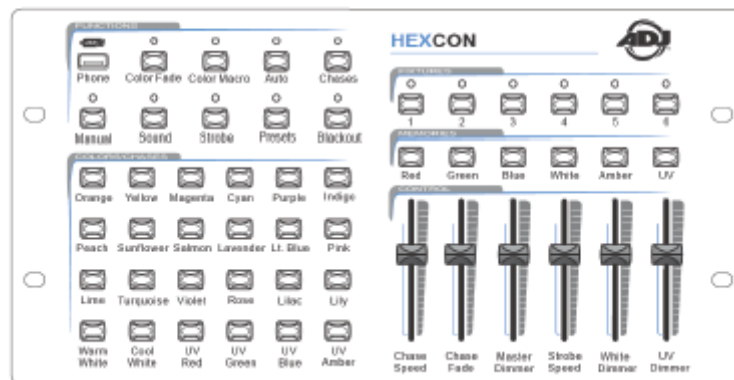




HEXCON



Uživatelská příručka

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu

©2013 ADJ Products, LLC všechna práva vyhrazena. Informace, specifikace, nákresy, obrázky a pokyny obsažené v tomto návodu se mohou bez předchozího upozornění měnit. Logo společnosti ADJ Products, LLC a identifikující názvy produktů a čísla zde obsažená jsou ochrannými známkami společnosti ADJ Products, LLC. Ochrana autorských práv zahrnuje veškeré formy a předměty spadající mezi materiály chráněné autorskými právy a také informace nyní garantované zákonem, soudně či dále v tomto dokumentu. Názvy produktů použité v tomto dokumentu mohou být ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků a jsou tímto uznány. Veškeré značky a názvy produktů nepatřící společnosti ADJ Products, LLC jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků.

Společnost ADJ Products, LLC a všechny její přidružené společnosti se tímto zříkají jakékoliv odpovědnosti za škody na majetku, vybavení, budovách a jakékoliv elektřinou způsobené škody, úrazy a poranění vzniklé jakýmkoliv osobám, včetně přímé či nepřímé ekonomické ztráty související s používáním a spolehlivostí jakýchkoliv informací obsažených v tomto dokumentu a také se zříkají veškeré odpovědnosti za škody vzniklé v důsledku nesprávného, nebezpečného, nedostatečného a nedbalého sestavení, instalace, montáže, obsluhy a provozu tohoto produktu.

Obsah

ÚVOD	4
OBEČNÉ POKYNY	4
CHARAKTERISTIKA.....	4
DMX NASTAVENÍ.....	4
OVLÁDÁNÍ A FUNKCE	6
OVLÁDÁNÍ A FUNKCE – ZADNÍ PANEL	8
OBSLUHA.....	9
SPECIFIKACE	10
ROHS - Velký příspěvek k zachování životního prostředí.....	11
OEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních	11

UVOD

Rozbalení: Děkujeme, že jste si zakoupili HEXCON od společnosti ADJ Products, LLC. Každý HEXCON byl důkladně otestován a odeslán v bezvadném funkčním stavu. Pečlivě zkontrolujte, zda během přepravy nedošlo k poškození obalového kartonu. Zdá-li se vám karton poškozený, pečlivě zkontrolujte, nedošlo-li k poškození obsahu balení, a ujistěte se, že veškeré vybavení nutné k provozu jednotky dorazilo neporušené. V případě, že došlo k poškození obsahu nebo chybí některé části, kontaktujte prosím bezplatnou zákaznickou linku a vyžádejte si další pokyny. Nevracejte prosím tuto jednotku zpět prodejci bez předchozího kontaktování zákaznické podpory.

Úvod: HEXCON je 36kanálový DMX ovladač navržený speciálně pro naši řadu produktů „HEX“. Pomocí šesti tlačítek na zařízení lze nezávisle ovládat až 6 LED těles nebo skupin těles. Ovládací panel jednotky obsahuje 24 tlačítek přímého přístupu k předprogramovaným barevným makrům, 6 uživatelem programovatelných tlačítek barevných přednastavení (z výroby nastavených na červenou, zelenou, modrou, bílou, jantarovou a UV), 6 multifunkčních kanálových faderů, které slouží k ovládání intenzity jednotlivých barev, rychlosti chase sekvencí, rychlosti prolínání, hlavního stmívače a stroba. K dispozici je také 9 „funkčních“ tlačítek sloužících k výběru provozního režimu ovladače, a to včetně režimů prolínání barev, automatického režimu, barevných maker, chase sekvencí, režimu Sound Active, stroba, režimu manuálních barev RGBW a režimu Blackout. Ovladač je navíc vybaven portem USB, takže na něj lze připojit a nabíjet telefon. HEXCON je jedním z nejjednodušších a nejvšestrannějších LED ovladačů, které jsou v současné době na trhu k dostání. Skvěle se hodí pro DJ, noční kluby, haly, bary a kohokoliv, kdo chce naplno využít svá LED zařízení řady HEX.

Zákaznická podpora: Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio.

Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách www.americandj.eu nebo skrze e-mail: support@americandj.eu

Upozornění! Nevystavujte tuto jednotku dešti nebo vlhku, snížíte tím a předcházíte tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

OBECNÉ POKYNY

Chcete-li dosáhnout co nejlepšího výkonu tohoto produktu, přečtěte si prosím pečlivě tento návod k obsluze a seznamte se se základními pravidly obsluhy této jednotky. Tyto instrukce obsahují důležité bezpečnostní informace týkající se používání a údržby jednotky. Uchovávejte prosím tento návod v blízkosti jednotky pro případ, že jej budete v budoucnu potřebovat.

CHARAKTERISTIKA:

- 24 barevných maker
- RGBWA+UV fadery umožňující vytvoření požadované barvy
- 9 tlačítek funkcí
- Automatický režim, režim prolínání, režim manuálního ovládání barev RGBWA+UV, režim barevných maker a režim ovládání zvukem
- Nastavitelná rychlost chase sekvence a rychlost prolínání
- Nastavitelná citlivost na zvuk
- Stroboskop
- Blackout

DMX NASTAVENÍ

Zdroj napětí: HEXCON od společnosti ADJ obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie. Díky tomuto přepínači se nemusíte starat o správné napětí ve stěnové zásuvce, tuto jednotku lze zapojit kdekoli.

DMX-512: DMX je zkratka pro digitální multiplex. Je to univerzální protokol používaný většinou výrobci osvětlení a ovládání coby forma komunikace mezi ovladači a inteligentními zařízeními. DMX ovladač vysílá DMX datové instrukce z ovladače do zařízení.

DMX NASTAVENÍ (pokračování)

DMX data jsou vysílána jako sériová data, která cestují z přístroje do přístroje skrz XLR konečkovky DATA IN a DATA OUT, jež se nacházejí na všech DMX zařízeních (většina ovladačů má pouze konečkovku DATA OUT).

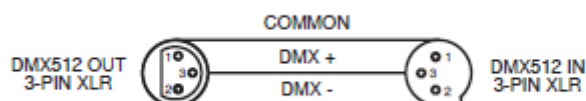
DMX spojování: DMX je jazyk, který umožňuje spojovat veškeré výrobky a modely různých výrobců a ovládat je jediným ovladačem. To lze provést pouze se zařízeními a ovladačem, které jsou DMX kompatibilní. *K zajištění řádného přenosu DMX dat při používání několika DMX zařízení doporučujeme použít co nejkratší možnou kabelovou trasu. Pořadí, ve kterém jsou zařízení v DMX linii spojeny, neovlivňuje DMX adresování. Například; zařízení, které má přidělenou DMX adresu 1, může být umístěno kdekoliv v DMX linii, na začátku, na konci nebo kdekoliv uprostřed. Proto je možné, aby zařízení nejbližší k ovladači bylo posledním zařízením v řetězci. Jakmile má zařízení přidělenou DMX adresu 1, DMX ovladač ví, že má posílat DATA přidělená k adrese 1 této jednotce, ať už je umístěna kdekoliv v DMX řetězci.*

Požadavky na datový kabel (DMX kabel) (pro DMX a Master/Slave provoz): DMX ovladač a jednotka vyžadují pro datový vstup a výstup použití schváleného datového kabelu DMX-512 110 Ω (Obrázek 1). Doporučujeme použití kabelů Accu Cable DMX. Vyrábíte-li vlastní kabely, použijte standardní stíněný kabel 110-120 Ω (tento kabel lze zakoupit téměř v každém profesionálním obchodě s osvětlovacími a hudebními potřebami). Vaše kabely by měly být zakončeny samcem konektoru XLR na jedné straně a samicí konektoru XLR na straně druhé. Pamatujte také na to, že DMX kabel musí být řetězen a nelze jej dělit.



Obrázek 1

Upozornění: Při výrobě vlastních kabelů se řiďte dle obrázků 2 a 3. U XLR konektoru nepoužívejte zemnicí kolík. Nepřipojujte stínící vodič kabelu k zemnicímu kolíku a nedovolte kontakt stínícího vodiče s vnějším pouzdem XLR. Uzemnění stínění může způsobit zkrat a nestabilní chování.



Obrázek 2



Obrázek 3

Konfigurace pinů XLR
Pin1 = Zem
Pin2 = Data Compliment (-)
Pin3 = Data True (+)

Zvláštní poznámky: Zakončení řetězce. Používáte-li delší kabelové trasy, je možné, že na poslední jednotce bude z důvodu předejití nestabilního chování soustavy nutné použít terminátor. Terminátor je rezistor 110-120 Ω 1/4 Watt, který se zapojí mezi piny 2 a 3 samce XLR konektoru (DATA + a DATA -). Tato jednotka se zasune do samice konektoru XLR na poslední jednotce v řetězci, a tím se řetězec ukončí. Použitím terminátoru (ADJ součástka číslo Z-DMX/T) snížíte možnost nestabilního chování soustavy.

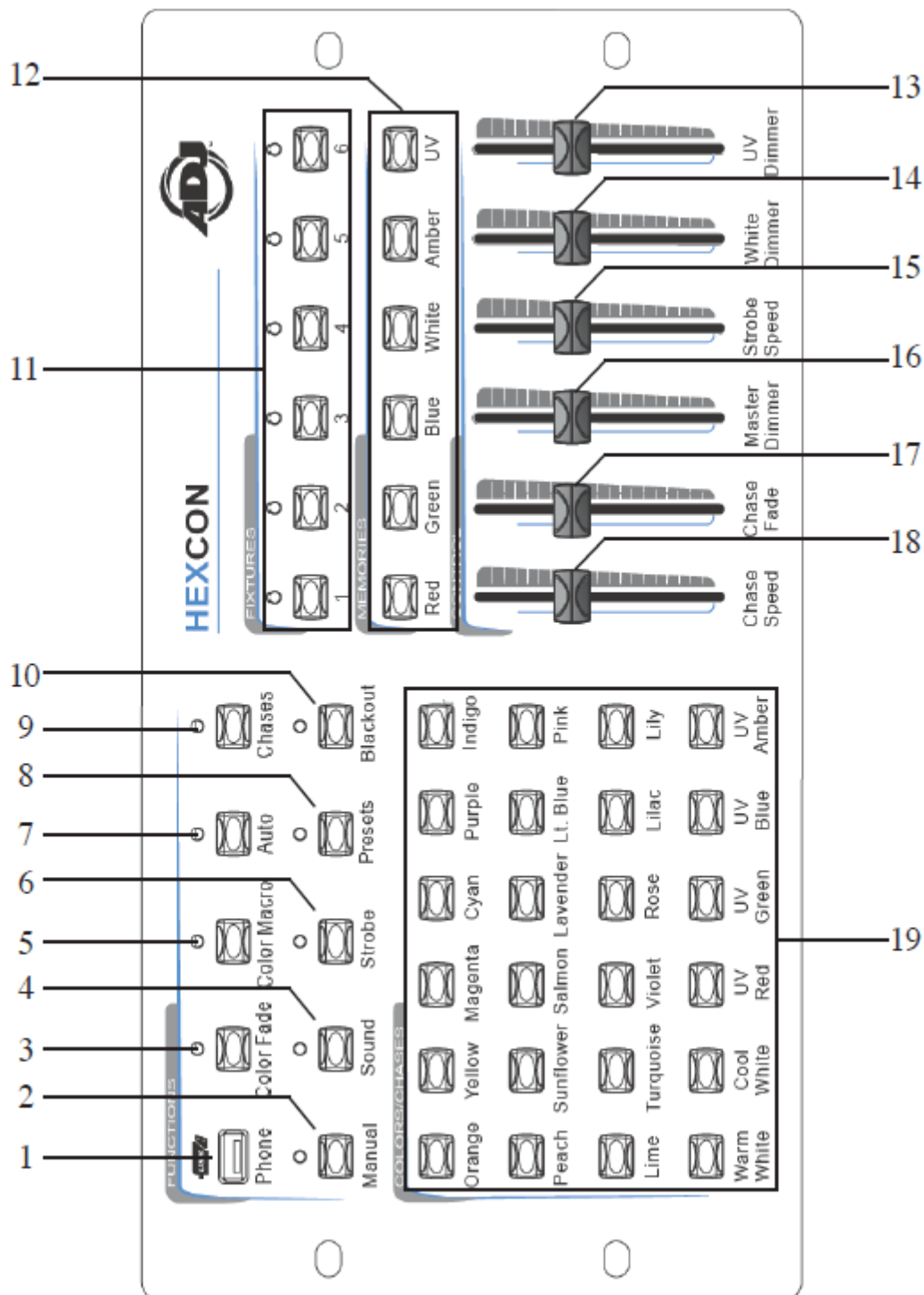


Zakončení snižuje signálové chyby a pomáhá předcházet problémům s přenosem signálu a interferencím. Doporučujeme také připojit DMX konečkovku (odpor 120 Ω, 1/4 Watt) mezi PIN 2 (DMX -) a PIN 3 (DMX +) posledního zařízení. Obrázek 4

5pinové XLR DMX konektory. Někteří výrobci používají namísto 3pinových kabelů pro DATA přenos 5pinové DMX kabely. 5pinové DMX zařízení může být použito v 3pinové DMX linii. Při zapojení standardního 5pinového datového kabelu do 3pinové linie je třeba použít kabelový adaptér. Tyto adaptéry jsou dostupné ve většině obchodů s elektronikou. Tabulka níže ukazuje správnou konverzi kabelů.

Konverze 3pinový XLR na 5pinový XLR		
Vodič	3pinový konektor XLR samice (výstup)	5pinový konektor XLR samec (vstup)
Zem/stínění	Pin 1	Pin 1
Data Compliment (signál -)	Pin 2	Pin 2
Data True (signál +)	Pin 3	Pin 3
Nepoužito		Pin 4 – Nepoužívat
Nepoužito		Pin 5 – Nepoužívat

OVLÁDÁNÍ A FUNKCE



Všechna tělesa musejí být nastavena do režimu DMX. DMX adresování pro 6 těles je pak následující: 1. těleso = 001, 2. těleso = 007, 3. těleso = 013, 4. těleso = 019, 5. těleso = 025 a 6. těleso = 031.

1. Port USB – Vestavěný port USB lze využít k nabíjení telefonu nebo připojení 5V lampy s husím krkem.
2. Tlačítko MANUAL – Stiskem tohoto tlačítka aktivujete tlačítka barev a fadery RGBWA+UV. Je-li tento režim aktivní, můžete stiskem libovolného tlačítka v části COLORS/CHASE (19), tlačítka MEMORY (12) nebo pomocí faderů RGBWA+UV vytvořit vlastní požadovanou barvu.
3. Tlačítko COLOR FADE – Stiskem tohoto tlačítka aktivujete prolínání barev (Color Fade). Režim prolínání lze ovládat následovně:

- Fader RED/CHASE SPEED (18) ovládá rychlost chase sekvence.
- Fader GREEN/CHASE FADE (17) ovládá rychlost prolínání.
- Fader BLUE/MASTER DIMMER (16) ovládá výstupní intenzitu LED diod.
- Fader STROBE SPEED (15) ovládá rychlost stroba v případě, že je aktivováno tlačítko STROBE (6).
- Fader WHITE DIMMER (14) ovládá bílé LED diody.
- Fader UV DIMMER (13) ovládá UV LED diody.

4. Tlačítko SOUND ACTIVE – Stiskem tohoto tlačítka se aktivuje režim ovládání zvukem, citlivost režimu sound-active lze upravit pomocí regulátoru umístěného na zadní straně ovladače. Ostatní úpravy lze provést následovně:

- Fader GREEN/CHASE FADE (17) ovládá rychlost prolínání.
- Fader BLUE/MASTER DIMMER (16) ovládá výstupní intenzitu LED diod.
- Fader STROBE SPEED (15) ovládá rychlost stroba v případě, že je aktivováno tlačítko STROBE (6).
- Fader WHITE DIMMER (14) ovládá bílé LED diody.
- Fader UV DIMMER (13) ovládá UV LED diody.

5. Tlačítko COLOR MACROS – Slouží k aktivaci režimu barevných maker. Barevná makra lze ovládat následovně:

- Sekce COLOR/CHASE (19) nebo tlačítka MEMORY (12) lze použít k výběru jednotlivých barev.
- Fader RED/CHASE SPEED (18) slouží k listování různými barevnými makry.
- Fader GREEN/CHASE FADE (17) ovládá rychlost chase sekvencí, stisknete-li ke tlačítka jednotlivých barev.
- Fader BLUE/MASTER DIMMER (16) ovládá výstupní intenzitu LED diod.
- Fader STROBE SPEED (15) ovládá rychlost stroba v případě, že je aktivováno tlačítko STROBE (6).
- Fader WHITE DIMMER (14) ovládá bílé LED diody.
- Fader UV DIMMER (13) ovládá UV LED diody.

6. STROBE – Aktivuje a deaktivuje funkci stroboskop. Faderem STROBE SPEED (15) provedete úpravu rychlosti stroba.

POZNÁMKA: V manuálním režimu MANUAL MODE (2) tento fader ovládá BÍLÉ LED diody.

7. Tlačítko AUTO – Stiskem tohoto tlačítka aktivujete režim automatického programu. Automatický program lze ovládat následovně:

- Fader RED/CHASE SPEED (18) ovládá rychlost programu.
- Fader GREEN/CHASE FADE (17) ovládá rychlost prolínání.
- Fader BLUE/MASTER DIMMER (16) ovládá výstupní intenzitu LED diod.
- Fader STROBE SPEED (15) ovládá rychlost stroba v případě, že je aktivováno tlačítko STROBE (6).
- Fader WHITE DIMMER (14) ovládá intenzitu bílých LED diod.
- Fader UV DIMMER (13) ovládá intenzitu UV LED diod.

8. Tlačítko PRESETS – Vyberte požadované barevné makro, program chase nebo prolínání, pak stiskem tlačítka PRESET aktivujete režim PŘEDNASTAVENÍ (PRESET), poté stiskněte a podržte 1 z 6 tlačítek MEMORY, dokud nezačnou všechny LED blikat. Barva, chase nebo prolínání se nyní uloží do příslušné paměťové banky (MEMORY BANK). Stiskem tlačítka PRESET a tlačítka MEMORY, ve kterém je uložena barva, chase nebo prolínání, daný prvek vyvoláte.

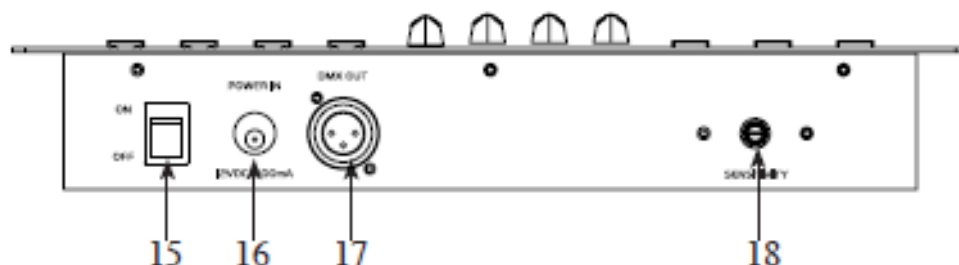
9. Tlačítko CHASE – Stiskem tohoto tlačítka aktivujete režim Chase sekvencí. Stiskem libovolného tlačítka COLOR/CHASE (19) umístěného v části COLOR/CHASE nebo 1 z 6 tlačítek MEMORY (12) aktivujete požadovanou chase sekvenci. Barevnou chase sekvenci lze ovládat následovně:

- Fader RED/CHASE SPEED (18) ovládá rychlost chase sekvence.

OVLÁDÁNÍ A FUNKCE (pokračování)

- Fader GREEN/CHASE FADE (17) ovládá rychlost prolínání.
 - Fader BLUE/MASTER DIMMER (16) ovládá výstupní intenzitu LED diod.
 - Fader STROBE SPEED (15) ovládá rychlost stroba v případě, že je aktivováno tlačítko STROBE (6).
 - Fader WHITE DIMMER (14) ovládá intenzitu bílých LED diod.
 - Fader UV DIMMER (13) ovládá intenzitu UV LED diod.
10. BLACKOUT – Aktivuje a deaktivuje režim zatemnění.
11. VÝBĚR TĚLESA – HEXCON dokáže ovládat až 6 LED těles. Stiskněte jedno z tlačítek a rozsvítí se odpovídající LED dioda nad tlačítkem, což značí, které LED těleso lze ovládat.
12. Tlačítka MEMORY/RGBWA+UV – Stiskněte tlačítko PRESET a poté stiskněte a podržte 1 z 6 tlačítek MEMORY, tím uložíte požadovanou barvu, chase sekvenci, nebo program prolínání do paměťové banky. Více informací v části přednastavení PRESETS (8). V manuálním (MANUAL) režimu nebo režimu barevného makra (COLOR MACRO) stiskem libovolného tlačítka aktivujete odpovídající barvu.
13. Fader UV DIMMER – Lze použít k ovládní výstupní intenzity UV LED diod.
14. Fader WHITE DIMMER/AMBER DIMMER – V režimu barevného makra COLOR MACRO, prolínání barev COLOR FADE, automatickém režimu (AUTO), režimu chase sekvence (CHASE) a režimu ovládní zvukem SOUND ACTIVE tento fader ovládá výstupní intenzitu bílých LED. **V manuálním režimu MANUAL (2) tento fader ovládá jantarové (AMBER) LED diody.**
15. Fader STROBE SPEED/WHITE DIMMER – Je-li aktivováno tlačítko STROBE (6), tento fader ovládá rychlost stroboskopu. V manuálním režimu MANUAL (2) tento fader ovládá jantarové bílé (WHITE) LED diody.
16. Fader BLUE/MASTER DIMMER – Má dvě funkce.
- Lze jej použít k ovládní intenzity modrých LED diod v manuálním režimu.
 - V režimech AUTO PROGRAM, CHASE, COLOR FADE, COLOR MACROS a SOUND ACTIVE slouží tento fader k ovládní výstupní intenzity všech LED diod.
17. Fader GREEN/CHASE FADE – Má dvě funkce.
- Lze jej použít k ovládní intenzity zelených LED diod v manuálním režimu.
 - V režimech AUTO PROGRAM (automatický režim), CHASE (chase sekvence), COLOR FADE (prolínání barev), COLOR MACROS (barevná makra) a SOUND ACTIVE (ovládání zvukem) slouží tento fader k ovládní doby rychlosti prolínání.
18. Fader RED/CHASE SPEED – Má tři funkce.
- Lze jej použít k ovládní intenzity červených LED diod v manuálním režimu.
 - V režimech AUTO, CHASE a COLOR FADE slouží tento fader k ovládní rychlosti programu chase.
 - V režimu COLOR MACROS tento fader slouží k listování různými barevnými makry.
19. COLORS/CHASES – Stiskem tlačítka COLOR MACRO (5) nebo tlačítka MANUAL (2) aktivujete režim barev. Stiskem libovolného tlačítka barvy COLOR aktivujete příslušnou barvu. Stiskem tlačítka CHASE (9) aktivujete režim chase sekvence a stiskem libovolného tlačítka barvy aktivujete jednotlivé chase sekvence.

OVLÁDÁNÍ A FUNKCE – ZADNÍ PANEL



15. VYPÍNAČ ZDROJE – Tento přepínač zapíná/vypíná napájení ovladače.
16. DC vstup – Slouží k připojení zdroje 12V DC, s proudem nejméně 500mA.
17. Výstup DMX OUT – Slouží k posílání DMX signálu na kompatibilní LED tělesa.
18. Otočný regulátor SOUND SENSITIVITY – Slouží k úpravě citlivosti na zvuk.

Poznámka: Dojde-li k vypnutí napájení a poté jeho opětovnému zapnutí, vrátí se ovladač do naposledy použitého provozního režimu.

Režim prolínání barev (Color Fade):

1. Stiskněte tlačítko COLOR FADE (3). Rozsvítí se odpovídající LED dioda nad tlačítkem.
2. Pomocí faderů 16, 17 a 18 upravte výstupní intenzitu, rychlost prolínání a rychlost chase sekvence. Pomocí faderů 13 a 14 upravte intenzitu bílých LED a UV LED diod.
3. Stiskem tlačítka STROBE (6) aktivujte funkci stroboskopu a faderem STROBE SPEED (15) upravte rychlost stroboskopu.

Režim barevných maker (Color Macro):

1. Stiskněte tlačítko COLOR MACRO (5). Rozsvítí se odpovídající LED dioda nad tlačítkem.
2. Pomocí tlačítek v části COLORS/CHASE (19) nebo paměťových tlačítek MEMORY (12) vyberte požadovanou barvu. Fader RED/CHASE SPEED (18) slouží k listování různými barevnými makry.
3. Použitím faderů 16 a 17 upravte intenzitu LED a rychlost prolínání. Pomocí faderů 13 a 14 upravte intenzitu bílých LED a UV LED diod.
4. Stiskem tlačítka STROBE (6) aktivujte funkci stroboskopu a faderem STROBE SPEED (15) upravte rychlost stroboskopu.

Automatický režim (Auto Mode):

1. Stiskněte tlačítko AUTO (7). Rozsvítí se odpovídající LED dioda nad tlačítkem.
2. Pomocí faderů 16, 17 a 18 upravte výstupní intenzitu, dobu prolínání a rychlost chase sekvence. Pomocí faderů 13 a 14 upravte intenzitu bílých LED diod a UV LED diod.
3. Stiskem tlačítka STROBE (6) aktivujte funkci stroboskopu a faderem STROBE SPEED (15) upravte rychlost stroboskopu.

Režim Chase (Chase Mode):

1. Stiskněte tlačítko CHASE (9). Rozsvítí se odpovídající LED dioda nad tlačítkem.
2. Stiskem 1 z 24 tlačítek COLOR (19) umístěných v části COLOR/CHASES nebo 1 z 6 paměťových tlačítek MEMORY (12) aktivujte požadovanou chase sekvenci.
3. Jakmile vyberete požadovanou chase sekvenci, použijte fadery 16, 17 a 18 k úpravě výstupní intenzity, rychlosti prolínání a rychlosti chase sekvence. Pomocí faderů 13 a 14 upravte intenzitu bílých LED a UV LED diod.
4. Stiskem tlačítka STROBE (6) aktivujte funkci stroboskopu a faderem STROBE SPEED (15) upravte rychlost stroboskopu.

Režim manuálních barev RGBWA+UV (RGBWA+UV Color):

1. Stiskněte tlačítko MANUAL (2). Rozsvítí se odpovídající LED dioda nad tlačítkem.
2. Stiskem libovolného tlačítka COLOR/CHASE (19), paměťového tlačítka MEMORY nebo pomocí faderů RGBWA+UV (13, 14, 15, 16, 17 a 18) upravte intenzitu LED diod a vytvořte vlastní požadovanou barvu.
3. Stiskem tlačítka STROBE (6) aktivujte funkci stroboskopu a faderem STROBE SPEED (15) upravte rychlost stroboskopu.

POZNÁMKA: *Je-li aktivován stroboskop, budou výstup bílých LED vypnutý.*

Režim Sound Active:

1. Stiskněte tlačítko SOUND (4) a odpovídající LED dioda nad tlačítkem se rozsvítí.
2. Použitím otočného knoflíku zvukové citlivosti umístěného na zadním panelu upravujete citlivost jednotky na zvuk.
3. Pomocí faderů 16 a 17 upravte výstupní intenzitu a rychlost prolínání. Pomocí faderů 13 a 14 upravte intenzitu bílých LED a UV LED diod.
4. Stiskem tlačítka STROBE (6) aktivujte funkci stroboskopu a faderem STROBE SPEED (15) upravte rychlost stroboskopu.

Stroboskop (Strobe):

1. Stiskněte tlačítko STROBE (6). Rozsvítí se odpovídající LED dioda nad tlačítkem.
2. Faderem STROBE SPEED (15) provedte úpravu rychlosti stroboskopu.

OBSLUHA (pokračování)

Režim přednastavení (Preset): Pomocí těchto tlačítek můžete ukládat a vyvolávat chasy sekvence, barvy a programy prolínání.

1. Chcete-li uložit chasy sekvenci, program prolínání nebo barvu, stiskněte tlačítko PRESET (8) Uložení provedete stiskem 1 ze 6 tlačítek MEMORY/RGBWA+UV (12) a jeho podržením po dobu alespoň 3 vteřiny. Jakmile všechny LED diody třikrát zablikají, znamená to, že uložení proběhlo úspěšně.

2. Chcete-li vyvolat uloženou chasy sekvenci, program prolínání nebo barvu, stiskněte tlačítko PRESET (8) a poté tlačítko MEMORY/RGBWA+UV (12) obsahující požadovanou chasy sekvenci, program prolínání nebo barvu.

3. Stiskem tlačítka STROBE (6) aktivujete funkci stroboskopu a faderem STROBE SPEED (15) upravte rychlost stroboskopu.

Režim Blackout:

1. Stiskněte tlačítko BLACKOUT (10). Rozsvítí se odpovídající LED dioda nad tlačítkem.

2. Stiskem tlačítka dojde k vypnutí výstupu všech LED diod.

Výchozí nastavení: Tato funkce resetuje všechny funkce, vymaže také jakékoliv chasy sekvence, programy prolínání či barvy uložené v tlačítkách MEMORY (12).

1. Vypněte napájení ovladače do polohy OFF. Stiskněte a podržte současně tlačítka Red, Green, Blue a Amber (12).

2. Zatímco tlačítka držíte stisknutá, zapněte napájení ovladače do polohy ON. Zařízení se resetuje do výchozího nastavení.

SPECIFIKACE:

Model:	HEXCON
ZDROJ NAPĚTÍ:	12 V _{DC} , 500 mA, schválený UL
PŘÍKON:	3,6 W
VÝSTUP:	3pinový XLR
SPOUŠTĚNÍ AUDIO:	Vestavěný mikrofon
ROZMĚRY:	361 mm (D) x 185 mm (Š) x 65 mm (V)
HMOTNOST:	1,74 kg

Poznámka: Specifikace a designová vylepšení této jednotky a tohoto návodu se mohou měnit bez předchozího písemného upozornění.

ROHS - Velký příspěvek k zachování životního prostředí

Vážený zákazníku,

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenyly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje na téměř veškerá elektronická a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem - ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting jsme povinni plnit požadavky ROHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice ROHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají ROHS a že výrobní proces je do míry, do jaké technologie dovolí, šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

OEEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástek vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem „Green Spot“, který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom je mohli profesionálně zlikvidovat.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme vaše dotazy a uvítáme vaše návrhy na adrese: info@americandj.eu

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu