



# REVO SWEEP



## Instrukcja Obsługi

### A.D.J. SUPPLY EUROPE B.V.

Junostraat 2  
6468 EW Kerkrade  
The Netherlands  
[www.americanaudio.eu](http://www.americanaudio.eu)

## Revo Sweep™

## Informacje Ogólne

**Wypakowanie:** Dziękujemy za zakup urządzenia świetlnego Revo Sweep™ firmy American DJ®. Każdy egzemplarz Revo Sweep™ został gruntownie przetestowany, co jest gwarancją jego prawidłowego funkcjonowania. Przed rozpakowaniem należy sprawdzić czy opakowanie nie zostało uszkodzone w czasie transportu. W razie stwierdzenia uszkodzenia opakowania, dokładnie sprawdź, czy nie nastąpiło uszkodzenie sprzętu oraz upewnij się, że wszystkie części konieczne do obsługi urządzenia przybyły w stanie nienaruszonym. W razie stwierdzenia uszkodzeń lub braku części, należy skontaktować się z biurem obsługi klienta poprzez nasz bezpłatny numer. Prosimy o taki kontakt przed podjęciem decyzji o zwrocie odtwarzacza do sprzedawcy.

**Wstęp:** Revo Sweep™ jest diodowym urządzeniem świetlnym DMX. Urządzenie pracuje w trzech trybach: tryb reakcji na dźwięk (sound-active mode), tryb pokazu (show mode) lub może być sterowane z poziomu konsoli DMX. W trybie DMX dostępne są dwa moduły: 3 kanałowy oraz 28 kanałowy. Urządzenie może być używane samodzielnie w trybie stand alone lub podłączone pod konfigurację Master/Slave. *W celu uzyskania lepszego efektu zaleca się użycie maszyny mgielnej lub dymu do efektów specjalnych – wysyłane przez urządzenie wiązki światła będą lepiej widoczne.*

**Obsługa klienta:** American DJ® prowadzi darmowe biuro obsługi klienta, które odpowie na wszelkie pytania dotyczące ustawienia i uruchomienia sprzętu oraz napotkanych problemów. Możesz również odwiedzić naszą stronę [www.americandj.eu](http://www.americandj.eu), jeśli chcesz podzielić się swoimi komentarzami lub sugestiami. W sprawach związanych z obsługą urządzenia kontaktuj się z American DJ®.

E-mail: [support@americandj.eu](mailto:support@americandj.eu)

**Ostrzeżenie!** Aby zapobiec/zmniejszyć ryzyko porażenia prądem lub pożaru, nie włączaj urządzenia w warunkach deszczowych lub przy podwyższonej wilgotności powietrza.

**Ostrzeżenie!** Urządzenie może poważnie uszkodzić wzrok. Nie należy patrzeć bezpośrednio na źródło światła.

Aby w pełni wykorzystać możliwości Revo Sweep™, prosimy o przeczytanie instrukcji obsługi i zapoznanie z podstawowymi funkcjami urządzenia. Instrukcja zawiera ważne informacje dotyczące bezpieczeństwa obsługi oraz sposobu konserwacji urządzenia. Prosimy o zachowanie instrukcji obsługi.

- Kompatybilny ze standardem DMX-512
- 2 moduły kanałów DMX: 3 kanałowy i 28 kanałowy
- 3 tryby pracy: Sound Active, Show, DMX Control
- Konfiguracja Stand Alone lub Master/Slave
- Wbudowany mikrofon wewnętrzny
- Kompatybilny z Kontrolerem UC3 (sprzedawany osobno)

Urządzenia Revo Sweep™ podlegają trzyletniej (1096 dni) ograniczonej gwarancji. Prosimy o wypełnienie załączonej karty gwarancyjnej w celu uprawomocnienia zakupu i gwarancji. Można również zarejestrować produkt online na [www.americandj.eu](http://www.americandj.eu). Za wszystkie wysyłane do naprawy urządzenia, bez względu na to czy podlegają naprawie gwarancyjnej, czy też nie, należy uiścić przedpłatę związaną z kosztem wysyłki oraz załączyć zwrotny numer autoryzacji (return authorization number R.A.). Jeśli dany element podlega gwarancji, konieczne jest również dostarczenie dowodu zakupu (faktury). Aby uzyskać numer R.A., należy skontaktować się z biurem obsługi klienta (e-mail: [support@americandj.eu](mailto:support@americandj.eu)).

**Uwaga!** Urządzenie nie zawiera żadnych elementów przeznaczonych do serwisowania przez użytkownika. Gwarancja na urządzenie traci ważność, jeśli użytkownik zdecyduje się na samowolną naprawę którejkolwiek z części. Jeżeli jakaś część wymaga naprawy to należy się skontaktować z American DJ.

*American DJ® nie ponosi żadnej odpowiedzialności za usterki wynikające z nie zapoznania się przez użytkownika z instrukcją obsługi lub powstałe w wyniku nieautoryzowanych modyfikacji urządzenia.*

- Aby zmniejszyć ryzyko porażenia prądem lub pożaru, nie włączaj urządzenia w warunkach deszczowych lub przy podwyższonej wilgotności powietrza.
- Trzymaj urządzenie z dala od wody lub innych płynów.
- Upewnij się, że napięcie pobierane przez urządzenie jest takie samo jak napięcie w sieci.
- Nie uruchamiaj urządzenia, jeśli przewód zasilający jest uszkodzony.
- Nie próbuj usunąć lub wyłamać bolca uziemienia z wtyczki. Jego zadaniem jest zabezpieczenie przed porażeniem prądem i pożarem w wypadku zwarcia wewnątrz urządzenia.
- Wyciągnij wtyczkę z kontaktu zanim włączysz Revo Sweep™ do obwodu zawierającego inne urządzenia elektryczne.
- Pod żadnym pozorem nie ściągać wierzchniej obudowy. Urządzenie nie zawiera żadnych elementów przeznaczonych do serwisowania przez użytkownika.
- Nie uruchamiaj urządzenia, jeśli pokrywa obudowy jest zdjęta.
- Instaluj urządzenie tylko w miejscach zapewniających dobrą wentylację. Odstęp pomiędzy urządzeniem i ścianą nie powinien być mniejszy niż 15cm.
- Nie używaj urządzenia, jeśli jakkolwiek jego element uległ uszkodzeniu.
- Urządzenie jest przeznaczone tylko do użytku wewnątrz budynku. Gwarancja na urządzenie traci ważność, jeśli zostanie ono użyte na dworze.
- Instaluj urządzenie tak, aby było ono stabilne i bezpieczne.
- Przewód zasilania ułóż tak, aby nikt po nim nie chodził ani też niczego na nim nie stawiał. Zwróć szczególną uwagę na miejsca, w których przewody wchodzą do wtyczek oraz wychodzą z urządzenia.
- Konserwacja – Sprzęt powinien być czyszczony zgodnie z zaleceniami wytwórcy. Szczegóły dotyczące czyszczenia – patrz str.16.
- Ciepło – Urządzenie powinno być umieszczone z dala od źródeł ciepła takich jak kaloryfery, rejestratory ciepła, piece oraz innych urządzeń wytwarzających ciepło (włącznie ze wzmacniaczami).
- Urządzenie powinno być serwisowane przez wykwalifikowany personel w przypadku, gdy:
  - A. Coś spadło na urządzenie lub zostało ono zalane wodą lub innym płynem.
  - B. Urządzenie nie zostało schowane przed deszczem.
  - C. Urządzenie nie działa normalnie.



Addr	512	DMX512 Address Setting	Ustalanie Adresu DMX512
chn	3ch	3 Channels Mode	3 Kanałowy Tryb
	28ch	28 Channels Mode	28 kanałowy Tryb
SLNd	MSL	Master Mode	Tryb Master
	SL1	Slave Mode " Normal "	Tryb Slave „Normalny”
	SL2	Slave mode " 2 Light Show "	Tryb Slave „Pokaz 2 świateł”
	SL3	Slave mode " 3 Light Show "	Tryb Slave „Pokaz 3 świateł”
	SL4	Slave mode " 4 Light Show "	Tryb Slave „Pokaz 4 świateł”
ShNd	Sh 0	Show mode 0	Tryb Pokazu 0
	Sh 1	Show mode 1	Tryb Pokazu 1
	...		
	Sh 11	Show mode 11	Tryb Pokazu 11
MENU	SOUN on	Sound Mode on	Tryb Dźwiękowy włączony
	SOUN off	Sound Mode off	Tryb Dźwiękowy wyłączony
BLNd	YES	Blackout Mode " Yes Blackout "	Tryb Wygaszania „ Tak”
	no	Blackout Mode " No Blackout "	Tryb Wygaszania „ Nie”
LED	on	LED on	Dioda włączona
	off	LED off	Dioda wyłączona
IdSP	IdSP	Normal	Podstawowy
	dSPi	Inversion	Odwroćenie
TEST		Self-Test	Autotest
Fhrs		Fixture Hours	Czas Pracy
ver		Software Version	Wersja Oprogramowania

**Menu Systemu:** Przy wprowadzaniu własnych ustawień należy albo wcisnąć ENTER w celu zatwierdzenia albo odczekać 8 sekund, aby ustawienia zostały zapamiętane automatycznie. Aby wyjść bez dokonywania jakichkolwiek zmian, naciśnij przycisk MENU.

### ADDR – Ustalanie Adresu DMX

1. Należy przyciskać przycisk MENU UP lub DOWN aż wyświetli się „RDDR” a następnie wcisnąć ENTER.
2. Cyfra „1” zacznie migotać na wyświetlaczu. Należy naciskać UP lub DOWN, aby znaleźć pożądany program a następnie wcisnąć ENTER w celu zatwierdzenia.

**CHMD – Ta opcje pomoże użytkownikowi wybrać pożądany tryb DMX. Do wyboru są: tryb 3 kanałowy oraz tryb 28 kanałowy.**

1. Należy przyciskać przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „CHMD” a następnie wcisnąć ENTER. Wtedy pojawi się „3CH” lub „28CH”.
2. Należy przyciskać UP lub DOWN aż wyświetli się tryb wybranej ilości kanałów a następnie wcisnąć ENTER w celu zatwierdzenia. Tryby i ich cechy właściwości się na stronie 7.

**SLMD – Ta opcja pomoże użytkownikowi podłączyć urządzenie jako slave w konfiguracji master/slave.**

1. Należy przyciskać przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „SLMD” a następnie wcisnąć ENTER. Na wyświetlaczu pojawi się „MAST”, „SL1”, „SL2”, „SL3” LUB „SL4”.
3. Należy naciskać UP lub DOWN, aby znaleźć pożądany tryb a następnie wcisnąć ENTER w celu zatwierdzenia.

**Uwaga:** Każdy tryb slave daje inny rodzaj pokazu światel.

**NOTE:** W konfiguracji Master/Slave można ustawić jedno urządzenie w roli Master a kolejne urządzenie jako „SL2”. Oba urządzenia będą emitowały wiązki światła poruszające się przeciwnie w stosunku do siebie.

### Sh 0 – Sh 11 – Ustawienie trybu pokazu Show 0 – 11 (Programy fabryczne).

1. Należy przyciskać przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „ShMD” a następnie wcisnąć ENTER.
2. Na wyświetlaczu pojawi się „Sh X”. „X” reprezentuje liczbę pomiędzy 1 –11, natomiast Sh 0 jest trybem wyboru losowego. Należy naciskać UP lub DOWN, aby znaleźć pożądany pokaz (show) a następnie wcisnąć ENTER w celu zatwierdzenia.

### SOUM – Tryb Aktywnego Dźwięku (Sound Active Mode).

1. Należy przyciskać przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „SOUM” a następnie wcisnąć ENTER.
2. Na wyświetlaczu pojawi się „ON” lub „OFF”. Należy naciskać UP lub DOWN, aby wybrać „ON” w celu aktywacji trybu reakcji na dźwięk lub „OFF” w celu jego dezaktywacji.
3. Należy wcisnąć ENTER w celu zatwierdzenia.

### BLMD – Tryb Wygaszania (Blackout) lub Czuwania (Stand by).

1. Należy przyciskać przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „BLMD” a następnie wcisnąć ENTER. Wtedy pojawi się „YES” lub „NO”.
2. Aby aktywować funkcję Blackout należy przyciskać UP lub DOWN aż wyświetli się Yes a następnie wcisnąć ENTER w celu zatwierdzenia i wyjść. Aby dezaktywować tryb Blackout wystarczy wybrać No i wcisnąć ENTER.

### LED – Funkcja ta umożliwi wyłączenie się wyświetlacza LED po 10 sekundach.

1. Należy przyciskać przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „LED” a następnie wcisnąć ENTER.
2. Na wyświetlaczu pojawi się „ON” lub „OFF”. Należy naciskać UP lub DOWN, aby wybrać „ON”, co spowoduje, że wyświetlacz LED pozostanie włączony przez cały czas lub „OFF” w celu jego samoistnego wyłączenia po 10 sekundach.
3. Należy wcisnąć ENTER w celu zatwierdzenia.

**DISP — Funkcja ta obróci wyświetlacz o 180°.**

1. Należy przycisnąć przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „DISP” a następnie wcisnąć ENTER.
2. Dwukrotne wciśnięcie ENTER odwróci wyświetlacz dwa razy. Należy ponownie wcisnąć ENTER, gdy wyświetlacz jest ustawiony w wybranej przez użytkownika pozycji.

**FHRS — Funkcja ta umożliwia wyświetlenie czasu pracy urządzenia.**

1. Należy przycisnąć przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „FHRS” a następnie wcisnąć ENTER.
2. Czas pracy urządzenia pojawi się na wyświetlaczu. Aby wyjść należy nacisnąć MENU.

**VER - Funkcja ta umożliwia wyświetlenie wersji oprogramowania używanego przez urządzenie.**

1. Należy przycisnąć przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „VER” a następnie wcisnąć ENTER.
3. Wersja oprogramowania pojawi się na wyświetlaczu. Aby wyjść należy nacisnąć MENU.

**Tryby Pracy:** Dla urządzenia Revo Sweep™ dostępne są trzy tryby pracy:

- **Tryb Reakcji na Dźwięk (Sound Active Mode)**

Urządzenie jest sterowane dźwiękiem samodzielnie szukając i wybierając spośród dostępnych programów.

- **Tryb Pokazu (Show Mode)**

Należy wybrać jeden z 11 wcześniej przygotowanych pokazów.

- **Tryb Sterowania Sygnałem DMX (DMX Control Mode)**

Tryb ten pozwala użytkownikowi kontrolować poszczególne funkcje urządzenia przy pomocy standardowej konsoli Elation® Show DMX-512.

**Uniwersalne Sterowanie Sygnałem DMX:** Funkcja ta umożliwia użycie uniwersalnej konsoli DMX512 do zarządzania kolorami, bankiem pamięci zaprogramowanych wcześniej scen (chases), prędkością zmiany sekwencji w/w scen (chase speed) oraz strobowaniem. Konsola DMX umożliwia użytkownikowi tworzenie unikalnych programów dostosowanych do indywidualnych potrzeb. Revo Sweep™ ma dostępne dwa tryby DMX: tryb 3 kanałowy oraz tryb 28 kanałowy.

1. Aby kontrolować urządzenie z poziomu konsoli DMX, prosimy postępować zgodnie z procedurami ustawienia (set-up) opisanymi na stronach 5–7 oraz specyfikacją i instrukcją obsługi konsoli DMX.
2. Aby kontrolować różne funkcje urządzenia należy użyć potencjometrów (faders) znajdujących się na konsoli.
3. Aby ustawić adresy DMX oraz wybrać pożądaną kanał należy postępować zgodnie z instrukcjami zamieszczonymi na str. 9.
4. Jeżeli przewody mają ponad 30 metrów długości należy użyć terminatora przy ostatnim urządzeniu.
5. Należy zapoznać się z instrukcją obsługi konsoli DMX.
6. Aby kontrolować różne funkcje łącznie z funkcją wygaszania (blackout) można opcjonalnie użyć konsoli UC3 (sprzedawana osobno).

**Tryb Reakcji na Dźwięk (Sound Active Mode):** Tryb ten pozwala pojedynczemu urządzeniu lub kilku połączonym z sobą urządzeniom działać w rytm muzyki.

1. Należy przycisnąć przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „SOUND” a następnie wcisnąć ENTER. Należy nacisnąć UP lub DOWN, aż na wyświetlaczu pojawi się „ON” i wcisnąć ENTER w celu zatwierdzenia.
2. Aby kontrolować różne funkcje łącznie z funkcją wygaszania (blackout) można opcjonalnie użyć konsoli UC3 (sprzedawana osobno).

**Tryb Pokazu (Show Mode):**

1. Należy przycisnąć przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „ShMD” a następnie wcisnąć ENTER.

2. Korzystając z UP i DOWN należy wybrać właściwy pokaz. Więcej szczegółów zamieszczono na str. 10.
3. Należy wcisnąć ENTER w celu zatwierdzenia.
4. Aby kontrolować różne funkcje łącznie z funkcją wygaszania (blackout) można opcjonalnie użyć konsoli UC3 (sprzedawana osobno).

**Konfiguracja Master-Slave (Dźwięk Aktywny):** Funkcja ta umożliwia połączenie do 16 urządzeń razem i kontrolowanie ich bez konsoli. Urządzenia te będą kontrolowane dźwiękiem. W konfiguracji Master-Slave, jedno urządzenie spełnia funkcję urządzenia kontrolnego a reszta jest przez nie sterowana. Każde urządzenie może spełniać funkcję master lub slave.

1. Urządzenia należy połączyć ze sobą szeregowo używając standardowych kabli mikrofonowych XLR i wykorzystując gniazda wyjściowe i wejściowe XLR Connector znajdujące się z tyłu każdego urządzenia. Należy pamiętać, że gniazdo Male XLR Connector jest gniazdem wejściowym (input) natomiast gniazdo Female XLR Connector pełni funkcję gniazda wyjściowego (output). Pierwsze urządzenie połączenia szeregowego (master) jest podłączone do gniazda wyjściowego output (Female XLR Connector). Ostatnie urządzenie szeregu podłączamy do gniazda wejściowego input (Male XLR Connector). Jeżeli przewody mają ponad 30 metrów długości należy użyć terminatora przy ostatnim urządzeniu.
2. Na urządzeniu pełniącym funkcję Master należy przycisnąć przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „SOU” a następnie wcisnąć ENTER. Następnie należy nacisnąć UP lub DOWN, aż na wyświetlaczu pojawi się „MAST” i wcisnąć ENTER w celu zatwierdzenia. Po tym należy wybrać odpowiedni tryb pracy i ustawić wybrany pokaz wciskając ENTER.
3. Na urządzeniu pełniącym funkcję Slave należy przycisnąć przycisk MENU, aż na wyświetlaczu pojawi się „SLMD”, wybrać odpowiedni tryb pracy a następnie wcisnąć ENTER.
4. Urządzenia Slave zaczną być kontrolowane przez jednostkę Master.
5. Aby kontrolować różne funkcje łącznie z funkcją wygaszania (blackout) można opcjonalnie użyć konsoli UC3 (sprzedawana osobno).

Czuwanie	Wygaszenie urządzenia (Blackout)	
Funkcja	1. Strobowanie	Pokaz (Show) 12
	2. Strobowanie Synchroniczne z Dźwiękiem	
	3. Strobowanie Asynchroniczne do Dźwięku	
Tryb	Stobowanie (LED OFF)	Przełącznik (Latch) (LED ON)

Kanał	Wartość	Funkcja
1	1 – 119 120 – 239 240 – 255	KOLOR/CHASE/DŹWIĘK AKTYWNY
		COLOR
		CHASE
		SOUND ACTIVE
2	0 – 15 16 – 31 32 – 47 48 – 63 64 – 79 80 – 95 96 – 111 112 – 127 128 – 143 144 – 159 160 – 175 176 – 191 192 – 207 208 – 223 224 – 239 240 – 255	<u>KOLOR (KANAŁ 1 WARTOŚCI 1 – 119)</u>
		OFF
		KOLOR 1
		KOLOR 2
		KOLOR 3
		KOLOR 4
		KOLOR 5
		KOLOR 6
		KOLOR 7
		KOLOR 8
		KOLOR 9
		KOLOR 10
		KOLOR 11
		KOLOR 12
		KOLOR 13
		KOLOR 14
		KOLOR 15
		<u>CHASE (KANAŁ 1 WARTOŚCI 120 – 239)</u>
		OFF
		CHASE 1
		CHASE 2
		CHASE 3
		CHASE 4
		CHASE 5
CHASE 6		
CHASE 7		
CHASE 8		
CHASE 9		
CHASE 10		
CHASE 11		

**Revo Sweep™**
**3 Kanały DMX - Właściwości**

Kanał	Wartość	Funkcja
2	120 – 129	<u>CHASE (KANAŁ 1 WARTOŚCI 120 – 239)</u> CHASE 12 CHASE 13 CHASE 14 CHASE 15 CHASE 16 CHASE 17 CHASE 18 CHASE 19 CHASE 20 CHASE 21 CHASE 22 CHASE 23 CHASE 24 CHASE 25
	130 – 139	
	140 – 149	
	150 – 159	
	160 – 169	
	170 – 179	
	180 – 189	
	190 – 199	
	200 – 209	
	210 – 219	
	220 – 229	
	230 – 239	
	240 – 249	
	250 – 255	
	3	
10 – 255		
0 – 9		
10 – 255		
		PRĘDKOŚĆ FUNKCJI CHASE <u>(KANAŁ 1 WARTOŚCI 120 – 239)</u> OTWARTY (OPEN) PRĘDKOŚĆ CHASE WOLNO – SZYBKO (SLOW – FAST)

**TRYB 3 KANAŁOWY:** Ustawienia kanału 1 są używane przez kanały 2 i 3.

**Revo Sweep™**
**28 Kanałów DMX - Właściwości**

Kanał	Wartość (Value)	Funkcja
1	1 – 255	CZERWONY 0% → 100%
2	1 – 255	ZIELONY 0% → 100%
3	1 – 255	NIEBIESKI 0% → 100%

American DJ® - www.americandj.eu - Revo Sweep™ Instrukcja Obsługi Str.15

**Revo Sweep™**
**28 Kanałów DMX - Właściwości**

Kanał	Wartość (Value)	Funkcja
4	1 – 255	BIAŁY 0% → 100%
5	1 – 255	CZERWONY 0% → 100%
6	1 – 255	ZIELONY 0% → 100%
7	1 – 255	NIEBIESKI 0% → 100%
8	1 – 255	BIAŁY 0% → 100%
9	1 – 255	CZERWONY 0% → 100%
10	1 – 255	ZIELONY 0% → 100%
11	1 – 255	NIEBIESKI 0% → 100%
12	1 – 255	BIAŁY 0% → 100%
13	1 – 255	CZERWONY 0% → 100%
14	1 – 255	ZIELONY 0% → 100%
15	1 – 255	NIEBIESKI 0% → 100%
16	1 – 255	BIAŁY 0% → 100%
17	1 – 255	CZERWONY 0% → 100%
18	1 – 255	ZIELONY 0% → 100%
19	1 – 255	NIEBIESKI 0% → 100%
20	1 – 255	BIAŁY 0% → 100%

American DJ® - www.americandj.eu - Revo Sweep™ Instrukcja Obsługi Str.16



Kanał	Wartość (Value)	Funkcja
21	1 – 255	CZERWONY 0% → 100%
22	1 – 255	ZIELONY 0% → 100%
23	1 – 255	NIEBIESKI 0% → 100%
24	1 – 255	BIAŁY 0% → 100%
25	1 – 255	CZERWONY 0% → 100%
26	1 – 255	ZIELONY 0% → 100%
27	1 – 255	NIEBIESKI 0% → 100%
28	1 – 255	BIAŁY 0% → 100%

**TRYB 28 KANAŁOWY:** W każdym kanale przypadają 3 diody na soczewkę, tzn. w kanale 1 znajdują się 3 czerwone diody LED za pierwszą soczewką, w kanale 4 są 3 diody za drugą soczewką, .....

Wyciągnij wtyczkę z kontaktu. Oprawka bezpiecznika znajduje się obok przewodu zasilającego. Odkręć śrubki używając śrubokręta płaskiego. Usuń spalony bezpiecznik i zastąp go nowym.

**Czyszczenie urządzenia:** Z powodu mgły, dymu i kurzu należy oczyścić soczewki wewnętrzne i zewnętrzne oraz lustro, aby uzyskać optymalną moc światła wyjściowego. Częstotliwość czyszczenia uzależniona jest od środowiska, w którym sprzęt jest używany (np. dym, mgła, rosa). Przy częstym użyciu w klubach zaleca się czyszczenie raz w miesiącu. Czyszczenie okresowe przedłuża życie urządzenia i zapewnia dobrą jakość wychodzącego światła.

1. Używamy zwykłego płynu do czyszczenia szkła oraz miękkiej ściereki, aby oczyścić obudowę zewnętrzną.
2. Otwory wentylacyjne i kratkę wylotową czyścimy szczoteczką.
3. Zewnętrzne przyrządy optyczne oraz lustro czyścimy płynem do czyszczenia szkła i miękką ściereką, co 20 dni.
4. Wewnętrzne przyrządy optyczne czyścimy płynem do czyszczenia szkła i miękką ściereką, co 30-60 dni
5. Przed ponownym podłączeniem do prądu zawsze wytrzyj do sucha wszystkie części.

**Usuwanie usterek:** Poniżej wypunktowano kilka wybranych problemów, na które może się natknąć użytkownik i sposób ich rozwiązania.

**Brak świetlnego sygnału wyjściowego:**

1. Należy upewnić się, że urządzenie jest podłączone do standardowego gniazdka ściennego podającego napięcie 120V.
2. Należy sprawdzić, czy bezpiecznik zewnętrzny nie spalił się. Bezpiecznik znajduje się na spodzie urządzenia.
3. Należy sprawdzić, czy oprawka bezpiecznika jest prawidłowo osadzona.

**Urządzenie nie reaguje na dźwięk:**

1. Urządzenie powinno reagować na dźwięki o niskiej częstotliwości (bas). Uderzenie w mikrofon, ciche lub wysokie dźwięki mogą nie aktywować urządzenia.

<b>Model:</b>	<b>Revo Sweep™</b>
<b>Napięcie*:</b>	120V ~ 230V / 50Hz ~ 60Hz
<b>Diody LED:</b>	84 x 5mm (21 Czerwonych, 21 Zielonych, 21 Niebieskich I 21 Białych
<b>Wiązka o Promieniu:</b>	15°
<b>Pobór Mocy:</b>	9W (120V) / 13W (230V)
<b>Wymiary (wys x szer x głęb)</b>	250mm x 317mm x 182mm
<b>Kolory:</b>	RBG&W
<b>Waga:</b>	2.2 kg
<b>Bezpiecznik:</b>	1A (120V i 230V)
<b>Cykl Pracy:</b>	Brak
<b>DMX:</b>	2 Tryby DMX: 3 kanały, 4 i 28 kanałów
<b>Reakcja na Dźwięk:</b>	Tak
<b>Pozycja Robocza:</b>	Dowolna bezpieczna pozycja
<b>Gwarancja:</b>	3 lata (1095 dni)

\*Napięcie jest ustawione fabrycznie i użytkownik nie ma możliwości własnego wyboru.

**Uwaga:** Specyfikacje, ulepszenia konstrukcji urządzenia i obsługi mogą ulec zmianie bez wcześniejszego powiadomienia.