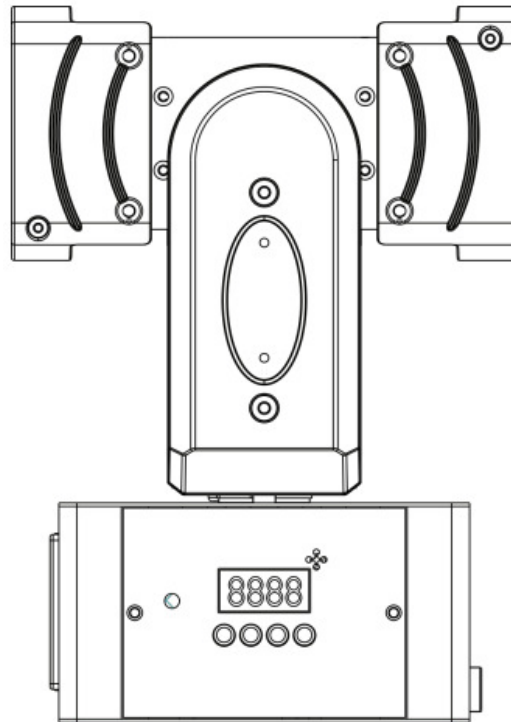




XS 200



Gebruikershandleiding

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
The Netherlands
www.americandj.eu

Hoofdfuncties.....	2
Introductie.....	3
Veiligheidsvoorschriften met betrekking tot elektriciteit.....	4
Algemene veiligheidsvoorschriften.....	5
Montage.....	6
Installatie.....	6
CAD tekening.....	8
Systeemmenu tabel.....	9
Systeemmenu.....	9
Bediening.....	13
Master/Slave configuratie.....	14
Doorlussen netspanning.....	14
Afstandsbediening.....	14
16 kanaals DMX kenmerken.....	15
18 kanaals DMX kenmerken.....	16
Fotometrische tabel.....	18
Dimmer curve grafiek.....	18
Vervangen zekering.....	18
Onderhoud.....	18
Problemen oplossen.....	19
Technische gegevens.....	19
ROHS.....	20
WEEE.....	20

- Veelvoud van kleuren
- 2 DMX kanaalmodi; 16-kanaal modus en 18-kanaal modus
- Digitaal display voor adressering en functie-instellingen
- Ingebouwde microfoon
- 3 bedieningsmodi; DMX control, show modus en sound-active modus
- Doorlussen netspanning (zie pagina 14)
- Bedienbaar via UC IR controller (optioneel leverbaar) & Airstream IR compatibel
- Stand Alone of Master/Slave configuratie

Uitpakken: Bedankt voor de aanschaf van de XS 200 van American DJ®. Elke XS 200 wordt uitgebreid getest, zorgvuldig verpakt en gebruiksklaar geleverd. Controleer de verpakking nauwkeurig op schade die ontstaan kan zijn tijdens het transport. Indien de verpakking is beschadigd, controleer dan nauwkeurig de XS 200 op eventuele schade en controleer of alle meegeleverde noodzakelijk onderdelen van de XS 200 aanwezig en intact zijn. In geval van schade of het ontbreken van onderdelen, neemt u contact op met uw American DJ® dealer.

Gooi het verpakkingsmateriaal niet weg. S.v.p. recyclen voor zover mogelijk.

Introductie: De XS 200 van ADJ is een revolutionair nieuw ontwerp op het gebied van moving lights. De XS 200 beschikt over een enkele as met twee koppen die in beide richtingen 360 graden kan roteren. De XS 200 kan gebruikt worden als stand-alone effect of in een meervoudig geschakelde Master/Slave configuratie. Het apparaat heeft drie verschillende werkmodi; show modus, sound-active modus of DMX gestuurd. Dit apparaat is ontworpen voor gebruik in theaters, studio's, winkels en andere vergelijkbare locaties. Gebruik voor het beste resultaat rook of speciale effect rook, dit versterkt het effect van de geprojecteerde stralen.

Waarschuwing! Ter voorkoming van elektrische schok of brand, het apparaat niet blootstellen aan regen of vocht.

Waarschuwing! Kijk nooit rechtstreeks in de lichtbron. Vermijd dit ten allen tijde, dit kan leiden tot ernstig oogletsel.

Lees a.u.b. de instructies in deze handleiding zorgvuldig en grondig door alvorens het apparaat in gebruik te nemen. Deze instructies bevatten belangrijke informatie met betrekking tot veiligheid en onderhoud tijdens gebruik. Bewaar deze instructie bij het apparaat.

Let op! Er zijn geen onderdelen in het apparaat die onderhoud behoeven door de gebruiker. Reparaties mogen niet door gebruikers worden uitgevoerd, hiermee vervalt de fabrieksgarantie. In het onwaarschijnlijke geval dat het apparaat reparatie behoeft, neem dan contact op met uw lokale dealer of stuur een e-mail naar service@adjgroup.eu.

American DJ® is niet aansprakelijk voor schade die is veroorzaakt door het niet naleven van deze gebruikershandleiding of door schade die is veroorzaakt door ongeautoriseerde aanpassingen van het apparaat.

Europese energiebesparende informatie

Energiebesparende maatregelen (EuP 2009/125/EC)

Besparen van elektrische energie speelt een sleutelrol wanneer het gaat om het beschermen van ons milieu. Schakel daarom s.v.p. alle elektrische apparaten uit na gebruik. Verbreek de stroomvoorziening om onnodig stroomverbruik te voorkomen in de stand by modus.

Waarschuwing: ter voorkoming van brandgevaar en elektrische schok moet het apparaat beschermd worden tegen water en vocht.

Attentie:

1. Zorg ervoor dat het netsnoer niet wordt beschadigd, bijvoorbeeld doordat de kabel wordt gedraaid, geknikt of bekneld raakt. Beschadigingen kunnen leiden tot elektrische schok, brandgevaar of storing in het apparaat. Houd het stopcontact vast als u de steker eruit trekt. Niet aan de kabel trekken.
2. Ter voorkoming van een elektrische schok mag de behuizing nooit worden geopend als het apparaat op de netspanning is aangesloten. Bij problemen kunt u contact opnemen met uw American DJ® dealer.
3. Geen metalen voorwerpen in het apparaat steken of vloeistoffen in het apparaat gieten. Dit kan leiden tot een elektrische schok of storing in het apparaat.

LET OP! Ter voorkoming van elektrische schok alleen gebruik maken van het originele netsnoer. Maak geen gebruik van een verlengkabel of tussenstuk met een steker die niet volledig in het stopcontact past.

LET OP! Andere toepassingen of instellingen dan in deze handleiding beschreven worden, kunnen gevaarlijke straling veroorzaken. Het apparaat mag alleen door gekwalificeerd personeel afgeregeld en onderhouden worden.

LET OP. Het apparaat kan storingen in de ontvangst van radio- en televisieontvangst veroorzaken.

Lees voor gebruik de gebruikershandleiding zorgvuldig door. De gebruikershandleiding bevat belangrijke informatie over de veiligheid bij het gebruik en over het onderhoud van dit apparaat. Let vooral op de symbolen en waarschuwingstekens die op het apparaat en in de gebruikershandleiding staan. Bewaar deze handleiding bij het apparaat.

	PAS OP! niet openen - gevaar voor elektrische schok	
Pas op: teneinde het risico van een elektrische schok te verkleinen mag de behuizing niet worden geopend. Reparaties of veranderingen mogen niet door gebruikers worden uitgevoerd. Wendt u zich tot een erkende American DJ® dealer.		
	Dit symbool waarschuwt de gebruiker voor ongeïsoleerde onderdelen in het apparaat waar spanning op staat. Het negeren van dit symbool kan ernstig letsel, een ongeval of de dood tot gevolg hebben.	
	Dit symbool geeft aan dat er in de handleiding belangrijke informatie staat voor gebruik en onderhoud. Het negeren van deze informatie kan leiden tot persoonlijk letsel of beschadiging van het product.	

1. Handleiding lezen - Voor gebruik van de apparatuur de gebruikershandleiding zorgvuldig lezen en de handleiding bewaren.
2. Waarschuwingen in acht nemen - Alle waarschuwingen op het product en in de gebruikershandleiding dienen precies opgevolgd te worden. Verwijder geen waarschuwingstekens van het product.
3. Reinig het apparaat alleen met een pluisvrije droge doek. Gebruik geen agressieve poetsmiddelen of middelen die oplosmiddel bevatten.
4. Gebruik geen accessoires die niet door de fabrikant worden aanbevolen.
5. Water en vocht - Het apparaat mag NIET in de buurt van water gebruikt worden. Bijv. naast het bad, wasbak, spoelbak, in een vochtige kelder, in de buurt van het zwembad en/of vergelijkbare plaatsen.
6. Plaats het apparaat op een stabiele ondergrond, zodanig dat het in geen geval naar beneden kan vallen.
7. Vervoer het apparaat voorzichtig, bij voorkeur in de originele verpakking of in een daarvoor bedoelde flightcase. Vermijd schokken en stoten.
8. Opleggingen dienen voor de ventilatie en voorkomen oververhitting. Ventilatie is noodzakelijk om het betrouwbaar functioneren van het apparaat te garanderen. Opleggingen mogen niet afgedekt worden of verstopt raken. Oververhitting leidt tot storingen en verhoogt de kans op brandgevaar. Het apparaat mag niet op een bed, bank, tapijt of een vergelijkbare ondergrond geplaatst worden. Het apparaat mag niet in een boekenkast of in een rek ingebouwd worden, tenzij de noodzakelijke ventilatie gegarandeerd is.
9. Hittebronnen - Het apparaat verwijderd houden van warmtebronnen zoals radiatoren, verwarmingselementen, ovens en andere apparatuur (incl. versterkers) die hitte produceren.
10. Stroomvoorziening - XS 200 mag alleen worden aangesloten op een stroomvoorziening zoals aangegeven in de gebruikershandleiding of op het apparaat. Sluit het apparaat nooit aan op een dimmer.
11. Wanneer het apparaat is geleverd met een netstekker met randaarde (VDE), dan dient deze ook op een stopcontact met randaarde te worden aangesloten. Dit is belangrijk voor een goede werking en verhoogt de veiligheid.
12. Aansluitkabels dienen zo te worden gelegd dat men er niet over kan struikelen. Voorkom dat kabels geknikt worden of bekneld raken. Sluit de stekers alleen aan op de daarvoor bedoelde aansluitingen.
13. Indien een buitenantenne direct of indirect op het apparaat is aangesloten, dient u de voorschriften voor het plaatsen en aarden van antennes op te volgen. Dit ter voorkoming van blikseminslag. Plaats nooit een buitenantenne in de buurt van hoogspanningsmasten of hoogspanningskabels.
14. Trek bij onweer de netstekker uit het stopcontact om het apparaat voor stroompieken op het net te beveiligen. Een blikseminslag op het lichtnet zal het apparaat naar alle waarschijnlijkheid beschadigen.
15. Voorkom overbelasting van de elektriciteitsgroep. Overbelasting kan brandgevaar tot gevolg hebben.
16. Zorg dat geen voorwerpen en of vloeistoffen in het apparaat komen om kortsluiting of elektrische schokken te voorkomen.
17. Onderhoud - De gebruiker mag geen reparaties of onderhoud uitvoeren, tenzij dit in de gebruikershandleiding is aangegeven. Alle overige verrichtingen dienen door hiervoor gekwalificeerd personeel te worden uitgevoerd. Bij zichtbare schade aan het apparaat dient u de netstekker uit het stopcontact te verwijderen en het apparaat bij de servicedienst ter reparatie aan te bieden.

Het apparaat moet ook in de volgende gevallen naar de servicedienst worden gebracht:

- Kabel of steker zijn beschadigd.
- Vloeistoffen of vreemde voorwerpen zijn in het apparaat gekomen.
- Het apparaat is blootgesteld aan regen of water.
- Het apparaat functioneert niet, of niet volgens de gebruiksaanwijzing.

18. Gebruik alleen originele onderdelen of onderdelen die door de fabrikant zijn aanbevolen. De garantie vervalt indien er geen originele onderdelen worden gebruikt.

Serienummer en typenummer van dit apparaat staan op de achterkant. Noteer dit nummer hier en bewaar deze notities.

Typenummer.....
Serienummer.....

Aankoop:

Aankoopdatum.....
Dealer.....
Adres dealer.....
Telefoonnummer dealer.....

XS 200

Montagevoorschriften

Het apparaat dient met een montageklem (niet meegeleverd) die aan de meegeleverde ophangbeugel wordt bevestigd te worden gemonteerd. Zorg dat het apparaat stevig wordt bevestigd om vibraties of verschuiven tijdens gebruik te vermijden. Bij montage dient erop gelet te worden dat de Truss- of installatieconstructie waaraan het apparaat bevestigd wordt tenminste 10 keer het gewicht van het apparaat kan dragen zonder te deformeren. Bij montage dient het apparaat gezekerd te worden met een extra veiligheidskabel die tenminste 12 keer het gewicht van de XS 200 kan dragen. De montage dient door een hiervoor bevoegd persoon te worden uitgevoerd en dient buiten het bereik van publiek te worden geïnstalleerd.

XS 200

Installatie

Stroomvoorziening: De XS 200 is uitgevoerd met een elektronische ballast die zich automatisch instelt op de juiste netspanning wanneer de XS 200 op de netspanning wordt aangesloten. Met deze elektronische ballast kan het apparaat overal direct worden aangesloten en worden gebruikt, ongeacht de hoogte van de netspanning.

DMX-512: DMX is de afkorting van Digital Multiplex en is een universeel internationaal protocol voor communicatie tussen intelligente effecten en controllers. Een DMX controller stuurt data instructies naar het aangesloten effect. DMX data wordt serieel van lichteffect naar lichteffect doorgeschakeld via de DATA "IN" en DATA "OUT" XLR aansluitingen op alle DMX apparaten (de meeste controllers hebben alleen een DATA "OUT" aansluiting).

DMX Linking: DMX is een taal waarmee alle merken en modellen van verschillende fabrikanten, indien ze DMX compatibel zijn, met elkaar verbonden en door één besturingsorgaan bediend kunnen worden. Om gegarandeerd te zijn van correcte DMX data transmissie dient u steeds de kortst mogelijke kabel te gebruiken. De volgorde waarin de lichteffecten zijn aangesloten op een DMX leiding heeft geen invloed op de DMX adressering. Bijv.: een lichteffect met DMX adres 1 kan willekeurig op de DMX lijn worden aangesloten, in het midden, in het begin of op het einde. Indien een lichteffect geprogrammeerd is met adres 1, zal de controller alle data gericht aan adres 1 naar het specifieke apparaat zenden, ongeacht de positie in de DMX lijn.

DATA KABEL (DMX kabel) productvereisten (voor DMX en Master/Slave toepassing):



Fig. 1

De XS 200 kan via het DMX-512 protocol gestuurd worden. De XS 200 heeft 2 DMX kanaalmodi. Het DMX adres wordt elektronisch ingevoerd op het voorpaneel van de XS 200. Zowel het apparaat als de DMX controller moeten een 3-polige XLR connector voor data-ingang en data-uitgang hebben (zie figuur 1). Indien u uw eigen kabels maakt dient u erop te letten 2-aderige afgeschermd kabel met een impedantie van 110 Ohm te gebruiken (te verkrijgen bij de professionele licht- en geluidsvakhandel). De kabels moeten voorzien zijn van een mannelijke en vrouwelijke XLR connector. Let er ook op dat DMX kabel in serie en niet parallel aangesloten wordt.

OPMERKING: Volg figuur twee en drie, indien u uw eigen kabel maakt. Gebruik de aardlip van de XLR connector niet. De afscherming van de DMX kabel wordt niet op de aardlip of op de behuizing van de XLR connector aangesloten. Dit kan kortsluiting veroorzaken of onberekenbaar functioneren ten gevolge hebben.

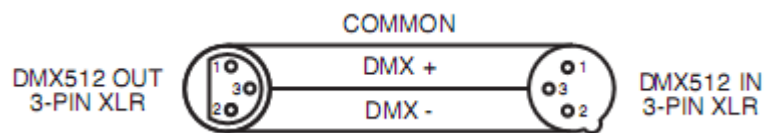


Fig. 2

XLR Pinbezetting
Pin 1 = massa
Pin 2 = - signaal
Pin 3 = + signaal

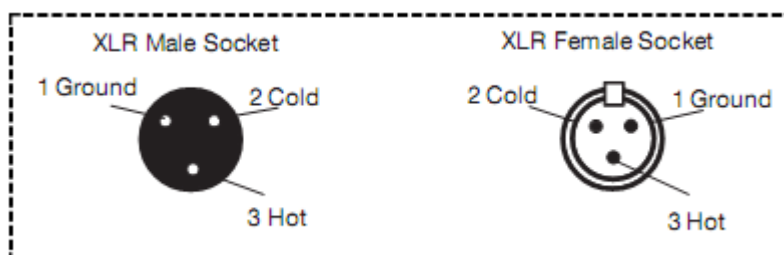


Fig. 3

EXTRA AANWIJZING: Afsluitweerstand. Indien langere stukken kabel worden gebruikt, wordt het aanbevolen om een afsluitweerstand te gebruiken op het laatste apparaat teneinde storingen te voorkomen. Een afsluitweerstand is een 120 ohm ¼ watt weerstand die is verbonden tussen pin 2 en 3 van een mannelijke XLR connector (DATA + en |DATA -). Deze afsluitweerstand wordt op de vrouwelijke XLR connector aangesloten van het laatste apparaat in de DMX keten en dient als eindstop van het circuit. Het gebruik van een afsluitweerstand (ADJ onderdeel nummer 1613000030) verkleint de kans op storingen.

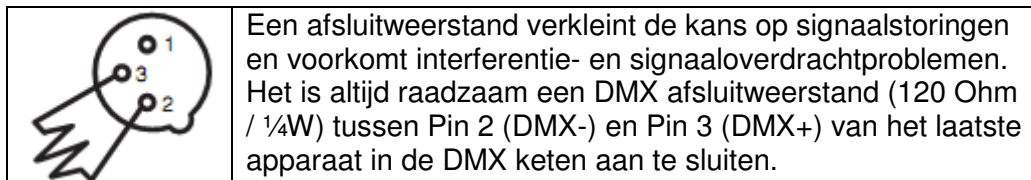


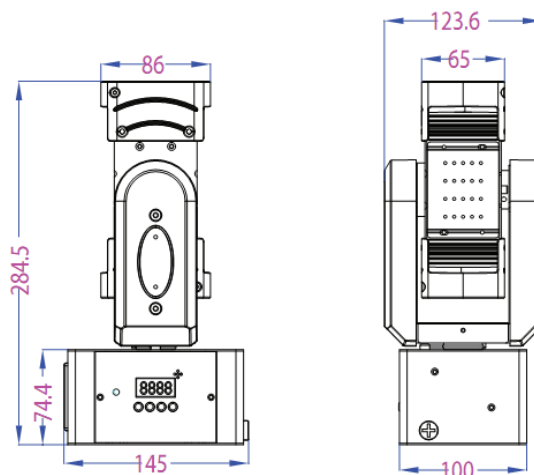
Fig. 4

5-POLIGE XLR DMX CONNECTOR. Sommige fabrikanten gebruiken 5-polige XLR connectoren voor DATA transmissie in plaats van 3-polige. 5-Polige XLR apparaten kunnen worden geïmplementeerd in een 3-polige XLR DMX lijn. Wanneer 5-polige XLR connectoren worden gebruikt in een 3-polige DMX lijn, moet er een kabeladapter worden gebruikt. Deze adapters zijn verkrijgbaar in de professionele vakhandel. Onderstaande tabel geeft de details voor de juiste kabelconversie.

3-polige XLR naar 5-polige XLR Kabelconversie		
Geleider	3-polige XLR Female (Uit)	5-polige XLR Male (In)
Massa / Afscherming	Pin 1	Pin 1
Data (- signaal)	Pin 2	Pin 2
Data (+ signaal)	Pin 3	Pin 3
Niet gebruikt		Pin 4 – Niet gebruiken
Niet gebruikt		Pin 5 – Niet gebruiken

XS 200

CAD tekening



MENU	Addr	A001 A512	Starting DMX address
	Chnd	16CH 18CH	16CH=8bit 18CH=16bit DMX mode
	StAl	nASt SLAu	nASt=Master SLAu=Slave
	Shnd	Show0 Show8	Internal show, 0-8
	Sond	ON OFF	Show to sound
	SoSE	005 255	Sound sensitivity, low-High 005-255
	LASt	BLAc HOLD SHOU	BLAc=blackout HOLD=Hold last values SHOU>Showmode
	DIND	StAn StAG tU ArCH tHEA	StAn=Standard StAG=Stage tU=TV ArCH=Architectural tHEA=Theatre
	PInt	ON OFF	On=Counterclockwise OFF=Clockwise
	tIL	OFF ON	OFF=Clockwise On=Counterclockwise
	bAcL	on OFF	Display backlight
	dISP	OFF on	Off=normal On=reverse
	Nan	CH01 CH18	000-255
	Hrs		Total running hours
	Uer	Vx.x	Current software version
	rESt	on OFF	All motors reset
	BALA	rED 050-255 GrEN 050-255 BluE 050-255 UhlT 050-255	White balance adjust

Systeemmenu: Indien er instellingen in het systeemmenu worden gewijzigd kan op ENTER worden gedrukt en dient de MENU toets gedurende tenminste 3 seconden te worden ingedrukt ter bevestiging. Druk op de MENU toets om het systeemmenu te verlaten zonder dat er wijzigingen zijn aangebracht. Het display blokkeert automatisch na 30 seconden. Houd de MENU toets gedurende tenminste 3 seconden ingedrukt om het display te deblokken.

ADDR – DMX adressering via bedieningspaneel.

1. Druk zo vaak op de MENU, UP of DOWN toets totdat “ADDR” in het display verschijnt. Druk vervolgens op de ENTER toets.
2. Het actuele adres wordt in het display knipperend weergegeven. Gebruik de UP en DOWN toetsen om het gewenste adres te zoeken.
3. Druk op ENTER ter bevestiging en hou de MENU toets gedurende tenminste 3 seconden ingedrukt.

CHND – Met deze functie wordt de kanaal modus geselecteerd.

1. Druk zo vaak op de MENU toets totdat “CHND” in het display verschijnt. Druk op ENTER.
2. De actuele DMX kanaalmodus wordt in het display weergegeven. Gebruik de UP en DOWN toetsen om de gewenste modus te selecteren.
3. Druk op ENTER ter bevestiging en hou de MENU toets gedurende tenminste 3 seconden ingedrukt.

STAL – Met deze functie wordt het apparaat in de Master of de Slave modus van de Master/Slave configuratie gezet.

1. Druk op de MENU toets totdat “STAL” in het display verschijnt. Druk op ENTER. “MAST” of “SlAv” verschijnt in het display.
2. Druk op de UP of DOWN toets tot de gewenste instelling in het display staat en druk op ENTER ter bevestiging en hou de MENU toets gedurende tenminste 3 seconden ingedrukt.

SHND – Show modi 0 – 8 (op de fabriek geprogrammeerd).

1. Druk zo vaak op de MENU toets totdat “SHND” in het display verschijnt. Druk op ENTER.
2. “Sh X” wordt in het display weergegeven. “X” vertegenwoordigt een nummer tussen 0–8. Show 1-8 zijn voorgeprogrammeerde shows en show 0 is een random show. Gebruik de UP en DOWN toetsen om de gewenste show te selecteren. Druk op ENTER ter bevestiging en houd daarna de MENU toets gedurende tenminste 3 seconden ingedrukt om de show te activeren.
3. Er kan altijd voor een andere show gekozen worden door op de UP of DOWN toetsen te drukken.

SOND – Sound Active modus. Het apparaat reageert op geluid.

1. Druk zo vaak op de MENU toets totdat “SOND” in het display verschijnt, druk op ENTER.
2. In het display verschijnt “ON” of “OFF”. Druk op de UP of DOWN toets om met “ON” de sound-active modus te activeren of om met “OFF” de sound-active modus uit te schakelen.
3. Druk op ENTER ter bevestiging en houd de MENU toets ingedrukt om de functie te activeren.

SOSE – Met deze functie wordt de geluidsgevoeligheid ingesteld.

1. Druk zo vaak op de MENU toets totdat “SOSE” in het display verschijnt. Druk op ENTER.
2. In het display verschijnt een nummer tussen 5-255. Gebruik de UP en DOWN toetsen om de geluidsgevoeligheid in te stellen. 5 is het minst gevoelig en 255 is het meest gevoelig.
3. Druk op ENTER ter bevestiging en houd de MENU toets gedurende tenminste 3 seconden ingedrukt.

LAST – Indien er geen DMX signaal aanwezig is gaat het apparaat naar deze, bij het installeren ingestelde, bedieningsmodus. Het apparaat keert ook naar deze ingestelde bedieningsmodus terug bij het inschakelen van de stroomvoorziening.

1. Druk zo vaak op de MENU toets totdat “LAST” in het display verschijnt.
2. “BLAC”, “HOLD” of “SHOU” verschijnt eronder in het display. Druk op ENTER en de onderste tekst begint te knippen. Kies met de UP en DOWN toetsen de gewenste bedieningsmodus waarin het apparaat moet starten bij het wegvallen van het DMX signaal of bij het inschakelen van de stroom.
 - SHOU – Het apparaat gaat automatisch in show modus als het DMX signaal wegvalt of als de stroomvoorziening wordt aangesloten.
 - BLAC – Het apparaat gaat automatisch in Stand by modus als het DMX signaal wegvalt of als de stroomvoorziening wordt aangesloten.
 - HOLD – Als het DMX signaal wegvalt blijft het apparaat in de laatste DMX instelling. Als deze modus is geprogrammeerd en de stroomvoorziening wordt aangesloten gaat het apparaat automatisch naar de laatste DMX instelling.
3. Druk op ENTER om de gewenste instelling te bevestigen en hou de MEU toets gedurende tenminste 3 seconden ingedrukt.

DIND – Met deze functie wordt de dimmer curve geselecteerd.

1. Druk zo vaak op de MENU toets totdat “DIND” in het display verschijnt. Druk op ENTER. In het display wordt een van de 5 dimmer curven weergegeven, “STAG” (stage), “STAN” (standard), “TV” (TV), “ARCH” (architectural) of “THE” (theatre).
2. Gebruik de UP en DOWN toetsen om de gewenste modus te selecteren en druk op ENTER. Hou daarna de MENU toets 3 seconden ingedrukt ter bevestiging.

PINT – Pan Inversie (rotatie met de klok mee of tegen de klok in).

1. Druk zo vaak op de MENU toets totdat “PINT” in het display verschijnt en druk op ENTER. In het display verschijnt “On” of “Off”.
2. Om de Pan inversie te activeren dient de UP of DOWN toets ingedrukt te worden totdat “On” in het display verschijnt, druk op ENTER. Om de Pan inversie te deactiveren dient “Off” geselecteerd te worden en met ENTER bevestigd te worden. Hou daarna de MENU toets gedurende tenminste 3 seconden ingedrukt.

TIL – Tilt Inversie (rotatie met de klok mee of tegen de klok in).

1. Druk zo vaak op de Menu toets totdat “TIL” in het display verschijnt en druk op ENTER. In het display verschijnt “On” of “Off”.
2. Om de Tilt inversie te activeren dient de UP of DOWN toets ingedrukt te worden totdat “On” in het display verschijnt en druk op ENTER. Om de Tilt inversie te deactiveren dient “Off” geselecteerd te worden en met ENTER bevestigd te worden. Hou daarna de MENU toets gedurende tenminste 3 seconden ingedrukt.

BACL – Met deze functie kan het LED display automatisch na 10 seconden uitgeschakeld worden.

1. Druk op de MENU toets totdat “BACL” in het display verschijnt. Druk op ENTER.
2. In het display verschijnt “ON” of “OFF”. Druk op de UP of DOWN toets om “ON”, LED aan, of “OFF”, LED uit na 10 seconden te selecteren.
3. Druk op ENTER ter bevestiging en hou de MENU toets gedurende 3 seconden ingedrukt.

DISP - Met deze functie wordt het display 180° gedraaid.

1. Druk zo vaak op de MENU toets totdat “ DISP” in het display verschijnt. En druk op ENTER. “ On” of “ Off” wordt in het display weergegeven.
2. Gebruik de UP en DOWN toetsen om met “ On” het display te keren of om met “ Off” het display weer naar de normale positie te keren. Druk op ENTER en hou de MENU toets gedurende tenminste 3 seconden ingedrukt.

NAN – In dit submenu kunnen de verschillende functies worden getest.

1. Druk zo vaak op de MENU toets totdat “ NAN” in het display verschijnt en druk op ENTER.
2. Gebruik de UP en DOWN toetsen om de functie te zoeken die getest moet worden. Selecteer de gewenste functie en druk op ENTER.
3. Gebruik de UP en DOWN toetsen om de waarden van de functie aan te passen en/of te testen. Druk op de MENU toets om het menu te verlaten.

HRS – Met deze functie wordt de speelduur van het apparaat weergegeven.

1. Druk zo vaak op de MENU toets totdat “HRS” in het display wordt weergegeven. Druk op ENTER.
2. De speelduur van het apparaat wordt in het display weergegeven. Druk op de MENU toets om de functie te verlaten.

VER – Met deze functie wordt de software versie weergegeven.

1. Druk zo vaak op de MENU toets totdat “VER” in het display verschijnt. Druk op ENTER en in het display wordt de software versie weergegeven..
2. Druk op de MENU toets om de functie te verlaten.

REST – Met deze functie kan het apparaat worden gereset.

1. Druk zo vaak op de MENU toets totdat “REST” in het display verschijnt. Druk op ENTER.
2. Het apparaat zal nu resetten.

BALA – Met deze functie kunnen de RGBW kleuren worden aangepast om zo een kleur naar wens te creëren.

1. Druk zo vaak op de MENU toets totdat “ BALA” in het display verschijnt en druk op ENTER.
2. Gebruik de UP en DOWN toetsen om de kleur te selecteren die aangepast moet worden.
3. Druk op ENTER. De weergegeven waarde in het display begint te knipperen. Gebruik de UP en DOWN toetsen om de waarde in te stellen en druk daarna op ENTER.
4. Herhaal stap 2-3 totdat de gewenste instellingen zijn gerealiseerd.

Bedieningsmogelijkheden: De XS 200 kan op drie verschillende manieren bediend worden. In iedere bedieningsmogelijkheid kan het apparaat zowel als stand-alone effect functioneren als ook in een Master/Slave configuratie. Hieronder worden de verschillende bedieningsmogelijkheden gedetailleerd beschreven.

UNIVERSAL DMX CONTROL: Met deze functie kan een universele DMX-512 controller worden gebruikt om alle afzonderlijke functies, chases, patronen, dimmer en strobe te bewerken. Met de DMX controller kunnen unieke, op ieders persoonlijke wensen toegesneden programma's worden gecreëerd.

1. De XS 200 is een 16 of 18-kanaals DMX apparaat. Zie pagina 15 t/m 17 voor een beschrijving van de DMX kenmerken.
2. Volg de installatieprocedure van pagina 6 t/m 8 voor het gebruik van het apparaat in de DMX modus. Volg tevens de installatieprocedure volgens de specificaties van de DMX controller.
3. Gebruik de faders van de controller om de diverse DMX kanalen te bedienen en zo een eigen programma te creëren.
4. Volg de instructies van pagina 10 voor het instellen van de gewenste DMX modus en het instellen van een DMX adres.
5. Raadpleeg de gebruikershandleiding van uw DMX controller voor hulp of vragen wanneer het apparaat via DMX wordt bestuurd.
6. Gebruik een eindweerstand op het laatste apparaat in de keten bij het gebruik van langere stukken kabel.

SOUND ACTIVE MODE: Met deze functie kan een enkel apparaat, of meerdere aan elkaar gekoppelde apparaten, functioneren op de beat van de muziek.

1. Druk zo vaak op de MENU toets totdat "**SOND**" in het display verschijnt en druk op ENTER.
2. Druk op de UP of DOWN toets om "ON" (sound active modus) of "OFF" te selecteren en druk op ENTER. Houd de MENU toets gedurende tenminste 3 seconden ingedrukt ter bevestiging.
3. De geluidsgevoeligheid kan worden ingesteld door op de MENU toets te drukken totdat "SOSE" in het display verschijnt. Druk op ENTER. Gebruik de UP en DOWN toetsen om de geluidsgevoeligheid in te stellen. 5 is het minst gevoelig, 255 is het meest gevoelig.

SHOW MODE: Met deze functie kan een enkel apparaat of meerder op elkaar aangesloten apparaten een van de acht gekozen shows afspelen.

1. Druk zo vaak op de MENU toets totdat "**SHND**" in het display verschijnt en druk op ENTER.
2. Druk zo vaak op de UP of DOWN toets totdat de gewenste show is gevonden en druk op ENTER en houd de MENU toets gedurende tenminste 3 seconden ingedrukt ter bevestiging.

MASTER/SLAVE BEDIENING: Met deze functie kunnen tot 16 apparaten met elkaar verbonden worden en zonder controller functioneren. De apparaten reageren op geluid of doorlopen een voorgeprogrammeerde show. In de Master/Slave functie stuurt een apparaat het programma aan en de andere apparaten reageren hierop. Elk willekeurig apparaat kan zowel Master als Slave zijn.

1. Gebruik standaard XLR DMX kabel, verbind de apparaten met elkaar via de XLR connector aan de achterkant van de apparaten. De mannelijke XLR connector is de input en de vrouwelijke XLR connector is de output. Het eerste apparaat in de keten (Master) gebruikt alleen de vrouwelijke connector. Het laatste apparaat in de keten gebruikt alleen de mannelijke connector. Indien langere stukken kabel worden gebruikt is het raadzaam een eindweerstand te gebruiken bij het laatste apparaat.
2. Druk bij het Master apparaat op de MENU toets totdat "STAL" in het display verschijnt en druk op ENTER. Selecteer op het Master apparaat "MAST" en druk op ENTER. Selecteer de gewenste bedieningsmodus op het master apparaat.
3. Druk bij de Slave apparaten op de MENU toets totdat "STAL" in het display verschijnt en druk op ENTER. Kies "SLAV" en druk op ENTER.
4. De Slave apparaten volgen nu het Master apparaat.

Met deze optie kunt u de apparaten met elkaar doorlussen, gebruik makend van de IEC netstekers. Het maximum aantal apparaten dat op elkaar aangesloten kan worden bedraagt 8 apparaten. Bij een groter aantal moet er op een nieuwe spanningsgroep worden aangesloten. Kies voor het doorlussen ALLEEN apparaten van hetzelfde type.

De **UC-IR** infrarood afstandsbediening heeft veel verschillende functies en geeft complete controle over de XS 200. De afstand tot het te bedienen apparaat mag maximaal 9 meter bedragen. Richt de afstandsbediening op de voorzijde van het te bedienen apparaat.

De XS 200 wordt geleverd met een zender voor de Airstream IR. De Airstream IR van ADJ is een universele App voor infrarood afstandsbediening voor het bedienen van een groot aantal UC IR compatibele apparaten. U kunt de Airstream IR App downloaden in de iOS App store. De zender wordt aangesloten op de ingang voor de koptelefoon van de iOS telefoon of tablet. De App heeft een 3 bedienpagina's, afhankelijk van het te bedienen IR apparaat. Extra Airstream IR zenders zijn leverbaar via uw ADJ dealer.

STAND BY – Het indrukken van deze toets dooft de lichtbron.

FULL ON – Houd deze toets ingedrukt voor maximale output van de lichtbron. Laat de toets los om terug te keren naar de voorgaande instelling.

FADE/GOBO – Hou deze toets ingedrukt om toegang te krijgen tot de color change modus. Druk nogmaals op deze toets voor color rainbow modus. Druk een derde keer op deze toets om de FADE/GOBO modus te verlaten. Met de DIMMER toetsen kan de intensiteit worden ingesteld.

“DIMMER+” EN “DIMMER-“ – Met deze toetsen wordt de output intensiteit ingesteld.

STROBE - Houd deze toets ingedrukt om het strobe effect te activeren. Druk een keer op deze toets voor de snelste strobe. Druk twee keer op deze toets voor gemiddelde snelheid van de strobe. Druk drie keer op deze toets voor de traagste strobe. Druk een vierde keer op deze toets om de strobe modus te verlaten.

COLOR – Houd deze toets ingedrukt en gebruik toets 1-9 voor het selecteren van een kleur. Zie de tabel voor de nummering en de bijbehorende kleuren.

1-9 – In SHOW modus of in COLOR modus kan met deze toetsen een show of een kleur naar wens worden geselecteerd.

SOUND ON & OFF – Deze toetsen activeren of deactiveren de sound active modus.

SHOW 0 – Met deze toets wordt de show modus geactiveerd. Druk op de 0 toets om random show modus te activeren, of gebruik toetsen 1-8 om een voorgeprogrammeerde show te selecteren.

Toets	1	2	3	4	5	6	7	8	9
	Rood	Groen	Blauw	Wit	Rood 100% Groen 100%	Groen 100% Blauw 100%	Rood 100% Blauw100%	Groen 100% Blauw 50%	Blauw 50% Rood100%

XS 200

16 kanaal modus DMX kenmerken

Kanaal	Waarde	Functie
1	0 – 255	PAN
2	0 – 255	TILT
3	0 – 55 56 – 127 128 – 199 200 – 255	DOORLOPENDE ROTATIE TILT GEEN FUNCTIE ROTATIE MET DE KLOK MEE ROTATIE TEGEN DE KLOK IN GEEN FUNCTIE
4	0 – 255	SNELHEID DOORLOPENDE ROTATIE TILT LANGZAAM - SNEL
5	0 – 255	RODE LED 0% - 100%
6	0 – 255	GROENE LED 0% - 100%
7	0 – 255	BLAUWE LED 0% - 100%
8	0 – 255	WITTE LED 0% - 100%
9	0 – 10 11 – 20 21 – 30 31 – 40 41 – 50 51 – 60 61 – 70 71 – 80 81 – 123 124 – 166 167 – 209 210 – 249 250 – 255	KLEURENMACRO'S & EFFECTEN GEEN FUNCTIE ROOD GROEN ROOD & GROEN BLAUW ROOD & BLAUW GROEN & BLAUW ROOD & GROEN & BLAUW ENKELE KLEURENWISSEL LANGZAAM – SNEL KLEUREN MIX LANGZAAM – SNEL KLEUREN FADE LANGZAAM – SNEL KLEURENWISSEL LANGZAAM – SNEL SOUND ACTIVE KLEURENEFFECT

10	0 – 7 8 – 139 140 – 189 190 – 239 240 – 255	STROBE BLACKOUT STROBE LANGZAAM – SNEL LANGZAAM OPEN – SNEL SLUITEN SNEL OPEN – LANGZAAM SLUITEN RANDOM STROBE
11	0 – 255	MASTER DIMMER 0% - 100%
12	0 – 15 16 – 40 41 – 65 66 – 90 91 – 115 116 – 140 141 – 165 166 – 190 191 – 215 216 – 240 241 – 255	PROGRAMMA'S GEEN PROGRAMMA 1 PROGRAMMA 2 PROGRAMMA 3 PROGRAMMA 4 PROGRAMMA 5 PROGRAMMA 6 PROGRAMMA 7 PROGRAMMA 8 RANDOM PROGRAMMA 5 X RANDOM PROGRAMMA 2 MIN.
13	0 – 255	SNELHEID PROGRAMMA LANGZAAM - SNEL
14	0 – 255	SNELHEID PAN/TILT SNEL - LANGZAAM
15	0 – 69 70 – 79 80 – 89 90 – 99 100 – 199 200 – 209 210 – 255	SPECIALE FUNCTIES GEEN FUNCTIE BLACKOUT MET PAN/TILT BEWEGING GEEN FUNCTIE BLACKOUT MET WISSELENDE RGBW WAARDEN GEEN FUNCTIE RESET ALLES GEEN FUNCTIE
16	0 – 20 21 – 40 41 – 60 61 – 80 81 – 100 101 – 255	DIMMER MODUS STANDAARD STAGE TV ARCHITECTURAL THEATRE FABRIEKSINSTELLING

XS 200

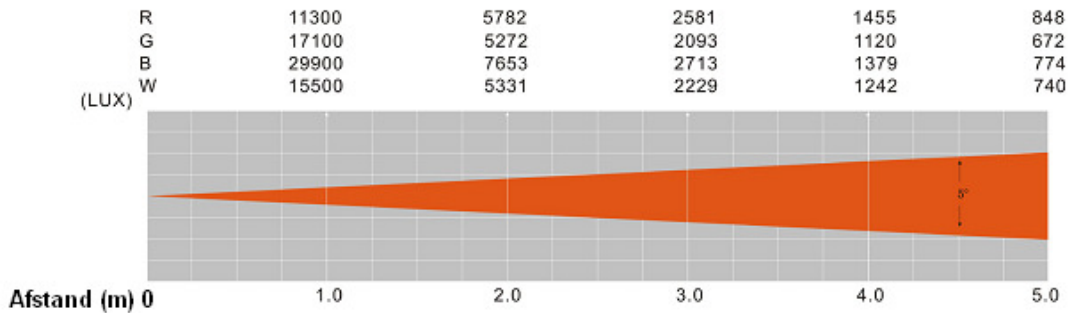
18 kanaal modus DMX kenmerken

Kanaal	Waarde	Functie
1	0 – 255	PAN
2	0 – 255	PAN FINE
3	0 – 255	TILT
4	0 – 255	TILT FINE
5	0 – 55 56 – 127 128 – 199 200 – 255	DOORLOPENDE ROTATIE TILT GEEN FUNCTIE ROTATIE MET DE KLOK MEE ROTATIE TEGEN DE KLOK IN GEEN FUNCTIE
6	0 – 255	SNELHEID DOORLOPENDE ROTATIE PAN LANGZAAM - SNEL

7	0 – 255	RODE LED 0% - 100%
8	0 – 255	GROENE LED 0% - 100%
9	0 – 255	BLAUWE LED 0% - 100%
10	0 – 255	WITTE LED 0% - 100%
11	0 – 10 11 – 20 21 – 30 31 – 40 41 – 50 51 – 60 61 – 70 71 – 80 81 – 123 124 – 166 167 – 209 210 – 249 250 – 255	KLEURENMACRO'S & EFFECTEN GEEN FUNCTIE ROOD GROEN ROOD & GROEN BLAUW ROOD & BLAUW GROEN & BLAUW ROOD & GROEN & BLAUW ENKELE KLEURENWISSEL LANGZAAM – SNEL KLEUREN MIX LANGZAAM – SNEL KLEUREN FADE LANGZAAM – SNEL KLEURENWISSEL LANGZAAM – SNEL SOUND ACTIVE KLEURENEFFECT
12	0 – 7 8 – 139 140 – 189 190 – 239 240 – 255	STROBE BLACKOUT STROBE LANGZAAM – SNEL LANGZAAM OPEN – SNEL SLUITEN SNEL OPEN – LANGZAAM SLUITEN RANDOM STROBE
13	0 – 255	MASTER DIMMER 0% - 100%
14	0 – 15 16 – 40 41 – 65 66 – 90 91 – 115 116 – 140 141 – 165 166 – 190 191 – 215 216 – 240 241 – 255	PROGRAMMA'S GEEN PROGRAMMA 1 PROGRAMMA 2 PROGRAMMA 3 PROGRAMMA 4 PROGRAMMA 5 PROGRAMMA 6 PROGRAMMA 7 PROGRAMMA 8 RANDOM PROGRAMMA 5 X RANDOM PROGRAMMA 2 MIN.
15	0 – 255	SNELHEID PROGRAMMA LANGZAAM - SNEL
16	0 – 255	SNELHEID PAN/TILT SNEL - LANGZAAM
17	0 – 69 70 – 79 80 – 89 90 – 99 100 – 199 200 – 209 210 – 255	SPECIALE FUNCTIES GEEN FUNCTIE BLACKOUT MET PAN/TILT BEWEGING GEEN FUNCTIE BLACKOUT MET WISSELENDE RGBW WAAREN GEEN FUNCTIE RESET ALLES GEEN FUNCTIE
18	0 – 20 21 – 40 41 – 60 61 – 80 81 – 100 101 – 255	DIMMER MODUS STANDAARD STAGE TV ARCHITECTURAL THEATRE FABRIEKSINSTELLING

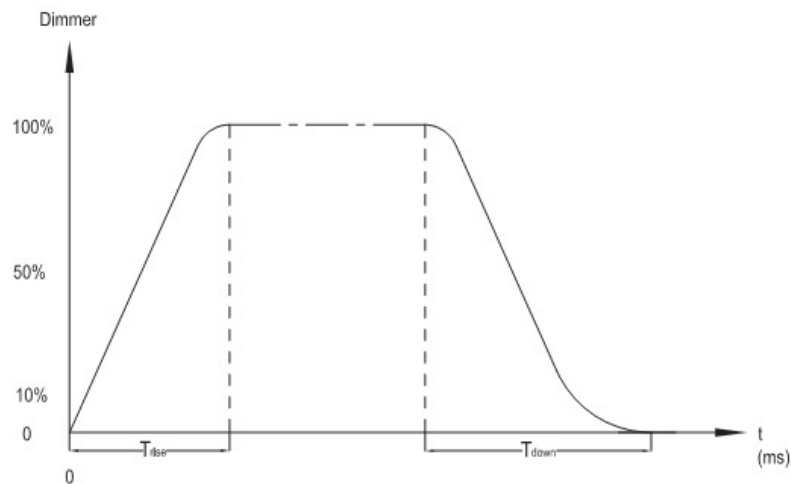
XS 200

Fotometrische tabel



XS 200

Dimmer Curve grafiek



Ramp Effect	0 \rightarrow 255 OS (Fade Time)		0 \rightarrow 255 1S (Fade Time)	
	T_{rise} (ms)	T_{down} (ms)	T_{rise} (ms)	T_{down} (ms)
Standard	0	0	0	0
Stage	780	1100	1540	1660
TV	1180	1520	1860	1940
Architectural	1380	1730	2040	2120
Theatre	1580	1940	2230	2280

XS 200

Vervangen zekering

Verwijder de stekker uit het stopcontact. Verwijder de netkabel uit het apparaat. De zekeringhouder bevindt zich in de spanningsconnector. Maak de zekeringhouder open met een schroevendraaier. Verwijder de oude zekering en plaats een gelijkwaardige nieuwe zekering. Plaats de zekeringhouder terug en schroef de zekeringhouder weer vast. De zekeringhouder biedt plaats aan een reservezekering.

Schoonmaken apparaat: voor een optimaal lichteffect dient zowel de interne als de externe optische lens regelmatig gereinigd te worden en te worden ontdaan van aanslag ontstaan door nevel, rook en stof. De schoonmaakfrequentie is afhankelijk van de omgeving waarin het apparaat wordt gebruikt. Bij veelvuldig gebruik in een club adviseren we het apparaat maandelijks te reinigen. Regelmatig onderhoud garandeert een lange levensduur en een scherpe heldere output.

1. Gebruik normale glasreiniger en een zachte doek om de behuizing te reinigen.
2. Maak met een zachte borstel de ventilatieopeningen schoon.
3. Reinig de externe optiek iedere 20 dagen met glasreiniger en een zachte doek.
4. Reinig de interne optiek iedere 30-60 dagen met glasreiniger en een zachte doek.
5. Zorg dat alle onderdelen en de behuizing volledig droog zijn alvorens het apparaat weer op de netspanning aan te sluiten.

Apparaat doet niets:

1. Controleer of het apparaat correct op de netspanning is aangesloten.
2. Controleer vervolgens de externe zekering. De zekering is op het achterpaneel van het apparaat gemonteerd.
3. Controleer of de zekeringhouder compleet en juist is gemonteerd.

Apparaat reageert niet op geluid:

1. Het apparaat reageert alleen op lage frequenties. Zachte en hoge tonen activeren het apparaat niet, evenals zachtjes tikken tegen de microfoon.

Neem bij alle andere problemen contact op met uw American DJ® dealer.

MODEL:	XS 200
Voltage:	100V~240V 50Hz~60Hz
Leds:	2 x 10W RGBW 4-in-1 LEDs
Projectiehoek:	5°
Afmetingen:	145mm x 100mm x 285mm
Kleuren:	RGBW kleurenmenging
Gewicht:	2kg
DMX:	2 DMX kanaal modi: 16 en 18 kanalen
Opgenomen vermogen:	25W
Zekering:	1A
Doorlussen netspanning:	max. 8 apparaten
Bedrijfslocatie:	iedere gewenste veilige positie
Duty Cycle:	geen, apparaat kan continu zonder tussenpauzes worden gebruikt

Automatische netspanning instelling: De XS 200 is uitgevoerd met een elektronische ballast die zich automatisch instelt op de juiste netspanning wanneer de XS 200 op de netspanning wordt aangesloten.

ATTENTIE: Specificaties en aanpassingen in het ontwerp van het apparaat onder voorbehoud

ROHS - Een belangrijke bijdrage tot behoud van ons milieu

Het Europees Parlement heeft een aantal richtlijnen opgesteld waarin het gebruik van gevaarlijke stoffen wordt verboden of verminderd. Deze regeling, genaamd ROHS, is een veel besproken thema in de elektronica branche.

Er worden o.a. een zestal stoffen verboden:

Lood (Pb), kwikzilver (Hg), zeswaardig chroom (CR VI), cadmium (Cd), broomhoudende vlamvertragers (PBB en PBDE).

Deze richtlijnen gelden voor alle elektrische en elektronische apparatuur, kortom alle elektrische apparaten die we thuis of op het werk gebruiken.

Als fabrikant van de apparaten met de merknamen AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ en ELATION professional zijn wij verplicht ons aan deze richtlijnen te houden. Reeds 2 jaar voor het ingaan van de ROHS richtlijnen zijn wij gestart met het zoeken naar alternatieve, milieu vriendelijke materialen en productieprocessen. Ruim voor de ingangsdatum van de ROHS richtlijnen werden al onze apparaten volgens de normen van het Europees Parlement geproduceerd. Door regelmatige controles en materiaaltests vergewissen we ons dat de toegepaste onderdelen steeds aan de richtlijnen voldoen en dat de producten zo vriendelijk mogelijk worden geproduceerd.

De ROHS regeling is een belangrijke stap voor het behoud van ons milieu. Wij als fabrikant voelen ons verantwoordelijk om hieraan ons deel bij te dragen.

WEEE - Afvoeren en recycelen van elektrische en elektronische apparatuur

Jaarlijks worden er wereldwijd duizenden tonnen milieuverontreinigende elektronicaonderdelen op de vuilstortplaatsen gedumpt. Om een verantwoord afvoeren en recycelen van elektronische onderdelen te garanderen heeft het Europees Parlement de WEEE (Waste of Electrical and Electronical Equipment) richtlijnen opgesteld.

Als fabrikant zijn wij bij de Nederlandse stichting NVMP aangesloten onder aansluitnummer 1312. Deze vereniging regelt de inzameling en verwerking van elektrische apparaten, die betaald wordt uit een verwijderingsbijdrage.

Net als de eerder genoemde ROHS is de WEEE een belangrijke bijdrage tot behoud van het milieu en werken wij graag mee om de natuur door deze manier van recycelen te ontlasten.

Neem voor vragen of suggesties contact op met: info@americandj.eu.

Follow Us On:



facebook.com/americandj
twitter.com/americandj
youtube.com/adjlighting

A.D.J. Supply Europe B.V.

Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
The Netherlands

service@adjgroup.eu / www.americandj.eu