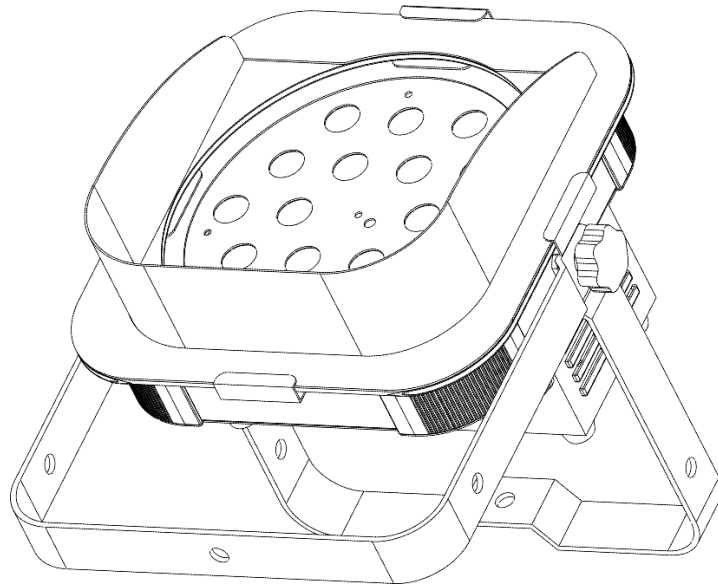




FLAT PAR TRI18XS



GEBRUIKERSHANDLEIDING

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
The Netherlands
www.americandj.eu

Hoofdfuncties.....	2
Introductie.....	3
Veiligheidsvoorschriften met betrekking tot elektriciteit	4
Algemene veiligheidsvoorschriften.....	5
Installatie.....	6
Bediening.....	8
Master/Slave configuratie.....	11
ADJ LED RC bediening.....	11
1 Kanaal modus DMX waarden en functies.....	13
2 Kanaal modus DMX waarden en functies.....	13
3 Kanaal modus DMX waarden en functies.....	14
4 Kanaal modus DMX waarden en functies.....	14
5 Kanaal modus DMX waarden en functies.....	14
6 Kanaal modus DMX waarden en functies.....	15
7 Kanaal modus DMX waarden en functies.....	15
Doorlussen netspanning.....	16
Montage.....	16
Vervangen zekering.....	16
Onderhoud.....	17
Problemen oplossen.....	17
Technische gegevens.....	17
ROHS.....	18
WEEE.....	18
Notities.....	19

- Veelvoud van kleuren (Multi-Colors)
- Ingebouwde microfoon
- Elektronische dimming 0-100%
- Vijf werkmodi
- DMX-512 protocol
- 3-polige DMX aansluitingen
- Zeven DMX modi: 1 kanaal modus, 2 kanaal modus, 3 kanaal modus, 4 kanaal modus, 5 kanaal modus, 6 kanaal modus en 7 kanaal modus
- ADJ LED RC compatibel (optioneel leverbaar)
- Doorlussen netspanning (zie pagina 16)

Algemene instructie: Lees a.u.b. de instructies in deze handleiding zorgvuldig en grondig door alvorens het apparaat in gebruik te nemen. Deze instructies bevatten belangrijke informatie met betrekking tot veiligheid en onderhoud tijdens gebruik. Bewaar deze instructie bij het apparaat.

Uitpakken: Bedankt voor de aanschaf van de Flat Par Tri18XS van American DJ®. Elke Flat Par Tri18XS wordt uitgebreid getest, zorgvuldig verpakt en gebruiksklaar geleverd. Controleer de verpakking nauwkeurig op schade die ontstaan kan zijn tijdens het transport. Indien de verpakking is beschadigd, controleer dan nauwkeurig de Flat Par Tri18XS op eventuele schade en controleer of alle meegeleverde noodzakelijk onderdelen van de Flat Par Tri18XS aanwezig en intact zijn. In geval van schade of het ontbreken van onderdelen, neemt u contact op met uw American DJ® dealer.

Gooi het verpakkingsmateriaal niet weg. S.v.p. recyclen voor zover mogelijk.

Introductie: De Flat Par Tri18XS maakt onderdeel uit van American DJ's® streven naar het creëren van betaalbare en kwalitatief hoogwaardige intelligente lichteffecten. De Flat Par Tri18XS is een krachtige, intelligente DMX LED par can. Het apparaat kan gebruikt worden als stand-alone effect of in een meervoudig geschakelde Master/Slave configuratie. De Flat Par Tri18XS heeft vijf bedieningsmodi; sound active modus, auto modus, RGB modus, static color modus en DMX gestuurde modus.

Waarschuwing! Kijk nooit rechtstreeks in de lichtbron. Vermijd dit ten allen tijde, dit kan leiden tot ernstig oogletsel.

Waarschuwing! Ter voorkoming van elektrische schok of brand, het apparaat niet blootstellen aan regen of vocht.

Let op! Er zijn geen onderdelen in het apparaat die onderhoud behoeven. Reparaties mogen niet door gebruikers worden uitgevoerd, hiermee vervalt de fabrieksgarantie. In het onwaarschijnlijke geval dat het apparaat reparatie behoeft, neem dan contact op met uw lokale dealer of stuur een mail naar service@americandj.eu.

American DJ® is niet aansprakelijk voor schade die is veroorzaakt door het niet naleven van deze gebruikershandleiding of door schade die is veroorzaakt door ongeautoriseerde aanpassingen van het apparaat.

Waarschuwing: ter voorkoming van brandgevaar en elektrische schok moet het apparaat beschermd worden tegen water en vocht.

LET OP! Ter voorkoming van elektrische schok alleen gebruik maken van het originele netsnoer. Maak geen gebruik van een verlengkabel of tussenstuk met een steker die niet volledig in het stopcontact past.

Attentie:

1. Zorg ervoor dat het netsnoer niet wordt beschadigd, bijvoorbeeld doordat de kabel wordt gedraaid, geknikt of bekneld raakt. Beschadigingen kunnen leiden tot elektrische schok, brandgevaar of storing in het apparaat. Houd het stopcontact vast als u de steker eruit trekt. Niet aan de kabel trekken.
2. Ter voorkoming van een elektrische schok mag de behuizing nooit worden geopend als het apparaat op de netspanning is aangesloten. Bij problemen kunt u contact opnemen met uw American DJ® dealer.
3. Geen metalen voorwerpen in het apparaat steken of vloeistoffen in het apparaat gieten. Dit kan leiden tot een elektrische schok of storing in het apparaat.

LET OP! Andere toepassingen of instellingen dan in deze handleiding beschreven worden, kunnen gevaarlijke straling veroorzaken. De speler mag alleen door gekwalificeerd personeel afgeregeld en onderhouden worden.

LET OP. Het apparaat kan storingen in de ontvangst van radio- en televisieontvangst veroorzaken.

Lees voor gebruik de gebruikershandleiding zorgvuldig door. De gebruikershandleiding bevat belangrijke informatie over de veiligheid bij het gebruik en over het onderhoud van dit apparaat. Let vooral op de symbolen en waarschuwingstekens die op het apparaat en in de gebruikershandleiding staan. Bewaar deze handleiding bij het apparaat.

	PAS OP! niet openen - gevaar voor elektrische schok	
Pas op: teneinde het risico van een elektrische schok te verkleinen mag de behuizing niet worden geopend. Reparaties of veranderingen mogen niet door gebruikers worden uitgevoerd. Wendt u zich tot een erkende American DJ® dealer.		
	Dit symbool waarschuwt de gebruiker voor ongeïsoleerde onderdelen in het apparaat waar spanning op staat. Het negeren van dit symbool kan ernstig letsel, een ongeval of de dood tot gevolg hebben.	
	Dit symbool geeft aan dat er in de handleiding belangrijke informatie staat voor gebruik en onderhoud. Het negeren van deze informatie kan leiden tot persoonlijk letsel of beschadiging van het product.	

1. Handleiding lezen - Voor gebruik van de apparatuur de gebruikershandleiding zorgvuldig lezen en de handleiding bewaren.
2. Waarschuwingen in acht nemen - Alle waarschuwingen op het product en in de gebruikershandleiding dienen precies opgevolgd te worden. Verwijder geen waarschuwingstekens van het product.
3. Reinig het apparaat alleen met een pluisvrije droge doek. Gebruik geen agressieve poetsmiddelen of middelen die oplosmiddel bevatten.
4. Gebruik geen accessoires die niet door de fabrikant worden aanbevolen.
5. Water en vocht - Het apparaat mag NIET in de buurt van water gebruikt worden. Bijv. naast het bad, wasbak, spoelbak, in een vochtige kelder, in de buurt van het zwembad en/of vergelijkbare plaatsen.
6. Plaats het apparaat op een stabiele ondergrond, zodanig dat het in geen geval naar beneden kan vallen.
7. Vervoer het apparaat voorzichtig, bij voorkeur in de originele verpakking of in een daarvoor bedoelde flightcase. Vermijdt schokken en stoten.
8. Openingen dienen voor de ventilatie en voorkomen oververhitting. Ventilatie is noodzakelijk om het betrouwbaar functioneren van het apparaat te garanderen. Openingen mogen niet afgedekt worden of verstopt raken. Oververhitting leidt tot storingen en verhoogt de kans op brandgevaar. Het apparaat mag niet op een bed, bank, tapijt of een vergelijkbare ondergrond geplaatst worden. Het apparaat mag niet in een boekenkast of in een rek ingebouwd worden, tenzij de noodzakelijke ventilatie gegarandeerd is.
9. Hittebronnen - Het apparaat verwijderd houden van warmtebronnen zoals radiatoren, verwarmingselementen, ovens en andere apparatuur (incl. versterkers) die hitte produceren.
10. Stroomvoorziening - De Flat Par Tri18XS mag alleen worden aangesloten op een stroomvoorziening zoals aangegeven in de gebruikershandleiding of op het apparaat. Sluit het apparaat nooit aan op een dimmer.
11. Wanneer het apparaat is geleverd met een netstekker met randaarde (VDE), dan dient deze ook op een stopcontact met randaarde te worden aangesloten. Dit is belangrijk voor een goede werking en verhoogt de veiligheid.
12. Aansluitkabels dienen zo te worden gelegd dat men er niet over kan struikelen. Voorkom dat kabels geknikt worden of bekneld raken. Sluit de stekers alleen aan op de daarvoor bedoelde aansluitingen.
13. Indien een buitenantenne direct of indirect op het apparaat is aangesloten, dient u de voorschriften voor het plaatsen en aarden van antennes op te volgen. Dit ter voorkoming van blikseminslag. Plaats nooit een buitenantenne in de buurt van hoogspanningsmasten of hoogspanningskabels.
14. Trek bij onweer de netstekker uit het stopcontact om het apparaat voor stroompieken op het net te beveiligen. Een blikseminslag op het lichtnet zal het apparaat naar alle waarschijnlijkheid beschadigen.
15. Voorkom overbelasting van de elektriciteitsgroep. Overbelasting kan brandgevaar tot gevolg hebben.
16. Zorg dat geen voorwerpen en of vloeistoffen in het apparaat komen om kortsluiting of elektrische schokken te voorkomen.
17. Onderhoud - De gebruiker mag geen reparaties of onderhoud uitvoeren, tenzij dit in de gebruikershandleiding is aangegeven. Alle overige verrichtingen dienen door hiervoor gekwalificeerd personeel te worden uitgevoerd. Bij zichtbare schade aan het apparaat dient u de netstekker uit het stopcontact te verwijderen en het apparaat bij de servicedienst ter reparatie aan te bieden.

Het apparaat moet ook in de volgende gevallen naar de servicedienst worden gebracht:

- Kabel of steker zijn beschadigd.
- Vloeistoffen of vreemde voorwerpen zijn in het apparaat gekomen.
- Het apparaat is blootgesteld aan regen of water.
- Het apparaat functioneert niet, of niet volgens de gebruiksaanwijzing.

18. Gebruik alleen originele onderdelen of onderdelen die door de fabrikant zijn aanbevolen. De garantie vervalt indien er geen originele onderdelen worden gebruikt.

Serienummer en typenummer van dit apparaat staan op de achterkant. Noteer dit nummer hier en bewaar deze notities.

Typenummer.....
Serienummer.....

Aankoop:
Aankoopdatum.....
Dealer.....
Adres dealer.....
Telefoonnummer dealer.....

Flat Par Tri18XS **Installatie**

Stroomvoorziening: De Flat Par Tri18XS is uitgevoerd met een elektronische ballast die zich automatisch instelt op de juiste netspanning wanneer de Flat Par Tri18XS op de netspanning wordt aangesloten. Met deze elektronische ballast kan het apparaat overal direct worden aangesloten en worden gebruikt, ongeacht de hoogte van de netspanning. Gebruik alleen de bijgeleverde I.E.C. netkabel.

DMX-512: DMX is de afkorting van Digital Multiplex en is een universeel internationaal protocol voor communicatie tussen intelligente effecten en controllers. Een DMX controller stuurt data instructies naar het aangesloten effect. DMX data wordt serieel van lichteffect naar lichteffect doorgeschakeld via de DATA "IN" en DATA "OUT" XLR aansluitingen op alle DMX apparaten (de meeste controllers hebben alleen een DATA "OUT" aansluiting).

DMX Linking: DMX is een taal waarmee alle merken en modellen van verschillende fabrikanten, indien ze DMX compatibel zijn, met elkaar verbonden, en door één besturingsorgaan bediend kunnen worden. Om gegarandeerd te zijn van correcte DMX data transmissie dient u steeds de kortst mogelijke kabel te gebruiken. De volgorde waarin de lichteffecten zijn aangesloten op een DMX leiding heeft geen invloed op de DMX adressering. Bijv.: een lichteffect met DMX adres 1 kan willekeurig op de DMX lijn worden aangesloten, in het midden, in het begin of op het einde. Indien een lichteffect geprogrammeerd is met adres 1, zal de controller alle data gericht aan adres 1 naar het specifieke apparaat zenden, ongeacht de positie in de DMX lijn.

DATA KABEL (DMX kabel) productvereisten (voor DMX en Master/Slave toepassing):



Fig. 1

De Flat Par Tri18XS kan via het DMX-512 protocol gestuurd worden. De Flat Par Tri18XS heeft 7 DMX modi. Zie pagina 13-15 voor een beschrijving van de DMX kenmerken. Het DMX adres wordt elektronisch ingevoerd op het achterpaneel van de Flat Par Tri18XS. Zowel het apparaat als de DMX controller moeten een XLR connector voor data-ingang en data-uitgang hebben (zie fig.1). Indien u uw eigen kabels maakt dient u erop te letten 2-aderige afgeschermd datakabel te gebruiken met een impedantie van 110 Ohm (te verkrijgen bij de professionele licht- en geluidsvakhandel). De kabels moeten voorzien zijn van een mannelijke en vrouwelijke XLR connector. Let er ook op dat de DMX kabel in serie en niet parallel wordt aangesloten.

OPMERKING: Volg figuur 2 en 3, indien u uw eigen kabel maakt. Gebruik de aardlip van de XLR connector niet. De afscherming van de DMX kabel wordt niet op de aardlip of op de behuizing van de XLR connector aangesloten. Dit kan kortsluiting veroorzaken of onberekenbaar functioneren ten gevolge hebben.

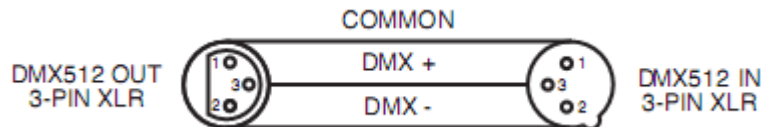


Fig. 2

XLR Pinbezetting
Pin 1 = massa
Pin 2 = - signaal
Pin 3 = + signaal

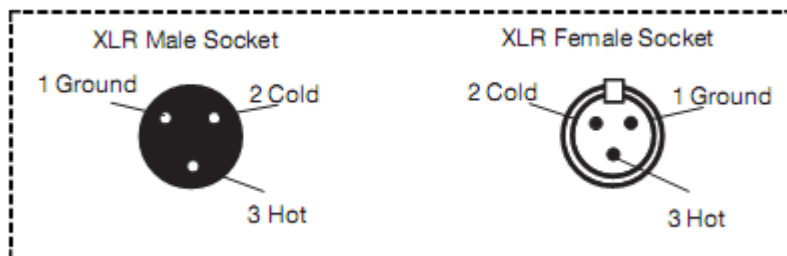
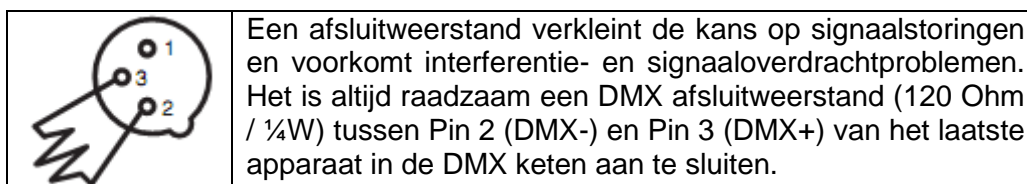


Fig. 3

EXTRA AANWIJZING: Afsluitweerstand. Indien langere stukken kabel worden gebruikt, wordt het aanbevolen om een afsluitweerstand te gebruiken op het laatste apparaat teneinde storingen te voorkomen. Een afsluitweerstand is een 120 Ohm ¼ watt weerstand die is verbonden tussen pin 2 en 3 van een mannelijke XLR connector (DATA + en DATA -). Deze afsluitweerstand wordt op de vrouwelijke XLR connector aangesloten van het laatste apparaat in de DMX keten en dient als eindstop van het circuit. Het gebruik van een afsluitweerstand (ADJ onderdeel nummer 1613000030) verkleint de kans op storingen. (Zie Fig. 4)



Een afsluitweerstand verkleint de kans op signaalstoringen en voorkomt interferentie- en signaaloverdrachtproblemen. Het is altijd raadzaam een DMX afsluitweerstand (120 Ohm / ¼W) tussen Pin 2 (DMX-) en Pin 3 (DMX+) van het laatste apparaat in de DMX keten aan te sluiten.

Fig. 4

5-POLIGE XLR DMX CONNECTORS. Sommige fabrikanten gebruiken 5-polige XLR connectoren voor DATA transmissie in plaats van 3-polige. 5-Polige XLR apparaten kunnen worden geïmplementeerd in een 3-polige XLR DMX lijn. Wanneer 5-polige XLR connectoren worden gebruikt in een 3-polige DMX lijn, moet er een kabeladapter worden gebruikt. Deze adapters zijn verkrijgbaar in de professionele vakhandel. Onderstaande tabel geeft de details voor de juiste kabelconversie.

3-polige XLR naar 5-polige XLR Kabelconversie		
Geleider	3-polige XLR Female (Uit)	5-polige XLR Male (In)
Massa / Afscherming	Pin 1	Pin 1
Data (- signaal)	Pin 2	Pin 2
Data (+ signaal)	Pin 3	Pin 3
Niet gebruikt		Pin 4 – Niet gebruiken
Niet gebruikt		Pin 5 – Niet gebruiken

Flat Par Tri18XS

Bediening

LED DISPLAY AAN/UIT:

Het LED display kan worden geprogrammeerd om na 10 seconden automatisch uit te schakelen. Druk op de MODE toets totdat “don” in het display verschijnt. Druk op de UP toets totdat “doff” in het display verschijnt. Het display zal nu na 10 seconden uitschakelen. Door op een willekeurige toets te drukken gaat het display weer branden. Let op: het display zal ook dan weer automatisch uitschakelen na 10 seconden.

Druk op de MODE toets totdat “dXXX” wordt weergegeven om het display in te stellen.
 “don” = het LCD display blijft branden
 “doff” = het LCD display gaat uit na 10 seconden

LED DISPLAY INVERSIE:

Met deze functie kan het display 180° gedraaid worden.

1. Sluit het apparaat aan op de stroomvoorziening en druk op de MODE toets totdat “dXX” in het display verschijnt. “XX” vertegenwoordigt “on” of “oFF”.
2. Druk op de SET UP toets totdat “Stnd” in het display verschijnt.
3. Druk op de UP of DOWN toetsen om het display 180° te keren.

BEDIENINGSMODI:

De Flat Par Tri18XS kan op vijf manieren bediend worden:

- Sound-Active modus: het apparaat reageert op de beat van de muziek en doorloopt daarbij de ingebouwde programma's.
- Static color modus: er kan uit 7 vaste kleurinstellingen worden gekozen.
- Auto modus: er kan uit 3 ingebouwde programma's gekozen worden.
- RGB modus: kies een van de drie kleuren als vaste kleurinstelling of pas de intensiteit van elke kleur aan om een eigen kleur te creëren.
- DMX modus: met deze functie kunnen de eigenschappen van ieder apparaat afzonderlijk bediend/gecontroleerd worden met een standaard DMX-512 controller, bijv. de **Elation Show Designer™**.

SOUND ACTIVE MODUS:

Met deze functie zal de Flat Par Tri18XS functioneren op de beat van de muziek en de verschillende kleuren weergeven.

1. Sluit het apparaat aan op de stroomvoorziening en druk op de MODE toets totdat "So-X" in het display verschijnt. "X" vertegenwoordigt de sound active modus (1-8) die in het display wordt weergegeven.
2. Het apparaat reageert nu op de beat van de muziek.
3. Druk op de SET UP toets om de geluidsgevoeligheid aan te passen. "SJ-X" wordt in het display weergegeven. Gebruik de UP en DOWN toetsen om de gevoeligheid aan te passen. "SJ-1" is het minst gevoelig, "SJ-8" is het meest gevoelig.

VASTE KLEURINSTELLING (STATIC COLOR MODUS):

1. Sluit het apparaat aan op de stroomvoorziening en druk op de MODE toets totdat "CL-X" in het display verschijnt.
2. Er kan uit 7 kleuren gekozen worden. Selecteer de gewenste kleur met de UP of DOWN toetsen. Na het selecteren van de gewenste kleur kan de FLASH (Strobe) modus geactiveerd worden door op de SET UP toets te drukken.
3. "FS.XX" verschijnt in het display. Dit is de FLASH modus. De Flash kan worden ingesteld tussen "FS.00" (geen strobe) en "FS.15" (snelste strobe).

AUTO MODUS:

Er kan uit 3 modi gekozen worden; Color Fade modus, Color Change modus of beide gelijktijdig. De snelheid kan bij alle modi worden ingesteld.

1. Sluit het apparaat aan op de stroomvoorziening druk op de MODE toets totdat "AF-X", "AJ-X" of "A-JF" in het display verschijnt.
 - AF-X = Color Fade modus, er kan uit 8 verschillende modi gekozen worden. Gebruik de UP en DOWN toetsen om door de verschillende Auto Fade modi te zoeken.
 - AJ-X = Color Change modus, er kan uit 8 verschillende modi gekozen worden. Gebruik de UP en DOWN toetsen om door de verschillende Auto Change modi te zoeken.
 - A-JF = met deze functie is zowel de Color Fade als ook de Color Change modus actief.
2. Druk na het selecteren van de gewenste modus op de SET UP toets totdat "SP.XX" in het display wordt weergegeven. De snelheid kan nu worden ingesteld. Gebruik de UP en DOWN toetsen om de snelheid aan te passen tussen "SP.01" (laagste snelheid) en "SP.16" (hoogste snelheid). Druk na het aanpassen van de snelheid op de SET UP toets om terug te keren naar Auto modus.

RGB MODUS:

1. Sluit het apparaat aan op de stroomvoorziening en druk op de MODE toets totdat:
2. r.XXX in het display verschijnt. Dit is de Red dimming modus. Druk op de UP of DOWN toets om de intensiteit aan te passen.
3. G.XXX in het display verschijnt. Dit is de Green dimming modus. Druk op de UP of DOWN toets om de intensiteit aan te passen.
4. b.XXX in het display verschijnt. Dit is de Blue dimming modus. Druk op de UP of DOWN toets om de intensiteit aan te passen.
5. Na het aanpassen van de RGB kleuren om een eigen kleur te creëren kan de strobe geactiveerd worden door op de SET UP toets te drukken om in Flash (strobe) modus te komen.
6. "FS.XX" wordt in het display weergegeven. Dit is de Flash modus. De Flash kan worden ingesteld tussen "FS.00" (flash uit) en "FS.15" (hoogste flash snelheid).

DMX MODUS:

Met deze functie kan een universele Elation® DMX-512 controller worden gebruikt om alle afzonderlijke functies te bewerken. Met de DMX controller kunnen unieke, op ieders persoonlijke wensen toegesneden programma's worden gecreëerd. Met deze functie kan de Flat Par Tri18XS ook als spot worden gebruikt. De Flat Par Tri18XS heeft 7 DMX modi: 1-kanaal modus, 2-kanaal modus, 3-kanaal modus, 4-kanaal modus, 5-kanaal modus, 6-kanaal modus en een 7-kanaal DMX modus. Zie de tabel op pagina 13-15 voor gedetailleerde beschrijving van de DMX kenmerken.

1. Met deze functie kan een universele DMX-512 zoals een Elation® Show Designer™ of een Elation® DMX Operator™ worden gebruikt om alle afzonderlijke functies te bewerken.
2. Druk voor het gebruik van het apparaat in de DMX modus op de MODE toets totdat "A.XXX" in het display verschijnt. "XXX" geeft het actuele DMX adres weer. Gebruik de UP en DOWN toetsen om het DMX adres aan te passen. Druk op de SET UP toets om de DMX kanaalmodus te selecteren.
3. Gebruik de UP en DOWN toetsen om de DMX kanaalmodus te selecteren.
Voor de 1-kanaal modus. Druk op de MODE toets totdat "Ch.01" in het display verschijnt. Dit is de adressering voor de 1-kanaal modus.
Voor de 2-kanaal modus. Druk op de MODE toets totdat "Ch.02" in het display verschijnt. Dit is de adressering voor de 2-kanaal modus.
Voor de 3-kanaal modus. Druk op de MODE toets totdat "Ch.03" in het display verschijnt. Dit is de adressering voor de 3-kanaal modus.
Voor de 4-kanaal modus. Druk op de MODE toets totdat "Ch.04" in het display verschijnt. Dit is de adressering voor de 4-kanaal modus.
Voor de 5-kanaal modus. Druk op de MODE toets totdat "Ch.05" in het display verschijnt. Dit is de adressering voor de 5-kanaal modus.
Voor de 6-kanaal modus. Druk op de MODE toets totdat "Ch.06" in het display verschijnt. Dit is de adressering voor de 6-kanaal modus.
Voor de 7-kanaal modus. Druk op de MODE toets totdat " Ch.07" in het display verschijnt. Dit is de adressering voor de 7-kanaal modus.
4. Zie de tabel op pagina 13-15 voor gedetailleerde beschrijving van de DMX kenmerken.
5. Na het instellen van een DMX kanaal modus kan het apparaat via de XLR aansluitingen worden aangesloten op een DMX controller.

DEFAULT RUNNING MODUS (FABRIEKSINSTELLINGEN):

Met deze functie worden alle eerder gemaakte instellingen teruggebracht naar de fabrieksinstellingen.

1. Sluit het apparaat aan op de stroomvoorziening en druk op de MODE toets totdat "dXX" in het display verschijnt. "XX" vertegenwoordigt "on" of "oFF".
2. Druk op de SET UP toets totdat "dEFA" in het display verschijnt.
3. Druk de UP en DOWN toetsen tegelijkertijd in. Druk op de MODE toets om deze modus te verlaten.

ADJ LED RC:

Met deze functie kan de ADJ LED RC (afstandsbediening) aan- of uitgeschakeld worden. Als deze functie is geactiveerd kunnen de functies van het apparaat via de ADJ LED RC bediend worden. Zie hiervoor de uitgebreide beschrijving van de functies op pagina 11.

1. Sluit het apparaat aan op de stroomvoorziening en druk op de MODE toets totdat "dXX" in het display verschijnt. "XX" vertegenwoordigt "on" of "oFF".
2. Druk op de SET UP toets totdat "lrXX" in het display verschijnt. "XX" vertegenwoordigt "on" of "oF".
3. Druk op de UP of DOWN toetsen om de afstandsbediening te activeren (On) of uit te schakelen (Off).

MASTER/SLAVE BEDIENING:

Met deze functie kunnen apparaten met elkaar verbonden worden en zonder controller functioneren. De apparaten reageren op geluid. In de Master/Slave functie stuurt een apparaat het programma aan en de andere apparaten reageren hierop. Elk willekeurig apparaat kan zowel Master als Slave zijn.

Master/Slave aansluitingen en instellingen:

1. Gebruik standaard XLR DMX kabel, verbind de apparaten met elkaar via de XLR connector aan de achterkant van de apparaten. De mannelijke XLR connector is de input en de vrouwelijke XLR connector is de output. Het eerste apparaat in de keten (Master) gebruikt alleen de vrouwelijke connector. Het laatste apparaat in de keten gebruikt alleen de mannelijke connector. Indien langere stukken kabel worden gebruikt is het raadzaam een afsluitweerstand te gebruiken bij het laatste apparaat.
2. Stel de gewenste modus of het gewenste programma in op het Master apparaat.
3. Sluit de Slave apparaten aan en de Slave apparaten volgen nu het programma van Master apparaat.

De infrarode **ADJ LED RC** afstandsbediening (optioneel leverbaar) heeft veel verschillende functies en geeft complete controle over de Flat Par Tri18XS. De controller moet op de voorzijde van het te bedienen apparaat worden gericht en de afstand tot het te bedienen apparaat mag maximaal 9 meter bedragen.

BLACKOUT – Het indrukken van deze toets dooft de lichtbron.

AUTO RUN – Met deze functie doorloopt het apparaat een automatisch programma. De snelheid van het programma kan worden bediend met door op de SPEED toets te drukken en vervolgens de “+” en “-” toetsen te bedienen.

PROGRAM SELECTION – Deze toets geeft toegang tot de ingebouwde programma's van het apparaat. Door op deze toets te drukken en vervolgens de “+” en “-” toetsen te bedienen kan door de ingebouwde programma's gezocht worden.

FLASH – Met deze toets wordt het strobe effect geactiveerd. Met de “+” en “-” toetsen kan de snelheid van de strobe worden aangepast. Druk nogmaals op de FLASH toets om de strobe modus te verlaten.

SPEED – Druk deze toets in en gebruik de “+” en “-” toetsen om de snelheid van het automatisch programma in te stellen.

DMX MODE – Met deze toets kan de gewenste DMX modus geselecteerd worden. Sommige apparaten hebben verschillende DMX kanaalmodi. Met deze toets kan tussen de verschillende DMX kanaalmodi geschakeld worden. Zie pagina 13-15 voor DMX modus, waarden en kenmerken.

SOUND ACTIVE – Met deze toets wordt de sound active modus geactiveerd.

SLAVE – Benoemt het apparaat als Slave apparaat in een Master /Slave configuratie.

SET ADRESS - Druk op deze toets voor het instellen van het DMX adres. Druk op de toets en voer vervolgens de nummers van het adres in.

Bijvoorbeeld: Instellen DMX adres 1 – Druk op “S-0-0-1”

Instellen DMX adres 245 – Druk op “S-2-4-5”

R G B – Druk op een van deze toetsen (RGB) en druk op “+” of “-“ om de helderheid van de kleur in te stellen.

“+” en “-“ – Met deze toetsen kan de flash rate, de snelheid van het automatische programma en de geluidsgevoeligheid worden ingesteld. Tevens kan met deze toetsen een programma worden geselecteerd.

DMX bediening:

Met de DMX controller kunnen unieke, op ieders persoonlijke wensen toegesneden programma's worden gecreëerd. Volg onderstaande instructies voor het instellen van een DMX modus en het instellen van een DMX adres.

1. Selecteer eerst de DMX kanaal modus alvorens het apparaat aan te sluiten op een DMX controller. Druk op de DMX Mode toets en gebruik de “+” en “-“ toetsen om door de DMX kanaalmodi te zoeken. Stel eerst de kanaalmodus in en daarna het DMX adres. Zie onderstaande tabel.
2. Na het selecteren van de DMX kanaal modus kan het DMX adres met de “S” toets worden ingesteld. Als de “S” toets wordt ingedrukt knipperen de LED's 2-3 keer en branden alle rode LED's. Toets het gewenste adres in met de genummerde toetsen. Zie pagina 10.

Let op: Bij het instellen van het adres brandt een LED kleur als een nummer wordt ingetoetst. Als het adres correct is ingevoerd knipperen alle LED's 2-3 keer.

3. Het apparaat kan nu via de XLR aansluitingen worden aangesloten op een standaard DMX controller. Zie pagina 13-15 voor een gedetailleerde beschrijving van de DMX modi, waarden en kenmerken.

- **Wanneer de rode LED's branden is DMX modus 1 geselecteerd: 1 DMX kanaal.**
- **Wanneer de groene LED's branden is DMX modus 2 geselecteerd: 2 DMX kanalen.**
- **Wanneer de blauwe LED's branden is DMX modus 3 geselecteerd: 3 DMX kanalen.**
- **Wanneer de rode en de groene LED's branden is DMX modus 4 geselecteerd: 4 DMX kanalen.**
- **Wanneer de rode en de blauwe LED's branden is DMX modus 5 geselecteerd: 5 DMX kanalen.**
- **Wanneer de groene en de blauwe LED's branden is DMX modus 6 geselecteerd: 6 DMX kanalen.**
- **Wanneer alle LED's branden is DMX modus 7 geselecteerd: 7 DMX kanalen**

Kanaal	Waarde	Functie
1		<u>KLEURENMACRO'S</u>
	1 – 7	BASTARD AMBER
	8 – 15	MEDIUM AMBER
	16 – 23	PALE AMBER GOLD
	24 – 31	GALLO GOLD
	32 – 39	GOLDEN AMBER
	40 – 47	LIGHT RED
	48 – 55	MEDIUM RED
	56 – 63	MEDIUM PINK
	64 – 71	BROADWAY PINK
	72 – 79	FOLLIES PINK
	80 – 87	LIGHT LAVENDER
	88 – 95	SPECIAL LAVENDER
	96 – 103	LAVENDER
	104 – 111	INDIGO
	112 – 119	HEMSLEY BLUE
	120 – 127	TIPTON BLUE
	128 – 135	LIGHT STEEL BLUE
	136 – 143	LIGHT SKY BLUE
	144 – 151	SKY BLUE
	152 – 159	BRILLIANT BLUE
	160 – 167	LIGHT GREEN BLUE
	168 – 175	BRIGHT BLUE
	176 – 183	PRIMARY BLUE
	184 – 191	CONGO BLUE
	192 – 199	PALE YELLOW GREEN
	200 – 207	MOSS GREEN
	208 – 215	PRIMARY GREEN
	216 – 223	DOUBLE CTB
	224 – 231	FULL CTB
	232 – 239	HALF CTB
	240 – 247	DARK BLUE
	248 – 255	WHITE

Kanaal	Waarde	Functie
1	1 – 255	KLEURENMACRO'S (ZIE 1-KANAAL MODUS VOOR KLEUREN)
2	1 – 255	DIMMER 0% - 100%

Flat Par Tri18XS**3 kanaal modus - DMX waarden en functies**

Kanaal	Waarde	Functie
1	1 – 255	ROOD 0% - 100%
2	1 – 255	GROEN 0% - 100%
3	1 – 255	BLAUW 0% - 100%

Flat Par Tri18XS**4 kanaal modus - DMX waarden en functies**

Kanaal	Waarde	Functie
1	1 – 255	ROOD 0% - 100%
2	1 – 255	GROEN 0% - 100%
3	1 – 255	BLAUW 0% - 100%
4	1 – 255	MASTER DIMMER 0% - 100%

Flat Par Tri18XS**5 kanaal modus - DMX waarden en functies**

Kanaal	Waarde	Functie
1	1 – 255	ROOD 0% - 100%
2	1 – 255	GROEN 0% - 100%
3	1 – 255	BLAUW 0% - 100%
4	1 – 255	MASTER DIMMER 0% - 100%
5	1 – 255	KLEURENMACRO'S (ZIE 1-KANAAL MODUS VOOR KLEUREN)

Kanaal 1,2 en 3 werkt niet wanneer kanaal 5 gebruikt wordt.

Kanaal	Waarde	Functie
1	1 – 255	ROOD 0% - 100%
2	1 – 255	GROEN 0% - 100%
3	1 – 255	BLAUW 0% - 100%
4	1 – 255	KLEURENMACRO'S (ZIE 1-KANAAL MODUS VOOR KLEUREN)
5	0 – 15 16 – 255	STROBING GEEN STROBE STROBING LANGZAAM - SNEL
6	1 – 255	MASTER DIMMER 0% - 100%

Kanaal 1,2 en 3 werkt niet wanneer kanaal 4 gebruikt wordt.

Kanaal	Waarde	Functie
1	1 – 255	ROOD 0% - 100%
2	1 – 255	GROEN 0% - 100%
3	1 – 255	BLAUW 0% - 100%
4	1 – 255	KLEURENMACRO'S (ZIE 1-KANAAL MODUS VOOR KLEUREN)
5	0 – 15 16 – 255	<u>STROBING/PROGRAMMASNELHEID</u> GEEN STROBING/SNELHEID INSTELLING LANGZAAM - SNEL
6	0 – 127 128 – 135 136 – 143 144 – 151 152 – 159 160 – 167 168 – 175 176 – 183 184 – 191 192 – 199 200 – 207 208 – 215 216 – 223 224 – 231 232 – 239	<u>PROGRAMMA'S</u> UIT COLOR DREAMING 1 COLOR DREAMING 2 COLOR DREAMING 3 COLOR DREAMING 4 COLOR DREAMING 5 COLOR DREAMING 6 COLOR DREAMING 7 COLOR DREAMING 8 COLOR CHANGE 1 COLOR CHANGE 2 COLOR CHANGE 3 COLOR CHANGE 4 COLOR CHANGE 5 COLOR CHANGE 6

6	240 – 247 248 – 255	SOUND ACTIVE MODUS 1 SOUND ACTIVE MODUS 2
7	1 – 255	MASTER DIMMER 0% - 100%

Kanaal 1,2 en 3 werkt niet wanneer kanaal 4 gebruikt wordt.

Wanneer kanaal 6 gebruikt wordt (128-239), controleert kanaal 5 de snelheid van de programma's.

Wanneer kanaal 6 gebruikt wordt (240-255), controleert kanaal 5 de geluidsgevoeligheid.

Flat Par Tri18XS

Doorlussen netspanning

Met deze optie kunt u de apparaten met elkaar doorlussen, gebruik makend van de IEC netstekers. Het maximum aantal apparaten dat op elkaar aangesloten kan worden bedraagt 10. Bij een groter aantal moet er op een nieuwe spanningsgroep worden aangesloten. Kies voor het doorlussen ALLEEN apparaten van hetzelfde type.

Flat Par Tri18XS

Montage

De Flat Par Tri18XS is volledig operationeel indien het apparaat op een van de drie volgende manieren is gemonteerd; ondersteboven aan een plafond, vertikaal aan truss of wand of staand op een vlakke ondergrond.

Het apparaat dient met een montageklem (niet meegeleverd) die aan de meegeleverde ophangbeugel wordt bevestigd te worden gemonteerd. Zorg dat het apparaat stevig wordt bevestigd om vibraties of verschuiven tijdens gebruik te vermijden. Bij montage dient erop gelet te worden dat de truss- of installatieconstructie waaraan het apparaat bevestigd wordt tenminste 10 keer het gewicht van het apparaat kan dragen zonder te deformeren. Bij montage dient het apparaat gezekerd te worden met een extra veiligheidskabel die tenminste 12 keer het gewicht van de Flat Par Tri18XS

kan dragen. De montage dient door een hiervoor bevoegd persoon te worden uitgevoerd en dient buiten het bereik van publiek te worden geïnstalleerd.

Flat Par Tri18XS

Vervangen zekering

Verwijder de netkabel uit het apparaat. De zekeringhouder bevindt zich in de spanningsconnector. Wip de zekeringhouder voorzichtig met een platte schroevendraaier uit de spanningsconnector en verwijder de defecte zekering. De zekeringhouder biedt plaats aan een reservezekering. Vervang de zekering door een gelijkwaardige nieuwe zekering.

Schoonmaken apparaat: voor een optimaal lichteffect dienen de interne en externe lenzen regelmatig gereinigd te worden en te worden ontdaan van aanslag ontstaan door nevel, rook en stof. De schoonmaakfrequentie is afhankelijk van de omgeving waarin het apparaat wordt gebruikt. Bij veelvuldig gebruik in een club adviseren we het apparaat maandelijks te reinigen. Regelmatig onderhoud garandeert een lange levensduur en een scherpe heldere output.

1. Gebruik normale glasreiniger en een zachte doek om de behuizing te reinigen.
2. Reinig de externe optiek iedere 20 dagen met glasreiniger en een zachte doek.
3. Zorg dat alle onderdelen en de behuizing volledig droog zijn alvorens het apparaat weer op de netspanning aan te sluiten.

Hieronder staan een aantal mogelijk problemen met de bijbehorende oplossingen.

Apparaat reageert niet op geluid:

1. Het apparaat reageert alleen op lage frequenties. Zachte en hoge tonen activeren het apparaat niet, evenals zachtjes tikken tegen de microfoon.
2. Controleer of het apparaat in sound active modus is.

Apparaat reageert niet op DMX:

1. Controleer of de DMX kabels goed zijn aangesloten (pin 3 is "heet"(+), mogelijk is op andere DMX apparatuur pin 2 "heet"). De richting van de in- en uitgangen is hierbij niet belangrijk.

Neem bij alle andere problemen contact op met uw American DJ® dealer.

Model:	FLAT PAR TRI18XS
Voltage:	100V~240V / 50~60Hz
LED's :	18 X 3W 3-in-1 LED's 54W totaal
Opgenomen vermogen:	56W
Zekering:	1A
Projectiehoek:	40°
Afmetingen:	328 (L) x 280 (B) x 105 (H) mm
Gewicht:	3,3kg
Kleuren:	RGB kleuren mix
DMX:	7 DMX modi: 1 kanaal modus, 2 kanaal modus, 3 kanaal modus, 4 kanaal modus, 5 kanaal modus, 6 kanaal modus en 7 kanaal modus
Werkpositie:	Iedere veilige werkpositie

Automatische netspanning instelling: De Flat Par Tri18XS is uitgevoerd met een elektronische ballast die zich automatisch instelt op de juiste netspanning wanneer de Flat Par Tri18XS op de netspanning wordt aangesloten.

ATTENTIE: Specificaties en aanpassingen in het ontwerp van het apparaat onder voorbehoud.

ROHS - Een belangrijke bijdrage tot behoud van ons milieu

Het Europees Parlement heeft een aantal richtlijnen opgesteld waarin het gebruik van gevaarlijke stoffen wordt verboden of verminderd. Deze regeling, genaamd ROHS, is een veel besproken thema in de elektronica branche.

Er worden o.a. een zestal stoffen verboden:

Lood (Pb), kwikzilver (Hg), zeswaardig chroom (CR VI), cadmium (Cd), broomhoudende vlamvertragers (PBB en PBDE).

Deze richtlijnen gelden voor alle elektrische en elektronische apparatuur, kortom alle elektrische apparaten die we thuis of op het werk gebruiken.

Als fabrikant van de apparaten met de merknamen AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ en ELATION professional zijn wij verplicht ons aan deze richtlijnen te houden. Reeds 2 jaar voor het ingaan van de ROHS richtlijnen zijn wij gestart met het zoeken naar alternatieve, milieu vriendelijke materialen en productieprocessen. Ruim voor de ingangsdatum van de ROHS richtlijnen werden al onze apparaten volgens de normen van het Europees Parlement geproduceerd. Door regelmatige controles en materiaaltests vergewissen we ons dat de toegepaste onderdelen steeds aan de richtlijnen voldoen en dat de producten zo vriendelijk mogelijk worden geproduceerd.

De ROHS regeling is een belangrijke stap voor het behoud van ons milieu. Wij als fabrikant voelen ons verantwoordelijk om hieraan ons deel bij te dragen.

WEEE - Afvoeren en recyclen van elektrische en elektronische apparatuur

Jaarlijks worden er wereldwijd duizenden tonnen milieuverontreinigende elektronicaonderdelen op de vuilstortplaatsen gedumpt. Om een verantwoord afvoeren en recyclen van elektronische onderdelen te garanderen heeft het Europees Parlement de WEEE (Waste of Electrical and Electronical Equipment) richtlijnen opgesteld.

Als fabrikant zijn wij bij de Nederlandse stichting NVMP aangesloten onder aansluitnummer 1312. Deze vereniging regelt de inzameling en verwerking van elektrische apparaten, die betaald wordt uit een verwijderingsbijdrage.

Net als de eerder genoemde ROHS is de WEEE een belangrijke bijdrage tot behoud van het milieu en werken wij graag mee om de natuur door deze manier van recyclen te ontlasten..

Neem voor vragen of suggesties contact op met: info@americandj.eu.

Follow Us On:



facebook.com/american dj
twitter.com/american dj
youtube.com/adjlighting

A.D.J. Supply Europe B.V.

Junostraat 2

6468 EW Kerkrade

The Netherlands

service@adigroup.eu / www.americandj.eu