigkeit der ROHS Richtlinie haben wir deshalb begonnen, alternative, umweltschonendere Materialien und Herstellungsprozesse zu suchen. Bis zum Umsetzungstag der ROHS wurden bereits alle unsere Geräte nach den Maßstäben der europäischen Gemeinschaft gefertigt. Durch regelmäßige Audits und Materialtests stellen wir weiterhin sicher, dass die verwendeten Bauteile stets den Richtlinien entsprechen und die Produktion, soweit es der Stand der Technik entspricht, umweltfreundlich verläuft.

Die ROHS Richtlinie ist ein wichtiger Schritt für die Erhaltung unserer Umwelt zu sorgen und die Schöpfung für unsere Nachkommen zu erhalten. Wir als Hersteller fühlen uns verpflichtet, unseren Beitrag dazu zu leisten.

WEEE – Entsorgung von Elektro- und Elektronikaltgeräten

Jährlich landen tausende Tonnen umweltschädlicher Elektronikbauteile auf den Deponien der Welt. Um eine bestmögliche Entsorgung und Verwertung von elektronischen Bauteilen zu gewährleisten, hat die Europäische Gemeinschaft die WEEE Richtlinie geschaffen.

Das WEEE-System (Waste of Electrical and Electronical Equipment) ist vergleichbar dem bereits seit Jahren umgesetzten System des „Grünen Punkt“. Die Hersteller von Elektronikprodukten müssen dabei einen Beitrag zur Entsorgung schon beim In-Verkehr-Bringen der Produkte leisten. Die so eingesammelten Gelder werden in ein kollektives Entsorgungssystem eingebracht. Dadurch wird die sachgerechte und umweltgerechte Demontage und Entsorgung von Altgeräten gewährleistet.

Als Hersteller sind wir direkt dem deutschen EAR-System angeschlossen und tragen unseren Beitrag dazu. (Registration in Deutschland: DE41027552)

Für die Markengeräte von AMERICAN DJ und AMERICAN AUDIO heißt das, dass diese für Sie kostenfrei an Sammelstellen abgegeben werden können und dort in den Verwertungskreislauf eingebracht werden können. Die Markengeräte unter dem Label ELATION professional, die ausschließlich im professionellen Einsatz Verwendung finden, werden durch uns direkt verwertet. Bitte senden Sie uns diese Produkte am Ende Ihrer Lebenszeit direkt zurück, damit wir deren fachgerechte Entsorgung vornehmen können.

Wie auch die zuvor erwähnte ROHS, ist die WEEE ein wichtiger Umweltbeitrag und wir helfen gerne mit, die Natur durch dieses Entsorgungskonzept zu entlasten.

Für Fragen und Anregungen stehen wir Ihnen gerne zur Verfügung. Kontakt: info@americandj.eu

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Die Niederlande
www.americandj.eu