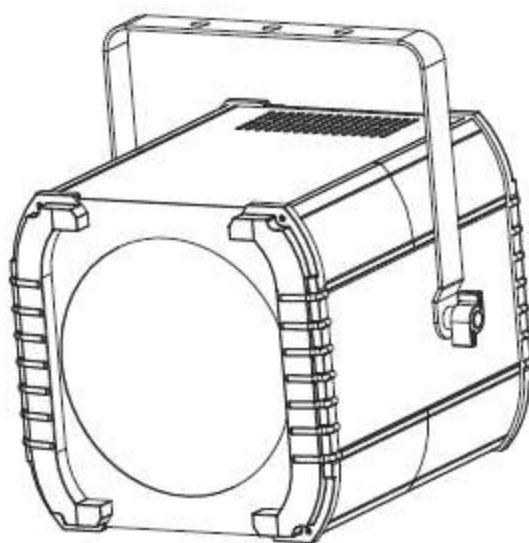




REVO 4 IR



Uživatelská příručka

VAROVÁNÍ! Přístroj je osazen zvětšovací čočkou, tato čočka nesmí přijít do přímého styku se slunečním světlem. Přímý sluneční svit by mohl způsobit hromadění tepla uvnitř přístroje, což by mohlo vést k vážnému poškození.

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu

Obsah

OBEČNÉ INFORMACE	3
OBEČNÉ POKYNY	4
CHARAKTERISTIKA.....	4
BEZPEČNOSTÍ OPATŘENÍ PŘI MANIPULACI.....	4
BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ	4
SESTAVENÍ.....	5
SYSTÉMOVÁ NABÍDKA	7
OBSLUHA.....	9
KONFIGURACE MASTER/SLAVE	10
ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU	10
UC IR OVLÁDÁNÍ	10
VLASTNOSTI A HODNOTY – 4KANÁLOVÝ DMX REŽIM	11
VLASTNOSTI A HODNOTY – 256KANÁLOVÝ DMX REŽIM	11
VÝMĚNA POJISTKY	12
ČIŠTĚNÍ.....	12
ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ	12
SPECIFIKACE	12
ROHS - Velký příspěvek k zachování životního prostředí.....	13
OEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních	14
POZNÁMKY	15

Rozbalení: Děkujeme, že jste si zakoupili Revo 4 IR od společnosti ADJ Products, LLC. Každý Revo 4 IR byl důkladně otestován a odeslán v bezvadném funkčním stavu. Pečlivě zkontrolujte, zda během přepravy nedošlo k poškození obalového kartonu. Zdá-li se vám karton poškozený, pečlivě zkontrolujte, nedošlo-li k poškození obsahu balení, a ujistěte se, že veškeré vybavení nutné k provozu jednotky dorazilo neporušené. V případě, že došlo k poškození obsahu nebo chybí některé části, kontaktujte prosím bezplatnou zákaznickou linku a vyžádejte si další pokyny. Nevracejte prosím tuto jednotku zpět prodejci bez předchozího kontaktování zákaznické podpory.

Úvod: Revo 4 IR je čtyř nebo 256kanálové DMX kompatibilní LED zařízení. Má tři provozní režimy: režim Sound Active, režim show a režim DMX ovládání. Revo 4 IR nabízí výběr z 12 vestavěných show. Toto zařízení lze použít samostatně v režimu stand-alone nebo v konfiguraci Master/Slave. *Nejlepších výsledků lze dosáhnout vylepšením paprskových efektů současným použitím mlhy nebo speciálních kouřových efektů.*

Zákaznická podpora: Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio.

Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách www.americandj.eu nebo skrze e-mail: support@americandj.eu

Upozornění! Nevystavujte tuto jednotku dešti nebo vlhku, snížíte tím a předcházíte tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

Upozornění! *Nebezpečí vážného poranění zraku. Nikdy se nedívejte přímo do světelného zdroje!*

OBECNÉ POKYNY

Chcete-li dosáhnout co nejlepšího výkonu tohoto produktu, přečtěte si prosím pečlivě tento návod k obsluze a seznamte se se základními pravidly obsluhy této jednotky. Tyto instrukce obsahují důležité bezpečnostní informace týkající se používání a údržby jednotky. Uchovávejte prosím tento návod v blízkosti jednotky pro případ, že jej budete v budoucnu potřebovat.

CHARAKTERISTIKA

- Kompatibilní s protokolem DMX-512 (4 nebo 256 DMX kanálů)
- RGB + bílá
- 3 provozní režimy - Show, Sound-Active a DMX ovládání
- Samostatný provoz nebo konfigurace Master/Slave
- Vnitřní mikrofón
- Digitální displej pro nastavení funkce a adresy
- Kompatibilní s ovladačem UC IR (není součástí balení)
- 12 režimů show

BEZPEČNOSTÍ OPATŘENÍ PŘI MANIPULACI

Pozor! Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části. Nepokoušejte se přístroj sami opravovat, připravili byste se tím o výrobní záruku. Ve velice nepravděpodobném případě, že bude vaše jednotka vyžadovat servis, neváhejte kontaktovat společnost ADJ.

Společnost ADJ nebude odpovědná za škody způsobené nedodržením tohoto návodu nebo neoprávněnou úpravou této jednotky.

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

V zájmu vaší osobní bezpečnosti si prosím před instalací a provozováním této jednotky přečtete celý tento návod!

- Vyhněte se používání jednotky v dešti nebo vlhkém prostředí, snížíte nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nevlévejte do jednotky vodu ani jiné tekutiny.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, má-li poškozený napájecí kabel.
- Nepokoušejte se z elektrického kabelu odstranit nebo ulomit zemnicí kolík. Tento kolík má za úkol snižovat nebezpečí úrazu elektrickým proudem a nebezpečí vzniku požáru v případě vnitřního zkratu.
- Před jakýmkoliv zapojováním jednotku odpojte od hlavního zdroje napětí.
- Za žádných okolností nesnímejte kryt. Uvnitř nejsou žádné uživatelem opravitelné části.
- Nikdy jednotku nepoužívejte, je-li odstraněn kryt.
- Ujistěte se, že jednotka je namontována v místě, které umožňuje řádnou ventilaci. Mezi tímto zařízením a zdí ponechte alespoň 15 cm volného prostoru.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, došlo-li k jejímu poškození.
- Tato jednotka je konstruována pouze pro vnitřní použití, její použití ve vnějších prostorách ruší všechny záruky.
- Vždy jednotku namontujte bezpečně a tak, aby byla stabilní.
- Napájecí kabely by měly být vždy vedeny tak, aby se po nich nešlapalo a nedocházelo k jejich poškození věcmi o ně opřenými nebo na ně položenými. Zvláštní pozornost by měla být věnována kabelům u zástrček, zásuvek a místu, kde ústí z přístroje.
- Čištění - Zařízení čistěte pouze dle doporučení výrobcem. Detaily o čištění na straně 12.
- Teplo - Neumísťujte přístroj blízko zdrojů tepla jako jsou radiátory, ohřívače vzduchu, konvektory, nebo jiných zařízení (včetně zesilovačů), které produkují teplo.
- Zařízení by mělo být opraveno kvalifikovaným personálem v následujících případech:
 - A. Na zařízení spadl předmět, nebo došlo k rozliti tekutiny do zařízení.
 - B. Zařízení bylo vystaveno dešti nebo vodě.
 - C. Zařízení nepracuje normálně nebo vykazuje opakované změny ve výkonu.

SESTAVENÍ

Zdroj napětí: Revo 4 IR od společnosti ADJ obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie. Díky tomuto přepínači se nemusíte starat o správné napětí ve stěnové zásuvce, tuto jednotku lze zapojit kdekoliv.

DMX-512: DMX je zkratka pro digitální multiplex. Je to univerzální protokol používaný většinou výrobci osvětlení a ovládání coby forma komunikace mezi ovladači a inteligentními zařízeními. DMX ovladač vysílá DMX datové instrukce z ovladače do zařízení. DMX data jsou vysílána jako sériová data, která cestují z přístroje do přístroje skrz XLR koncovky DATA IN a DATA OUT, jež se nacházejí na všech DMX zařízeních (většina ovladačů má pouze koncovku DATA OUT).

DMX spojování: DMX je jazyk, který umožňuje spojovat veškeré výrobky a modely různých výrobců a ovládat je jediným ovladačem. To lze provést pouze se zařízeními a ovladačem, které jsou DMX kompatibilní. K zajištění řádného přenosu DMX dat při používání několika DMX zařízení doporučujeme použít co nejkratší možnou kabelovou trasu. Pořadí, ve kterém jsou zařízení v DMX linii spojeny, neovlivňuje DMX adresování. Například; zařízení, které má přidělenou DMX adresu 1, může být umístěno kdekoliv v DMX linii, na začátku, na konci nebo kdekoliv uprostřed. Proto je možné, aby zařízení nejbližší k ovladači bylo posledním zařízením v řetězci. Jakmile má zařízení přidělenou DMX adresu 1, DMX ovladač ví, že má posílat DATA přidělená k adrese 1 této jednotce, ať už je umístěna kdekoliv v DMX řetězci.

Požadavky na datový kabel (DMX kabel) (pro DMX a Master/Slave provoz): Revo 4 IR lze ovládat pomocí protokolu DMX-512. Může fungovat jako čtyř nebo 256kanálové DMX zařízení. DMX adresa se nastavuje elektronicky pomocí ovládání na zadním panelu jednotky. Vaše jednotka a DMX ovladač vyžadují pro datový vstup a výstup použití schváleného datového kabelu DMX-512 110 Ω (Obrázek 1). Doporučujeme použití kabelů Accu Cable DMX. Vyrábíte-li vlastní kabely, použijte standardní stíněný kabel 110-120 Ω (tento kabel lze zakoupit téměř v každém profesionálním obchodě s osvětlovacími a hudebními potřebami). Vaše kabely by měly být zakončeny samcem konektoru XLR na jedné straně a samicí konektoru XLR na straně druhé. Pamatujte také na to, že DMX kabel musí být řetězen a nelze jej dělit.



Obrázek 1

Upozornění: Při výrobě vlastních kabelů se řiďte dle obrázků 2 a 3. U XLR konektoru nepoužívejte zemní kolík. Nepřipojujte stínící vodič kabelu k zemnímu kolíku a nedovolte kontakt stínícího vodiče s vnějším pouzdrem XLR. Uzemnění stínění může způsobit zkrat a nestabilní chování.



Obrázek 2



Obrázek 3

Konfigurace pinů XLR
Pin1 = Zem
Pin2 = Data Compliment (-)
Pin3 = Data True (+)

Zvláštní poznámky: Zakončení řetězce. Používáte-li delší kabelové trasy, je možné, že na poslední jednotce bude z důvodu předejití nestabilního chování soustavy nutné použít terminátor. Terminátor je rezistor 110-120 Ω 1/4 Watt, který se zapojí mezi piny 2 a 3 samce XLR konektoru (DATA + a DATA -). Tato jednotka se zasune do samice konektoru XLR na poslední jednotce v řetězci, a tím se řetězec ukončí. Použitím terminátoru (ADJ součástka číslo Z-DMX/T) snížíte možnost nestabilního chování soustavy.



Zakončení snižuje signálové chyby a pomáhá předcházet problémům s přenosem signálu a interferencím. Doporučujeme také připojit DMX koncovku (odpor 120 Ω , 1/4 Watt) mezi PIN 2 (DMX -) a PIN 3 (DMX +) posledního zařízení.

Obrázek 4

5pinové XLR DMX konektory. Někteří výrobci používají namísto 3pinových konektorů pro DATA přenos 5pinové XLR konektory. 5pinové XLR zařízení může být použito v 3pinové XLR DMX linii. Při zapojení standardního 5pinového XLR konektoru do 3pinové linie je třeba použít kabelový adaptér. Tyto adaptéry jsou dostupné ve většině obchodů s elektronikou. Tabulka níže ukazuje správnou konverzi kabelů.

Konverze 3pinový XLR na 5pinový XLR		
Vodič	3pinový konektor XLR samice (výstup)	5pinový konektor XLR samec (vstup)
Zem/stínění	Pin 1	Pin 1
Data Compliment (signál -)	Pin 2	Pin 2
Data True (signál +)	Pin 3	Pin 3
Nepoužito		Pin 4 – Nepoužívat
Nepoužito		Pin 5 – Nepoužívat

MENU	Addr	512	Nastavení adresy DMX512
	Chnd	4CH 256CH	Režim kanálu
MENU	SLnd	MAST	Režim Master
		SL 1	Režim Slave „Normální“
		SL 2	Režim Slave „2světelná show“
		Sh 0	Náhodná show
MENU	Shnd	Sh 1	Režim Show 1-12
		Sh 2	
		...	
		Sh 12	
MENU	SoUn	on	Režim Sound Active „zapnuto“
		oFF	Režim Sound Active „vypnuto“
MENU	SEns	0	Citlivost na zvuk
		100	
MENU	dnSE	MAST	Stav Master
		BLND	Režim Blackout
		LAST	Poslední stav
MENU	LEd	on	LED zapnuty
		oFF	LED vypnuty
MENU	diSP	diSP	Normální
		dS IP	Obrácený
MENU	EPSE		Samotestování
	Fhrs		Doba provozu zařízení
	vPr		Verze softwaru

Systémová nabídka: Při potvrzování nastavení stiskněte **ENTER** a poté podržte tlačítko **MENU** po dobu alespoň 2-3 vteřiny nebo můžete počkat 1 minutu na automatické nastavení. Chcete-li opustit nabídku bez uložení úprav, stiskněte tlačítko **MENU**.

ADDR – Nastavení DMX adresy.

- Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „ADDR“, pak stiskněte ENTER.
- Na displeji se zobrazí a bude blikat současná DMX adresa. Pomocí tlačítek UP a DOWN najdete požadovanou adresu. Stiskem klávesy ENTER zvolíte požadovanou adresu.

POZNÁMKA: Jestliže se po připojení DMX ovladače jednotka nepřepne do režimu DMX, stiskněte a podržte po dobu alespoň tří vteřin tlačítko MENU.

CHND – Přepínání mezi 4kanálovým DMX režimem a 10kanálovým DMX režimem.

- Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „CHND“, pak stiskněte ENTER. Na displeji se zobrazí „4CH“ nebo „256CH“.
- Mačkáním tlačítek UP nebo DOWN zvolte požadovaný DMX režim a stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte a opusťte nabídku.

SLND – Umožní nastavit jednotku jako „Master“ nebo „Slave“ v konfiguraci Master/Slave.

- Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SLND“, pak stiskněte ENTER. Zobrazí se „MAST“, „SL 1“ nebo „SL 2“.
- Mačkejte tlačítko UP nebo DOWN, dokud se nezobrazí vámi požadovaná adresa, pak stiskněte ENTER pro potvrzení a návrat.

SHND: SH 1 až SH 12 – Režimy show 0-12.

Režim může fungovat se zapnutým nebo vypnutým ovládáním zvukem (Sound-Active). Při zapnutém režimu Sound-Active poběží show rychleji.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SHND“, pak stiskněte ENTER.
2. Nyní se zobrazí „Sh X“, kde X představuje číslo mezi 1-12. Programy 1-12 jsou přednastavené programy, zatímco „Sh 0“ je náhodný režim. Mačkejte tlačítko UP nebo DOWN, dokud nenajdete požadovanou show, pak stiskněte ENTER k potvrzení.
3. Stiskněte ENTER, poté stiskněte a podržte tlačítko MENU po dobu alespoň 3 vteřin, čímž potvrdíte provedenou změnu.

SOUN – V tomto režimu jednotku necháte ovládat zvukem (tzv. režim Sound-Active).

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SOUN“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se nyní zobrazí „ON“ nebo „OFF“. Pomocí tlačítek UP a DOWN vyberte jedno, nebo druhé.
3. Jakmile si vyberete, stiskněte ENTER a poté stiskněte a podržte tlačítko MENU po dobu nejméně 3 vteřin, tím volbu potvrdíte.

SENS – V tomto režimu můžete nastavit citlivost na zvuk.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SENS“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí číslo mezi 0-100. Nyní tlačítka UP a DOWN provedete úpravu citlivosti na zvuk. Hodnota 0 představuje nejnižší citlivost a 100 nejvyšší citlivost.
3. Jakmile najdete požadované nastavení, potvrdíte stiskem ENTER.

DNST – Tento režim lze použít jako pohotovostní režim pro případ ztráty či přerušení DMX signálu nebo ztráty napájení. V takovém případě přístroj přejde na provozní režim zvolený v nastavení. Tento režim lze také nastavit jako provozní režim, do kterého se přístroj zapne při spuštění.

1. Stiskněte a podržte tlačítko MENU, dokud se nezobrazí „DNST“ a pod tímto nápisem se zobrazí buď „MASL“, „BLND“, nebo „LAST“.
2. Stiskněte ENTER a spodní volba začne blikat. Tlačítka UP a DOWN zvolte provozní režim, do kterého chcete, aby se přístroj zapnul v případě, že je zapnut nebo je ztracen DMX signál.
 - **MASL** (Master-Slave) – Jestliže dojde ke ztrátě DMX signálu nebo zapnutí přístroje, přístroj automaticky přejde do režimu Master Slave a spustí vestavěnou show.
 - **BLND** (Blackout) – Jestliže dojde ke ztrátě nebo přerušení DMX signálu, přístroj automaticky přejde do pohotovostního režimu Standby.
 - **LAST** – Jestliže dojde ke ztrátě DMX signálu, zařízení zůstane v posledním DMX nastavení. Jestliže přístroj zapnete a je nastaven tento režim, automaticky se obnoví poslední DMX nastavení.
3. Stiskem klávesy ENTER potvrdíte požadované nastavení.

BLND – režim Blackout nebo režim Stand by.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „BLND“, pak stiskněte ENTER. Na displeji se zobrazí Yes nebo No.
2. Režim Blackout aktivujete mačkáním tlačítek UP nebo DOWN, dokud se nezobrazí „Yes“. Stiskem tlačítka ENTER potvrdíte a opustíte nabídku. Těleso bude nyní v režimu Blackout. Režim Blackout deaktivujete výběrem „No“ a stiskem tlačítka ENTER.

LED – Díky této funkci můžete nechat vypnout LED displej po 2 minutách.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „LED“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí „ON“ nebo „OFF“. Tlačítka UP nebo DOWN zvolte „ON“, chcete-li, aby LED displej zůstal zapnutý. Chcete-li, aby se LED displej po 2 minutách vypnul, zvolte „OFF“. Stiskem libovolného tlačítka displej opět znovu rozsvítí.
3. Stiskem tlačítka ENTER volbu potvrdíte a opustíte nabídku.

DISP – Tato funkce otáčí displej o 180°.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „**DISP**“, pak stiskněte ENTER.
2. Stiskem tlačítka UP zvolte „**DISP**“, chcete-li tuto funkci aktivovat, nebo „**DSIP**“, chcete-li tuto funkci deaktivovat.
3. Stiskem tlačítka ENTER potvrďte.

TEST – Spustí samotestovací program.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „**TEST**“, pak stiskněte ENTER.
2. Jednotka nyní spustí testovací program.

FHRS – Umožňuje zobrazit dobu provozu jednotky.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „**FHRS**“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí doba provozu jednotky. Stiskem tlačítka MENU opustíte nabídku.

VER – Touto funkcí zobrazíte verzi softwaru jednotky.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „**VER**“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí verze softwaru.

OBSLUHA:

Univerzální DMX ovládání: Tato funkce umožňuje použití univerzálního ovladače DMX-512. DMX ovladač umožňuje vytvoření jedinečných programů šitých na míru vašim potřebám.

1. Revo 4 IR má 4kanálový DMX režim a 256kanálový DMX režim. Popis nastavení kanálového režimu najdete na straně 7. Detailní popis DMX vlastností najdete na straně 11.
2. Chcete-li těleso ovládat v DMX režimu, řiďte se dle pokynů k sestavení na stranách 5-6 a pokynů k nastavení přiložených u vašeho DMX ovladače.
3. K ovládání různých vlastností DMX zařízení použijte fadery ovladače.
4. Díky tomu budete schopni vytvářet vlastní programy.
5. Chcete-li nastavit DMX adresu, řiďte se pokyny na straně 7.
6. U delších kabelových tras (30 metrů/100 stop a více) použijte na posledním zařízení terminátor.
7. Pomoc a více informací o provozu v DMX režimu naleznete v manuálu přiloženém k vašemu DMX ovladači.

Režim Sound Active: Tento režim umožňuje jednomu nebo více propojeným přístrojům pracovat podle rytmu hudby.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „**SOUN**“, pak stiskněte ENTER. Mačkejte tlačítka UP nebo DOWN, dokud se na displeji nezobrazí „**ON**“, pak stiskněte ENTER.
2. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „**SENS**“, pak stiskněte ENTER. Nyní tlačítka UP a DOWN provedte úpravu citlivosti. Jakmile najdete požadovanou úroveň citlivosti, stiskněte ENTER.

Režim show: Tento režim umožňuje jednomu nebo více propojeným přístrojům přehrávat 1 z 12 světelných show. Režim show lze spustit s nebo bez odezvy na zvuk (funkce Sound Active).

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „**SHND**“, pak stiskněte ENTER.
2. Mačkejte tlačítka UP nebo DOWN, dokud nenajdete požadovanou show, poté stiskem tlačítka ENTER potvrďte.

KONFIGURACE MASTER/SLAVE

Konfigurace Master-Slave – Tato funkce vám umožní propojit až 16 jednotek a provozovat je bez ovladače. Při provozu v tomto režimu (Master-Slave) se jedna jednotka chová jako řídící a ostatní jednotky reagují na programy řídící jednotky. Kterákoliv jednotka může plnit jak funkci „Master“, tak funkci „Slave.“

1. Propojte jednotky pomocí XLR konektorů na jejich zadních stranách. K propojení použijte schválené datové DMX kabely. Nezapomeňte, že samec XLR konektor je vstup a samice XLR konektor je výstup. První jednotka v řetězci (Master) využije pouze XLR konektor – samici. Poslední jednotka v řetězci využije pouze XLR konektor – samce. U delších kabelových tras doporučujeme použít na posledním zařízení terminátor.
2. Na jednotce, která působí jako Master, nastavte mačkáním tlačítka MENU položku „**SLND**“ a stiskněte ENTER. Tlačítka UP a DOWN najděte možnost „**MAST**“ a stiskněte ENTER.
3. Po nastavení jednotky Master na možnost Master najděte a nastavte požadovaný provozní režim.
4. Na jednotkách, které působí jako Slave, nastavte mačkáním tlačítka MENU položku „**SLND**“ a stiskněte ENTER. Vyberte „**SL 1**“ nebo „**SL 2**“ a stiskněte ENTER. Detaily na straně 7.
5. Jednotky v režimu Slave se nyní budou řídit jednotkou s konfigurací Master.

ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU

Díky této funkci lze propojovat zařízení mezi sebou pomocí vstupních a výstupních IEC zásuvek. Takto propojit lze maximálně 12 zařízení při napětí 120 V a maximálně 21 zařízení při napětí 230V. Chcete-li propojit více než maximální počet zařízení, budete muset použít další síťovou zásuvku. Musí se jednat o stejná zařízení. Nemíchejte různá zařízení.

UC IR OVLÁDÁNÍ

Dálkové ovládání **UC IR** (prodáváno samostatně) umožňuje ovládání různých funkcí (viz níže). Abyste mohli přístroj ovládat, musíte ovladačem namířit na přední stranu přístroje a nesmíte být dále než 9 metrů.

STAND BY – Stiskem tohoto tlačítka se zařízení přepne do režimu Blackout. Opětovným stiskem tlačítka se vrátíte zpět do výchozího stavu.

FULL ON – Podržením tohoto tlačítka se jednotka plně rozsvítí. Jakmile tlačítko uvolníte, vrátí se jednotka do předchozího stavu.

FADE/GOBO – U tohoto tělesa nefunguje.

„**DIMMER +**“ a „**DIMMER -**“ – Tato tlačítka nelze pro toto těleso použít.

STROBE – Stiskem a podržením tohoto tlačítka aktivujete strobo.

COLOR – Stiskem tohoto tlačítka aktivujete režim barev. Tlačítka 1-5 lze vybrat požadovanou barvu.

1-9 – Tlačítka 1-9 slouží k výběru požadované barvy při aktivním režimu barev nebo požadované show při aktivním režimu show.

SOUND ON a OFF – Tato tlačítka slouží k zapnutí a vypnutí režimu ovládání zvukem (Sound Active).

SHOW 0 – Stiskem tohoto tlačítka zvolíte show 0. Tlačítka 1-9 vybíráte z show 1-9. Show 10 spustíte dvojím stiskem tlačítka Show 0 a show 11 dvojím stiskem tlačítka #1.

VLASTNOSTI A HODNOTY – 4KANÁLOVÝ DMX REŽIM

Ch1	Ch2		Ch3		Ch4
Funkce	Vzor K1=10-99	Chase K1=100-239	Barva K1=10-99	Rychlost chase K1=100-239	Strobo
240-255 Soud Active	236-255 Pattern 12 215-235 Pattern 11 194-214 Pattern 10 173-193 Pattern 9 151-172 Pattern 8 130-150 Pattern 7 109-129 Pattern 6 088-108 Pattern 5 066-087 Pattern 4 042-065 Pattern 3 021-041 Pattern 2 000-020 Pattern 1	236-255 Chase 12 215-235 Chase 11 194-214 Chase 10 173-193 Chase 9 151-172 Chase 8 130-150 Chase 7 109-129 Chase 6 088-108 Chase 5 066-087 Chase 4 042-065 Chase 3 021-041 Chase 2 000-020 Chase 1	239-255 R+G+B+W 222-238 G+B+W 205-221 R+B+W 188-204 R+G+W 171-187 R+G+B 154-170 B+W 137-153 G+W 120-136 G+B 103-119 R+W 086-102 R+B 069-085 R+G 052-068 W 035-051 B 018-034 G 000-017 R	255 [Fast 0 [Slow	10-255 [ 0-9 [Stop
100-239 Chase					
10-99 Vzor					
0-9 VYPNUTO					

Použití 4kanálového DMX režimu:

K promítání vzoru pomocí kanálu 2 musí mít kanál hodnotu mezi 10-99. To platí také pro změnu barvy vzoru pomocí kanálu 3.

K promítání chase sekvencí pomocí kanálu 2 musí mít kanál 1 hodnotu mezi 100-239. To platí také pro ovládání rychlosti chase sekvence pomocí kanálu 3.

VLASTNOSTI A HODNOTY – 256KANÁLOVÝ DMX REŽIM

Ch1	Ch2	Ch3	Ch4	• • • • •	Ch253	Ch254	Ch255	Ch256
Červená	Zelená	Modrá	Bílá	• • • • •	Červená	Zelená	Modrá	Bílá
128-255 On 0-127 Off	128-255 On 0-127 Off	128-255 On 0-127 Off	128-255 On 0-127 Off	• • • • •	128-255 On 0-127 Off	128-255 On 0-127 Off	128-255 On 0-127 Off	128-255 On 0-127 Off

VÝMĚNA POJISTKY

Nejprve odpojte napájení. Držák pojistky se nachází nad vstupem napájecí šňůry. Plochým šroubovákem odšroubujte držák pojistky. Odstraňte špatnou pojistku a nahraďte ji novou.

ČISTĚNÍ

Čištění zařízení: Kvůli zbytkům mlhy, kouře a prachu by měly být pravidelně čištěny vnitřní i vnější optické čočky a zrcadlo, optimalizuje se tak světelný výstup. Frekvence čištění závisí na prostředí, ve kterém je zařízení provozováno (např. kouř, prach, mlha, rosa). Při častém klubovém používání doporučujeme čistit zařízení každý měsíc. Pravidelné čištění zajistí dlouhou životnost a výrazný výstup.

1. K utření vnější strany krytu použijte běžný čistič na sklo a měkký hadřík.
2. Štětcem očistěte chladicí otvory a mřížku ventilátoru.
3. Vnější optiku a zrcadlo vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 20 dní.
4. Vnitřní optiku vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 30-60 dní.
5. Než jednotku znovu zapojíte, vždy se ujistěte, že jsou všechny části naprosto suché.

ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

Odstraňování problémů: Na níže uvedeném seznamu naleznete několik nejběžnějších problémů, na které lze narazit, a jejich řešení.

Jednotka nevydává žádné světlo;

1. Ujistěte se, že externí pojistka není přepálená. Pojistku najdete na zadním panelu jednotky.
2. Ujistěte se, že držák pojistky je řádně a úplně usazen na místě.

Jednotka nereaguje na zvuk:

1. Nízké frekvence (basy) by měli zapříčinit, že jednotka bude na zvuk reagovat. Poklepání na mikrofon, tiché nebo velmi vysoké zvuky nemusejí jednotku aktivovat.

SPECIFIKACE:

Model:	Revo 4 IR
Napětí:	100~240 V, 60/50 Hz
LED diody:	256 ks LED diod (64 červených, 64 zelených, 64 modrých a 64 bílých)
Příkon:	34 W
Úhel vyzařování:	35 stupňů
Pojistka:	2 A
Řetězení pomocí napájecího kabelu:	Max. 12 těles (120 V) Max. 21 těles (230 V)
Rozměry:	(D) x (Š) x (V) 312 x 306 x 334 mm
Hmotnost:	4,9 kg
Barvy:	RGB + bílá
Pracovní cyklus:	Žádný
DMX:	4 nebo 256 DMX kanálů
Sound Active:	Ano
Pracovní pozice:	Jakákoliv bezpečná pozice

Automatické rozeznání napětí: Toto zařízení obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie.

Poznámka: Specifikace a designová vylepšení této jednotky a tohoto návodu se mohou měnit bez předchozího písemného upozornění.

Vážený zákazníku,

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenyly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje na téměř veškerá elektronická a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem - ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting jsme povinni plnit požadavky ROHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice ROHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají ROHS a že výrobní proces je do míry, do jaké technologie dovolí, šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástek vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem „Green Spot“, který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom je mohli profesionálně zlikvidovat.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme vaše dotazy a uvítáme vaše návrhy na adrese: info@americandj.eu

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu