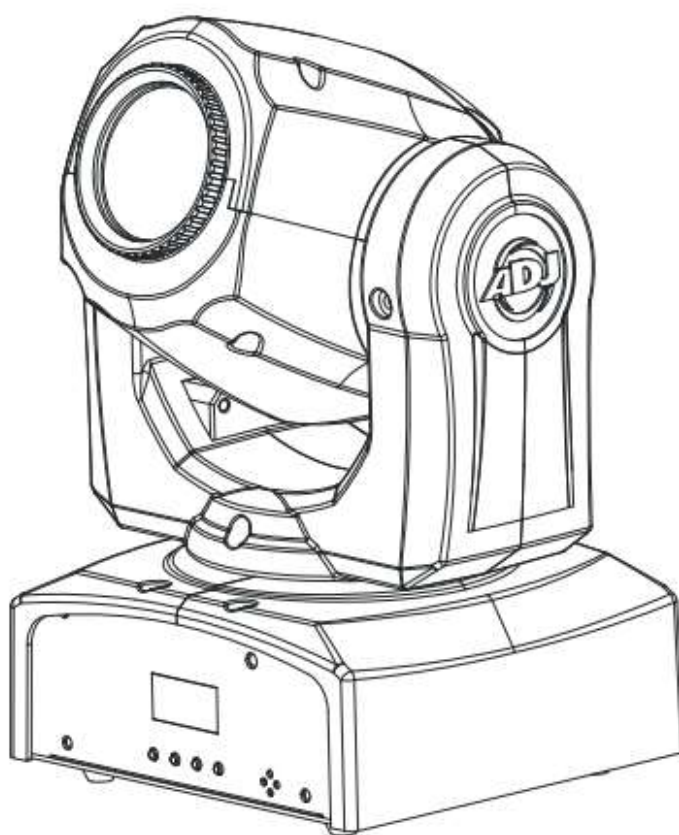




# POCKET PRO PEARL



## *Uživatelská příručka*

A.D.J. Supply Europe B.V.  
Junostraat 2  
6468 EW Kerkrade  
Nizozemsko  
[www.americandj.eu](http://www.americandj.eu)

©2017 ADJ Products, LLC všechna práva vyhrazena. Informace, specifikace, nákresy, obrázky a pokyny obsažené v tomto návodu se mohou bez předchozího upozornění měnit. Logo společnosti ADJ Products, LLC a identifikující názvy produktů a čísla zde obsažená jsou ochrannými známkami společnosti ADJ Products, LLC. Ochrana autorských práv zahrnuje veškeré formy a předměty spadající mezi materiály chráněné autorskými právy a také informace nyní garantované zákonem, soudně či dále v tomto dokumentu. Názvy produktů použité v tomto dokumentu mohou být ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků a jsou tímto uznány. Veškeré značky a názvy produktů nepatřící společnosti ADJ Products, LLC jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků.

**Společnost ADJ Products, LLC** a všechny její přidružené společnosti se tímto zříkají jakékoliv odpovědnosti za škody na majetku, vybavení, budovách a jakékoliv elektřinou způsobené škody, úrazy a poranění vzniklé jakýmkoliv osobám, včetně přímé či nepřímé ekonomické ztráty související s používáním a spolehlivostí jakýchkoliv informací obsažených v tomto dokumentu a také se zříkají veškeré odpovědnosti za škody vzniklé v důsledku nesprávného, nebezpečného, nedostatečného a nedbalého sestavení, instalace, montáže, obsluhy a provozu tohoto produktu.

## VERZE DOKUMENTU

Nejnovější revizi/aktualizaci této příručky najdete na webové stránce [www.adj.com](http://www.adj.com).

Datum	Verze dokumentu	Software Verze ≤	Režimy DMX kanálů	Poznámky
07/24/17	1	1.1	11/13	Úvodní vydání

## Obsah

OBEČNÉ INFORMACE .....	4
OBEČNÉ POKYNY .....	4
CHARAKTERISTIKA.....	4
BEZPEČNOSTÍ OPATŘENÍ PŘI MANIPULACI.....	4
BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ .....	5
MONTÁŽ.....	5
DMX NASTAVENÍ.....	7
SYSTÉMOVÁ NABÍDKA .....	9
NABÍDKA NASTAVENÍ VÝCHOZÍ POLOHY .....	12
OBSLUHA.....	12
NASTAVENÍ MASTER-SLAVE.....	13
MANUÁLNÍ OSTŘENÍ.....	13
DÁLKOVÁ OBSLUHA .....	13
11KANÁLOVÝ REŽIM .....	14
13KANÁLOVÝ REŽIM .....	16
ROZMĚROVÝ VÝKRES .....	19
GRAF KŘIVKY STMÍVAČE .....	19
VČETNĚ GOB .....	20
VÝMĚNA GOBA .....	20
DEMONTÁŽ KRYTU HLAVY .....	21
VÝMĚNA POJISTKY .....	22
ČIŠTĚNÍ.....	22
ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ .....	22
SPECIFIKACE .....	22
ROHS – Velký příspěvek k zachování životního prostředí.....	23
OEEZ – Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních .....	23
POZNÁMKY .....	24

## OBECNÉ INFORMACE

**Rozbalení:** Děkujeme, že jste si zakoupili Pocket Pro Pearl od společnosti ADJ Products, LLC. Každý přístroj byl důkladně otestován a odeslán v bezvadném funkčním stavu. Pečlivě zkontrolujte, zda během přepravy nedošlo k poškození obalového kartonu. Zdá-li se vám karton poškozený, pečlivě zkontrolujte, nedošlo-li k poškození obsahu balení, a ujistěte se, že veškeré vybavení nutné k provozu jednotky dorazilo neporušené. V případě, že došlo k poškození obsahu nebo chybí některé části, kontaktujte prosím bezplatnou zákaznickou linku a vyžádejte si další pokyny. Nevracejte prosím tuto jednotku zpět prodejci bez předchozího kontaktování zákaznické podpory.

**Úvod:** Pocket Pro Pearl je DMX kompatibilní mini LED zařízení s pohyblivou hlavou. Lze jej použít samostatně v režimu Stand-Alone nebo připojený v konfiguraci Master/Slave. Má tři provozní režimy: režim Sound Active, režim show a režim DMX ovládní. Hodí se do divadel, studií, obchodů a dalších podobných míst. *Nejlepších výsledků lze dosáhnout vylepšením paprskových efektů současným použitím mlhy nebo speciálních kouřových efektů.*

**Zákaznická podpora:** Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio. Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách [www.americandj.eu](http://www.americandj.eu) nebo prostřednictvím e-mailu na adrese: [support@americandj.eu](mailto:support@americandj.eu)

**Upozornění!** Nevystavujte tuto jednotku dešti nebo vlhku, snížíte tím a předcházíte tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

**Upozornění!** *Nebezpečí vážného poranění zraku. Nikdy se nedívejte přímo do světelného zdroje!*

## OBECNÉ POKYNY

Chcete-li dosáhnout co nejlepšího výkonu tohoto produktu, přečtěte si prosím pečlivě tento návod k obsluze a seznamte se se základními pravidly obsluhy této jednotky. Tyto instrukce obsahují důležité bezpečnostní informace týkající se používání a údržby jednotky. Uchovávejte prosím tento návod v blízkosti jednotky pro případ, že jej budete v budoucnu potřebovat.

## CHARAKTERISTIKA

- Kompatibilní s protokolem DMX-512 (11 DMX kanálů nebo 13 kanálů)
- 7 barev + bílá
- Pevný gobo kotouč s 7 vyměnitelnými goby + Spot
- 3 provozní režimy – Sound-Active, režim Show a DMX ovládní
- Vnitřní mikrofon
- Digitální displej pro nastavení funkce a adresy
- 4 předprogramované show
- Kompatibilní s ovladačem UC IR (není součástí balení) a aplikací Airstream IR

## BEZPEČNOSTÍ OPATŘENÍ PŘI MANIPULACI

**Pozor!** Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části. Nepokoušejte se přístroj sami opravovat, připravili byste se tím o výrobní záruku. Ve velice nepravděpodobném případě, že bude vaše jednotka vyžadovat servis, neváhejte kontaktovat společnost ADJ Products, LLC.

*Povrch přístroje se během provozu extrémně zahřívá. Je-li jednotka v provozu, nedotýkejte se jí holýma rukama.*

*Společnost ADJ Products, LLC nebude odpovědná za škody způsobené nedodržením tohoto návodu nebo neoprávněnou úpravou této jednotky.*

## BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

***V zájmu vaší osobní bezpečnosti si prosím před instalací a provozováním této jednotky přečtete celý tento návod!***

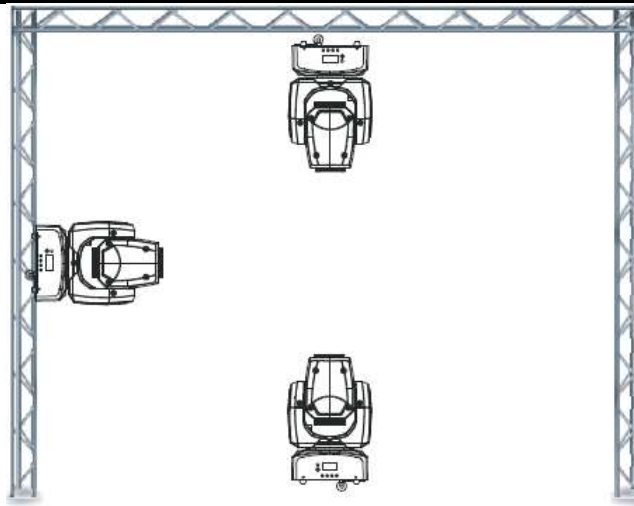
- Vyhněte se používání jednotky v dešti nebo vlhkém prostředí, snížíte nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nevlévejte do jednotky vodu ani jiné tekutiny.
- Ujistěte se, že místní zásuvka má stejné napětí, které jednotka potřebuje k provozu.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, má-li poškozený napájecí kabel.
- Nepokoušejte se z elektrického kabelu odstranit nebo ulomit zemnicí kolík. Tento kolík má za úkol snižovat nebezpečí úrazu elektrickým proudem a nebezpečí vzniku požáru v případě vnitřního zkratu.
- Před jakýmkoliv zapojováním jednotku odpojte od hlavního zdroje napětí.
- Za žádných okolností nesnímejte kryt. Uvnitř nejsou žádné uživatelem opravitelné části.
- Nikdy jednotku nepoužívejte, je-li odstraněn kryt.
- Ujistěte se, že jednotka je namontována v místě, které umožňuje řádnou ventilaci. Mezi tímto zařízením a zdí ponechejte alespoň 15 cm volného prostoru.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, došlo-li k jejímu poškození.
- Tato jednotka je konstruována pouze pro vnitřní použití, její použití ve vnějších prostorách ruší všechny záruky.
- Vždy jednotku namontujte bezpečně a tak, aby byla stabilní.
- Napájecí kabely by měly být vždy vedeny tak, aby se po nich nešlapalo a nedocházelo k jejich poškození věcmi o ně opřenými nebo na ně položenými. Zvláštní pozornost by měla být věnována kabelům u zástrček, zásuvek a místu, kde ústí z přístroje.
- Čištění – Zařízení čistěte pouze dle doporučení výrobcem. Detaily o čištění na straně 22.
- Teplo – Neumisťujte přístroj blízko zdrojů tepla, jako jsou radiátory, ohřívače vzduchu, konvektory, nebo jiných zařízení (včetně zesilovačů), které produkují teplo.
- Zařízení by mělo být opraveno kvalifikovaným personálem v následujících případech:
  - A. Na zařízení spadl předmět nebo došlo k rozlítí tekutiny do zařízení.
  - B. Zařízení bylo vystaveno dešti nebo vodě.
  - C. Zařízení nepracuje normálně nebo vykazuje opakované změny ve výkonu.
  - D. Zařízení spadlo a/nebo bylo vystaveno hrubému zacházení.

## MONTÁŽ

Při instalaci jednotky musí být zavěšení nebo montážní prostor schopen unést desetinásobek hmotnosti bez jakékoliv deformace. Při instalaci musí být jednotka vždy zajištěna použitím sekundárního bezpečnostního příslušenství, jakým jsou například vhodné bezpečnostní kabely. Během montáže, odstraňování a údržby tělesa nikdy nestůjte přímo pod ním.

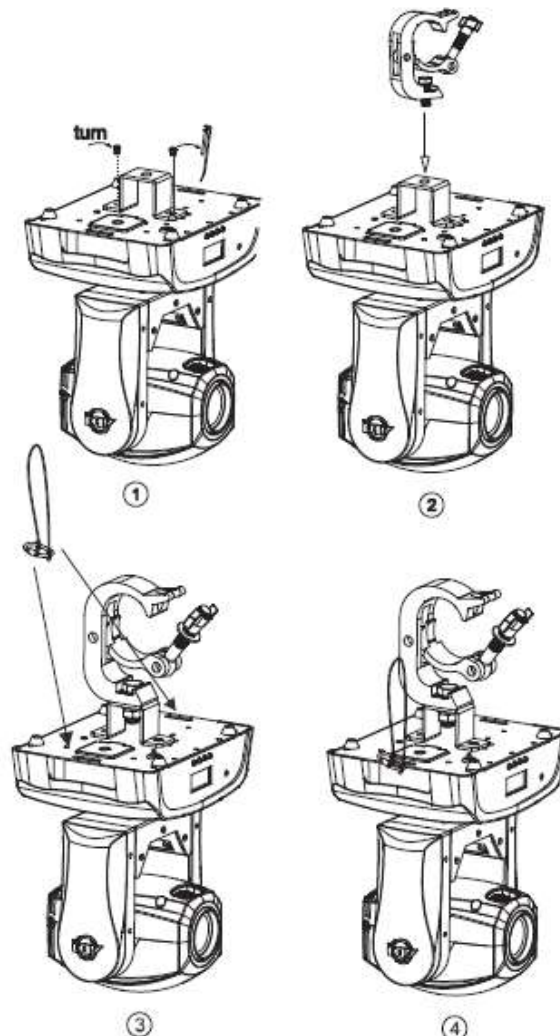
Stropní montáž vyžaduje rozsáhlou zkušenost. Kromě jiného je třeba vypočítat pracovní meze zatížení, znát použitý instalační materiál a zajistit pravidelné bezpečnostní inspekce veškerého instalačního materiálu i zařízení. Nemáte-li tuto kvalifikaci, nepokoušejte se zařízení sami nainstalovat.

Instalace by měla být jednou za rok zkontrolována kvalifikovanou osobou.



Pocket Pro Pearl lze provozovat ve třech montážních polohách - visící obráceně ze stropu, namontovaný bokem na nosníku nebo postavený na rovném povrchu. Ujistěte se, že se ve vzdálenosti do 0,5m od tohoto zařízení nenachází žádný hořlavý materiál (dekorace apod.). Vždy použijte a instalujte dodaný bezpečnostní kabel coby bezpečnostní opatření k předejití náhodné škody a/nebo úrazu v případě, že selže svorka (viz další strana).

**UPOZORNĚNÍ:** Vhodná teplota prostředí pro toto osvětlovací těleso je v rozsahu -25 °C až 45 °C. Neumísťujte toto osvětlovací těleso v prostředí, s teplotami nižšími nebo vyššími, než je uvedeno výše. Tím umožníte, aby jednotka fungovala nejlepším možným způsobem, a pomůžete prodloužit její životnost.



## MONTÁŽ (pokračování)

Přišroubujte jednu svorku jedním šroubem M12 a matkou k držáku. Pomocí přiložených šroubů upevněte držák na spodní stranu přístroje Pocket Pro Pearl. Bezpečnostní kabel protáhněte bočními otvory umístěnými pod držadly. Protáhněte bezpečnostní kabel nosnou konstrukcí nebo bezpečným fixačním bodem. Vložte konec do karabiny a bezpečně utáhněte šroub.

## DMX NASTAVENÍ

**Zdroj napětí:** Pocket Pro Pearl společnosti ADJ obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie. Díky tomuto přepínači se nemusíte starat o správné napětí ve stěnové zásuvce, tuto jednotku lze zapojit kdekoliv.

**DMX-512:** DMX je zkratka pro digitální multiplex. Jedná se o univerzální protokol používaný většinou výrobci osvětlení a ovládání coby forma komunikace mezi ovladači a inteligentními zařízeními. DMX ovladač vysílá DMX datové instrukce z ovladače do zařízení. DMX data jsou vysílána jako sériová data, která cestují z přístroje do přístroje skrz XLR koncovky DATA IN a DATA OUT, jež se nacházejí na všech DMX zařízeních (většina ovladačů má pouze koncovku DATA OUT).

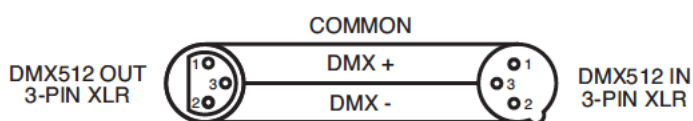
**DMX spojování:** DMX je jazyk, který umožňuje spojovat veškeré výrobky a modely různých výrobců a ovládat je jediným ovladačem. To lze provést pouze se zařízeními a ovladačem, které jsou DMX kompatibilní. *K zajištění řádného přenosu DMX dat při používání několika DMX zařízení doporučujeme použít co nejkratší možnou kabelovou trasu. Pořadí, ve kterém jsou zařízení v DMX linii spojeny, neovlivňuje DMX adresování. Například; zařízení, které má přidělenou DMX adresu 1, může být umístěno kdekoliv v DMX linii, na začátku, na konci nebo kdekoliv uprostřed. Proto je možné, aby zařízení nejbližší k ovladači bylo posledním zařízením v řetězci. Jakmile má zařízení přidělenou DMX adresu 1, DMX ovladač ví, že má posílat DATA přidělená k adrese 1 této jednotce, ať už je umístěna kdekoliv v DMX řetězci.*

**Požadavky na datový kabel (DMX kabel) (pro DMX a Master/Slave provoz):** Pocket Pro Pearl lze ovládat pomocí protokolu DMX-512. V režimu DMX má Pocket Pro Pearl dva různé režimy DMX kanálů: 11kanálový režim a 13kanálový režim. DMX adresa se nastavuje elektronicky pomocí ovládání na předním panelu jednotky. Vaše jednotka a DMX ovladač vyžadují pro datový vstup a výstup použití schváleného datového kabelu DMX-512 110 Ω (Obrázek 1). Doporučujeme použití kabelů Accu Cable DMX. Vyrábíte-li vlastní kabely, použijte standardní stíněný kabel 110-120 Ω (tento kabel lze zakoupit téměř v každém profesionálním obchodě s osvětlovacími a hudebními potřebami). Vaše kabely by měly být zakončeny samcem konektoru XLR na jedné straně a samičí konektoru XLR na straně druhé. Pamatujte také na to, že DMX kabel musí být řetězen a nelze jej dělit.



Obrázek 1

**Upozornění:** Při výrobě vlastních kabelů se řiďte dle obrázků 2 a 3. U XLR konektoru nepoužívejte zemní kolík. Nepřipojujte stínící vodič kabelu k zemnímu kolíku a nedovolte kontakt stínícího vodiče s vnějším pouzdrem XLR. Uzemnění stínění může způsobit zkrat a nestabilní chování.



Obrázek 2



Obrázek 3

### Konfigurace pinů XLR

Pin1 = Zem
Pin2 = Data Compliment (-)
Pin3 = Data True (+)

## DMX NASTAVENÍ (pokračování)

**Zvláštní poznámky: Zakončení řetězce.** Používáte-li delší kabelové trasy, je možné, že na poslední jednotce bude z důvodu předejití nestabilního chování soustavy nutné použít terminátor. Terminátor je rezistor 110–120 Ω, 1/4 W, který se zapojí mezi piny 2 a 3 zástrčky XLR (DATA + a DATA -). Tato jednotka se zasune do zásuvky XLR na poslední jednotce v řetězci, a tím se řetězec ukončí. Použitím terminátoru (ADJ součástka číslo Z-DMX/T) snížíte možnost nestabilního chování soustavy.



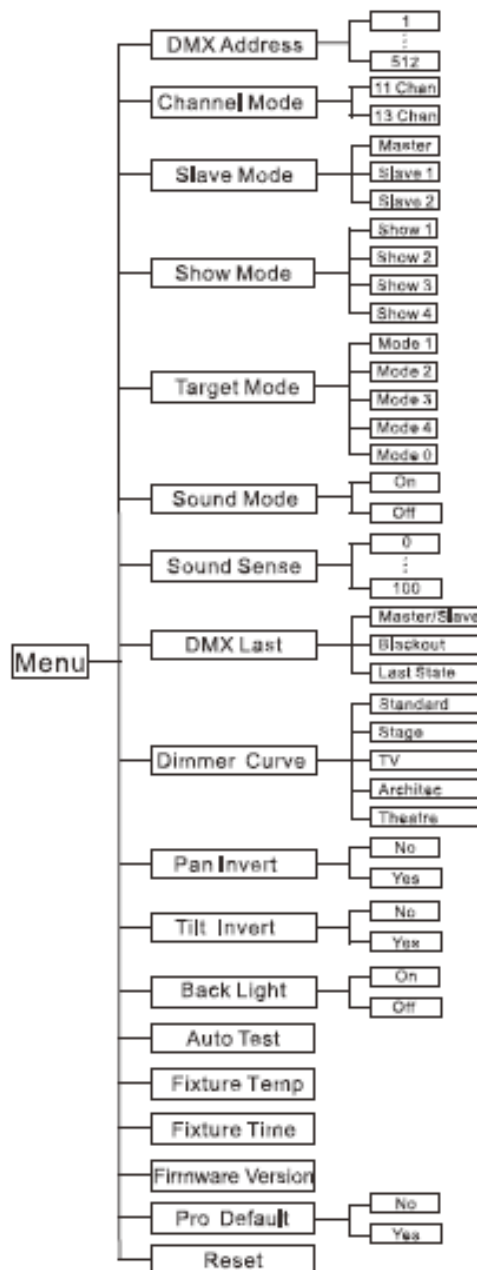
Zakončení snižuje signálové chyby a pomáhá předcházet problémům s přenosem signálu a interferencím.  
Doporučujeme také připojit DMX koncovku (odpor 120 Ω, 1/4 W) mezi PIN 2 (DMX -) a PIN 3 (DMX +) posledního zařízení.

Obrázek 4

**5pinové XLR DMX konektory.** Někteří výrobci používají namísto 3pinových kabelů pro DATA přenos 5pinové DMX kabely. 5pinové DMX zařízení může být použito v 3pinové DMX linii. Při zapojení standardního 5pinového datového kabelu do 3pinové linie je třeba použít kabelový adaptér. Tyto adaptéry jsou dostupné ve většině obchodů s elektronikou. Tabulka níže ukazuje správnou konverzi kabelů.

Konverze 3pinový XLR na 5pinový XLR		
Vodič	3pinový konektor XLR – zásuvka (výstup)	5pinový konektor XLR – zástrčka (vstup)
Zem/stínění	Pin 1	Pin 1
Data Compliment (signál -)	Pin 2	Pin 2
Data True (signál +)	Pin 3	Pin 3
Nepoužito		Pin 4 – Nepoužívat
Nepoužito		Pin 5 – Nepoužívat





**Systémová nabídka:** Při provádění úprav stiskem tlačítka ENTER potvrďte nastavení, a poté stiskněte a podržte tlačítko MENU po dobu alespoň 3 sekund. Chcete-li opustit nabídku bez uložení úprav, stiskněte tlačítko MENU. Displej se uzamkne po 30 sekundách. Stiskem a podržením tlačítka MENU po dobu 3 sekund displej odemknete.

### DMX Address – Nastavení adresy DMX.

1. Opakovaně stiskněte tlačítko MENU, UP, nebo DOWN, dokud se na displeji nezobrazí „DMX Address“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí a bude blikat současná adresa. Pomocí tlačítek UP a DOWN najdete požadovanou adresu. Stiskem klávesy ENTER zvolíte požadovanou adresu.

### Channel Mode – Umožní výběr požadovaného DMX kanálového režimu.

1. Opakovaně stiskněte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „Channel Mode“, pak stiskněte ENTER. Na displeji se zobrazí „11Chan“ nebo „13Chan“.
2. Opakovaným stiskem tlačítek UP nebo DOWN zvolte požadovaný DMX režim a stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte a opusťte nabídku.

**Slave Mode – Umožní nastavit jednotku jako „Master“ nebo „Slave“ v konfiguraci Master/Slave.**

1. Opakovaně stiskněte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „Slave Mode“, pak stiskněte ENTER. Zobrazí se „Master“, „Slave 1“ nebo „Slave 2“.
2. Opakovaně stiskněte tlačítko UP nebo DOWN, dokud se nezobrazí vámi požadované nastavení, pak stiskněte ENTER pro potvrzení.

**POZNÁMKA:** V konfiguraci Master/Slave můžete nastavit jedno zařízení jako „Master“ a potom nastavit druhé jako „SL 2“, zařízení se nyní budou pohybovat opačně.

**Show Mode – Režimy show 0-4 (tovární programy). Režim může fungovat se zapnutým nebo vypnutým ovládáním zvukem (Sound-Active).**

1. Opakovaně stiskněte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „Show Mode“, pak stiskněte ENTER.
2. Nyní se zobrazí „Show X“, kde X představuje číslo mezi 0-4. Show 1-4 jsou tovární programy, zatímco Show 0 je náhodný režim. Tlačítka UP a DOWN najdete požadovanou show.
3. Jakmile najdete požadovanou show, stiskněte ENTER, a poté stiskněte a podržte tlačítko MENU po dobu nejméně 3 vteřin, tím volbu aktivujete. Poté, co nastavíte požadovanou show, lze ji kdykoliv změnit pomocí tlačítek UP nebo DOWN.

**Target Mode – Cílený režim je restriktivní ovládání Pan/Tilt, které do určité míry omezuje úhel pohybu.**

1. Opakovaně stiskněte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „Target Mode“, pak stiskněte ENTER. Zobrazí se 1 z 5 režimů. **Poznámka: Cílený režim bude fungovat pouze se show 3 a 4.**

- Režim 1 – 0° až 180°
- Režim 2 – 90° až 270°
- Režim 3 – 180° až 360°
- Režim 4 – 270° až 540°
- Režim 0 – Náhodný režim

2. Pomocí tlačítek UP a DOWN vyberte požadovaný cílený režim.
3. Stiskem tlačítka ENTER potvrďte.

**Sound Mode – Režim aktivace zvukem (Sound Active).**

1. Opakovaně stiskněte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „Sound Mode“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí „ON“ nebo „OFF“. Stiskem tlačítka UP nebo DOWN zobrazíte „ON“, čímž funkci Sound-Active aktivujete, chcete-li tuto funkci deaktivovat, zvolte „OFF“.
3. Stiskem tlačítka ENTER potvrďte.

**Sound Sense – V tomto režimu lze nastavit citlivost na zvuk.**

1. Opakovaně stiskněte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „Sound Sense“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí číslo mezi 0-100. Nyní tlačítka UP a DOWN provedete úpravu citlivosti na zvuk. Hodnota 0 představuje nejnižší citlivost a 100 nejvyšší citlivost.
3. Jakmile najdete požadované nastavení, potvrďte stiskem ENTER.

**DMX State – Tento režim lze použít jako pohotovostní režim pro případ ztráty či přerušení DMX signálu nebo ztráty napájení. V takovém případě přístroj přejde na provozní režim zvolený v nastavení. Tento režim lze také nastavit jako provozní režim, do kterého se přístroj zapne při spuštění.**

1. Stiskněte a podržte tlačítko MENU, dokud se nezobrazí „DMX State“ a pod tímto nápisem se zobrazí buď „Master/Slave“, „Blackout“, nebo „Last State“.
2. Stiskněte ENTER a spodní volba začne blikat. Tlačítka UP a DOWN zvolte provozní režim, do kterého chcete, aby se přístroj zapnul v případě, že je zapnut nebo je ztracen DMX signál.
  - Last State – Jestliže dojde ke ztrátě DMX signálu, zařízení zůstane v posledním DMX nastavení. Jestliže přístroj zapnete a je nastaven tento režim, automaticky se obnoví poslední DMX nastavení.
  - Master/Slave (režim Show) – Jestliže dojde ke ztrátě nebo přerušení DMX signálu, přístroj automaticky přejde do režimu show.
  - Blackout – Jestliže dojde ke ztrátě nebo přerušení DMX signálu, přístroj automaticky přejde do pohotovostního režimu Standby.
3. Stiskem klávesy ENTER potvrďte požadované nastavení.

**Dimmer Curve – Umožní výběr požadované křivky stmívače. Graf stmívací křivky je na straně 19.**

1. Opakovaně stiskněte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „Dimmer Curve“, pak stiskněte ENTER. Zobrazí se 1 z 5 křivek stmívače.
2. Tlačítka UP nebo DOWN najdete požadovanou křivku stmívače a stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte a opusťte nabídku.

**Pan Invert (Obrácený horizontální pohyb)**

1. Opakovaně stiskněte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „Pan Invert“, pak stiskněte ENTER. Na displeji se zobrazí „Yes“ nebo „No“.
2. Obrácený PAN aktivujete opakovaným stiskem tlačítek UP nebo DOWN, dokud se nezobrazí „Yes“, pak stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte. Obrácený PAN deaktivujete výběrem možnosti „No“ a stiskem tlačítka ENTER.

**Tilt Invert (Obrácený vertikální pohyb)**

1. Opakovaně stiskněte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „Tilt Invert“, pak stiskněte ENTER. Na displeji se zobrazí „Yes“ nebo „No“.
2. Obrácený Tilt aktivujete opakovaným stiskem tlačítek UP nebo DOWN, dokud se nezobrazí „Yes“, pak stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte. Obrácený TILT deaktivujete výběrem „No“ a stiskem tlačítka ENTER.

**Back Light – Díky této funkci můžete nechat vypnout LED displej po 10 sekundách.**

1. Opakovaně stiskněte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „Back Light“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí „ON“ nebo „OFF“. Tlačítka UP nebo DOWN zvolte „ON“, chcete-li, aby LED displej zůstal zapnutý. Chcete-li, aby se LED displej po 10 vteřinách vypnul, zvolte „OFF“.
3. Stiskem tlačítka ENTER potvrďte. Chcete-li aby se displej znovu rozsvítil, stiskněte libovolné tlačítko.

**Auto Test – Tato funkce spustí samotestovací program.**

1. Opakovaně stiskněte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „Auto Test“, pak stiskněte ENTER.
2. Jednotka nyní spustí testovací program.

**LED Temp – Tato funkce slouží k zobrazení teploty LED.**

1. Opakovaně stiskněte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „LED Temp“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí teplota LED.

**Fixture Time – Tato funkce umožňuje zobrazit dobu provozu zařízení.**

1. Opakovaně stiskněte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „Fixture Time“, pak stiskněte ENTER.
2. Zobrazí se doba provozu tělesa. Stiskem tlačítka MENU opusťte nabídku.

**Firmware Version – Touto funkcí zobrazíte verzi softwaru jednotky.**

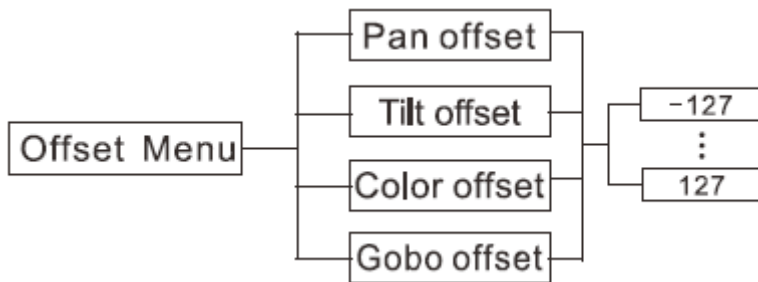
1. Opakovaně stiskněte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „Firmware Version“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí verze softwaru.

**Pro Default – Touto funkcí obnovíte výchozí nastavení funkcí jednotky.**

1. Opakovaně stiskněte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „Pro Default“, pak stiskněte ENTER. Na displeji se zobrazí „Yes“ nebo „No“.
2. Chcete-li obnovit výchozí nastavení funkcí, opakovaně stiskněte tlačítko UP nebo DOWN, dokud se nezobrazí „Yes“, pak stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte. Chcete-li tuto nabídku opustit bez obnovení výchozího nastavení, zvolte „No“ a stiskněte Enter.

**Reset – Resetuje současná nastavení a obnoví původní nastavení jednotky.**

1. Opakovaně stiskněte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „Reset“, pak stiskněte ENTER.
2. Těleso se nyní resetuje.



Chcete-li vstoupit do nabídky nastavení výchozí polohy, stiskněte a podržte tlačítko ENTER po dobu alespoň 5 sekund. V této podnabídce lze upravovat originální polohu pro funkce Pan, Tilt a pro kotouče barev a gobo.

### **Pan Offset – Úprava pozice Pan.**

1. Stiskněte a podržte tlačítko ENTER po dobu alespoň 5 vteřin, poté tlačítka UP nebo DOWN nastavte na displeji položku „**Pan Offset**“. Poté stiskněte ENTER.
2. Tlačítka UP nebo DOWN provedte úpravy, pak stiskem tlačítka ENTER potvrďte. Stiskem tlačítka MENU na jednu vteřinu nabídku opustíte.

### **Tilt Offset – Úprava pozice Tilt.**

1. Stiskněte a podržte tlačítko ENTER po dobu alespoň 5 vteřin, poté tlačítka UP nebo DOWN nastavte na displeji položku „**Tilt Offset**“. Poté stiskněte ENTER.
2. Tlačítka UP nebo DOWN provedte úpravy, pak stiskem tlačítka ENTER potvrďte. Stiskem tlačítka MENU na jednu vteřinu nabídku opustíte.

### **Color Offset – Úprava barevného kotouče.**

1. Stiskněte a podržte tlačítko ENTER po dobu alespoň 3 vteřin, poté tlačítka UP nebo DOWN nastavte na displeji položku „**Color Offset**“. Poté stiskněte ENTER.
2. Tlačítka UP nebo DOWN provedte úpravy, pak stiskem tlačítka ENTER potvrďte. Stiskem tlačítka MENU na jednu vteřinu nabídku opustíte.

### **Gobo Offset – Úprava gobo kotouče.**

1. Stiskněte a podržte tlačítko ENTER po dobu alespoň 5 vteřin, poté tlačítka UP nebo DOWN nastavte na displeji položku „**Gobo Offset**“. Poté stiskněte ENTER.
2. Tlačítka UP nebo DOWN provedte úpravy, pak stiskem tlačítka ENTER potvrďte. Stiskem tlačítka MENU na jednu vteřinu nabídku opustíte.

## OBSLUHA

**Univerzální DMX ovládání:** Tato funkce umožňuje použití univerzálního ovladače DMX-512 k ovládání barev, gob, stmívače a stroboskopu. DMX ovladač umožňuje vytvoření jedinečných programů šitých na míru vašim potřebám.

1. V režimu DMX má Pocket Pro Pearl dva různé režimy DMX kanálů: 11kanálový režim a 13kanálový režim. Detailní popis DMX hodnot a vlastností najdete na stranách 14–18.
2. Chcete-li těleso ovládat v DMX režimu, řiďte se dle pokynů k sestavení na stranách 7–8 a pokynů k nastavení přiložených u vašeho DMX ovladače.
3. K ovládání různých vlastností DMX zařízení použijte fadery ovladače.
4. Díky tomu budete schopni vytvářet vlastní programy.
5. Chcete-li zvolit DMX režim a nastavit DMX adresu, řiďte se pokyny na straně 9.
6. U delších kabelových tras (30 metrů/100 stop a více) použijte na posledním zařízení terminátor.
7. Pomoc a více informací o provozu v DMX režimu naleznete v manuálu přiloženém k vašemu DMX ovladači.

**Režim Sound Active:** Tento režim umožňuje jednomu nebo více propojeným přístrojům pracovat podle rytmu hudby.

1. Opakovaně stiskněte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „**Sound Mode**“, pak stiskněte ENTER. Opakovaně stiskněte tlačítka UP nebo DOWN, dokud se na displeji nezobrazí „**ON**“, pak stiskněte ENTER.

## OBSLUHA (pokračování)

2. Opakovaně stiskněte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „**Sound Sense**“, pak stiskněte ENTER. Nyní tlačítka UP a DOWN upravte citlivost na zvuk. Jakmile najdete požadovanou úroveň citlivosti, stiskněte ENTER.

**Režim show:** Tento režim umožňuje jednomu nebo více propojeným přístrojům přehrávat jednu ze čtyř show, kterou zvolíte.

1. Opakovaně stiskněte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „**Show Mode**“ pak stiskněte ENTER.
2. Opakovaně stiskněte tlačítka UP nebo DOWN, dokud nenajdete požadovanou show, poté stiskněte ENTER.

## NASTAVENÍ MASTER-SLAVE

**Master-Slave Operation** – Tato funkce vám umožní propojit až 16 jednotek a provozovat je bez ovladače. Jednotky budou aktivovány zvukem. Při provozu v tomto režimu (Master-Slave) se jedna jednotka chová jako řídicí a ostatní jednotky reagují na programy řídicí jednotky. Kterákoliv jednotka může plnit jak funkci „Master“, tak funkci „Slave.“

1. Propojte jednotky pomocí XLR konektorů na jejich zadních stranách. K propojení použijte schválené datové DMX kabely. Nezapomeňte, že zástrčka XLR je vstup a zásuvka XLR je výstup. První jednotka v řetězci (Master) využije pouze konektor XLR – zásuvku. Poslední jednotka v řetězci využije pouze konektor XLR zástrčku. U delších kabelových tras doporučujeme použít na posledním zařízení terminátor.
2. Na jednotce, která působí jako Master, nastavte tlačítkem MENU položku „**Slave Mode**“ a stiskněte ENTER. Tlačítka UP a DOWN najdete možnost „**Master**“ a stiskněte ENTER.
3. Po nastavení jednotky Master na možnost Master najdete požadovaný provozní režim.
4. Na jednotkách, které působí jako Slave, nastavte opakovaným stiskem tlačítka MENU položku „**Slave Mode**“ a stiskněte ENTER. Vyberte „**Slave 1**“ nebo „**Slave 2**“ a stiskněte ENTER. Více informací na straně 10.
5. Jednotky v režimu Slave se nyní budou řídit jednotkou s konfigurací Master.

## MANUÁLNÍ OSTŘENÍ

Ostřit ručně lze pomocí kolečka ostření umístěného ve spodní přední části pohyblivé hlavy. Otáčejte kolečkem ostření na jednu či druhou stranu, dokud nezískáte perfektní požadovanou ostrost.

## DÁLKOVÁ OBSLUHA

Dálkové ovládání **UC IR (prodáváno samostatně)** umožňuje ovládání různých funkcí. Abyste mohli přístroj ovládat, musíte ovladačem namířit na přední stranu přístroje a nesmíte být dále než 9 metrů.

Dálkový **vysílač Airstream IR (prodáván samostatně)** se zapojí do konektoru sluchátek vašeho telefonu nebo tabletu se systémem iOS. Chcete-li své IR zařízení ovládat, zvyšte hlasitost na svém zařízení (telefon/tablet) se systémem iOS na maximum a namiřte vysílač na čidlo zařízení (funguje na vzdálenost max. 4,5 m). Po zakoupení vysílačů Airstream IR si bezplatně stáhněte aplikaci z obchodu App Store do svého telefonu/tabletu se systémem iOS. Aplikace je dodávána s 3 stranami ovládání v závislosti na tělese, které používáte. Níže jsou uvedeny IR funkce včetně odpovídající stránky v aplikaci.

**Funguje se stranou 1 aplikace.**

**STAND BY** – Stiskem tohoto tlačítka se zařízení přepne do režimu Blackout.

**FULL ON** – U tohoto tělesa nefunguje.

**FADE/GOBO** – Stiskem tohoto tlačítka spustíte režim gobo. Tlačítka 1–8 lze vybrat požadované gobo. Viz goba na následující straně, tlačítka čísel odpovídají gobu.

„**DIMMER +**“ a „**DIMMER -**“ – Tato tlačítka slouží k úpravě výstupní intenzity a úpravě rychlosti stroba.

**STROBE** – Stiskem a podržením tohoto tlačítka aktivujete režim stroboskopu. Uvolněním tlačítka a stiskem a podržením tlačítka znovu aktivujete náhodný stroboskop.

**COLOR** – Stiskem tohoto tlačítka spustíte režim stmívače. Tlačítka 1–8 lze vybrat požadovanou barvu. Viz DMX barvy na další straně. Intenzitu výstupu upravujete tlačítka „**DIMMER+**“ a „**DIMMER-**“.

**1–8** – V režimu gobo nebo barvy tato tlačítka umožňují zvolit gobo či barvu.

**SOUND ON a OFF** – Tato tlačítka slouží k zapnutí a vypnutí režimu ovládání zvukem (Sound Active).

**SHOW 0** – Stiskem tohoto tlačítka aktivujete režim show. Tlačítka 1–8 lze vybrat požadovanou show.

## 11KANÁLOVÝ REŽIM

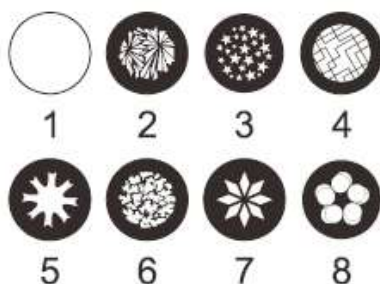
Kanál	Hodnota	Funkce
1	0–255	8bitový POHYB PAN
2	0–255	POHYB TILT 8bitový
3	0–7 8–14 15–21 22–28 29–35 36–42 43–49 50–56 57–66 67–76 77–86 87–96 97–106 107–116 117–127 128–189 190–193 194–255	BARVY BÍLÁ ČERVENÁ ORANŽOVÁ ŽLUTÁ ZELENÁ UV SVĚTLE MODRÁ RŮŽOVÁ BÍLÁ a ČERVENÁ ČERVENÁ a ORANŽOVÁ ORANŽOVÁ a ŽLUTÁ ŽLUTÁ a ZELENÁ ZELENÁ a UV UV a SVĚTLE MODRÁ SVĚTLE MODRÁ a RŮŽOVÁ POSOUVÁNÍ BARVY RYCHLE – POMALU STOP POSOUVÁNÍ BARVY POMALU – RYCHLE

GOBO KOTOUČ (GOBO HODNOTY NA DALŠÍ STRANĚ)

Velikost goba: 18,4mm

Viditelné: 13mm

Tloušťka: 0,3mm



## 11KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
4	0–7 8–15 16–23 24–31 32–39 40–47 48–55 56–63 64–71 72–79 80–87 88–95 96–103 104–111 112–119 120–127 128–189 190–193 194–255	KOTOUČ GOBO OTEVŘENO GOBO 1 GOBO 2 GOBO 3 GOBO 4 GOBO 5 GOBO 6 GOBO 7 OTEVŘENO TŘESENÍ POMALU – RYCHLE GOBO 1 TŘESENÍ POMALU – RYCHLE GOBO 2 TŘESENÍ POMALU – RYCHLE GOBO 3 TŘESENÍ POMALU – RYCHLE GOBO 4 TŘESENÍ POMALU – RYCHLE GOBO 5 TŘESENÍ POMALU – RYCHLE GOBO 6 TŘESENÍ POMALU – RYCHLE GOBO 7 TŘESENÍ POMALU – RYCHLE POSOUVÁNÍ GOBA RYCHLE – POMALU OTEVŘENO/ZASTAVIT POSOUVÁNÍ GOBO POMALU – RYCHLE

**11KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)**

<b>Kanál</b>	<b>Hodnota</b>	<b>Funkce</b>
5	0-7 8-15 16-131 132-139 140-181 182-189 190-231 232-239 240-247 248-255	ZÁVĚRKA/STROBO BLACKOUT OTEVŘENÁ ZÁVĚRKA (SHUTTER) STROBO POMALU – RYCHLE OTEVŘENÁ ZÁVĚRKA (SHUTTER) ZÁVĚRKA POMALÉ OTEVŘENÍ - RYCHLÉ ZAVŘENÍ OTEVŘENÁ ZÁVĚRKA (SHUTTER) ZÁVĚRKA RYCHLÉ OTEVŘENÍ - POMALÉ ZAVŘENÍ OTEVŘENÁ ZÁVĚRKA (SHUTTER) NÁHODNÉ STROBO OTEVŘENÁ ZÁVĚRKA (SHUTTER)
6	0-255	DIMMER 0% - 100%
7	0-7 8-15 16-23 24-31 32-39 40-47 48-55 56-63 64-71 72-79 80-87 88-95 96-103 104-111 112-119 120-127 128-135 136-143 144-151 152-159 160-167 168-175 176-183 184-191 192-199 200-207 208-215 216-223 224-231 232-239 240-247 248-255	MAKRO PAN/TILT BEZ FUNKCE MACRO 1 MACRO 2 MACRO 3 MACRO 4 MACRO 5 MACRO 6 MACRO 7 MACRO 8 MACRO 9 MACRO 10 MACRO 11 MACRO 12 MACRO 13 MACRO 14 MACRO 15 MACRO 16 MACRO 17 MACRO 18 MACRO 19 MACRO 20 MACRO 21 MACRO 22 MACRO 23 MACRO 24 MACRO 25 MACRO 26 MACRO 27 MACRO 28 MACRO 29 MACRO 30 MACRO 31
8	0-255	RYCHLOST MAKRA PAN/TILT POMALU – RYCHLE
9	0-20 21-40 41-60 61-80 81-100 101-255	STMÍVACÍ KŘÍVKY STANDARDNÍ JEVIŠTNÍ TV ARCHITEKTONICKÁ DIVADELNÍ VÝCHOZÍ PRO NASTAVENÍ STMÍVAČE JEDNOTKY

**11KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)**

Kanál	Hodnota	Funkce
10	0–255	RYCHLOST POHYBU PAN/TILT RYCHLE – POMALU
11	0–69 70–79 80–89 90–99 100–109 110–119 120–129 130–199 200–209 210–255	ZVLÁŠTNÍ FUNKCE BEZ FUNKCE ZAPNOU BLACKOUT S POHYBEM PAN/TILT VYPNOU BLACKOUT S POHYBEM PAN/TILT CÍLENÝ REŽIM 1 (0° až 180°) CÍLENÝ REŽIM 2 (90° až 270°) CÍLENÝ REŽIM 3 (180° až 360°) CÍLENÝ REŽIM 4 (270° až 540°) BEZ FUNKCE RESETOVAT VŠE BEZ FUNKCE

**13KANÁLOVÝ REŽIM**

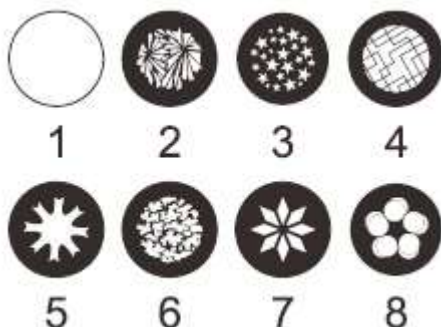
Kanál	Hodnota	Funkce
1	0–255	POHYB PAN 8bitový (0° až 540°)
2	0–255	JEMNÝ 16bitový PAN
3	0–255	POHYB TILT 8bitový (0° až 245°)
4	0–255	JEMNÝ 16bitový TILT
5	0–7 8–14 15–21 22–28 29–35 36–42 43–49 50–56 57–66 67–76 77–86 87–96 97–106 107–116 117–127 128–189 190–193 194–255	BARVY BÍLÁ ČERVENÁ ORANŽOVÁ ŽLUTÁ ZELENÁ UV MODRÁ RŮŽOVÁ BÍLÁ a ČERVENÁ ČERVENÁ a ORANŽOVÁ ORANŽOVÁ a ŽLUTÁ ŽLUTÁ a ZELENÁ ZELENÁ a UV UV a SVĚTLE MODRÁ SVĚTLE MODRÁ a RŮŽOVÁ POSOUVÁNÍ BARVY RYCHLE – POMALU STOP POSOUVÁNÍ BARVY POMALU – RYCHLE

**GOBO KOTOUČ (GOBO HODNOTY NA DALŠÍ STRANĚ)**

Velikost goba: 18,4mm

Viditelné: 13mm

Tloušťka: 0,3mm





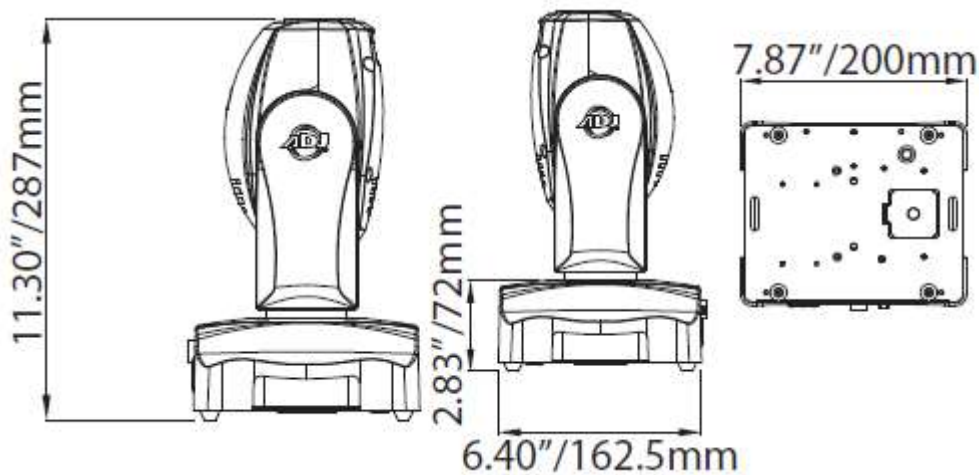
**13KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)**

Kanál	Hodnota	Funkce
6	0-7 8-15 16-23 24-31 32-39 40-47 48-55 56-63 64-71 72-79 80-87 88-95 96-103 104-111 112-119 120-127 128-189 190-193 194-255	KOTOUČ GOBO OTEVŘENO GOBO 1 GOBO 2 GOBO 3 GOBO 4 GOBO 5 GOBO 6 GOBO 7 OTEVŘENO – CHVĚNÍ GOBO 1 CHVĚNÍ GOBO 2 CHVĚNÍ GOBO 3 CHVĚNÍ GOBO 4 CHVĚNÍ GOBO 5 CHVĚNÍ GOBO 6 CHVĚNÍ GOBO 7 CHVĚNÍ POSOUVÁNÍ GOBA RYCHLE – POMALU STOP POSOUVÁNÍ GOBO POMALU – RYCHLE
7	0-7 8-15 16-131 132-139 140-181 182-189 190-231 232-239 240-247 248-255	ZÁVĚRKA/STROBO BLACKOUT OTEVŘENÁ ZÁVĚRKA (SHUTTER) STROBO POMALU – RYCHLE OTEVŘENÁ ZÁVĚRKA (SHUTTER) ZÁVĚRKA POMALÉ OTEVŘENÍ – RYCHLÉ ZAVŘENÍ OTEVŘENÁ ZÁVĚRKA (SHUTTER) ZÁVĚRKA RYCHLÉ OTEVŘENÍ – POMALÉ ZAVŘENÍ OTEVŘENÁ ZÁVĚRKA (SHUTTER) NÁHODNÉ STROBO OTEVŘENÁ ZÁVĚRKA (SHUTTER)
8	0-255	DIMMER 0 % – 100 %

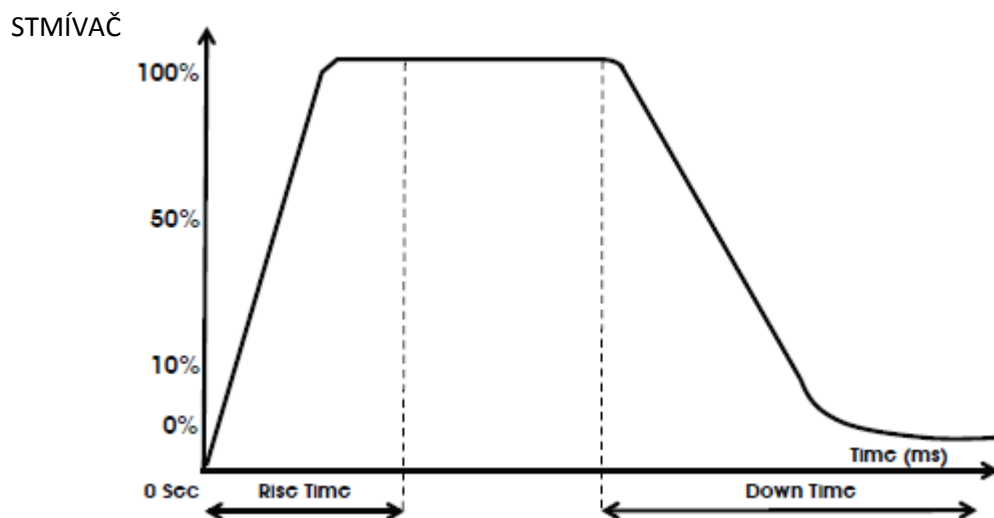
**13KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)**

Kanál	Hodnota	Funkce
9	0–7 8–15 16–23 24–31 32–39 40–47 48–55 56–63 64–71 72–79 80–87 88–95 96–103 104–111 112–119 120–127 128–135 136–143 144–151 152–159 160–167 168–175 176–183 184–191 192–199 200–207 208–215 216–223 224–231 232–239 240–247 248–255	MAKRO PAN/TILT BEZ FUNKCE MACRO 1 MACRO 2 MACRO 3 MACRO 4 MACRO 5 MACRO 6 MACRO 7 MACRO 8 MACRO 9 MACRO 10 MACRO 11 MACRO 12 MACRO 13 MACRO 14 MACRO 15 MACRO 16 MACRO 17 MACRO 18 MACRO 19 MACRO 20 MACRO 21 MACRO 22 MACRO 23 MACRO 24 MACRO 25 MACRO 26 MACRO 27 MACRO 28 MACRO 29 MACRO 30 MACRO 31
10	0–255	RYCHLOST MAKRA PAN/TILT POMALU – RYCHLE
11	0–20 21–40 41–60 61–80 81–100 101–255	STMÍVACÍ KŘIVKY STANDARDNÍ JEVIŠTNÍ TV ARCHITEKTONICKÁ DIVADELNÍ VÝCHOZÍ PRO NASTAVENÍ STMÍVAČE JEDNOTKY
12	0–255	RYCHLOST POHYBU PAN/TILT RYCHLE – POMALU
13	0–69 70–79 80–89 90–99 100–109 110–119 120–129 130–199 200–209 210–255	ZVLÁŠTNÍ FUNKCE BEZ FUNKCE ZAPNOUT BLACKOUT S POHYBEM PAN/TILT VYPNOUT BLACKOUT S POHYBEM PAN/TILT CÍLENÝ REŽIM 1 (0° až 180°) CÍLENÝ REŽIM 2 (90° až 270°) CÍLENÝ REŽIM 3 (180° až 360°) CÍLENÝ REŽIM 4 (270° až 540°) BEZ FUNKCE RESETOVAT VŠE BEZ FUNKCE

## ROZMĚROVÝ VÝKRES



## GRAF KŘIVKY STMÍVAČE



Stmívací křivka Ramp efekt	0 s Doba prolínání		1 s Doba prolínání	
	0	255	0	255
	Doba náběhu (ms)	Doba doběhu (ms)	Doba náběhu (ms)	Doba doběhu (ms)
Standardní (výchozí)	0	0	0	0
Jevištní	780	1100	1540	1660
TV	1180	1520	1860	1940
Architektonická	1380	1730	2040	2120
Divadelní	1580	1940	2230	2280



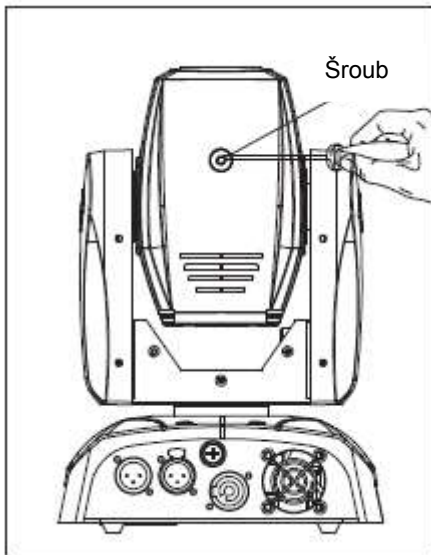
## VÝMĚNA GOBA

Goba v tomto zařízení lze měnit. Při výměně postupujte velmi opatrně. Součástí jsou 4 goba.

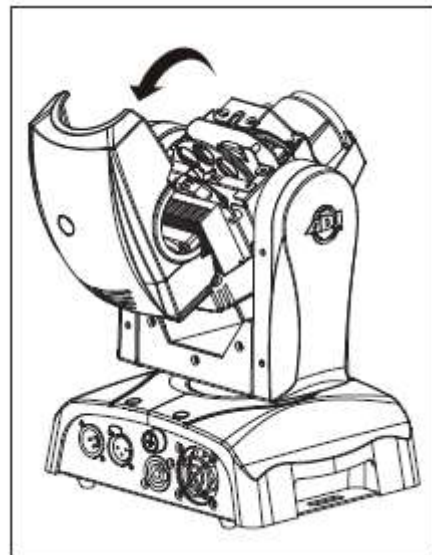
**Pozor!** Nikdy zařízení neotvírejte, je-li zrovna používáno! Než se budete snažit vyměnit gobo, vždy odpojte hlavní přívod energie.

1. Chcete-li vyměnit gobo, otočte pohyblivou hlavu tak, aby jeden středový šroub směřoval nahoru. Odšroubujte jediný středový šroub.
2. Jakmile šroub uvolníte, vykleňte hlavu dozadu. Nyní byste měli mít přístup k gobo kotouči. Otáčejte rukou kotoučem, dokud nenajdete gobo, které chcete vyměnit.
3. Opatrně otáčejte kotoučem barev, dokud mezera v kotouči není před gobem, které si přejete vyměnit. Viz obrázek níže.
4. Opatrně vysuňte gobo nahoru a ven s držáku.
5. Opatrně zasuňte gobo zpět do uložení.
6. Znovu jednotku smontujte.

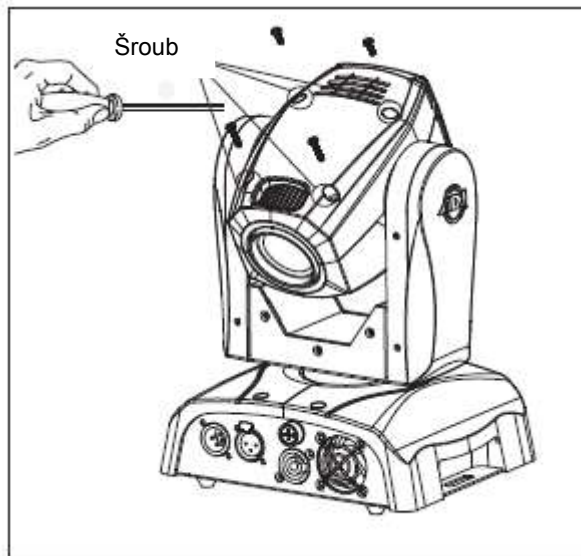




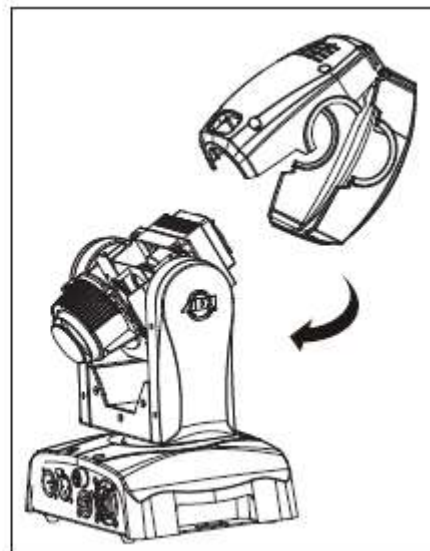
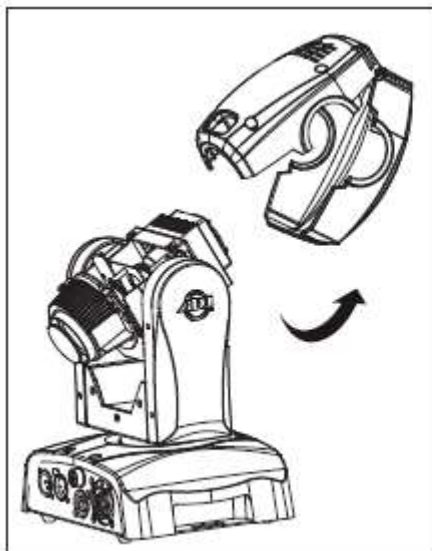
Odšroubujte jediný středový šroub.



Vyklopte zadní kryt dozadu.



Odšroubujte 4 šrouby umístěné na druhé straně.



## VÝMĚNA POJISTKY

Odpojte napájení a odstraňte napájecí kabel jednotky. Jakmile je kabel odstraněn, najdete držák pojistky, který je umístěn nad napájecím konektorem. Pomocí křížového šroubováku odšroubujte držák pojistky. Odstraňte špatnou pojistku a nahraďte ji novou. Zašroubujte držák pojistky zpět na místo.

## ČIŠTĚNÍ

Kvůli zbytkům mlhy, kouře a prachu by měly být pravidelně čistěny vnitřní i vnější optické čočky a zrcadlo, optimalizuje se tak světelný výstup. Frekvence čištění závisí na prostředí, ve kterém je zařízení provozováno (např. kouř, prach, mlha, rosa). Při častém klubovém používání doporučujeme čistit zařízení každý měsíc. Pravidelné čištění zajistí dlouhou životnost a jasný, výrazný výstup.

1. K utření vnější strany krytu použijte běžný čistič na sklo a měkký hadřík.
2. Štětcem očistěte chladicí otvory a mřížku ventilátoru.
3. Vnější optiku vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 20 dní.
4. Vnitřní optiku vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 30-60 dní.
5. Než jednotku znovu zapojíte, vždy se ujistěte, že jsou všechny části naprosto suché.

## ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

**Odstraňování problémů:** Na níže uvedeném seznamu naleznete několik nejběžnějších problémů, na které lze narazit, a jejich řešení.

### **Jednotka nevydává žádné světlo;**

1. Ujistěte se, že externí pojistka není přepálená. Pojistku najdete na zadním panelu jednotky.
2. Ujistěte se, že držák pojistky je řádně a úplně usazen na místě.

### **Jednotka nereaguje na zvuk:**

1. Nízké frekvence (basy) by měli zapříčinit, že jednotka bude na zvuk reagovat. Poklepání na mikrofon, tiché nebo velmi vysoké zvuky nemusejí jednotku aktivovat.

## SPECIFIKACE

<b>Model:</b>	<b>Pocket Pro Pearl</b>
<b>Napětí:</b>	100–240 V, 50/60 Hz
<b>LED:</b>	1x 25W bílá LED
<b>Příkon:</b>	47 W
<b>Rozměry:</b>	(D) × (Š) × (V) 325 × 376 × 265 mm
<b>Hmotnost:</b>	3,6 kg
<b>Úhel vyzařování:</b>	15 stupňů
<b>Pojistka:</b>	2 A
<b>Pracovní cyklus:</b>	žádné
<b>DMX:</b>	2 režimy DMX kanálů: 11kanálový režim a 13kanálový režim
<b>Barvy:</b>	7 + bílá
<b>Gobo:</b>	7 + spot
<b>Velikost goba:</b>	18,4 mm 13 mm (viditelné) 0,3 mm (tloušťka)
<b>Sound Active:</b>	Ano
<b>Pracovní pozice:</b>	Jakákoliv bezpečná pozice

**Upozornění:** Specifikace a designová vylepšení této jednotky a tohoto návodu se mohou měnit bez předchozího písemného upozornění.

**Automatické rozeznání napětí:** Toto zařízení obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie.

## ROHS – Velký příspěvek k zachování životního prostředí

Vážený zákazníku,

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenyly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje na téměř veškerá elektronická a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem – ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting jsme povinni plnit požadavky ROHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice ROHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají ROHS a že výrobní proces je do míry, do jaké technologie dovolí, šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

## OEEZ – Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástek vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem „Green Spot“, který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom je mohli profesionálně zlikvidovat.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme vaše dotazy a uvítáme vaše návrhy na adrese: [info@americandj.eu](mailto:info@americandj.eu)

ADJ Products, LLC  
6122 S. Eastern Ave. Los Angeles, CA 90040 USA  
Tel: 323-582-2650 / Fax: 323-725-6100  
Web: [www.adj.com](http://www.adj.com) / E-mail: [info@americandj.com](mailto:info@americandj.com)

Suivez-nous sur:



[facebook.com/americandj](https://facebook.com/americandj)

[twitter.com/americandj](https://twitter.com/americandj)

[youtube.com/americandj](https://youtube.com/americandj)

A.D.J. Supply Europe B.V.  
Junostraat 2  
6468 EW Kerkrade  
The Netherlands

Tel: +31 45 546 85 00 / Fax : +31 45 546 85 99 Web :  
[www.americandj.eu](http://www.americandj.eu) / E-mail : [service@adjgroup.eu](mailto:service@adjgroup.eu)