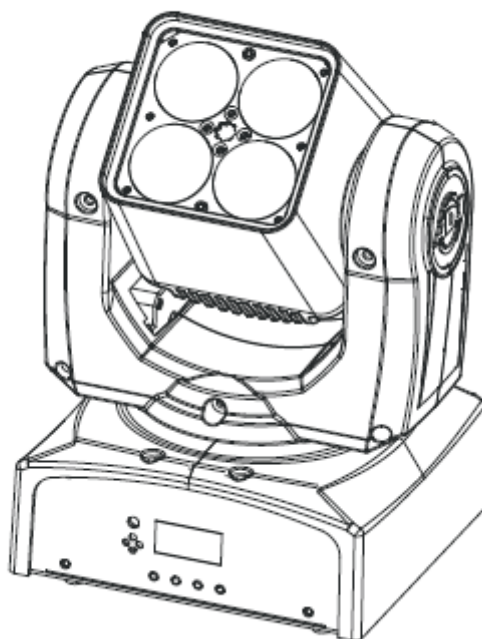




INNO POCKET Z4



Uživatelská příručka

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu

©2013 **ADJ Products, LLC** všechna práva vyhrazena. Informace, specifikace, nákresy, obrázky a pokyny obsažené v tomto návodu se mohou bez předchozího upozornění měnit. Logo společnosti ADJ Products, LLC a identifikující názvy produktů a čísla zde obsažená jsou ochrannými známkami společnosti ADJ Products, LLC. Ochrana autorských práv zahrnuje veškeré formy a předměty spadající mezi materiály chráněné autorskými právy a také informace nyní garantované zákonem, soudně či dále v tomto dokumentu. Názvy produktů použité v tomto dokumentu mohou být ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků a jsou tímto uznány. Veškeré značky a názvy produktů nepatřící společnosti ADJ Products, LLC jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků.

Společnost ADJ Products, LLC a všechny její přidružené společnosti se tímto zříkají jakékoliv odpovědnosti za škody na majetku, vybavení, budovách a jakékoliv elektřinou způsobené škody, úrazy a poranění vzniklé jakýmkoliv osobám, včetně přímé či nepřímé ekonomické ztráty související s používáním a spolehlivostí jakýchkoliv informací obsažených v tomto dokumentu a také se zříkají veškeré odpovědnosti za škody vzniklé v důsledku nesprávného, nebezpečného, nedostatečného a nedbalého sestavení, instalace, montáže, obsluhy a provozu tohoto produktu.

Obsah

OBEČNÉ INFORMACE	4
OBEČNÉ POKYNY	4
CHARAKTERISTIKA.....	4
BEZPEČNOSTÍ OPATŘENÍ PŘI MANIPULACI.....	4
BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ	4
MONTÁŽ.....	5
DMX NASTAVENÍ.....	6
SYSTÉMOVÁ NABÍDKA	8
OBSLUHA.....	11
NASTAVENÍ MASTER-SLAVE.....	12
OBSLUHA UC IR	12
16KANÁLOVÝ REŽIM	13
19KANÁLOVÝ REŽIM	14
22KANÁLOVÝ REŽIM	15
FOTOMETRICKÁ TABULKA	17
GRAF KŘIVKY STMÍVAČE	18
VÝMĚNA POJISTKY	19
ČIŠTĚNÍ.....	19
ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ	19
SPECIFIKACE	20
ROHS - Velký příspěvek k zachování životního prostředí.....	21
OEEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních	22
POZNÁMKY	23

OBECNÉ INFORMACE

Rozbalení: Děkujeme, že jste si zakoupili Inno Pocket Z4 od společnosti ADJ Products, LLC. Každý Inno Pocket Z4 byl důkladně otestován a odeslán v bezvadném funkčním stavu. Pečlivě zkontrolujte, zda během přepravy nedošlo k poškození obalového kartonu. Zdá-li se vám karton poškozený, pečlivě zkontrolujte, nedošlo-li k poškození obsahu balení, a ujistěte se, že veškeré vybavení nutné k provozu jednotky dorazilo neporušené. V případě, že došlo k poškození obsahu nebo chybí některé části, kontaktujte prosím bezplatnou zákaznickou linku a vyžádejte si další pokyny. Nevracejte prosím tuto jednotku zpět prodejci bez předchozího kontaktování zákaznické podpory.

Úvod: Inno Pocket Z4 je DMX kompatibilní mini LED jednotka s pohyblivou hlavou a možností přiblížení. Lze jej použít samostatně v režimu Stand-Alone nebo připojený v konfiguraci Master/Slave. Inno Pocket Z4 má tři provozní režimy; režim Sound Active, režim show a režim DMX ovládání. Hodí se do divadel, studií, obchodů a dalších podobných míst. *Nejlepších výsledků lze dosáhnout vylepšením paprskových efektů současným použitím mlhy nebo speciálních kouřových efektů.*

Zákaznická podpora: Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio.

Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách www.americandj.eu nebo skrze e-mail: support@americandj.eu

Upozornění! Nevystavujte tuto jednotku dešti nebo vlhku, snížíte tím a předcházíte tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

Upozornění! *Nebezpečí vážného poranění zraku. Nikdy se nedívejte přímo do světelného zdroje!*

OBECNÉ POKYNY

Chcete-li dosáhnout co nejlepšího výkonu tohoto produktu, přečtěte si prosím pečlivě tento návod k obsluze a seznamte se se základními pravidly obsluhy této jednotky. Tyto instrukce obsahují důležité bezpečnostní informace týkající se používání a údržby jednotky. Uchovávejte prosím tento návod v blízkosti jednotky pro případ, že jej budete v budoucnu potřebovat.

CHARAKTERISTIKA:

- Kompatibilní s protokolem DMX-512 (3 režimy DMX kanálů: 16 kanálů, 19 kanálů a 22 kanálů)
- 3 provozní režimy - Sound-Active, režim Show a DMX ovládání
- 5 stmívacích křivek (standardní, jevištní, TV, architektonická a divadelní)
- Vnitřní mikrofon
- Digitální displej pro nastavení funkce a adresy
- 4 předprogramované show
- UC-IR kompatibilní (není součástí balení)

BEZPEČNOSTÍ OPATŘENÍ PŘI MANIPULACI

Pozor! Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části. Nepokoušejte se přístroj sami opravovat, připravili byste se tím o výrobní záruku. Ve velice nepravděpodobném případě, že bude vaše jednotka vyžadovat servis, neváhejte kontaktovat společnost ADJ Products, LLC. *Povrch přístroje se během provozu extrémně zahřívá. Je-li jednotka v provozu, nedotýkejte se jí holýma rukama. Společnost ADJ Products, LLC nebude odpovědná za škody způsobené nedodržením tohoto návodu nebo neoprávněnou úpravou této jednotky.*

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

V zájmu vaší osobní bezpečnosti si prosím před instalací a provozováním této jednotky přečtěte celý tento návod!

- Vyhněte se používání jednotky v dešti nebo vlhkém prostředí, snížíte nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nevlévejte do jednotky vodu ani jiné tekutiny.
- Ujistěte se, že místní zásuvka má stejné napětí, které jednotka potřebuje k provozu.

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ (pokračování)

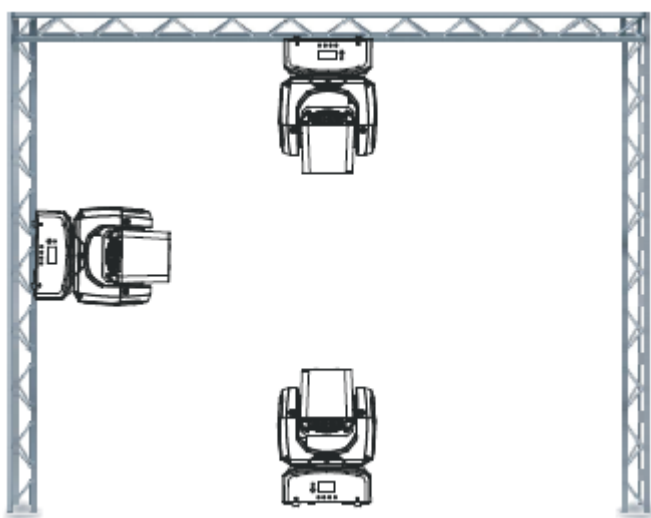
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, má-li poškozený napájecí kabel.
- Nepokoušejte se z elektrického kabelu odstranit nebo ulomit zemnicí kolík. Tento kolík má za úkol snižovat nebezpečí úrazu elektrickým proudem a nebezpečí vzniku požáru v případě vnitřního zkratu.
- Před jakýmkoliv zapojováním jednotku odpojte od hlavního zdroje napětí.
- Za žádných okolností nesnímejte kryt. Uvnitř nejsou žádné uživatelem opravitelné části.
- Nikdy jednotku nepoužívejte, je-li odstraněn kryt.
- Ujistěte se, že jednotka je namontována v místě, které umožňuje řádnou ventilaci. Mezi tímto zařízením a zdí ponechejte alespoň 15 cm volného prostoru.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, došlo-li k jejímu poškození.
- Tato jednotka je konstruována pouze pro vnitřní použití, její použití ve vnějších prostorách ruší všechny záruky.
- Vždy jednotku namontujte bezpečně a tak, aby byla stabilní.
- Napájecí kabely by měly být vždy vedeny tak, aby se po nich nešlapalo a nedocházelo k jejich poškození věcmi o ně opřenými nebo na ně položenými. Zvláštní pozornost by měla být věnována kabelům u zástrček, zásuvek a místu, kde ústí z přístroje.
- Čištění - Zařízení čistěte pouze dle doporučení výrobcem. Detaily o čištění na straně 19.
- Teplo - Neumísťujte přístroj blízko zdrojů tepla jako jsou radiátory, ohřívače vzduchu, konvektory, nebo jiných zařízení (včetně zesilovačů), které produkují teplo.
- Zařízení by mělo být opraveno kvalifikovaným personálem v následujících případech:
 - A. Na zařízení spadl předmět, nebo došlo k rozlítí tekutiny do zařízení.
 - B. Zařízení bylo vystaveno dešti nebo vodě.
 - C. Zařízení nepracuje normálně nebo vykazuje opakované změny ve výkonu.

MONTÁŽ

Při instalaci jednotky musí být zavěšení nebo montážní prostor schopen unést desetinásobek hmotnosti bez jakékoliv deformace. Při instalaci musí být jednotka vždy zajištěna použitím sekundárního bezpečnostního příslušenství, jakým jsou například vhodné bezpečnostní kabely. Během montáže, odstraňování a údržby tělesa nikdy nestůjte přímo pod ním.

Stropní montáž vyžaduje rozsáhlou zkušenost. Kromě jiného je třeba vypočítat pracovní meze zatížení, znát použitý instalační materiál a zajistit pravidelné bezpečnostní inspekce veškerého instalačního materiálu i zařízení. Nemáte-li tuto kvalifikaci, nepokoušejte se zařízení sami nainstalovat.

Instalace by měla být jednou za rok zkontrolována kvalifikovanou osobou.

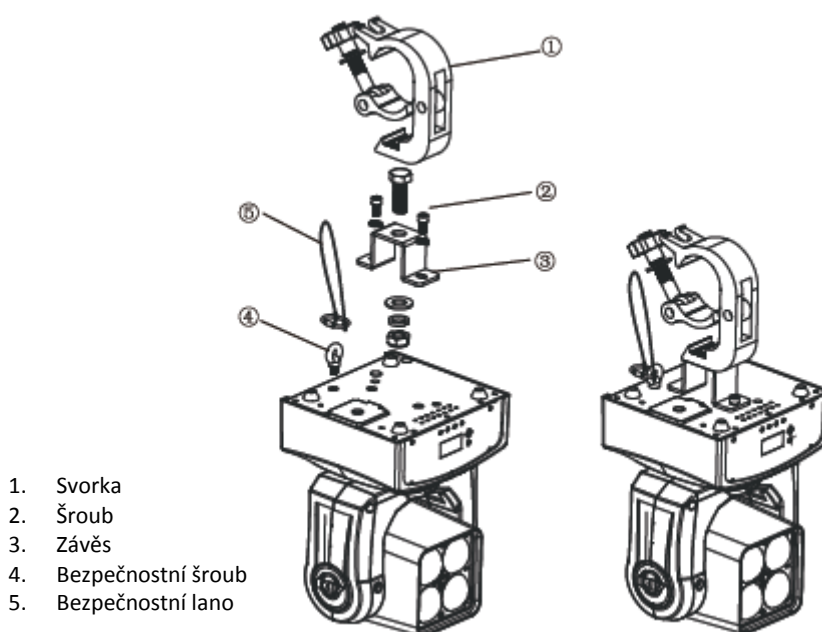


Inno Pocket Z4 lze provozovat ve třech montážních polohách – visící obráceně ze stropu, postavený na rovném povrchu nebo na bok upevněný do nosné konstrukce. Ujistěte se, že se ve vzdálenosti do 0,5 m od tohoto zařízení nenachází žádný hořlavý materiál (dekorace, apod.).

MONTÁŽ (pokračování)

Vždy použijte a instalujte dodaný bezpečnostní kabel coby bezpečnostní opatření k předejití náhodné škody a/nebo úrazu v případě, že selže svorka (viz další strana).

UPOZORNĚNÍ: Vhodná teplota prostředí pro toto osvětlovací těleso je v rozsahu -25 až 45 °C. Neumísťujte toto osvětlovací těleso v prostředí, kde se teplota pohybuje pod nebo nad teplotami uvedenými výše. Tím umožníte, aby jednotka fungovala nejlepším možným způsobem, a pomůžete prodloužit její životnost.



Přišroubujte jednu svorku jedním šroubem M12 a matkou k držáku. Pomocí přiložených šroubů upevněte držák na spodní stranu přístroje Inno Pocket Z4. Přišroubujte šroub s okem do základny. Poté okem a nosíkovým systémem či bezpečným upevňovacím bodem protáhněte bezpečnostní kabel. Vložte konec do karabiny a bezpečně utáhněte šroub.

DMX NASTAVENÍ

Zdroj napětí: Inno Pocket Z4 společnosti ADJ obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie. Díky tomuto přepínači se nemusíte starat o správné napětí ve stěnové zásuvce, tuto jednotku lze zapojit kdekoliv.

DMX-512: DMX je zkratka pro digitální multiplex. Je to univerzální protokol používaný většinou výrobci osvětlení a ovládání coby forma komunikace mezi ovladači a inteligentními zařízeními. DMX ovladač vysílá DMX datové instrukce z ovladače do zařízení. DMX data jsou vysílána jako sériová data, která cestují z přístroje do přístroje skrz XLR koncovky DATA IN a DATA OUT, jež se nacházejí na všech DMX zařízeních (většina ovladačů má pouze koncovku DATA OUT).

DMX spojování: DMX je jazyk, který umožňuje spojovat veškeré výrobky a modely různých výrobců a ovládat je jediným ovladačem. To lze provést pouze se zařízeními a ovladačem, které jsou DMX kompatibilní. K zajištění řádného přenosu DMX dat při používání několika DMX zařízení doporučujeme použít co nejkratší možnou kabelovou trasu. Pořadí, ve kterém jsou zařízení v DMX linii spojena, neovlivňuje DMX adresování. Například; zařízení, které má přidělenou DMX adresu 1, může být umístěno kdekoliv v DMX linii, na začátku, na konci nebo kdekoliv uprostřed. Proto je možné, aby zařízení nejbližší k ovladači bylo posledním zařízením v řetězci. Jakmile má zařízení přidělenou DMX adresu 1, DMX ovladač ví, že má posílat DATA přidělená k adrese 1 této jednotce, ať už je umístěna kdekoliv v DMX řetězci.



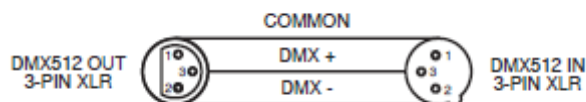
Obrázek 1

Požadavky na datový kabel (DMX kabel) (pro DMX a Master/Slave provoz): Inno Pocket Z4 lze ovládat pomocí protokolu DMX-512. Má tři různé DMX kanálové režimy: 16kanálový režim, 19kanálový režim a 22kanálový režim. DMX adresa se nastavuje elektronicky pomocí ovládání na předním panelu jednotky.

DMX NASTAVENÍ (pokračování)

Vaše jednotka a DMX ovladač vyžadují pro datový vstup a výstup použití schváleného datového kabelu DMX-512 110 Ω (Obrázek 1). Doporučujeme použití kabelů Accu Cable DMX. Vyrábíte-li vlastní kabely, použijte standardní stíněný kabel 110-120 Ω (tento kabel lze zakoupit téměř v každém profesionálním obchodě s osvětlovacími a hudebními potřebami). Vaše kabely by měly být zakončeny samcem konektoru XLR na jedné straně a samicí konektoru XLR na straně druhé. Pamatujte také na to, že DMX kabel musí být řetězen a nelze jej dělit.

Upozornění: Při výrobě vlastních kabelů se řiďte dle obrázků 2 a 3. U XLR konektoru nepoužívejte zemní kolík. Nepřipojujte stínící vodič kabelu k zemnímu kolíku a nedovolte kontakt stínícího vodiče s vnějším pouzdrem XLR. Uzemnění stínění může způsobit zkrat a nestabilní chování.



Obrázek 2



Obrázek 3

Konfigurace pinů XLR

Pin1 = Zem

Pin2 = Data Compliment (-)

Pin3 = Data True (+)

Zvláštní poznámky: Zakončení řetězce. Používáte-li delší kabelové trasy, je možné, že na poslední jednotce bude z důvodu předejití nestabilního chování soustavy nutné použít terminátor. Terminátor je rezistor 110-120 Ω 1/4 Watt, který se zapojí mezi piny 2 a 3 samce XLR konektoru (DATA + a DATA -). Tato jednotka se zasune do samice konektoru XLR na poslední jednotce v řetězci, a tím se řetězec ukončí. Použitím terminátoru (ADJ součástka číslo Z-DMX/T) snížíte možnost nestabilního chování soustavy.



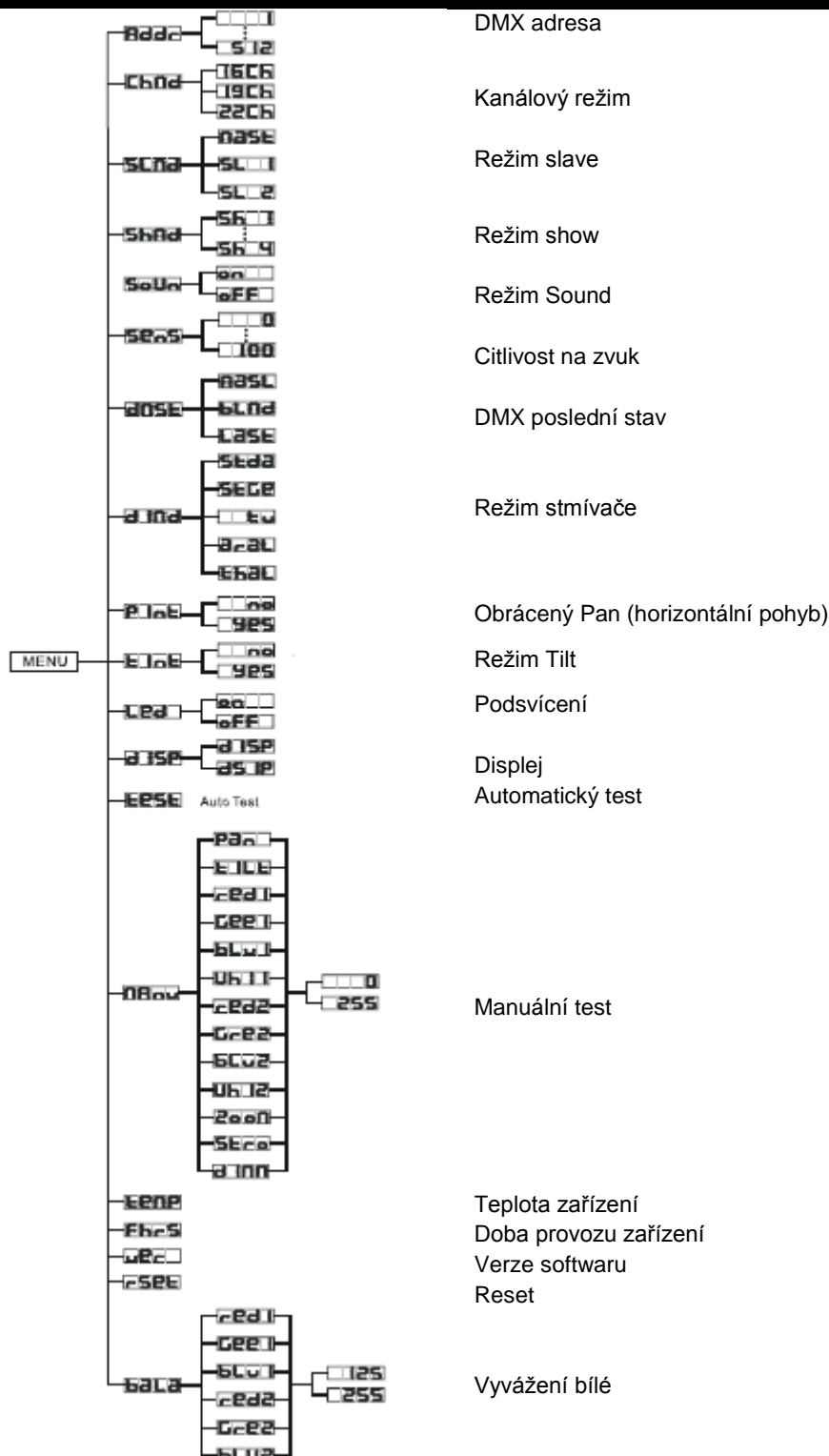
Zakončení snižuje signálové chyby a pomáhá předcházet problémům s přenosem signálu a interferencím.

Doporučujeme také připojit DMX koncovku (odpor 120 Ω , 1/4 Watt) mezi PIN 2 (DMX -) a PIN 3 (DMX +) posledního zařízení. Obrázek 4

5pinové XLR DMX konektory. Někteří výrobci používají namísto 3pinových kabelů pro DATA přenos 5pinové DMX kabely. 5pinové DMX zařízení může být použito v 3pinové DMX linii. Při zapojení standardního 5pinového datového kabelu do 3pinové linie je třeba použít kabelový adaptér. Tyto adaptéry jsou dostupné ve většině obchodů s elektronikou. Tabulka níže ukazuje správnou konverzi kabelů.

Konverze 3pinový XLR na 5pinový XLR		
Vodič	3pinový konektor XLR samice (výstup)	5pinový konektor XLR samec (vstup)
Zem/stínění	Pin 1	Pin 1
Data Compliment (signál -)	Pin 2	Pin 2
Data True (signál +)	Pin 3	Pin 3
Nepoužito		Pin 4 – Nepoužívat
Nepoužito		Pin 5 – Nepoužívat

SYSTÉMOVÁ NABÍDKA



Systémová nabídka: Při provádění úprav stiskem tlačítka ENTER potvrďte nastavení, a poté stiskněte a podržte tlačítko MENU po dobu alespoň 3 vteřin. Chcete-li opustit nabídku bez uložení úprav, stiskněte tlačítko MENU. Displej se uzamkne po 30 vteřinách. Stiskem a podržením tlačítka MENU po dobu 3 vteřin displej odemknete.

ADDR – Nastavení DMX adresy.

1. Mačkejte tlačítko MENU, UP, nebo DOWN, dokud se na displeji nezobrazí „ADDR“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí a bude blikat současná adresa. Pomocí tlačítek UP a DOWN najdete požadovanou adresu. Stiskem klávesy ENTER zvolíte požadovanou adresu.

CHND – Umožní výběr požadovaného DMX režimu.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „CHND“, pak stiskněte ENTER. Zobrazí se aktuální kanálový režim DMX.

2. Mačkáním tlačítek UP nebo DOWN zvolte požadovaný DMX režim a stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte a opusťte nabídku.

SLND – Umožní nastavit jednotku jako „Master“ nebo „Slave“ v konfiguraci Master/Slave.

Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SLND“, pak stiskněte ENTER. Zobrazí se „MAST“, „SL 1“ nebo „SL 2“.

2. Mačkejte tlačítko UP nebo DOWN, dokud se nezobrazí vámi požadované nastavení, pak stiskněte ENTER pro potvrzení.

POZNÁMKA: V konfiguraci Master/Slave můžete nastavit jedno zařízení jako „Master“ a potom nastavit druhé jako „SL 2“, zařízení se nyní budou pohybovat opačně.

SHND – Režimy show 1-4. Režim může fungovat se zapnutým nebo vypnutým ovládáním zvukem (Sound-Active).

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SHND“, pak stiskněte ENTER.

2. Nyní se zobrazí „Sh X“, kde X představuje číslo mezi 1-4. Tlačítka UP a DOWN najdete požadovanou show.

3. Jakmile najdete požadovanou show, stiskněte ENTER, a poté stiskněte a podržte tlačítko MENU po dobu nejméně 3 vteřin, tím volbu aktivujete.

SOUN – Režim Sound-Active.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SOUN“, pak stiskněte ENTER.

2. Na displeji se zobrazí „ON“ nebo „OFF“. Stiskem tlačítka UP nebo DOWN zobrazíte „ON“, čímž funkci Sound-Active aktivujete, chcete-li tuto funkci deaktivovat, zvolte „OFF“.

3. Stiskem tlačítka ENTER potvrďte.

SENS – V tomto režimu můžete nastavit citlivost na zvuk.

Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SENS“, pak stiskněte ENTER.

2. Na displeji se zobrazí číslo mezi 0-100. Nyní tlačítka UP a DOWN provedete úpravu citlivosti na zvuk. Hodnota 0 představuje nejnižší citlivost a 100 nejvyšší citlivost.

3. Jakmile najdete požadované nastavení, potvrďte stiskem ENTER.

DNST – Tento režim lze použít jako pohotovostní režim pro případ ztráty či přerušení DMX signálu nebo ztráty napájení. V takovém případě přístroj přejde na provozní režim zvolený v nastavení. Tento režim lze také nastavit jako provozní režim, do kterého se přístroj zapne při spuštění.

1. Stiskněte a podržte tlačítko MENU, dokud se nezobrazí „DNST“ a pod tímto nápisem se zobrazí buď „MASL“, „BLND“, nebo „LAST“.

2. Stiskněte ENTER a spodní volba začne blikat. Tlačítka UP a DOWN zvolte provozní režim, do kterého chcete, aby se přístroj zapnul v případě, že je zapnut nebo je ztracen DMX signál.

• **LAST** – Jestliže dojde ke ztrátě DMX signálu, zařízení zůstane v posledním DMX nastavení. Jestliže přístroj zapnete a je nastaven tento režim, automaticky se obnoví poslední DMX nastavení.

• **MASL** (Master-Slave) – Jestliže dojde ke ztrátě DMX signálu nebo zapnutí přístroje, přístroj automaticky přejde do režimu Master Slave a spustí vestavěnou show.

• **BLND** (Blackout) – Jestliže dojde ke ztrátě nebo přerušení DMX signálu, přístroj automaticky přejde do pohotovostního režimu Standby.

3. Stiskem klávesy ENTER potvrďte požadované nastavení.

DIND – Umožní výběr požadované křivky stmívače.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „DIND“, pak stiskněte ENTER. Zobrazí se 1 z 5 křivek stmívače. „STDA“ (standardní), „STGE“ (jevištní), „TV“ (TV), „ARAL“ (architektonická) nebo „THAL“ (divadelní). Graf stmívací křivky je na straně 18.

SYSTÉMOVÁ NABÍDKA (pokračování)

2. Tlačítka UP nebo DOWN najděte požadovanou křivku stmívače a stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte a opusťte nabídku.

PINT – Obrácený PAN

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „PINT“, pak stiskněte ENTER. Na displeji se zobrazí „Yes“ nebo „No“.

2. Obrácený PAN aktivujete mačkáním tlačítek UP nebo DOWN, dokud se nezobrazí „Yes“, pak stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte. Obrácený PAN deaktivujete výběrem „No“ a stiskem tlačítka ENTER.

TINT – Obrácený TILT

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „TINT“, pak stiskněte ENTER. Na displeji se zobrazí „Yes“ nebo „No“.

2. Obrácený Tilt aktivujete mačkáním tlačítek UP nebo DOWN, dokud se nezobrazí „Yes“, pak stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte. Obrácený Tilt deaktivujete výběrem „No“ a stiskem tlačítka ENTER.

LED – Díky této funkci můžete nechat vypnout podsvícení displeje po 10 vteřinách.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „LED“, pak stiskněte ENTER.

2. Na displeji se zobrazí „ON“ nebo „OFF“. Tlačítka UP nebo DOWN zvolte „ON“, chcete-li, aby LED displej zůstal zapnutý. Chcete-li, aby se LED displej po 10 vteřinách vypnul, zvolte „OFF“.

3. Stiskem tlačítka ENTER potvrďte. Chcete-li aby se displej znovu rozsvítil, stiskněte libovolné tlačítko.

DISP – Otáčí displej o 180°.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „DISP“, pak stiskněte ENTER.

2. Stiskem tlačítka ENTER displej přetočíte. Stiskem tlačítka ENTER displej přetočíte znovu. Jakmile vyberete požadované nastavení, stiskněte ENTER.

TEST – Spustí samotestovací program.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „TEST“, pak stiskněte ENTER.

2. Těleso nyní spustí testovací program.

MANU – V této podnabídce můžete otestovat různé funkce; pan, tilt, LED, zoom, stmívač a stroboskop.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „MANU“, pak stiskněte ENTER.

2. Tlačítka UP a DOWN se posunujte skrze různé funkce, které lze testovat. Jakmile najdete funkci, kterou chcete otestovat, stiskněte ENTER.

3. Po stisknutí tlačítka ENTER můžete tlačítka UP nebo DOWN upravit hodnoty a otestovat požadovanou funkci. Podnabídku opusťte stiskem tlačítka MENU.

TEMP – Umožňuje zjistit teplotu jednotky.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „TEMP“, pak stiskněte ENTER.

2. Zobrazí se teplota tělesa. Stiskem tlačítka MENU opusťte nabídku.

FHRS – Umožňuje zobrazit dobu provozu jednotky.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „FHRS“, pak stiskněte ENTER. 2. Zobrazí se doba provozu tělesa. Stiskem tlačítka MENU opusťte nabídku.

VER – Touto funkcí zobrazíte verzi softwaru jednotky.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „VER“, pak stiskněte ENTER.

2. Na displeji se zobrazí verze softwaru.

RSET – Resetuje současná nastavení a obnoví původní nastavení jednotky.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „RSET“, pak stiskněte ENTER.

2. Těleso se nyní resetuje.

BALA – Díky této funkci můžete nastavovat RGB barvy tak, až vytvoříte vlastní požadovanou barvu.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „BALA“, pak stiskněte ENTER.
2. Tlačítka UP nebo DOWN najdete barvu, kterou si přejete upravit.
3. Jakmile barvu najdete, stiskněte tlačítko ENTER a zobrazená hodnota začne blikat. Nyní tlačítka UP nebo DOWN provedte úpravu hodnoty. Jakmile jste s úpravou spokojeni, stiskněte ENTER.
4. Opakujte kroky 2 a 3, dokud nejste zcela spokojeni.



Chcete-li vstoupit do nabídky nastavení výchozí polohy, stiskněte a podržte tlačítko ENTER po dobu alespoň 5 vteřin. V této podnabídce můžete upravit výchozí pozici Pan a Tilt.

PAN – Úprava pozice funkce Pan (horizontální pohyb).

1. Stiskněte a podržte tlačítko ENTER po dobu alespoň 5 vteřin, poté tlačítka UP nebo DOWN nastavte na displeji položku „PAN“. Poté stiskněte ENTER.
2. Tlačítka UP nebo DOWN provedte úpravy, pak stiskem tlačítka ENTER potvrďte. Stiskem tlačítka MENU na jednu vteřinu nabídku opustíte.

TILT – Úprava výchozí pozice funkce Tilt (vertikální pohyb).

1. Stiskněte a podržte tlačítko ENTER po dobu alespoň 5 vteřin, poté tlačítka UP nebo DOWN nastavte na displeji položku „TILT“. Poté stiskněte ENTER.
2. Tlačítka UP nebo DOWN provedte úpravy, pak stiskem tlačítka ENTER potvrďte. Stiskem tlačítka MENU na jednu vteřinu nabídku opustíte.

OBSLUHA

Univerzální DMX ovládání: Tato funkce vám umožňuje použití univerzálního Elation® ovladače DMX-512 k ovládání chace efektů a schémat, strnívače a stroba. DMX ovladač umožňuje vytvoření jedinečných programů šitých na míru vašim potřebám.

1. Inno Pocket Z4 má tři různé DMX kanálové režimy; 16kanálový režim, 19kanálový režim a 22kanálový režim. Detailní popis DMX hodnot a vlastností najdete na stranách 13-17.
2. Chcete-li těleso ovládat v DMX režimu, řiďte se dle pokynů k sestavení na stranách 6-7 a pokynů k nastavení přiložených u vašeho DMX ovladače.
3. K ovládání různých vlastností DMX zařízení použijte fadery ovladače.
4. Díky tomu budete schopni vytvářet vlastní programy.
5. Chcete-li nastavit DMX adresu, řiďte se pokyny na straně 8.
6. U delších kabelových tras (30 metrů/100 stop a více) použijte na posledním zařízení terminátor.
7. Pomoc a více informací o provozu v DMX režimu naleznete v manuálu přiloženém k vašemu DMX ovladači.

Režim Sound Active: Tento režim umožňuje jednomu nebo více propojeným přístrojům pracovat podle rytmu hudby.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SOUN“, pak stiskněte ENTER. Mačkejte tlačítka UP nebo DOWN, dokud se na displeji nezobrazí „ON“, pak stiskněte ENTER.
2. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SENS“, pak stiskněte ENTER. Nyní tlačítka UP a DOWN upravte citlivost na zvuk. Jakmile najdete požadovanou úroveň citlivosti, stiskněte ENTER.

Režim show: Tento režim umožňuje jednomu nebo více propojeným přístrojům přehrávat jednu ze čtyř show, kterou zvolíte.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SHND“, pak stiskněte ENTER.
2. Tlačítka UP nebo DOWN nenajdete požadovanou show, pak stiskněte ENTER.

NASTAVENÍ MASTER-SLAVE

Master-Slave Operation – Tato funkce vám umožní propojit až 16 jednotek a provozovat je bez ovladače. Jednotky budou aktivovány zvukem. Při provozu v tomto režimu (Master-Slave) se jedna jednotka chová jako řídící a ostatní jednotky reagují na programy řídící jednotky. Kterákoliv jednotka může plnit jak funkci „Master“, tak funkci „Slave.“

1. Propojte jednotky pomocí XLR konektorů na jejich zadních stranách. K propojení použijte schválené datové DMX kabely. Nezapomeňte, že samec XLR konektor je vstup a samice XLR konektor je výstup. První jednotka v řetězci (Master) využije pouze XLR konektor - samici. Poslední jednotka v řetězci využije pouze XLR konektor - samce. U delších kabelových tras doporučujeme použít na posledním zařízení terminátor.

2. Na jednotkách, které působí jako Master, nastavte mačkáním tlačítka MENU položku „**SLND**“ a stiskněte ENTER. Tlačítka UP a DOWN najděte možnost „**MAST**“ a stiskněte ENTER.

3. Po nastavení jednotky Master na možnost Master najděte a nastavte požadovaný provozní režim.

4. Na jednotkách, které působí jako Slave, nastavte mačkáním tlačítka MENU položku „**SLND**“ a stiskněte ENTER. Vyberte „**SL 1**“ nebo „**SL 2**“ a stiskněte ENTER. Detaily na straně 9.

5. Jednotky v režimu Slave se nyní budou řídit jednotkou s konfigurací Master.

OBSLUHA UC IR

Dálkové ovládání ADJ **UC-IR (prodáván samostatně)** umožňuje ovládání různých funkcí (viz níže). Abyste mohli přístroj ovládat, musíte ovladačem namířit na přední stranu přístroje a nesmíte být dále než 9 metrů.

STAND BY - Stiskem tohoto tlačítka se zařízení přepne do režimu Blackout.

FULL ON - Podržením tohoto tlačítka se jednotka plně rozsvítí. Jakmile tlačítko uvolníte, vrátí se jednotka do předchozího stavu.

FADE/GOBO - Stiskem tohoto tlačítka spustíte režim prolínání Fade.

„**DIMMER +**“ a „**DIMMER -**“ - Tato tlačítka slouží k úpravě výstupní intenzity v režimu barvy Color.

STROBE - Toto tlačítko aktivuje strobo efekt. Stiskem a podržením tohoto tlačítka aktivujete stroboskop a uvolněním tlačítka stroboskop zastavíte.

COLOR - Stiskem tohoto tlačítka spustíte režim stmívače. Tlačítka 1-9 lze vybrat požadovanou barvu. Intenzitu výstupu upravujete tlačítka „**DIMMER+**“ a „**DIMMER-**“.

1-9 - V režimu barvy tato tlačítka umožňují zvolit požadovanou barvu. V režimu show tato tlačítka umožňují zvolit požadovanou show.

SOUND ON a OFF - Tato tlačítka slouží k zapnutí a vypnutí režimu Sound Active.

SHOW - Toto tlačítko aktivuje režim show. Tlačítka 1-4 lze vybrat požadovanou show.

16KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 – 255	POHYB PAN 0-540°
2	0 – 255	JEMNÝ PAN
3	0 – 255	POHYB TILT 0-180°
4	0 – 255	JEMNÝ TILT
5	0 – 255	ČERVENÁ 1 0-100 %
6	0 – 255	ZELENÁ 1 0-100 %
7	0 – 255	MODRÁ 1 0-100 %
8	0 – 255	BÍLÁ 1 0-100 %
9	0 – 255	ČERVENÁ 2 0-100 %
10	0 – 255	ZELENÁ 2 0-100 %
11	0 – 255	MODRÁ 2 0-100 %
12	0 – 255	BÍLÁ 2 0-100 %
13	0 – 255	ZOOM 10-60°
14	0 – 7 8 – 15 16 – 131 132 – 139 140 - 181 182 – 189 190 - 231 232 – 239 240 – 247 248 – 255	CLONA/STROBO ZAVŘENO OTEVŘENO STROBO POMALU - RYCHLE OTEVŘENO RYCHLÉ ZAVŘENÍ - POMALÉ OTEVŘENÍ OTEVŘENO POMALÉ ZAVŘENÍ - RYCHLÉ OTEVŘENÍ OTEVŘENO NÁHODNÉ STROBO OTEVŘENO
15	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0-100 %
16	0 – 69 70 - 79 80 - 89 90 – 199 200 – 209 210 – 255	ZVLÁŠTNÍ FUNKCE BEZ FUNKCE BLACKOUT S POHYBEM PAN/TILT VYPNOUT BLACKOUT S PAN/TILT POHYBEM BEZ FUNKCE RESETOVAT VŠE BEZ FUNKCE

19KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 – 255	POHYB PAN 0-540°
2	0 – 255	JEMNÝ PAN
3	0 – 255	POHYB TILT 0-180°
4	0 – 255	JEMNÝ TILT
5	0 – 255	ČERVENÁ 1 0-100 %
6	0 – 255	ZELENÁ 1 0-100 %
7	0 – 255	MODRÁ 1 0-100 %
8	0 – 255	BÍLÁ 1 0-100 %
9	0 – 255	ČERVENÁ 2 0-100 %
10	0 – 255	ZELENÁ 2 0-100 %
11	0 – 255	MODRÁ 2 0-100 %
12	0 – 255	BÍLÁ 2 0-100 %
13	0 – 7 8 – 11 12 – 15 16 – 19 20 – 22 23 – 26 27 – 30 31 – 34 35 – 37 38 – 41 42 – 45 46 – 48 49 – 52 53 – 56 57 – 60 61 – 63 64 – 67 68 – 71 72 – 75 76 – 79 80 – 82 83 – 85 86 – 89 90 – 93 94 – 97 98 – 101 102 – 104 105 – 108 109 – 112 113 – 115 116 – 119 120 – 123 124 – 127 128 – 191 192 – 255	BAREVNÁ MAKRA BEZ FUNKCE BAREVNÉ MAKRO 1 BAREVNÉ MAKRO 2 BAREVNÉ MAKRO 3 BAREVNÉ MAKRO 4 BAREVNÉ MAKRO 5 BAREVNÉ MAKRO 6 BAREVNÉ MAKRO 7 BAREVNÉ MAKRO 8 BAREVNÉ MAKRO 9 BAREVNÉ MAKRO 10 BAREVNÉ MAKRO 11 BAREVNÉ MAKRO 12 BAREVNÉ MAKRO 13 BAREVNÉ MAKRO 14 BAREVNÉ MAKRO 15 BAREVNÉ MAKRO 16 BAREVNÉ MAKRO 17 BAREVNÉ MAKRO 18 BAREVNÉ MAKRO 19 BAREVNÉ MAKRO 20 BAREVNÉ MAKRO 21 BAREVNÉ MAKRO 22 BAREVNÉ MAKRO 23 BAREVNÉ MAKRO 24 BAREVNÉ MAKRO 25 BAREVNÉ MAKRO 26 BAREVNÉ MAKRO 27 BAREVNÉ MAKRO 28 BAREVNÉ MAKRO 29 BAREVNÉ MAKRO 30 BAREVNÉ MAKRO 31 BAREVNÉ MAKRO 32 ZMĚNA BAREV PROLÍNÁNÍ BAREV
14	0 – 255	ZMĚNA BAREV/RYCHLOST SLÁBNUTÍ POMALU - RYCHLE

19KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)

15	0 – 255	ZOOM 10-60°
16	0 – 7 ZAVŘENO 8 – 15 16 – 131 132 – 139 140 - 181 182 – 189 190 - 231 232 – 239 240 – 247 248 – 255	CLONA/STROBO OTEVŘENO STROBO POMALU - RYCHLE OTEVŘENO RYCHLÉ ZAVŘENÍ - POMALÉ OTEVŘENÍ OTEVŘENO POMALÉ ZAVŘENÍ - RYCHLÉ OTEVŘENÍ OTEVŘENO NÁHODNÉ STROBO OTEVŘENO
17	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0-100 %
18	0 – 69 70 - 79 80 - 89 90 – 199 200 – 209 210 – 255	ZVLÁŠTNÍ FUNKCE BEZ FUNKCE BLACKOUT S POHYBEM PAN/TILT VYPNOUT BLACKOUT S POHYBEM PAN/TILT BEZ FUNKCE RESETOVAT VŠE BEZ FUNKCE
19	0 – 20 21 – 40 41 – 60 61 – 80 81 – 100 101 - 255	STMÍVACÍ KŘIVKY STANDARDNÍ JEVIŠTNÍ TV ARCHITEKTONICKÁ DIVADELNÍ VÝCHOZÍ NASTAVENÍ STMÍVAČE

22KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	POHYB PAN 0-540°
2	0 - 255	JEMNÝ PAN
3	0 - 255	POHYB TILT 0-180°
4	0 - 255	JEMNÝ TILT
5	0 - 255	ČERVENÁ 1 0-100 %
6	0 - 255	ZELENÁ 1 0-100 %
7	0 - 255	MODRÁ 1 0-100 %
8	0 - 255	BÍLÁ 1 0-100 %
9	0 - 255	ČERVENÁ 2 0-100 %
10	0 - 255	ZELENÁ 2 0-100 %
11	0 - 255	MODRÁ 2 0-100 %
12	0 - 255	BÍLÁ 2 0-100 %

22KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)

13	0 - 7 8 - 11 12 - 15 16 - 19 20 - 22 23 - 26 27 - 30 31 - 34 35 - 37 38 - 41 42 - 45 46 - 48 49 - 52 53 - 56 57 - 60 61 - 63 64 - 67 68 - 71 72 - 75 76 - 79 80 - 82 83 - 85 86 - 89 90 - 93 94 - 97 98 - 101 102 - 104 105 - 108 109 - 112 113 - 115 116 - 119 120 - 123 124 - 127 128 - 191 192 - 255	MAKRA BEZ FUNKCE BAREVNÉ MAKRO 1 BAREVNÉ MAKRO 2 BAREVNÉ MAKRO 3 BAREVNÉ MAKRO 4 BAREVNÉ MAKRO 5 BAREVNÉ MAKRO 6 BAREVNÉ MAKRO 7 BAREVNÉ MAKRO 8 BAREVNÉ MAKRO 9 BAREVNÉ MAKRO 10 BAREVNÉ MAKRO 11 BAREVNÉ MAKRO 12 BAREVNÉ MAKRO 13 BAREVNÉ MAKRO 14 BAREVNÉ MAKRO 15 BAREVNÉ MAKRO 16 BAREVNÉ MAKRO 17 BAREVNÉ MAKRO 18 BAREVNÉ MAKRO 19 BAREVNÉ MAKRO 20 BAREVNÉ MAKRO 21 BAREVNÉ MAKRO 22 BAREVNÉ MAKRO 23 BAREVNÉ MAKRO 24 BAREVNÉ MAKRO 25 BAREVNÉ MAKRO 26 BAREVNÉ MAKRO 27 BAREVNÉ MAKRO 28 BAREVNÉ MAKRO 29 BAREVNÉ MAKRO 30 BAREVNÉ MAKRO 31 BAREVNÉ MAKRO 32 ZMĚNA BAREV PROLÍNÁNÍ BAREV
14	0 - 255	ZMĚNA BAREV/RYCHLOST SLÁBNUTÍ POMALU - RYCHLE
15	0 - 15 16 - 35 36 - 55 56 - 75 76 - 95 96 - 115 116 - 135 136 - 155 156 - 175 176 - 195 196 - 215 216 - 235 236 - 255	PAN/TILT MAKRA BEZ FUNKCE MAKRO 1 MAKRO 2 MAKRO 3 MAKRO 4 MAKRO 5 MAKRO 6 MAKRO 7 MAKRO 8 MAKRO 9 MAKRO 10 MAKRO 11 MAKRO 12
16	0 - 255	RYCHLOST MAKRA PAN/TILT POMALU - RYCHLE

22KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)

17	0 – 255	ZOOM 10-60°
18	0 – 7 8 – 15 16 – 131 132 – 139 140 – 181 182 – 189 190 – 231 232 – 239 240 – 247 248 – 255	CLONA/STROBO ZAVŘENO OTEVŘENO STROBO POMALU – RYCHLE OTEVŘENO RYCHLÉ ZAVŘENÍ - POMALÉ OTEVŘENÍ OTEVŘENO POMALÉ ZAVŘENÍ - RYCHLÉ OTEVŘENÍ OTEVŘENO NÁHODNÉ STROBO OTEVŘENO
19	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0-100 %
20	0 – 255	RYCHLOST POHYBU PAN/TILT RYCHLE - POMALU
21	0 – 69 70 - 79 80 - 89 90 – 199 200 – 209 210 – 255	ZVLÁŠTNÍ FUNKCE BEZ FUNKCE BLACKOUT S POHYBEM PAN/TILT VYPNOUT BLACKOUT S POHYBEM PAN/TILT BEZ FUNKCE RESETOVAT VŠE BEZ FUNKCE
22	0 – 20 21 – 40 41 – 60 61 – 80 81 – 100 101 - 255	STMÍVACÍ KŘIVKY STANDARDNÍ JEVIŠTNÍ TV ARCHITEKTONICKÁ DIVADELNÍ VÝCHOZÍ NASTAVENÍ STMÍVAČE

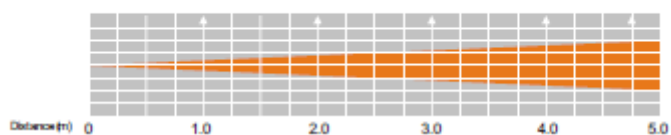
FOTOMETRICKÁ TABULKA:

Úhel
paprsku 10°

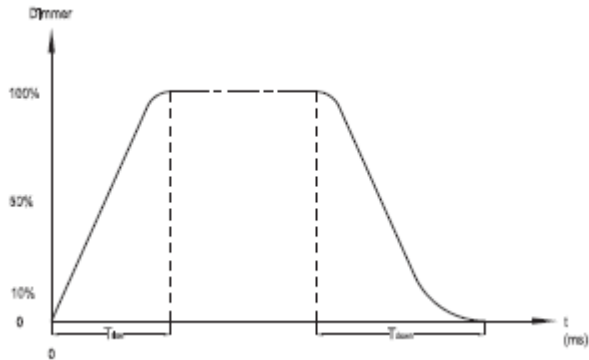
R	3510	958	435	243	160	(lux)
G	9065	2365	1051	627	406	
B	386	108	58	38	30	
W	9378	2445	1077	648	410	
RGBW	21210	5731	2581	1431	950	


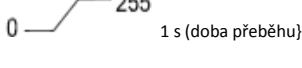
Úhel
paprsku 60°

R	322	92	52	35	27	(lux)
G	840	229	113	72	52	
B	46	20	17	15	13	
W	846	233	116	73	52	
RGBW	1885	541	261	153	102	



GRAF KŘIVKY STMÍVAČE



Ramp efekt	 OS(doba přeběhu)		 1 s (doba přeběhu)	
	Doba náběhu T_{rise} (ms)	Doba sestupné hrany T_{down} (ms)	Doba náběhu T_{rise} (ms)	Doba sestupné hrany T_{down} (ms)
Standardní	0	0	0	0
Jevištní	780	1100	1540	1660
TV	1180	1520	1860	1940
Architektonický	1380	1730	2040	2120
Divadelní	1580	1940	2230	2280

VÝMĚNA POJISTKY

Najděte a odpojte napájecí kabel jednotky. Jakmile je kabel odstraněn, najdete držák pojistky, který se nachází uvnitř zdířky napájení. Zasuňte do zdířky plochý šroubovák a zlehka vyjměte držák pojistky. Odstraňte špatnou pojistku a nahraďte ji novou. Držák pojistky má vestavěnou objímku pro náhradní pojistku. Dávejte pozor, abyste si nespletli náhradní pojistku s pojistkou aktivní.

ČIŠTĚNÍ

Kvůli zbytkům mlhy, kouře a prachu by měly být pravidelně čištěny vnitřní i vnější optické čočky a zrcadlo, optimalizuje se tak světelný výstup. Frekvence čištění závisí na prostředí, ve kterém je zařízení provozováno (např. kouř, prach, mlha, rosa). Při častém klubovém používání doporučujeme čistit zařízení každý měsíc. Pravidelné čištění zajistí dlouhou životnost a výrazný výstup.

1. K utření vnější strany krytu použijte běžný čistič na sklo a měkký hadřík.
2. Štětcem očistěte chladicí otvory a mřížku ventilátoru.
3. Vnější optiku vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 20 dní.
4. Vnitřní optiku vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 30-60 dní.
5. Než jednotku znovu zapojíte, vždy se ujistěte, že jsou všechny části naprosto suché.

ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

Odstraňování problémů: Na níže uvedeném seznamu naleznete několik nejběžnějších problémů, na které lze narazit, a jejich řešení.

Jednotka nevydává žádné světlo;

1. Ujistěte se, že externí pojistka není přepálená. Pojistku najdete na zadním panelu jednotky.
2. Ujistěte se, že držák pojistky je řádně a úplně usazen na místě.

Jednotka nereaguje na zvuk:

1. Nízké frekvence (basy) by měli zapříčinit, že jednotka bude na zvuk reagovat. Poklepání na mikrofon, tiché nebo velmi vysoké zvuky nemusejí jednotku aktivovat.

SPECIFIKACE:

Model:	<i>Inno Pocket Z4</i>
Napětí:	100-240 V, 50/60 Hz
LED:	4x 8W RGBW LED 4 v 1
Příkon:	67 W
Rozměry:	(D x Š x V) 141 x 174 x 247 mm
Hmotnost:	3,2 kg
Úhel vyzařování:	10-60 stupňů
Pojistka:	3,15 A
Pracovní cyklus:	Žádný
DMX:	3 režimy DMX kanálů 16/19/22
Barvy:	Míchání RGBW barev
Sound Active:	Ano
Pracovní poloha:	Jakákoliv bezpečná pozice

Poznámka: Specifikace a designová vylepšení této jednotky a tohoto návodu se mohou měnit bez předchozího písemného upozornění.

Automatické rozeznání napětí: Toto zařízení obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie.

Vážený zákazníku,

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenyly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje na téměř veškerá elektronická a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem - ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting jsme povinni plnit požadavky ROHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice ROHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají ROHS a že výrobní proces je do míry, do jaké technologie dovolí, šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

OEEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástek vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem „Green Spot“, který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom je mohli profesionálně zlikvidovat.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme vaše dotazy a uvítáme vaše návrhy na adrese: info@americandj.eu

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu