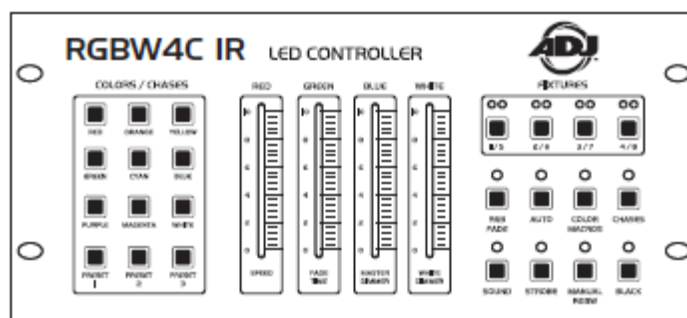




# RGBW4C IR



## *Uživatelská příručka*

A.D.J. Supply Europe B.V.  
Junostraat 2  
6468 EW Kerkrade  
Nizozemsko  
[www.americandj.eu](http://www.americandj.eu)

©2013 ADJ Products, LLC všechna práva vyhrazena. Informace, specifikace, nákresy, obrázky a pokyny obsažené v tomto návodu se mohou bez předchozího upozornění měnit. Logo společnosti ADJ Products, LLC a identifikující názvy produktů a čísla zde obsažená jsou ochrannými známkami společnosti ADJ Products, LLC. Ochrana autorských práv zahrnuje veškeré formy a předměty spadající mezi materiály chráněné autorskými právy a také informace nyní garantované zákonem, soudně či dále v tomto dokumentu. Názvy produktů použité v tomto dokumentu mohou být ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků a jsou tímto uznány. Veškeré značky a názvy produktů nepatřící společnosti ADJ Products, LLC jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků.

**Společnost ADJ Products, LLC** a všechny její přidružené společnosti se tímto zříkají jakékoliv odpovědnosti za škody na majetku, vybavení, budovách a jakékoliv elektřinou způsobené škody, úrazy a poranění vzniklé jakýmkoliv osobám, včetně přímé či nepřímé ekonomické ztráty související s používáním a spolehlivostí jakýchkoliv informací obsažených v tomto dokumentu a také se zříkají veškeré odpovědnosti za škody vzniklé v důsledku nesprávného, nebezpečného, nedostatečného a nedbalého sestavení, instalace, montáže, obsluhy a provozu tohoto produktu.

## Obsah

OBEČNÉ INFORMACE .....	4
OBEČNÉ POKYNY .....	4
CHARAKTERISTIKA:.....	4
DMX NASTAVENÍ.....	4
OVLÁDÁNÍ A FUNKCE .....	6
OVLÁDÁNÍ A FUNKCE – ZADNÍ PANEL .....	7
OBSLUHA.....	7
TABULKA CHASE SEKVENCÍ.....	8
OVLADAČ ADJ LED RC2 .....	8
SPECIFIKACE .....	10
ROHS - Velký příspěvek k zachování životního prostředí.....	11
OEEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních .....	11

## OBECNÉ INFORMACE

**Rozbalení:** Děkujeme, že jste si zakoupili RGBW 4C IR od společnosti ADJ Products, LLC. Každý RGBW 4C IR byl důkladně otestován a odeslán v bezvadném funkčním stavu. Pečlivě zkontrolujte, zda během přepravy nedošlo k poškození obalového kartonu. Zdá-li se vám karton poškozený, pečlivě zkontrolujte, nedošlo-li k poškození obsahu balení, a ujistěte se, že veškeré vybavení nutné k provozu jednotky dorazilo neporušené. V případě, že došlo k poškození obsahu nebo chybí některé části, kontaktujte prosím bezplatnou zákaznickou linku a vyžádejte si další pokyny. Nevracejte prosím tuto jednotku zpět prodejci bez předchozího kontaktování zákaznické podpory.

**Úvod:** RGBW4C IR je 32kanálový RGB, RGBW či RGBA LED ovladač. Pomocí čtyř tlačítek na zařízení lze nezávisle ovládat až 8 LED těles nebo skupin těles. Ovládací panel jednotky má 9 tlačítek „Static Color/Chase“, které mají předprogramovány barevné programy a chase sekvence, 3 uživatelem programovatelná tlačítka barevných přednastavení, 4 multifunkční fadery k ovládní RGBW intenzity, rychlosti programu, doby prolínání a hlavního stmívače. K dispozici je také 8 tlačítek sloužících k výběru provozního režimu, a to včetně režimů RGB prolínání, automatického režimu, režimu barevných maker, režimu chase sekvencí, režimu Sound Active, Strobe, Manual RGBW a režimu Blackout. RGBW 4C IR je jedním z nejjednodušších a nejvšestrannějších LED ovladačů, které jsou v současné době na trhu k dostání. Skvěle se hodí pro DJ, noční kluby, haly, bary a kohokoliv, kdo chce jednoduše ovládat LED PAR reflektory, LED lišty, flood efekty nebo panely.

**Zákaznická podpora:** Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio.

Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách [www.americandj.eu](http://www.americandj.eu) nebo skrze e-mail: [support@americandj.eu](mailto:support@americandj.eu)

**Upozornění!** Nevystavujte tuto jednotku dešti nebo vlhku, snížíte tím a předcházíte tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

## OBECNÉ POKYNY

Chcete-li dosáhnout co nejlepšího výkonu tohoto produktu, přečtěte si prosím pečlivě tento návod k obsluze a seznamte se se základními pravidly obsluhy této jednotky. Tyto instrukce obsahují důležité bezpečnostní informace týkající se používání a údržby jednotky. Uchovávejte prosím tento návod v blízkosti jednotky pro případ, že jej budete v budoucnu potřebovat.

## CHARAKTERISTIKA:

- 9 statických barev
- RGBW fadery umožňující vytvoření požadované barvy
- 9 chase programů
- Automatický režim, režim programu, RGBW chase a režim ovládní zvukem
- Nastavitelná rychlost programu a Fade rychlosti
- Nastavitelná citlivost na zvuk
- Strobe
- Blackout
- Kompatibilní s ADJ LED RC2 (součástí balení)

## DMX NASTAVENÍ

**Zdroj napětí:** Než jednotku připojíte, ujistěte se, že zdrojové napětí ve vaší oblasti odpovídá napětí, které potřebuje ADJ RGBW 4C IR k provozu. RGBW 4C IR funguje pouze s napětím 120 V. K napájení RGBW 4C IR použijte vždy pouze přiložený zdroj napětí.

**DMX-512:** DMX je zkratka pro digitální multiplex. Je to univerzální protokol používaný většinou výrobci osvětlení a ovládní coby forma komunikace mezi ovladači a inteligentními zařízeními. DMX ovladač vysílá DMX datové instrukce z ovladače do zařízení. DMX data jsou vysílána jako sériová data, která cestují z přístroje do přístroje skrz XLR koncovky DATA IN a DATA OUT, jež se nacházejí na všech DMX zařízeních (většina ovladačů má pouze koncovku DATA OUT).



Obrázek 1

## DMX NASTAVENÍ (pokračování)

**DMX spojování:** DMX je jazyk, který umožňuje spojovat veškeré výrobky a modely různých výrobců a ovládat je jediným ovladačem. To lze provést pouze se zařízeními a ovladačem, které jsou DMX kompatibilní. *K zajištění řádného přenosu DMX dat při používání několika DMX zařízení doporučujeme použít co nejkratší možnou kabelovou trasu. Pořadí, ve kterém jsou zařízení v DMX linii spojeny, neovlivňuje DMX adresování. Například; zařízení, které má přidělenou DMX adresu 1, může být umístěno kdekoliv v DMX linii, na začátku, na konci nebo kdekoliv uprostřed. Proto je možné, aby zařízení nejbližší k ovladači bylo posledním zařízením v řetězci. Jakmile má zařízení přidělenou DMX adresu 1, DMX ovladač ví, že má posílat DATA přidělená k adrese 1 této jednotce, ať už je umístěna kdekoliv v DMX řetězci.*

**Požadavky na datový kabel (DMX kabel) (pro DMX a Master/Slave provoz):** Váš DMX ovladač vyžaduje pro datový vstup a výstup použití standardního 3pinového XLR konektoru (obrázek 1). Doporučujeme použití kabelů Accu Cable DMX. Vyrábíte-li vlastní kabely, použijte standardní stíněný kabel 110-120  $\Omega$  (tento kabel lze zakoupit téměř v každém obchodě s osvětlovacími potřebami). Vaše kabely by měly být zakončeny samcem konektoru XLR na jedné straně a samicí konektoru XLR na straně druhé. Pamatujte také na to, že DMX kabel musí být řetězen a nelze jej dělit.

**Upozornění:** Při výrobě vlastních kabelů se řiďte dle obrázků 2 a 3. U XLR konektoru nepoužívejte zemní kolík. Nepřipojujte stínící vodič kabelu k zemnímu kolíku a nedovolte kontakt stínícího vodiče s vnějším pouzdrem XLR. Uzemnění stínění může způsobit zkrat a nestabilní chování.



Obrázek 2



Obrázek 3

### Konfigurace pinů XLR

Pin1 = Zem
Pin2 = Data Compliment (-)
Pin3 = Data True (+)

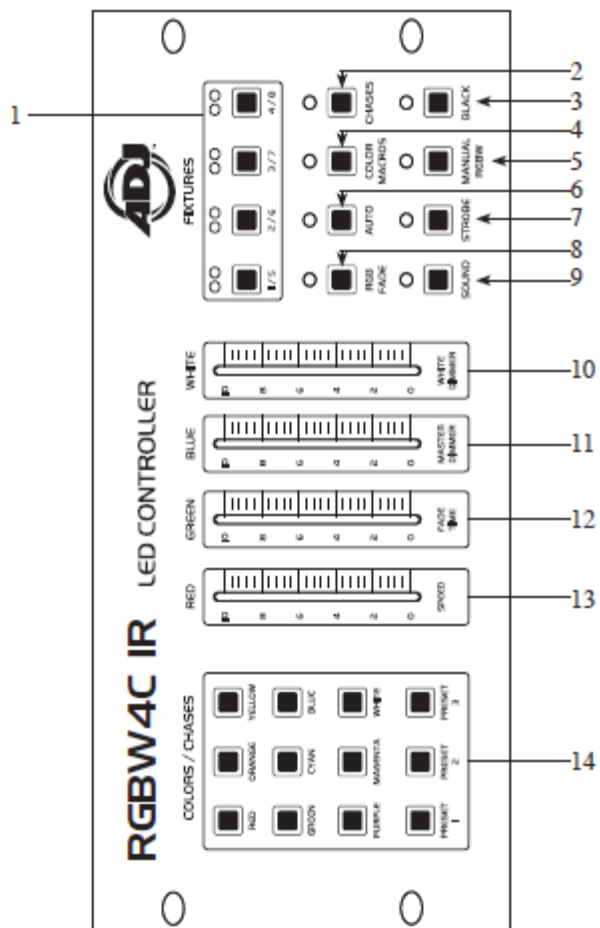
**Zvláštní poznámky: Zakončení řetězce.** Používáte-li delší kabelové trasy, je možné, že na poslední jednotce bude z důvodu předejití nestabilního chování soustavy nutné použít terminátor. Terminátor je rezistor 110-120  $\Omega$  1/4 Watt, který se zapojí mezi piny 2 a 3 samce XLR konektoru (DATA + a DATA -). Tato jednotka se zasune do samice konektoru XLR na poslední jednotce v řetězci, a tím se řetězec ukončí. Použitím terminátoru (ADJ součástka číslo Z-DMX/T) snížíte možnost nestabilního chování soustavy.

Obrázek 4 Zakončení snižuje signálové chyby a pomáhá předcházet problémům s přenosem signálu a interferencím. Doporučujeme také připojit DMX koncovku (odpor 120  $\Omega$ , 1/4 Watt) mezi PIN 2 (DMX -) a PIN 3 (DMX +) posledního zařízení.



**5pinové XLR DMX konektory.** Někteří výrobci používají namísto 3pinových kabelů pro DATA přenos 5pinové DMX kabely. 5pinové DMX zařízení může být použito v 3pinové DMX linii. Při zapojení standardního 5pinového datového kabelu do 3pinové linie je třeba použít kabelový adaptér. Tyto adaptéry jsou dostupné ve většině obchodů s elektronikou. Tabulka níže ukazuje správnou konverzi kabelů.

Konverze 3pinový XLR na 5pinový XLR		
Vodič	3pinový konektor XLR samice (výstup)	5pinový konektor XLR samec (vstup)
Zem/stínění	Pin 1	Pin 1
Data Compliment (signál -)	Pin 2	Pin 2
Data True (signál +)	Pin 3	Pin 3
Nepoužito		Pin 4 – Nepoužívat
Nepoužito		Pin 5 – Nepoužívat



1. VÝBĚR TĚLESA – RGBW 4C IR dokáže ovládat až 8 LED těles. Stiskněte jedno z tlačítek a rozsvítí se odpovídající LED dioda nad tlačítkem, což značí, které LED těleso lze ovládat.

**Příklad:** Stiskněte tlačítko 1/5 jednou - rozsvítí se levá LED dioda, která značí, že nyní ovládáte těleso

1. Stiskněte tlačítko podruhé - rozsvítí se pravá LED dioda, která značí, že nyní ovládáte těleso 5. Stiskněte tlačítko potřetí - rozsvítí se obě LED diody, což značí, že nyní ovládáte obě těleso. Když stisknete tlačítko počtvrté, obě dvě LED diody zhasnou, což značí, že nelze ovládat žádné těleso.

2. Tlačítko CHASE - Stiskem tohoto tlačítka aktivujete režim Chase sekvencí. Stiskněte libovolné tlačítko v části COLORS/CHASES (14). Tím vyberete požadovanou chase sekvenci.

3. BLACKOUT - Aktivuje a deaktivuje režim zatemnění.

4. Tlačítko COLOR MACROS - Slouží k aktivaci režimu barevných maker. Barevná makra lze ovládat následovně:

- Fader RED/SPEED (13) lze použít k vytvoření vlastní barvy, která zůstane staticky svítit.
- Fader GREEN/FADE TIME (12) ovládá rychlost prolínání barev.
- Fader BLUE/MASTER DIMMER (11) ovládá intenzitu RGB LED diod.
- Fader WHITE/WHITE DIMMER (10) ovládá intenzitu bílých LED diod.

5. MANUAL RGBW - Stiskem tohoto tlačítka aktivujete režim manuálních barev RGBW. Je-li tento režim aktivní, můžete stisknout libovolné z tlačítek barev v sekci COLORS/CHASES (14). K ovládání intenzity červených LED můžete použít také fader RED/SPEED (13). K ovládání intenzity zelených LED můžete použít také fader GREEN/FADE TIME (12).

6. AUTO PROGRAM - Stiskem tohoto tlačítka aktivujete režim automatického programu. Automatický program lze ovládat následovně:

- Fader RED/SPEED (13) ovládá rychlost programu.
- Fader GREEN/FADE TIME (12) ovládá rychlost prolínání barev.
- Fader BLUE/MASTER DIMMER (11) ovládá intenzitu RGB LED diod.
- Fader WHITE/WHITE DIMMER (10) ovládá intenzitu bílých LED diod.

## OVĽADÁNÍ A FUNKCE (pokračování)

7. STROBE - Aktivuje a deaktivuje funkci stroboskop. Faderem RED/SPEED (13) provedete úpravu rychlosti stroba.

8. Režim RGB FADE - Stiskem tohoto tlačítka aktivujete prolínání RGB barev (režim RGB FADE). Režim prolínání RGB barev (RGB FADE) lze ovládat následovně:

- Fader RED/SPEED (13) ovládá rychlost programu.
- Fader GREEN/FADE TIME (12) ovládá rychlost prolínání barev.
- Fader BLUE/MASTER DIMMER (11) ovládá intenzitu RGB LED diod.
- Fader WHITE/WHITE DIMMER (10) ovládá intenzitu bílých LED diod.

9. Režim SOUND ACTIVE - Stiskem tohoto tlačítka se aktivuje režim ovládání zvukem, citlivost režimu sound-active lze upravit pomocí regulátoru umístěného na zadní straně ovladače. Ostatní úpravy lze provést následovně:

- Fader GREEN/FADE TIME (12) ovládá rychlost prolínání barev.
- Fader BLUE/MASTER DIMMER (11) ovládá intenzitu RGB LED diod.
- Fader WHITE/WHITE DIMMER (10) ovládá intenzitu bílých LED diod.

10. Fader WHITE/WHITE DIMMER - Lze použít k ovládání výstupní intenzity bílých LED diod.

11. Fader BLUE/MASTER DIMMER - Má dvě funkce.

- Lze jej použít k ovládání intenzity modrých LED diod v režimu manuálních RGBW barev.
- V režimech AUTO PROGRAM, CHASE, RGB FADE, COLOR MACROS, & SOUND ACTIVE slouží tento fader k ovládání výstupní intenzity RGB LED diod.

12. Fader GREEN/FADE TIME - Má dvě funkce.

- Lze jej použít k ovládání intenzity zelených LED diod v režimu manuálních RGBW barev.
- V režimech AUTO PROGRAM (automatický režim), CHASE (chase sekvence), RGB FADE (prolínání RGB barev), COLOR MACROS (barevná makra) a SOUND ACTIVE (ovládání zvukem) slouží tento fader k ovládání doby prolínání barev (Fade Time).

13. Fader RED/SPEED - Má tři funkce.

- Lze jej použít k ovládání intenzity červených LED diod v režimu manuálních RGBW barev.
- V režimech AUTO PROGRAM, CHASE & RGB FADE slouží tento fader k ovládání rychlosti programu.
- V režimu barevných maker lze tento fader použít k vytvoření vlastní barvy, která zůstane staticky svítit.

14. COLORS/CHASES/PRESETS - Stiskem tlačítek COLOR aktivujete požadovaná barevná makra. V režimu CHASE pak tlačítka barev aktivují jednotlivé chase sekvence. Viz vestavěné chase sekvence na straně 10.

## OVĽADÁNÍ A FUNKCE – ZADNÍ PANEL



15. VYPÍNAČ ZDROJE – Slouží k připojení zdroje napětí 9-12 V<sub>DC</sub>, s proudem nejméně 300 mA.

16. Vstup DC IN – Slouží k připojení zdroje 9-12 V DC napětí, s proudem nejméně 300 mA.

17. Výstup DMX OUT – Slouží k posílání DMX signálu na kompatibilní LED tělesa.

18. Vstup čidla IR přijímače – Vstup pro čidlo přiloženého IR přijímače.

19. Otočný regulátor SOUND SENSITIVITY – Slouží k úpravě citlivosti na zvuk.

## OBSLUHA

**Poznámka: Dojde-li k vypnutí napájení a poté jeho opětovnému zapnutí, vrátí se ovladač do naposledy použitého provozního režimu.**

**Režim Sound Active:**

1. Stiskněte tlačítko SOUND ACTIVE a odpovídající LED dioda nad tlačítkem se rozsvítí.
2. Použitím otočného knoflíku zvukové citlivosti umístěného na zadním panelu upravujete citlivost jednotky na zvuk.

## OBSLUHA (pokračování)

3. Použitím faderů 11, 12 a 13 upravujete intenzitu LED a dobu prolínání barev (Fade Time). Fader RED/SPEED (13) nelze v tomto režimu použít.

### Režim Chase (Chase Mode):

1. Stiskněte tlačítko CHASE a odpovídající LED dioda nad tlačítkem se rozsvítí.
2. Stiskem 1 z 9 tlačítek barev (14) v sekci COLORS/CHASES aktivujete chase sekvenci. Viz tabulka chase sekvencí na straně 12.
3. Jakmile vyberete požadovaný chase program, použijte fadery (10, 11, 12 a 13 k úpravě intenzity LED, hodnoty Fade Time a rychlosti chase sekvence.

### Automatický režim:

1. Stiskněte tlačítko AUTO a odpovídající LED dioda nad tlačítkem se rozsvítí.
2. Použijte fadery 10, 11, 12 a 13 upravte intenzitu LED, hodnotu Fade Time a rychlosti chase sekvence.

### Režim barevných maker (Color Macros):

1. Stiskněte tlačítko COLOR MACROS a odpovídající LED dioda nad tlačítkem se rozsvítí.
2. Použitím faderů 10, 11, 12 a 13 upravte požadovanou statickou barvu, intenzitu LED a hodnotu Fade Time.

### Režim prolínání RGB barev (RGB Fade):

1. Stiskněte tlačítko RGB FADE a odpovídající LED dioda nad tlačítkem se rozsvítí.
2. Použijte fadery 10, 11, 12 a 13 upravte intenzitu LED, hodnotu Fade Time a rychlosti chase sekvence.

### Režim manuálních barev RGBW (RGBW Color):

1. Stiskněte tlačítko MANUAL RGBW a odpovídající LED dioda nad tlačítkem se rozsvítí.
2. Libovolným z 9 tlačítek barev nebo použitím RGBW faderů vytvořte požadovanou barvu.
3. Použitím faderů 10, 11, 12 a 13 upravujete intenzitu LED.

**Režim přednastavení (Preset):** Pomocí těchto tlačítek můžete ukládat a vyvolávat chase sekvence, barvy a programy.

1. Uložení provedete stiskem 1 ze 3 tlačítek PRESET a jeho podržením po dobu alespoň 3 vteřin. Jakmile všechny LED diody třikrát zablikají, znamená to, že uložení proběhlo úspěšně.
2. Uložené sekvence, barvy nebo programy vyvoláte stisknutím odpovídajícího tlačítka PRESET.

## TABULKA CHASE SEKVENČÍ

TLAČÍTKA V SEKCI COLORS/CHASES	POPIS REŽIMU CHASE
ČERVENÉ tlačítko	Červená/zelená chase sek.
ORANŽOVÉ tlačítko	Zelená/modrá chase sek.
ŽLUTÉ tlačítko	Červená/modrá chase sek.
ZELENÉ tlačítko	Červená/azurová chase sek.
AZUROVÉ tlačítko	Zelená/fialová chase sek.
MODRÉ tlačítko	Žlutá/modrá chase sek.
FIALOVÉ tlačítko	Červená/zelená/modrá/žlutá/fialová/azurová/bílá chase sek.
PURPUROVÉ tlačítko	Červená/zelená/modrá/červená/modrá/žlutá/azurová/žlutá chase sek.
BÍLÉ tlačítko	Žlutá/fialová chase sek.

## OVLADAČ ADJ LED RC2

**Infračervený dálkový ovladač ADJ LED RC** má mnoho různých funkcí, které vám pomohou ovládat váš přístroj RGBW4C IR. Chcete-li RGBW4C IR ovládat, zapojte přiložený IR přijímač do vstupu IR přijímače umístěného na zadní straně ovladače.



Abyste mohli přístroj ovládat, musíte ovladačem namířit na IR čidlo a nesmíte být dále než 9 metrů.

**DMX MODE** – Tímto tlačítkem můžete vybrat, které těleso chcete ovládat. Stiskněte toto tlačítko, a poté tlačítka 1-8 zvolte požadovaná tělesa. LED dioda na tlačítkem zvoleného tělesa se při volbě rozsvítí.

**Příklad:** Stiskněte tlačítko DMX MODE, a poté stiskněte tlačítko č. 7. LED dioda nad tlačítkem č. 7 se rozsvítí. Nyní ovládáte těleso č. 7. Opětovým stiskem tlačítka č. 7 ovládání tělesa č. 7 deaktivujete.

**BLACKOUT** – Stiskem tohoto tlačítka se libovolně/-á právě ovládané/-á zařízení přepne/-ou do režimu Blackout (vypnutí světelného výstupu). Je-li režim Blackout aktivní, LED nad tlačítkem BLACKOUT bude blikat. Opětovým stiskem tlačítka režim Blackout deaktivujete.

**SELECT PROG** – Stiskem tohoto tlačítka lze přepínat mezi režimem prolínání RGBW (RGBW Fade), automatickým režimem, režimem barevných maker (Color Macros), režimem chase sekvencí (Chase) a režimem manuálního RGBW stmívače (Manual RGBW dimmer). Každé stisknutí tohoto tlačítka přepíná na další režim.

• **Režim prolínání RGBW barev** – Když je ovladač nastaven do režimu prolínání RGBW barev, LED nad příslušným tlačítkem bude svítit.. Stiskněte tlačítko SPEED.

a tlačítka „+“ a „-“ upravte rychlost programu. Dvěma stisknutími tlačítka SPEED lze spustit nastavení rychlosti prolínání a tlačítka „+“ a „-“ rychlost prolínání upravit. Stiskněte tlačítko SET ADDR a tlačítka „+“ a „-“ upravte hlavní stmívač (Master Dimmer). Stiskněte tlačítko W a tlačítka „+“ a „-“ upravte intenzitu bílé.

• **Automatický režim** – Když je ovladač nastaven do automatického režimu, LED nad tlačítkem bude svítit. Stiskněte tlačítko SPEED, poté můžete tlačítka „+“ a „-“ lze upravit rychlost programu. Dvěma stisknutími tlačítka SPEED lze spustit nastavení rychlosti prolínání a tlačítka „+“ a „-“ rychlost prolínání upravit. Stiskněte tlačítko SET ADDR a tlačítka „+“ a „-“ upravte hlavní stmívač (Master Dimmer). Stiskněte tlačítko W a tlačítka „+“ a „-“ upravte intenzitu bílé.

• **Režim barevných maker** – Když je ovladač nastaven do režimu barevných maker, LED nad tlačítkem bude svítit. Pomocí tlačítek „+“ a „-“ najdete požadovanou statickou barvu. Stiskem tlačítka SPEED lze spustit nastavení rychlosti prolínání a tlačítka „+“ a „-“ rychlost prolínání upravit. Stiskněte tlačítko SET ADDR a tlačítka „+“ a „-“ upravte hlavní stmívač (Master Dimmer). Stiskněte tlačítko W a tlačítka „+“ a „-“ upravte intenzitu bílé.

• **Režim chase sekvence** – Když je ovladač nastaven do režimu chase sekvence, LED nad tlačítkem bude svítit. Stiskem tlačítka SPEED a poté tlačítka „+“ a „-“ lze upravit rychlost chase sekvence. Dvěma stisknutími tlačítka SPEED lze vstoupit do nastavení rychlosti prolínání, a poté lze tlačítka „+“ a „-“ upravit rychlost prolínání. Stiskněte tlačítko SET ADDR a tlačítka „+“ a „-“ upravte hlavní stmívač (Master Dimmer). Stiskněte tlačítko W a tlačítka „+“ a „-“ upravte intenzitu bílé.

• **Režim manuální RGBW barvy** – Je-li ovladač nastaven do režimu manuální RGBW barvy, LED nad tlačítkem bude svítit. Stiskem tlačítek R/G/B/W a následně „+“ a „-“ upravte intenzitu jednotlivých barev.

**REŽIM SOUND ACTIVE** – Stiskem tlačítka SL/SA aktivujete režim Sound Active. LED nad tlačítkem se rozsvítí, což značí, že se zařízení nachází v režimu Sound Active. Použitím otočného regulátoru citlivosti na zvuk upravte citlivost jednotky na zvuk. Dvěma stisknutími tlačítka SPEED lze spustit nastavení rychlosti prolínání a tlačítka „+“ a „-“ rychlost prolínání upravit. Stiskněte tlačítko SET ADDR a tlačítka „+“ a „-“ upravte hlavní stmívač (Master Dimmer). Stiskněte tlačítko W a tlačítka „+“ a „-“ upravte intenzitu bílé.

**REŽIM PŘEDNASTAVENÍ** – V libovolném pracovním režimu stiskněte tlačítko A, pak stiskněte a podržte tlačítko 1, 2, nebo 3 po dobu delší než 3 vteřiny, tím uložíte scénu do odpovídajícího tlačítka přednastavení (PRESET) na ovladači. Jestliže uložení proběhlo úspěšně, všechny LED tlačítek PRESET třikrát zablikají. Uloženou scénu vyvoláte stiskem tlačítka 0, a poté stiskem tlačítka s číslem, kde je scéna uložena.

**Příklad:** Stiskněte tlačítko A, pak podržte tlačítko č. 2 stisknuté déle než 3 vteřiny, tím scénu uložíte do tlačítka PRESET č. 2. Jestliže uložení proběhlo úspěšně, všechny LED tlačítek PRESET třikrát zablikají. Scénu uloženou v tlačítku PRESET č. 2 vyvoláte stiskem tlačítka 0, a poté stiskem tlačítka č. 2.

**FLASH** – Stiskem tohoto tlačítka aktivujete stroboskop. LED nad tlačítkem se rozsvítí, což značí, že je stroboskop aktivní. Tlačítka „+“ a „-“ ovládáte frekvenci záblesků. Opětovým stiskem tohoto tlačítka funkci deaktivujete.

<b>Model:</b>	<b>RGBW 4C IR</b>
ZDROJ NAPĚTÍ:	12 V <sub>DC</sub> , 500 mA, schválený UL
PŘÍKON:	3,6 W
VÝSTUP:	3pinový XLR
SPOUŠTĚNÍ AUDIO:	Vestavěný mikrofon
ROZMĚRY:	327 mm (D) x 140 mm (Š) x 48 mm (V)
HMOTNOST:	1,1 kg

**Poznámka:** Specifikace a designová vylepšení této jednotky a tohoto návodu se mohou měnit bez předchozího písemného upozornění.

## ROHS - Velký příspěvek k zachování životního prostředí

Vážený zákazníku,

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenyly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje na téměř veškerá elektronická a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem - ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting jsme povinni plnit požadavky ROHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice ROHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají ROHS a že výrobní proces je do míry, do jaké technologie dovolí, šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

## OEEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástí vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem „Green Spot“, který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom je mohli profesionálně zlikvidovat.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme vaše dotazy a uvítáme vaše návrhy na adrese: [info@americandj.eu](mailto:info@americandj.eu)

A.D.J. Supply Europe B.V.  
Junostraat 2  
6468 EW Kerkrade  
Nizozemsko  
[www.americandj.eu](http://www.americandj.eu)