

AMERICAN AUDIO

UCD-100

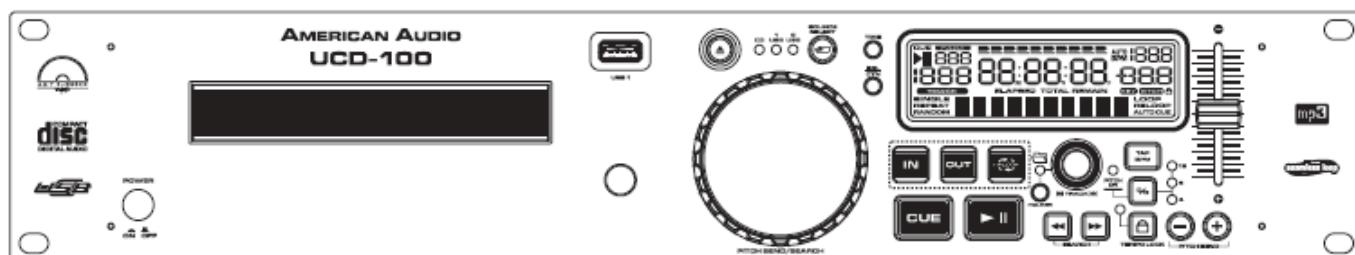
CD/USB MP3 PLAYER

seamless loop

mp3

digital
output

ANTI-SHOCK
w/w/vr



NÁVOD NA POUŽITIE

A.D.J .Supply Europe
B.V.

Junostraat 2
6468EW Kerkrade
The Netherlands
www.americandj.eu

Obsah

HLAVNÉ VLASTNOSTI	3
BEZPEČNOSTNÉ OPATRENIA	3
PREVENTÍVNE OPATRENIA ELEKTRICKEJ BEZPEČNOSTI	4
INFORMÁCIE O VÝROBKU	5
VYBALENIE	5
ÚVOD	5
OPATRENIA PRI NASTAVOVANÍ	6
PRÍPRAVA	6
OVLÁDAČE A FUNKCIE	7
FUNKCIE A OVLÁDAČE – DIAĽKOVÉ OVLÁDANIE	11
ZÁKLADNÉ OPERÁCIE	12
VNÚTORNÁ PONUKA	19
PROGRAM VYTVÁRANIA DATABÁZY	20
PROGRAM VYTVÁRANIA DATABÁZY (IBA PC)	21
ODSTRAŇOVANIE PROBLÉMOV	23
VYPNUTIE NAPÁJANIA	24
KOMPAKTNÝ DISK	24
PARAMETRE	25
ROHS A WEEE	27

PRE ČO NAJLEPŠIE PREHRÁVANIE CD-R DISKOV NA TOMTO CD PREHRÁVAČI, POSTUPUJTE PROSÍM PODĽA TÝCHTO POKYNOV:

1. Vysoko kvalitné CD-R audio disky (mali by vyhovovať štandardom Orange Book 2).
2. Pri zázname diskov používajte vysoko kvalitnú bitovú rýchlosť. (Minimálne 160 kbps)
3. Nahrávajte disky pri najnižšej možnej rýchlosti. (t.j. 2x alebo 4x rýchlosti)

HLAVNÉ VLASTNOSTI

- 8 časov na vzorkovanie 1 bit D/A konvertor
- Automatické zariadenie na nastavenie presného miesta prehrávania
- systém predného vkladania CD
- ovládanie výšky tónu a ohybu (+/-4%, +/-8%, +/-16%, alebo iba +/-100% [+/-100 CD])
- jedna jednotka s montážou do regálu
- vyhľadávanie druhého rámika 1/75 sekundové
- Krokovacie koliesko pre vyhľadávanie rámika v režime pauzy a ohyb výšky tónu v režime prehrávania.
- Sken 8 rôznych rýchlostí (4 dopredu 4/spätné)
- RCA výstup avyvážený xlr výstup (použite naraz iba jeden výstup. UCD-100 nie je určené pre duálny výstup.).
- Široká jasná digitálna obrazovka
- nepretržitá slučka
- Zobrazenie percenta displeja
- Okamžitý štart do 10 ms (zvuk sa ozve okamžite po stlačení tlačidla PLAY)

BEZPEČNOSTNÉ OPATRENIA

POZNÁMKA: Tento CD prehrávač používa polovodičový laser. Odporúča sa na použitie v miestnostiach pri nasledovnej teplote: 41°F - 95°F / 5°C - 35°C

POZOR:

1. S prírodným napájacím káblom manipulujte opatrne. Nepoškodzuje ani ho nedeformujte, môže spôsobiť úraz elektrickým prúdom alebo poruchu, keď sa použije. Keď vyťahujete z nástennej zásuvky, držte za zástrčku a nie za kábel. Neťahajte za kábel.

2. Aby ste predišli úrazu elektrickým prúdom, neotvárajte vrchný kryt, keď je jednotka pripojená. Pokiaľ sa vyskytujú problémy s jednotkou, zavolajte vášho miestneho predajcu spoločnosti **American Audio®**.

3. Neumiestňujte kovové predmety, ani nerozlievajte tekutinu vnútri CD prehrávača. Môže dôjsť k úrazu elektrickým prúdom alebo k poruche.

Sériové a modelové číslo tejto jednotky je umiestnené na zadnom paneli. Odpíšte si prosím tieto čísla a odložte si ich na budúce použitie.

Číslo modelu. _____

Sériové číslo. _____

POZNÁMKA: Tento produkt vyhovuje FCC predpisom, keď sa používajú káble a konektory na pripojenie jednotky na iné zariadenie. Aby sa predišlo elektromagnetickej interferencii s elektrickými zariadeniami, ako je rádio a televízia, použite pre spojenia určené káble a konektory.

POZOR:

Používanie ovládačov alebo prispôbení iných ako sú tie, ktoré sú tu špecifikované, môžu spôsobiť vystavenie nebezpečnému rádiovému žiareniu, prehrávač kompaktných diskov by nemal byť prispôbovaný ani nastavovaný nikým iným, ako je kvalifikovaný servisný personál.

POZOR: ABY STE PREDIŠLI ÚRAZU ELEKTRICKÝM PRÚDOM, NEPOUŽÍVAJTE TÚTO (POLARIZOVANÚ) ZÁSTRČKU S PREDLŽOVACÍM KÁBLOM, ZÁSUVKOU ALEBO INÝM ZDROJOM, POKIAĽ SA ČEPELE MÔŽU NABIŤ, ABY SA PREDIŠLO ODHALENIU ČEPELÍ.

POZOR: POUR PREVENIR LES CHOCS ELECTRIQUES NE PAS UTILISER CETTE FICHE POLARISEE AVEC UN PROLONGATEUR, UNE PRISE DE COURANT OU UNE AUTRE SORTIE DE COURANT, SAUF SI LES LAMES PEUVENT ETRE INSEREES A FOND SANS EN LAISSER AUCUNE PARTIE A DECOUVERT.

UPOZORNENIE: ABY STE PREDIŠLI NEBEZPEČENSTVU ÚRAZU ALEBO POŽIARU, NEVYSTAVUJTE TENTO CD PREHRÁVAČ ALEBO VLHKOSTI

Toto zariadenie bolo testované a zistilo sa, že vyhovuje limitom pre digitálne zariadenie triedy B, v zmysle časti 15 Smerníc FCC. Tieto limity boli navrhnuté tak, aby umožnili rozumnú ochranu proti škodlivej interferencii v bytovej inštalácii. Toto zariadenie generuje, používa a môže vyžarovať rádiový frekvenčný energiu, pokiaľ nie je inštalované a používané v súlade s pokynmi, môže spôsobiť škodlivú interferenciu v rádiový komunikácii. Napriek tomu tu nie je žiadna záruka, že nedôjde k interferencii v konkrétnej inštalácii. Pokiaľ toto zariadenie spôsobuje škodlivú interferenciu pri prijímaní rozhlasového alebo televízneho vysielať, dá sa to zistiť zapnutím a vypnutím zariadenia, užívateľovi sa odporúča, aby kompenzoval interferenciu jedným z nasledovných opatrení:

- preorientujte alebo premiestnite prijímaciu anténu.
- zvýšte oddelenie medzi zariadením a prijímačom.
- Pripojte jednotku na elektrickú zásuvku na obvod, ktorý je odlišný od toho, na ktorý je pripojený prijímač.
- konzultujte s predajcom alebo skúseným televíznym/rozhlasovým technikom.

Opatrenia elektrickej bezpečnosti



Blesk v trojuholníkovom symbole má upozorniť užívateľa na prítomnosť neizolovaného „nebezpečného napätia“ vnútri výrobku, ktoré môže mať dostatočnú veľkosť, aby predstavovalo riziko úrazu elektrickým prúdom.

Pozor

RIZIKO ÚRAZU ELEKTRICKÝM PRÚDOM NEOTVÁRAŤ

POZOR: ABY STE ZNÍŽILI RIZIKO ÚRAZU ELEKTRICKÝM PRÚDOM, NEOTVÁRAJTE KRYT(ALEBO POLICU).
VNÚTRI NIE SÚ ŽIADNE SÚČASTI, KTORÉ BY SI VYŽADOVALI SERVIS Z VAŠEJ STRANY. AUTORIZOVANÝ PREDAJCA SPOLOČNOSTI American Audio.



Výkričník v trojuholníkovom symbole je určený na upozornenie užívateľa na prítomnosť dôležitých prevádzkových a údržbových pokynov (pokynov na odstraňovanie porúch) v návode na použitie, ktorý je priložený k zariadeniu.

DÔLEŽITÉ BEZPEČNOSTNÉ POKYNY

PREČÍTAJTE SI POKYNY – je potrebné prečítať si všetky bezpečnostné pokyny predtým, než sa produkt uvedie do prevádzky.

POKYNY NA ODLOŽENIE – bezpečnostné a prevádzkové pokyny by mali byť odložené pre ďalšie použitie.

DODRŽIAVAJTE VÝSTRAHY – všetky výstrahy na výrobku a v prevádzkových pokynoch sa musia dodržiavať.

POSTUPOJTE PODĽA POKYNOV – Je potrebné dodržiavať všetky prevádzkové pokyny a návody na použitie.

ČISTENIE – Výrobok by sa mal čistiť iba leštiacou utierkou alebo mäkkou suchou látkou. Nikdy nečistite voskom na nábytok, benzínom, insekticídmi alebo inými prchavými tekutinami, pretože môžu skorodovať skrinku.

NÁSTAVCE – nepoužívajte nástavce, ktoré nie sú odporúčané výrobcom výrobku, keďže môžu spôsobiť ohrozenie.

VODA A VHLKOSŤ – Nepoužívajte tento produkt v blízkosti vody – napríklad, v blízkosti kúpeľne, umývadla, výlevky alebo v práčovni, vo vlhkej pivnici alebo v blízkosti bazénu a podobných.

PRÍSLUŠENSTVO – Neumiestňujte tento produkt na nestabilný vozík, stojan, trojnožku, konzolu alebo stoličku. Výrobok môže spadnúť, spôsobiť vážne zranenie dieťaťa alebo dospelému a vážne poškodiť produkt. Používajte iba vozík, stojan, trojnožku, konzolu, alebo stoličku, odporúčaný výrobcom, alebo ktorý je s produktom. Akákoľvek montáž výrobku by mala byť vykonaná podľa pokynov výrobcu a mal by používať montážne príslušenstvo, odporúčané výrobcom.

VOZÍK – s kombináciou produktu a vozíka by sa malo manipulovať veľmi opatrne. Rýchle zastavenie, nadmerná sila a nerovný povrch môžu spôsobiť, že sa kombinácia produktu a vozíka prevráti.



VENTILÁCIA – štrbiny y otvory v skrinke sú určené na ventiláciu, aby sa zaistila spoľahlivá prevádzka výrobku a aby sa chránil pred prehriatím a tieto otvory sa nesmú blokovať ani prekryvať. Otvory nikdy nesmú byť zablokované umiestnením výrobku na posteľ, gauč, koberec alebo podobný povrch. Tento výrobok by nemal byť umiestňovaný do zabudovaných inštalácií, ako sú skrinky alebo police pokiaľ sa nezabezpečí správna ventilácia, alebo sa dodržali pokyny výrobcu.

NAPÁJANIE – Tento produkt by mal byť prevádzkovaný iba s takým typom zdroja, aký je uvedený na označovacej nálepke. Ak si nie ste istí, aký typ napájania máte doma, konzultujte vášho predajcu, alebo miestnu spoločnosť, ktorá vám dodáva elektrickú energiu.

UMIESTNENIE – Zariadenie by malo byť umiestnené na stabilnom mieste.

ODBOBIA NEPOUŽÍVANIA – napájací kábel zariadenia by mal byť vytiahnutý zo zásuvky, keď sa nepoužíva počas dlhšej doby.

UZEMNENIE ALEBO POLARIZÁCIA

Ak je tento výrobok vybavený polarizovaným káblom na striedavý prúd (zástrčku s jednou čepeľou širšou ako druhou), dá sa zasunúť do zásuvky iba jedným spôsobom. Toto je bezpečnostná vlastnosť. Ak nie ste schopný plne zasunúť zástrčku do zásuvky, snažte sa otočiť zástrčku. Ak sa zástrčka stále nedá zasunúť, kontaktujte vášho elektrikára, aby vymenil vašu zastaralú zásuvku. Nesnažte sa zrušiť bezpečnostnú vlastnosť polarizovanej zástrčky.

Ak je tento produkt vybavený zástrčkou s trojdrtovým uzemnením, zástrčka s tretím (uzemňovacím) kolíkom, bude sa dať zasunúť iba do uzemneného typu zásuvky. Toto je bezpečnostná vlastnosť. Ak nie ste schopný zasunúť vašu zástrčku do zásuvky, kontaktujte vášho elektrikára, aby vymenil vašu zastaralú zásuvku. Nesnažte sa zrušiť bezpečnostnú vlastnosť uzemnenej zástrčky.

OCHRANA NAPÁJACIEHO KÁBLA – Napájacie káble by mali byť smerované tak, aby sa cez ne nechodilo, alebo by mohli byť pritlačené alebo založené, pričom venujte zvláštnu pozornosť káblom pri zástrčkách, bežným zásuvkám a bodu, kde vychádzajú z produktu.

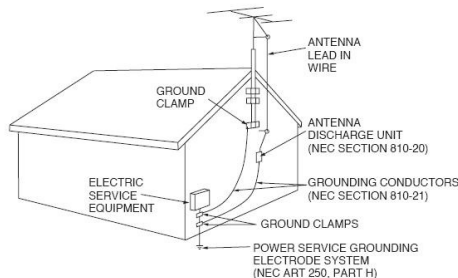
UZEMNENIE VONKAJŠEJ ANTÉNY – pokiaľ je na výrobok pripojená vonkajšia anténa alebo káblový systém, dávajte si pozor, aby bola anténa alebo káblový systém uzemnený, aby sa poskytla istá ochrana proti nárazovým vlnám napätia a vytváraniu statického náboja. Článok 810 Národného elektrického kódexu ANSI/NFPA 70, poskytuje informácie ohľadom správneho uzemnenia stĺžiara a podpornej konštrukcie, uzemnenie vedenia vo vodiči na vyrovnávacej jednotke antény, veľkosť uzemňovacích vodičov, umiestnenie antény – vyrovnávacej jednotky, pripojenie uzemňovacích elektród a požiadavky na zemniace elektródy. Pozri Obrázok A.

BLESK – pre zvýšenú ochranu pre tento produkt počas búrky s bleskami, alebo keď je bez dozoru a nepoužíva počas dlhších období, vytiahnite ho zo zásuvky na stene a odpojte anténu alebo káblový systém. Toto zabráni poškodeniu produktu bleskami a nárazmi na vedeniach.

NAPÁJACIE LINKY – systém vonkajšej antény by mal byť umiestnený v blízkosti nadzemného elektrického vedenia, alebo iných napájacích obvodov alebo osvetľovacích obvodov, alebo tam, kde môžu padnúť na takéto vedenia alebo obvody. Keď inštalujete vonkajšiu anténový systém, je potrebné venovať mimoriadnu opatrnosť, aby ste sa nedotkli napájacích liniek alebo obvodov, keďže kontakt s nimi môže byť smrteľný.

PREŤAŽENIE – Nepreťažujte nástenné zásuvky, predlžovacie káble alebo integrálne bežné zásuvky, keďže toto môže spôsobiť riziko požiaru alebo úrazu elektrickým prúdom.

VSTUP RIZIKOM Z KVALITY – Nikdy nevkládejte žiadne objekty do tohto produktu cez otvory, keďže sa môžu dotknúť bodov s nebezpečným napätím, alebo zoskratovať časti, čo môže spôsobiť požiar, alebo úraz elektrickým prúdom. Na produkt nerozlievajte žiadne tekutiny. **OBRAZOK A**



SERVIS – nepokúšajte sa opravovať produkt sami, keďže otvorenie alebo zatvorenie krytov vás môže vystaviť nebezpečným napätiam, alebo iným nebezpečenstvám. Prenehajte všetok servis kvalifikovanému servisnému personálu.

POŠKODENIE, VYŽADUJÚCE SERVIS – Vytiahnite produkt zo stenovej zásuvky a prenehajte servis kvalifikovanému servisnému personálu pri dodržaní nasledovných podmienok:

- Keď je poškodený napájací kábel alebo zástrčka.
- Pokiaľ sa na produkt rozliata tekutina, alebo na produkt padli nejaké predmety.
- Pokiaľ bol produkt vystavený dažďu alebo vode.
- Pokiaľ produkt nepracuje normálne pri dodržaní prevádzkových pokynov. Prispôbte iba tie ovládače, ktoré sú pokryté v prevádzkových pokynoch, keďže nevhodné prispôbenie jeho ovládačov môže spôsobiť poškodenie a často si bude vyžadovať veľa práce zo strany kvalifikovaného technika, aby sa obnovila normálna prevádzka produktu.
- Ak produkt spadol, alebo sa akýmkoľvek spôsobom poškodil.
- Keď sa produkt začne správať výrazne odlišne – toto je indikácia potreby servisu.

NÁHRADNÉ DIELY – Keď sú potrebné náhradné diely, dávajte si pozor, aby servisný technik použil náhradné diely, špecifikované výrobcom, alebo také, ktoré majú tie isté charakteristiky, ako majú originálne súčasti. Neoprávnené náhrady môžu spôsobiť požiar, úraz elektrickým prúdom alebo iné nebezpečenstvá.

BEZPEČNOSTNÁ KONTROLA – Po dokončení akéhokoľvek servisu, požiadajte servisného technika o vykonanie bezpečnostných kontrol, aby sa zistilo, či je tento produkt je v správnom prevádzkovom stave.

MONTÁŽ NA STENU ALEBO STROP – Produkt by nemal byť montovaný na strop alebo stenu.

TEPLO – Produkt by mal byť umiestnený mimo tepelných zdrojov, ako sú radiátory, tepelné registre, pece alebo iné produkty (vrátane zosilňovačov), ktoré vyrábajú teplo.

NEC – National Electric Code

INFORMÁCIE O VÝROBKU

Prečítajte si pokyny – všetky bezpečnostné a prevádzkové pokyny je potrebné prečítať si predtým, než sa začne prehrávač používať. Bezpečnostné a prevádzkové pokyny sa majú odložiť pre budúce použitie.

2. Dodržiavajte výstrahy – všetky výstrahy na prehrávači a v prevádzkových pokynoch sa musia dodržiavať.

3. Voda a vlhkosť - Nepoužívajte tento produkt v blízkosti vody – napríklad, v blízkosti kúpeľne, umývadla, výlevky alebo v práčovni, vo vlhkej pivnici alebo v blízkosti bazénu a podobných.

4. Ventilácia - prehrávač by mal byť umiestnený tak, aby jeho poloha alebo umiestnenie nebránilo dostatočnej ventilácii. Napríklad, prehrávač by nemal byť umiestnený na posteli, gauči, koberci alebo podobnom povrchu, ktorý môže zablokovať ventilačné otvory; alebo, umiestnený na zabudovanej inštalácii, ako napríklad skrinka alebo kufrík, ktoré môžu zabrániť toku vzduchu cez ventilačné otvory.

5. Teplo – prehrávač by mal byť umiestnený mimo tepelných zdrojov, ako sú radiátory, tepelné registre, pece alebo iné produkty (vrátane zosilňovačov), ktoré vyrábajú teplo.

6. Zdroje napájania – prehrávač by mal byť pripojený iba na taký zdroj napájania, aký je popísaný v pokynoch na prevádzku alebo taký, aký je vyznačený na prehrávači.

7. Servis – užívateľ by sa nemal pokúšať vykonávať servis na prehrávači vo väčšom rozsahu, ako je ten, ktorý je popísaný v prevádzkových pokynoch. Všetky ostatné servisné úkony by mali byť prenechané kvalifikovanému servisnému personálu. Prehrávač by mal byť opravený kvalifikovaným personálom, keď:

- A. Napájací kábel alebo zástrčka bola poškodená.
- B. Na prehrávač padli nejaké predmety, alebo sa naň rozliala nejaká tekutina.
- C. Prehrávač bol vystavený dažďu alebo vode.
- D. Prehrávač nepracuje normálne alebo vykazuje značnú zmenu výkonu.

VYBALENIE

Každé zariadenie UCD-100 bolo dôkladne testované a bolo dodané v dokonale prevádzkyschopnom stave. Starostlivo skontrolujte dodací obal na škody, ku ktorým mohlo dôjsť počas prepravy. Ak obal vyzerá byť poškodený, starostlivo skontrolujte, či váš prehrávač nie je poškodený a skontrolujte, či všetky príslušenstvá, nevyhnutné pre prevádzku prehrávača boli zaslané nepoškodené. V prípade zisteného poškodenia, alebo v prípade chýbajúcich častí prosím kontaktujte naše bezplatné zákaznícke číslo ohľadom ďalších pokynov. Nevracajte váš prehrávač vášmu predajcovi bez toho, aby ste najprv kontaktovali zákaznícku podporu.

ÚVOD

Úvod:

Blahoželáme vám a ďakujeme vám za to, že ste si zakúpili výrobok UCD -100 od spoločnosti American Audio®. Tento prehrávač je príkladom neustálej snahy spoločnosti American Audio o vyrobenie najlepších zvukových výrobkov s najlepšou kvalitou s dostupnou cenou. Tento návod si dôkladne prečítajte a porozumejte mu predtým, než sa budete pokúšať prevádzkovať váš nový prehrávač. Táto brožúra obsahuje dôležité informácie, týkajúce sa správnej a bezpečnej prevádzky vášho nového zosilňovača.

Pokiaľ sa stretnete s akýmkoľvek problémami, kontaktujte prosím vašu dôveryhodnú predajňu American Audio.

Tak isto ponúkame možnosť priameho kontaktovania: Môžete nás kontaktovať cez našu webovú stránku www.americanaudio.eu alebo cez email: support@americanaudio.eu

Pozor! Táto jednotka neobsahuje žiadne časti, ktorých údržbu by mohol vykonávať užívateľ. Nepokúšajte sa o žiadne opravy sami bez toho, aby vám to povolil autorizovaný technik spoločnosti American Audio. Pokiaľ tak urobíte, vaša záruka z výroby sa zruší. V nepravdepodobnom prípade, keby si váš zvukový pult vyžadoval servis, kontaktujte prosím spoločnosť American Audio®.

Tento obal prosím nevyhadzujte. Recyklujte vždy, kedy je to možné.

OPATRENIA PRI NASTAVOVANÍ

Skontrolujte všetky spojenia pred pripojením prehrávača do elektrickej zásuvky. Všetky ovládače stlmočov a hlasitosti by mali byť nastavené na nulu alebo do minimálnej polohy skôr, než sa prehrávač zapne. ČiPokiaľ bol prehrávač vystavený prudkým zmenám teploty (napr. po preprave), nezapínajte prehrávač okamžite. Vznikajúca kondenzácia vody môže poškodiť vaše zariadenie. Nechajte zariadenie vypnuté, až kým nedosiahne izbovú teplotu.

Prevádzkové podmienky:

- Pokiaľ inštalujete tento zvukový pult, dávajte si pozor, aby toto zariadenie nebolo vystavené, alebo nebude vystavené extrémnemu teplu, vlhkosti alebo prachu!
- Neprevádzkujte prehrávač v mimoriadne horúcich (viac ako 30 °C/86 °F), alebo v mimoriadne studených (menej ako 5 °C/40 °F).
- Jednotku chráňte pred priamym slnečným svetlom a mimo ohrievačov.
- Prehrávač prevádzkujte až potom, ako ste sa oboznámili s jeho funkciami. Nedovoľte prevádzku osobám, ktoré na prevádzku jednotky nie sú kvalifikované. Väčšina škôd je spôsobená neprofesionálnou prevádzkou.

PRÍPRAVA

USB INFORMÁCIE:

- Skontrolujte, či na vašom USB zariadení sú iba MP3 súbory. Na vašom USB zariadení nesmú byť iné typy súborov, žiadne WAV súbory, fotosúbory a podobne...
- Ak používate SD kartu cez USB čítačku SD kariet, musíte odstrániť USB čítačku SD karty, aby ste mohli vymeniť SD karty. Neodstraňujte prosím SD karty z USB čítačky SD kariet, keď je USB čítačka kariet stále pripojená na jednotku.
- Podporuje iba zariadenia, formátované pomocou FAT/FAT32.

INFORMÁCIE SD KARTY:

- Skontrolujte, či na vašej SD karte sú iba MP3 súbory
- Na vašej SD karte nemajte žiadne súbory iného typu, žiadne WAV súbory, fotosúbory a podobne...
- SD prehrávače American Audio dokážu načítať karty SD HC (s vysokou kapacitou) až do 16 GB

Všimnite si prosím:

Pre vyššiu kvalitu MP3 súborov (viac ako 128 kbps) American Audio odporúča "Vysoko rýchlostné" SD karty. Pomocou vysokorýchlostných kariet zaistíte najlepšie výkony vášho SD prehrávača American Audio.

1. Kontrola obsahu:

Skontrolujte, či bolo vaše zariadenie UCD-100 bolo dodané spolu s nasledovnými položkami:

- 1) UCD-100 profesionálna montáž do regála jednoduchý CD/USB prehrávač
- 2) Prevádzkové pokyny (táto brožúra).
- 3) RCA káble stereo káble
- 4) Záručná karta.

2. Inštalácia jednotiek

- 1) UCD-100 je navrhnuté tak, aby bolo umiestnené na plochom rovnom povrchu, alebo aby bolo inštalované do štandardného 19" montážneho krytu alebo puzdra. Pri montáži zariadenia UCD-100 do 19" regálu si dávajte pozor, aby ste podporili jednotku všetkými štyrmi skrutkami v prednej časti jednotky.
- 2) Skontrolujte, či je prehrávač namontovaný v dobre ventilovanom mieste a nebude vystavený priamemu slnečnému svetlu, vysokým teplotám, alebo vysokou vlhkosťou.
- 3) Snažte sa jednotku umiestniť čo najďalej od televízorov a tunerov, keďže jednotka môže spôsobiť neželané interferencie.

3. Spojenia

Skontrolujte, či je napätie odpojené.

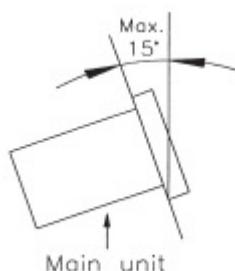
- 2) Pripojte priložený RCA kábel z vašich výstupov UCD-100 na vstupy do vášho zvukového pultu.
- 3) Použite digitálny výstup na pripojenie minidisku, DAT slová, alebo iné zariadenia, ktoré prijíma signály vstupov.

POZOR:

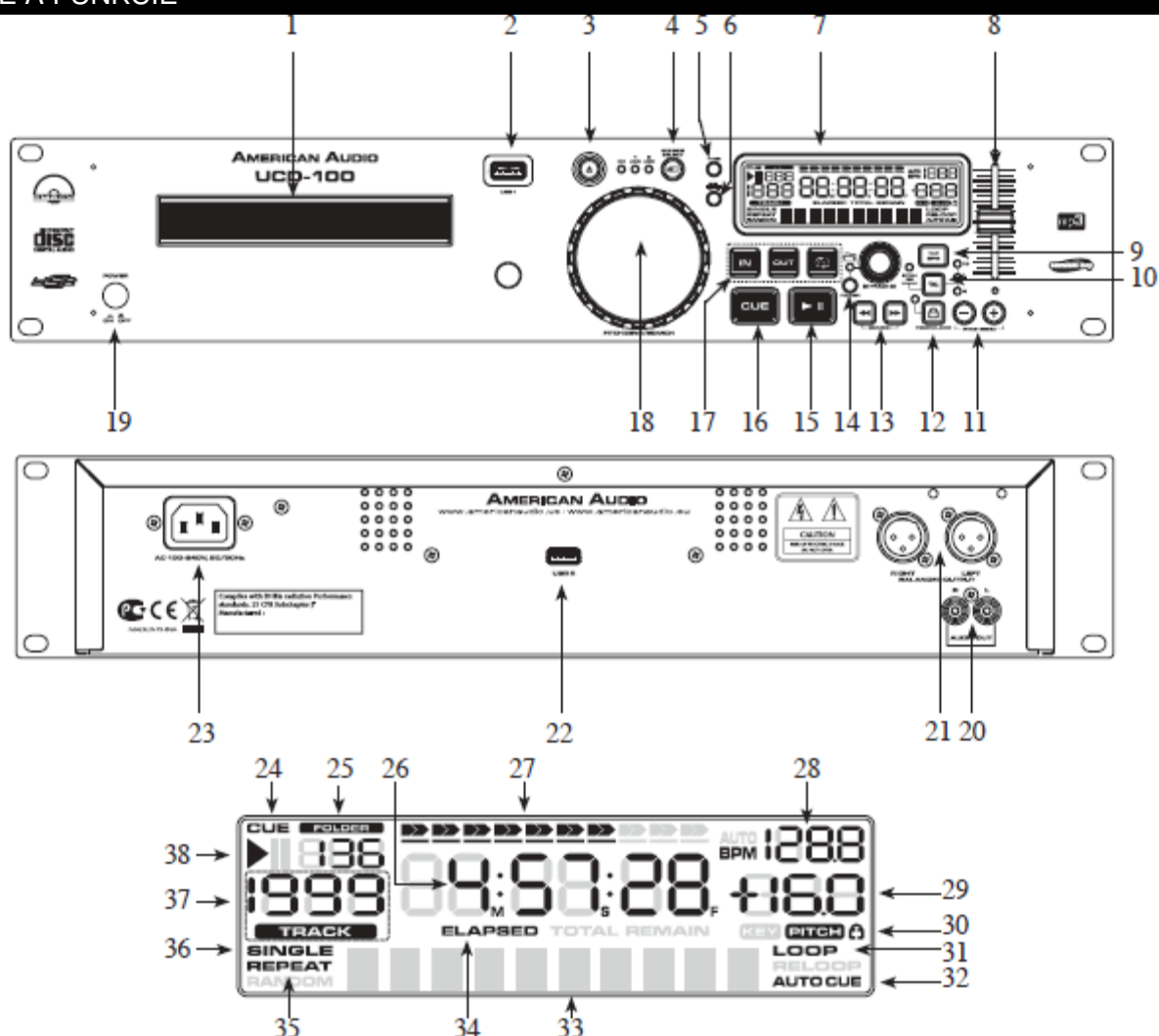
Aby ste predišli vážnemu poškodeniu jednotky, skontrolujte, či je napájanie vypnuté, keď jednotku pripájate.

POZOR:

- Prehrávač pracuje normálne, keď je hlavná jednotka namontovaná do predného panelu pod uhlom 15 stupňov od vertikálnej roviny. Ak je jednotka sklopená príliš, disky sa nemusia načítať, alebo sa načítajú nesprávne.



OVLÁDAČE A FUNKCIE



A .Ovládače predného panelu

1. Prepravný podnos – tento podnos sa používa na vloženie a vyloženie kompaktného disku do mechanizmu mechaniky. Podnos sa otvorí a zatvorí stlačením TLAČIDLA OTVORENIA/ZATVORENIA MECHANIKY 1 (3). Nikdy sa nepokúšajte zatvoriť alebo otvoriť prepravný podnos silou, keď je napájanie vypnuté.
2. USB PORT – Toto je USB port, kde môžete vložiť na prehrávanie USB kľúč, USB čítačku SD kariet, alebo kompatibilný externý pevný disk. Veľmi dôležité: Pozrite si prosím stranu 7 ohľadom detailov pomocou USB zariadení.

3. **OTVORENIE/ZATVORENIE MECHANIKY** (Otvorenie/zatvorenie prepravného podnosu) – Toto tlačidlo sa používa na otvorenie a zatvorenie mechaniky 1 prepravného podnosu. **POZNÁMKA:** Keď sa disk už vkladá do prepravného podnosu, podnos sa neotvorí, pokiaľ jednotka nie je v režime pauzy alebo cue.

4. **VOLIČ ZDROJA** – stlačte toto tlačidlo na výber vášho želaného zdroja prehrávania. Vyberte buď CD prehrávač, USB 1 alebo USB 2. LED kontrolka zdroja sa rozsvieti, keď sa aktivuje vybraný zdroj.

5. **ČAS (TIME)** – tlačidlo ČAS sa používa na zmenu hodnôt zobrazeného času a vstupuje do internej ponuky. Je možné zobraziť čas ako uplynulý čas stopy, zostávajúci čas stopy a celkový zostávajúci čas disku. Stlačte tento gombík minimálne na 2 sekundy, aby ste sa dostali do vnútornej ponuky. Použite GOMBÍK Adresár/Stopa (FOLDER/TRACK) (14) na rolovanie cez vnútornú ponuku.

6. **SGL/CTN** – toto tlačidlo umožňuje, aby sa prehrávací režim jednotky menil medzi jednoduchým a nepretržitým. V jednoduchom režime bude jednotka prehrať jednu stopu a vráti sa do režimu cue. V nepretržitom režime jednotka pokračuje v prehrávaní stopy po stope.

7. **Displej z tekutých kryštálov (LCD)** – tento vysoko kvalitný LCD indikuje všetky funkcie jednotky (Prehrávať, Pauza, Cue a podobne), tak ako sa objavujú ako aj zobrazuje čas a hodnoty. Tento displej sa dá prezerať z viacerých pohodlných uhlov. Tak ako je popísané na strane 11).

8. **Jazdec výšky tónu** – tento jazdec sa používa na prispôsobenie percenta výšky tónu prehrávania, keď je aktivovaná funkcia výšky tónu (10). Jazdec je nastavený na prispôsobenie a zostane nastavený, až kým sa jazdec výšky tónu nepohne, alebo kým sa funkcia výšky tónu (10) nevypne. Toto prispôsobenie sa dá vykonať s alebo bez disku v mechanike. Prispôsobenie výšky tónu zostane aj potom, keď sa disk vybral a použije sa na akýkoľvek iný disk, vložený do prehrávača. To znamená, že ak na jednom disku nastavíte výšku tónu + 2%, vyberiete tento disk a vložíte iný, potom tento disk bude mať tiež + 2% výšku tónu. Suma výšky tónu, ktorá sa použije sa zobrazí na LCD(7). Použite tento jazdec tak, aby ste zladili počet úderov za minútu tejto jednotky s iným zdrojom hudby. Zmenou výšky tónu jedného z diskov s ohľadom na iné je možné úderov zladit'.

9. **TLAČIDLO BMP** – stlačte toto tlačidlo na prepínanie medzi manuálnym BPM a Auto BPM. Keď ste v manuálnom režime BPM, stlačte toto tlačidlo na zosilnenie aktuálnej stopy.

10. **Tlačidlo výšky tónu/voliča percenta výšky tónu** – toto tlačidlo sa používa na zapnutie a vypnutie funkcie výšky tónu a na výber percenta výšky tónu. Percentá výšky tónu sa vyberajú z 4%, 16%, 8% a 100%. Na aktiváciu jazdca výšky tónu stlačte tlačidlo minimálne na 3 sekundy. Funkcie výšky tónu jazdca výšky tónu (8, tlačidlá ohybu výšky tónu) 11 (a krokovací koliesko) nebudú fungovať bez aktivácie tejto funkcie. Pozri strana 19 pre viac detailov. Jazdec výšky tónu a “+” a “-” tlačidlá percenta výšky tónu +/-100%.

11. **TLAČIDLÁ OHYBU VÝŠKY TÓNU -**

(-) TLAČIDLO OHYBU VÝŠKY TÓNU – funkcia ohybu výšky tónu (-) vytvorí momentálne “SPOMALENIE” v CD BPM (Beats per minute – Údery za minútu), v rýchlosti výšky tónu CD, keď je aktivovaná funkcia výšky tónu (10). Toto vám umožní zladit' úderov medzi dvoma prehrávajúcimi sa CD alebo akýmkoľvek iným zdrojom hudby. Nezabudnite, toto je momentálna funkcia. Keď sa tlačidlo pustí, výška tónu sa automaticky vráti na vybranú výšku tónu jazdca výšky tónu (8). Podržanie tohto tlačidla vám poskytne maximálnu výšku tónu -16%. Nezabudnite, že táto funkcia je momentálne prispôsobenie výšky tónu, pre presnejšie prispôbenie použite jazdec výšky tónu (8) na zladenie BPM s iným prehrávaným zdrojom hudby. Toto tlačidlo tak isto dokáže znížiť výstupnú úroveň hlasitosti, pozri prosím strana 18.

(+) TLAČIDLO OHYBU VÝŠKY TÓNU – funkcia ohybu výšky tónu (+) vytvorí momentálny “Náraz” v CD BPM (Beats per minute – Údery za minútu), keď je aktivovaná funkcia výšky tónu (10). Toto vám umožní zladit' úderov medzi dvoma prehrávajúcimi sa CD alebo akýmkoľvek iným zdrojom hudby. Nezabudnite, toto je momentálna funkcia. Keď sa tlačidlo pustí, výška tónu sa automaticky vráti na vybranú výšku tónu jazdca výšky tónu (8). Podržanie tohto tlačidla vám poskytne maximálnu výšku tónu 16 %. Nezabudnite, že táto funkcia je momentálne prispôsobenie výšky tónu, pre presnejšie prispôbenie použite jazdec výšky tónu (8) na zladenie BPM s iným prehrávaným zdrojom hudby. Toto tlačidlo tak isto dokáže zvýšiť výstupnú úroveň hlasitosti, pozri prosím strana 18.

12. FUNKCIA ZAMKNUTIA TEMPA – Toto tlačidlo aktivuje funkciu TEMPO LOCK. Táto funkcia vám umožňuje použiť JAZDCA VÝŠKY TÓNU na zrýchlenie alebo spomalenie rýchlosti prehrávania bez pozmenenia tónovej výšky stopy. Keď funkcia nie je zapojená, pôvodná tónová výška stopy sa dá zmeniť, čím máte k dispozícii takzvaný „čipmunk“ efekt, keď sa stopa prehráva vysokou rýchlosťou, alebo efekt „James Earl Jones“, keď sa stopa príliš spomalí.

13. TLAČIDLA VYHLÁDÁVANIA -



Toto tlačidlo vyhľadávania vám umožní rýchlo prehľadávať dozadu po stope.



Toto tlačidlo vyhľadávania vám umožní rýchlo prehľadávať dopredu po stope.

14. TLAČIDLO ADRESÁR/STOPA (FOLDER/TRACK) A GOMBÍK ADRESÁR/STOPA- toto tlačidlo sa používa na prepínanie gombíka ADRESÁR/STOPA medzi vyhľadávaním adresára a stopy. Keď svieti LEDka TLAČIDLA ADRESÁR, prehrávač je v režime prehľadávania ADRESÁRA. Keď je jednotka v režime vyhľadávania stopy, otočte gombík v smere hodinových ručičiek na vyhľadávanie dopredu a v protismere na vyhľadávanie dozadu. Ak stlačíte tlačidlo a otočíte ho, kým ste v režime vyhľadávania, môžete preskočiť dopredu o 10 stôp. *Príklad:* Ak ste na Stope #1, stlačením tohto gombíka a jeho otočením v smere otáčania hodinových ručičiek preskočíte na Stopu #11, pokiaľ tento gombík stlačíte znovu a otočíte ho znovu v smere otáčania hodinových ručičiek, preskočíte na Stopu #21. Ak tu nie je toľko stôp, vrátite sa späť na Stopu #1. Podržte tlačidlo minimálne na 2 sekundy na aktiváciu a deaktiváciu funkcie OPAKOVANIE(REPEAT).

OPAKOVANIE ZAPNUTÉ: Všetky stopy v aktuálnom adresári sa budú prehrávať stopu po stope, až kým sa funkcia opakovania nedeaktivuje.

OPAKOVANIE VYPNUTÉ: Všetky stopy v zariadení sa prehrávajú v normálnom režime.

JEDNO OPAKOVANIE: Aktuálne prehrávaná stopa sa bude prehrávať nepretržite.

15. TLAČIDLO PREHRAŤ/PAUZA – každé stlačenie tlačidla PREHRAŤ/PAUZA spôsobí zmenu z prehrávania na pauzu alebo z pauzy na prehrávanie. Kým ste v režime prehrávania, zelená LED bude svietiť, a kým ste v režime pauza, zelená LED bude blikať.

16. CUE – stlačením tlačidla CUE počas prehrávania okamžite prehrávanie preruší a vráti stopu do posledného nastaveného bodu miesta záznamu (pozri nastavenie BODU MIESTA ZÁZNAMU, strana 17).

17. TLAČIDLA VSTUP, VÝSTUP, RELOOP -

TLAČIDLO IN VSTUP – „cue ON THE FLY“ – táto funkcie vám umožní nastaviť CUE BOD (pozri CUE BOD strana 17) bez prerušenia hudby („on the fly“). Toto tlačidlo tak isto nastaví východiskový bod plynulej slučky (pozri PLYNULÁ SLUČKA).

TLAČIDLO OUT – toto tlačidlo sa používa na nastavenie ukončovacieho bodu slučky. Slučka sa začne stlačením TLAČIDLA IN, stlačením TLAČIDLA OUT sa nastaví ukončovací bod slučky. Slučka sa bude prehrávať, až kým sa ešte raz nestlačí TLAČIDLO OUT.

TLAČIDLO RELOOP – pokiaľ bola vytvorená PLYNULÁ SLUČKA (pozri nastavenie PLYNULEJ SLUČKY na strane 21), ale CD prehrávač nie je aktívne v režime PLYNULEJ SLUČKY (slučka nehraje), stlačenie tlačidla RELOOP okamžite reaktivuje režim PLYNULEJ SLUČKY. Na opustenie slučky stlačte TLAČIDLO OUT.

18. KROKOVACIE KOLIESKO – krokovacie koliesko má dve funkcie v závislosti od MO MENTÁLNEHO prevádzkového režimu.

B. Krokovacie koliesko bude fungovať ako funkcia vyhľadávania rámika, keď je jednotka v režime pauzy, alebo režime prehrávania presne nastaveného miesta, čo vám umožní nastaviť konkrétny štartovací bod.

B. Koliesko tak isto funguje ako ohyb výšky tónu počas prehrávania. Otočením kolieska v smere otáčania hodinových ručičiek zvýši percento výšky tónu až na 16% a otočenie kolieska v protismere otáčania hodinových ručičiek zníži percento výšky tónu na – 16%. Ohyb výšky tónu bude určený tým, ako rýchlo otáčate krokovacím kolieskom.

19. SPÍNAČ NAPÁJANIA – tento spínač sa používa na reguláciu hlavného napájania jednotky.

b .Zadný panel -

20. AUDIO VÝSTUP R a L – tieto konektory sa používajú na vysielanie ľavého a pravého výstupného signálu. Použite tieto konektory na vyslanie audiosignálu na zvukový pult alebo prijímač. Červený jack predstavuje výstup pravého kanála a biely jack predstavuje výstup ľavého kanála.

21. RCA MASTER VYVÁŽENÉ VÝSTUPNÉ KONEKTORY - Výstup Master obsahuje pár XLR VYVÁŽENÉ KONEKTOROV ako aj pár RCA NEVYVÁŽENÝCH KONEKTOROV (20). 3 kolíkové XLR konektory vysielať vysokoprúdový vyvážený výstupný signál. Tieto konektory by sa mali používať vtedy, keď riadite zosilňovač alebo iné audio zariadenie s vyváženým vstupom, alebo pokiaľ máte signálnu linku dlhšiu ako 15 stôp. Vždy používajte tieto konektory, pokiaľ je to možné.

22. USB PORT 2 – toto je USB Port 2, kde môžete vložiť vaše USB zariadenie na prehrávanie MP3 súborov.

23. NAPÄŤOVÝ KONEKTOR – Toto je hlavný napäťový konektor. Používajte iba polarizovaný napájací kábel. Použitie akéhokoľvek napájania môže spôsobiť vážne poškodenie jednotky. Dávajte si pozor, aby sa vaše miestne napájanie zhodovalo s požadovaným napájaním jednotky.

C .LCD displej -

24. CUE kontrolka – táto kontrolka bude svietiť, keď je jednotka v režime CUE a bude blikať zakaždým, keď sa nastaví nový CUE bod.

25. KONTROLKA ADRESÁRA – Toto vám indikuje, v ktorom adresári ste.

26. MERAČE ČASU – tieto kontrolky uvádzajú detaily minút, sekúnd a rámy. Merač zobrazí buď uplynulý, celkový, alebo zostávajúci čas stopy, alebo celého disku. Zobrazenie času bude závisieť od Vybraná funkcia času sa zobrazí nad MERAČOM ČASU buď ako *Zostávajúci čas stopy* alebo *Uplynulý čas stopy*.

27. KONTROLKA ČASOVÉHO PÁSU – Tento pás vizuálne detailizuje čas, definovaný v ČASOMERI (26). Podobne ako s MERAČOM ČASU (26), tento pás tak isto závisí od vybranej časovej funkcie *uplynulý*, alebo *zostávajúci*. Tento pás začne blikať, keď zostane 15 sekúnd stopy a začne blikať rýchlo, keď zostanú tri sekundy na stope. Blikajúci pás je veľkou vizuálnou pripomienkou, že sa stopa končí. Blikajúci pás bude fungovať bez ohľadu na to, v akom časovom režime jednotka je.

28. BPM MERAČ – Tento merač zobrazí BMP (počet úderov za minútu) aktuálnej stopy.

29. Merač VÝŠKY TÓNU – tento merač zobrazí percento výšky tónu, použité *jazdcom výšky tónu (8)*. Pokiaľ merač odčíta nulu bez ohľadu na pozíciu jazdca výšky tónu (8), funkcia výšky tónu (10) nie je aktivovaná.

30.  TEMPO LOCK – toto indikuje, že funkcia Tempo Lock je aktívna.

31. Kontrolka LOOP/RELOOP – Kontrolka LOOP sa objaví, keď je slučka pripravená na zapojenie. Kontrolka RELOOP bude blikať, keď sa zapojí slučka.

32. AUTO CUE – toto indikuje, či je Auto Cue zapnuté alebo vypnuté. Stlačte a podržte *SGL/CTN(6)* na 1 sekundu, aby sa funkcia Auto Cue zapla a vypla. Auto Cue funkcia jednotky sa automaticky nastaví bod presného nastavenia prehrávania na začiatku každej stopy.

33. DISPLEJ ZNAKOV – toto zobrazí názov stopy a/alebo adresára, keď je v jednotke vložené buď CD s textovou informáciou, alebo Mp3 disk s kompatibilnými ID3 štítkami.

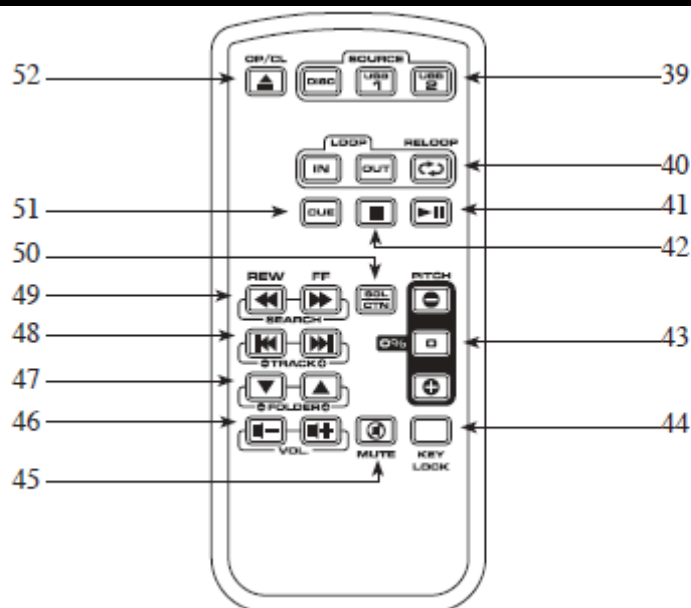
34. Kontrolka CELKOVÝ/ZOSTÁVAJÚCI/UPLYNULÝ – keď je indikovaný na LCD displeji (7) celkový zostávajúci čas, časový merač zobrazí celkový zostávajúci čas disku. Keď svieti ZOSTÁVAJÚCI, merač času zobrazí zostávajúci čas aktuálnej stopy. Keď svieti UPLYNULÝ, merač času zobrazí UPLYNULÝ čas aktuálnej stopy.

35. KONTROLKA REPEAT (OPAKOVANIE) – toto určuje, že jednotka je v režime opakovaného prehrávania, jednotka bude pokračovať v prehrávaní všetkých stôp vo vybranom adresári, až kým sa režim nedeaktivuje. Na aktiváciu režimu OPAKOVANIE, stlačte TLAČIDLO ADRESÁR (14) na minimálne na 2 sekundy na aktiváciu a deaktiváciu.

36. KONTROLKA SINGLE (JEDNODUCHÝ) – toto uvádza, že prehrávač je v režime jedného prehrávania, stopa sa prehrá raz a vráti sa do režimu CUE. Pokiaľ kontrolka „JEDNODUCHÁ“ nie je zapnutá, jednotka je v nepretržitom režime.

37. Kontrolka STOPA – tento dvojčíselný indikátor detailne uvádza súčasnú stopu. Číslo, zobrazené v kontrolke stopy a je to priamy odkaz na stopu, ktorá je vybraná na programovanie alebo stopa, ktorá je práve v režime prehrávania, pauzy alebo cue.

38. KONTROLKA HRY – Kontrolka „PLAY“ bude svietiť, keď je jednotka v režime prehrávania.



Maximálny dosah diaľkového ovládania je 20 stôp. Lúč je možné ovplyvniť uhlom, vždy zamierte diaľkové ovládanie priamo na IR prijímač.

39. VOLIČ ZDROJA – stlačte toto tlačidlo na výber vášho želaného zdroja prehrávania. Vyberte buď CD prehrávač, USB 1 alebo USB 2. LED kontrolka zdroja sa rozsvieti, keď sa aktivuje vybraný zdroj. Toto tlačidlo používame na záznam dema z aktuálne prehrávanej stopy.

40. TLAČIDLÁ VSTUP, VÝSTUP, RELOOP -

TLAČIDLO IN VSTUP – „cue ON THE FLY“ – táto funkcie vám umožní nastaviť CUE BOD (pozri CUE BOD strana 17) bez prerušenia hudby (“on the fly”). Toto tlačidlo tak isto nastaví východiskový bod plynulej slučky (pozri PLYNULÁ SLUČKA).

TLAČIDLO OUT – toto tlačidlo sa používa na nastavenie ukončovacieho bodu slučky. Slučka sa začne stlačením TLAČIDLA IN, stlačením TLAČIDLA OUT sa nastaví ukončovací bod slučky. Slučka sa bude prehrávať, až kým sa ešte raz nestlačí TLAČIDLO OUT.

TLAČIDLO RELOOP – pokiaľ bola vytvorená PLYNULÁ SLUČKA (pozri nastavenie PLYNULEJ SLUČKY na strane 21), ale CD prehrávač nie je aktívne v režime PLYNULEJ SLUČKY (slučka nehrá), stlačenie tlačidla RELOOP okamžite reaktivuje režim PLYNULEJ SLUČKY. Na opustenie slučky stlačte TLAČIDLO OUT.

41. TLAČIDLO PREHRAŤ/PAUZA – každé stlačenie tlačidla PREHRAŤ/PAUZA spôsobí zmenu z prehrávania na pauzu alebo z pauzy na prehrávanie. Kým ste v režime prehrávania, zelená LED bude svietiť, a kým ste v režime pauza, zelená LED bude blikať.

42. TLAČIDLO STOP – toto tlačidlo sa používa na zastavenie prehrávania.

43. TLAČIDLÁ PERCENTA VÝŠKY TÓNU A TLAČIDLÁ OHYBU -

(+) TLAČIDLO OHYBU VÝŠKY TÓNU – funkcia ohybu výšky tónu (+) vytvorí momentálne “SPOMALENIE” v rýchlosti výšky tónu CD CD BPM (Beats per minute –Údery za minútu), keď je aktivovaná funkcia výšky tónu (10).

TLAČIDLO 0% - Toto tlačidlo sa používa na zmenu percenta výšky tónu 0 %.

(+) TLAČIDLO OHYBU VÝŠKY TÓNU – funkcia ohybu výšky tónu (+) vytvorí momentálny “NÁRAZ” v rýchlosti výšky tónu CD CD BPM (Beats per minute –Údery za minútu), keď je aktivovaná funkcia výšky tónu (10).

44. UZAMKNUTIE KLÚČA – toto tlačidlo sa používa na prepínanie vypnutia a zapnutia funkcie Nadradeného tempa.

45. TLAČIDLO STLMIŤ – toto tlačidlo sa používa na stlmenie prehrávania.

46. TLAČIDLÁ OVLÁDANIA HLASITOSTI – Tieto tlačidlá sa používajú na prispôsobenie hlasitosti interného stĺmovača.

47. TLAČIDLÁ VYHLADÁVANIA ADRESÁRA – Tieto tlačidlá sa používajú na rolovanie cez rôzne adresáre cez váš MP3 disk alebo USB zariadenia.

48. TLAČIDLÁ VYHLADÁVANIA STOPY – tieto tlačidlá sa používajú na rolovanie buď dopredu alebo dozadu po stope.

49. TLAČIDLÁ VYHLADÁVANIA – Tieto tlačidlá sa používajú na rolovanie cez rôzne stopy.

50. SGL/CTN – toto tlačidlo umožňuje, aby sa prehrávací režim jednotky menil medzi jednoduchým a nepretržitým. V jednoduchom režime bude jednotka prehrať jednu stopu a vráti sa do režimu cue. V nepretržitom režime jednotka pokračuje v prehrávaní stopu po stope.

51. CUE – stlačením tlačidla CUE počas prehrávania okamžite prehrávanie preruší a vráti stopu do posledného nastaveného bodu miesta záznamu (pozri nastavenie BODU MIESTA ZÁZNAMU, strana 17).

52. **OTVORENIE/ZATVORENIE MECHANIKY 1** (Otvorenie/zatvorenie prepravného podnosu) – Toto tlačidlo sa používa na otvorenie a zatvorenie mechaniky 1 prepravného podnosu. POZNÁMKA: Keď sa disk už vkladá do prepravného podnosu, podnos sa neotvorí, pokiaľ jednotka nie je v režime pauzy alebo cue.

ZÁKLADNÉ OPERÁCIE

1. OTVORENIE A ZATVORENIE PODNOSU DISKU

Toto je elektronická operácia a môže fungovať iba vtedy, keď je napájanie zapnuté. Stlačte tlačidlo OTVORIŤ/ZATVORIŤ (3) na otvorenie alebo zatvorenie podnosu disku. Stlačením tlačidla PREHRAŤ/PAUZA (15) sa tak isto automaticky zavrie podnos, ak je otvorený a okamžite sa vykoná cue na akomkoľvek CD, ktoré je v ňom. Ak sa nechá prepravný podnos otvorený viac ako 60 sekúnd, automaticky sa zavrie, aby sa predišlo náhodnému poškodeniu počas prepravy. Znovu, pokiaľ sa CD ponechá v prepravnom podnose, okamžite sa vytvorí cue na prvú pieseň. Podnos disku sa počas prehrávania nedá otvoriť, aby sa zabránilo prerušeniu. Prehrávania, ak sa náhodne stlačí tlačidlo OTVORIŤ/ZAVRIEŤ (3). Na zastavenie prehrávania potom stlačte tlačidlo OTVORIŤ/ZAVRIEŤ (3).

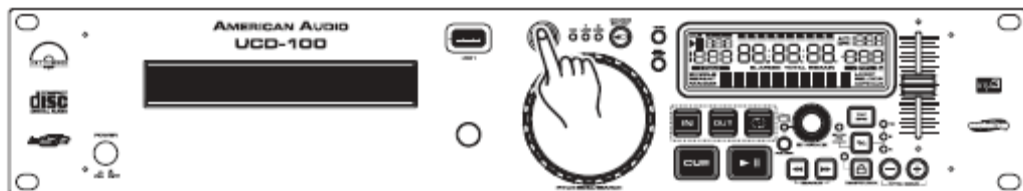


Figure 1

2. VLOŽENIE DISKOV

zariadenie UCD-100 môže prehrávať 3 palcové (8 cm) a 5 palcové (12 cm) kompaktné disky. Zvláštne tvarované a oválne CD nie sú kompatibilné. When loading a CD into the unit always hold the disc by its' edges and place it in the disc tray. Nikdy sa nedotýkajte signálnej plochy (lesklá strana). When using 5 inch/12 cm discs, place the disc in the outer tray guides (figure 2), and when using 3 inch/8 cm discs, place them securely in the inner guides (figure 3.)

POZOR:

- nikdy nevkladajte do podnosu disku žiadny cudzí predmet.
- NIKDY sa nepokúšajte vložiť naraz viac ako jeden disk. ak tak urobíte, môžete spôsobiť vážne poškodenie jednotky.
- NIKDY sa nesnažte násilím otvoriť alebo uzavrieť mechaniku, keď je napájanie vypnuté, keďže toto môže spôsobiť poruchu.

A poškodiť prepravný systém.

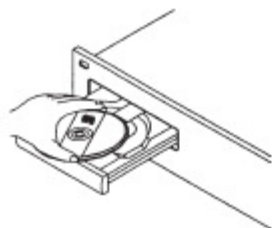


Figure 2 - 5 in. / 12cm disc



Figure 3 - 3 in. / 8cm disc

3. VLOŽENIE USB ZARIADENIA

UCD-100 môže načítať iba SDHC (Vysokokapacitné) karty až do 16 GB. Formát súboru je iba Mp3. Keď pripájate USB kľúč, USB čítačku karty, alebo externý pevný disk, skontrolujte, či sú správne zalícované s USB portom a jemne vložte USB pripojenie. Na pripojenie USB mechaniky zastavte prehrávanie a „vytiahnite“ USB pripojenie. Pre kompletné pokyny si prosím pozrite stranu 7.

POZOR:

- NIKDY sa nepokúšajte odstrániť USB zariadenie, kým ste v režime PREHRÁVANIE.

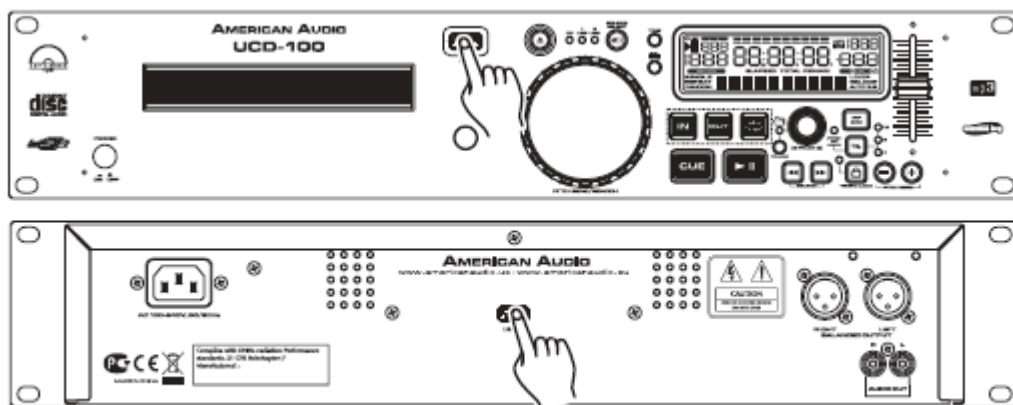


Figure 4

4. VÝBER VÁŠHO AUDIO ZDROJA

Vyberte si váš želaný audio zdroj pomocou **SOURCE SELECTOR BUTTON (TLAČIDLA VOLIČA ZDROJA (2))**. Toto tlačidlo vám umožní prepínať buď medzi CD prehrávačom, USB portom 1 a USB portom 2. LEDka overí, ktorý zdroj je aktívny. V režime PAUSE sa dajú vybrať rôzne zdroje.

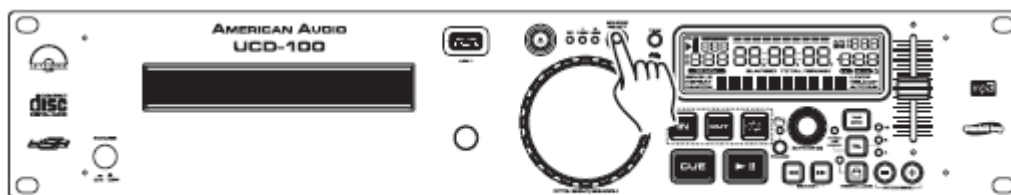


Figure 5

5. VÝBER STOPY

Vyberte želanú stopu pomocou GOMBÍKA STÔP (TRACK KNOB) (14). Stlačte TLAČIDLO ADRESÁR/STOPA (14), aby NESVIETILA LEDka ADRESÁR. Otáčajte GOMBÍKOM ADRESÁR/STOPA (14) v smere otáčania hodinových ručičiek, alebo otáčajte gombíkom v smere otáčania hodinových ručičiek na výber predchádzajúcej stopy. Pokiaľ používate GOMBÍK STOPY (5) na výber novej stopy počas prehrávania (stopa je už v režime prehrávania), nová stopa, ktorú ste vybrali sa okamžite začne prehrávať hneď, ako sa ukončí operácia vyhľadávania.

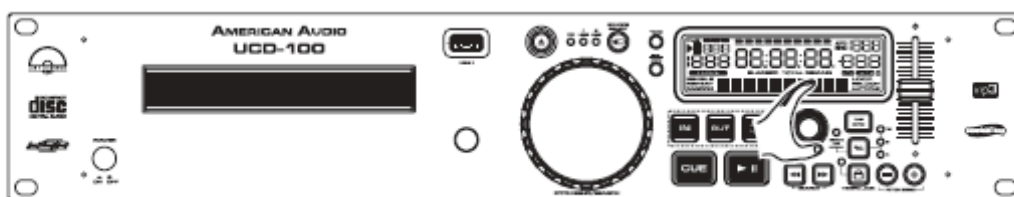


Figure 6

6. SPUSTENIE PREHRÁVANIA

Vložte zvukové CD, tak ako bolo popísané na predchádzajúcej strane (Vkladanie diskov). Stlačením tlačidla PREHRÁVANIE/PAUZA (15) s načítaným audio CD sa prehrávanie okamžite začne. Bod, v ktorom začne prehrávanie (cue bod) sa automaticky uloží v pamäti ako cue bod. Jednotka sa vráti do cue bodu (bod, v ktorom prehrávanie začalo), keď bolo stlačené tlačidlo CUE (16).

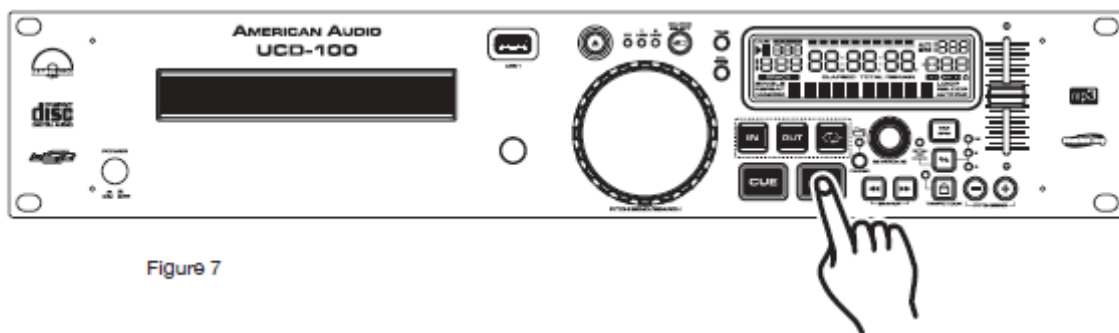


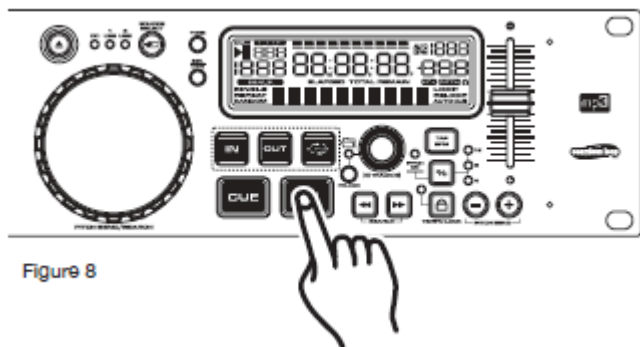
Figure 7

7. ZASTAVENIE PREHRÁVANIA

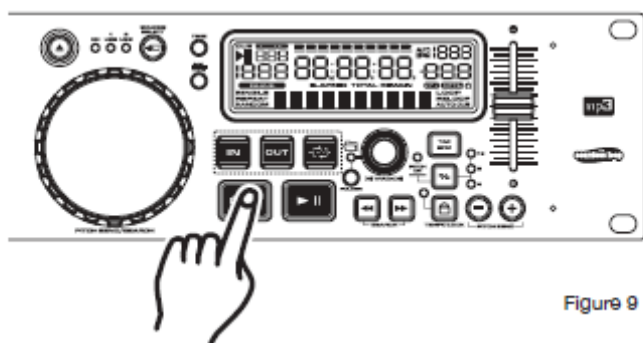
Zastavenie prehrávania nezastaví mechanizmus mechaniky, ale iba preruší alebo prepne stopu do režimu cue. Sú tu dva spôsoby, ako zastaviť (prerušiť) prehrávanie:

8. PAUZA

Pauzovanie dočasne zastaví prehrávanie. Stlačenie TLAČIDLA PLAY/PAUSE (15) prepne medzi režimami prehrávania a pauzy. LEDka tlačidla PREHRÁVANIE/PAUZY bude opakovane blikať, keď sa aktivuje režim pauzy, alebo keď je stopa v režime cue.



1) Stlačte tlačidlo **PLAY/PAUSE (15)** počas prehrávania na pauzu v tomto bode.



2) Na návrat na posledný cue bod stopy stlačte tlačidlo **CUE(16)** počas prehrávania.

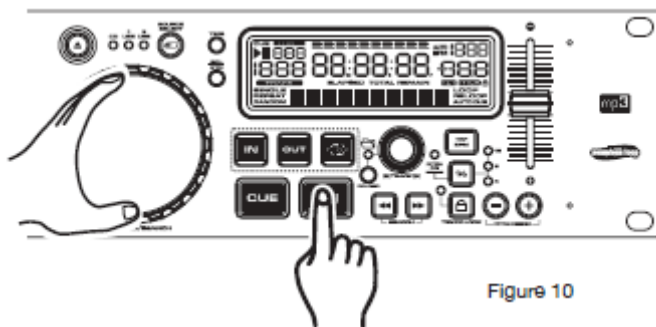
9. AUTO CUE

„Nastavovanie presného bodu prehrávania“ je akcia prípravy na prehrávanie. Jednotka je navrhnutá tak, aby automaticky nastavila bod prehrávania pri prvom počuteľnom signále na prvom disku, keď je vložený disk. Ak sa stopa vyberie skôr, ako sa vloží disk, jednotka automaticky nastaví bod prehrávania na prvý počuteľný signál vybranej stopy.

10. Nastavenie bodov prehrávania (Cue bodov)

Cue bod je presný bod, kde začne prehrávanie zo záznamu, keď sa stlačí **TLAČIDLO PLAY/PAUSE (15)**. Cue body môžete nastaviť kdekoľvek na stope alebo disku.

Použite krokovacie koliesko (18) na nastavenie bodu prehrávania pomocou rámika. Kým je disk v režime PAUZY alebo CUE, použite na rolovanie cez stopu **Krokovacie koliesko (18)**, aby ste našli váš želaný štartovací bod. Keď ste už našli váš želaný bod prehrávania, stlačte tlačidlo **Prehrávať (15)** na zadanie tohto bodu do pamäti jednotky. V tomto bode, vždy keď sa stlačí tlačidlo **CUE (16)**, vráti stopu presne do tohto bodu.



11. Prehľadávanie rámika

Táto vlastnosť vám umožňuje rolovať cez stopu na nastavenie bodu prehrávania alebo bodu slučky. Na používanie rolovacej funkcie musíte byť najprv v režime Pauzy alebo Cue. Keď ste už raz v režime Pauzy alebo Cue, otočte **KROKOVACÍM kolieskom (18)** na rolovanie cez stopu (Obrázok 11). Otáčaním kolieska v smere otáčania hodinových ručičiek sa bude postupovať v hľadaní rámika dopredu a otočením kolieska v protismere otáčania hodinových ručičiek pretočí vyhľadávanie rámika. Keď používate **krokovacie koliesko (18)** funkcia monitora (hlasitosť slúchadiel) vám umožní počuť, cez čo práve prechádzate. Keď ste už dosiahli váš želaný východiskový bod, môžete si nastaviť presný (štartovací) bod záznamu stlačením **TLAČIDLA PLAY/PAUSE (15)**, tak ako je to na obrázku 11. Stlačením tlačidla CUE (16), ako je na obrázku 11 vás vráti do bodu, ktorý ste si práve nastavili.

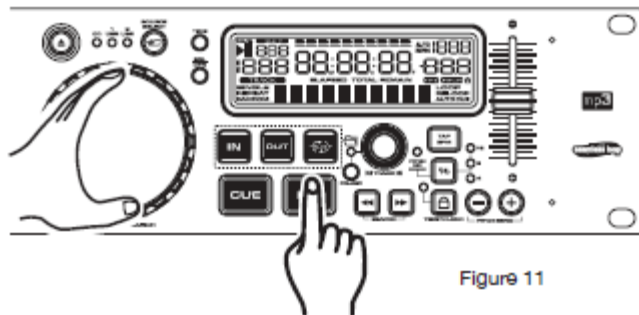


Figure 11

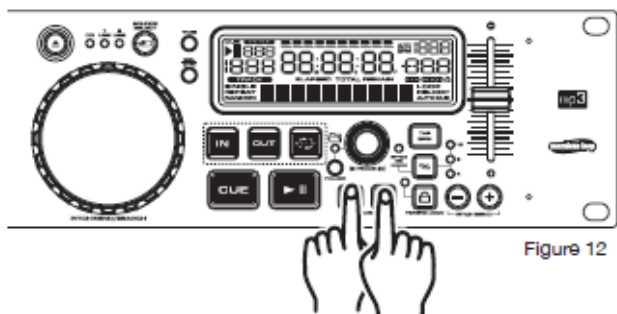


Figure 12

10. VYHĽADÁVANIE RÁMIKA (DOPREDU/DOZADU)

Táto funkcia vám umožní vyhľadávanie rámika cez stopu. Aby ste to mohli urobiť, stlačte buď tlačidlá vyhľadávania smerom dopredu alebo dozadu (13)

11. NASTAVENIE ÚROVNE HLASITOSTI VÝSTUPU

Táto funkcia vám umožní nastaviť úroveň hlasitosti výstupu.

Stlačte gombík STOPA (14) a stlačte buď

(-) Tlačidlo ohybu výšky tónu alebo tlačidlo (+) výšky tónu (11), v závislosti od toho, či chcete hlasitosť zvýšiť alebo znížiť.

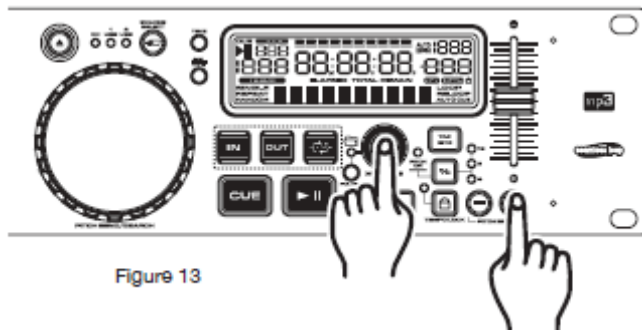


Figure 13

12. ZMENA ČASOVÉHO DISPLAJA (26)/ČASOVÝ PÁS (27):

Čas sa môže zobraziť v troch rôznych režimoch; Uplynulý, Zostávajúci a Celkový zostávajúci. Počas normálneho prehrávania stlačenie tlačidla TIME (ČAS) (5) zmení zobrazenie časovej informácií na LCD (21). Nasleduje rozpis časových nastavení a ich definície:

1) Celkovýzostávajúci (34) – toto detailne zobrazí čas na LCD – celkový zostávajúci čas aktuálneho CD.

2) Zostávajúci (34) – toto popíše čas na LCD ako zostávajúci čas chodu aktuálnej stopy.

3) UPLYNULÝ – toto popíše čas na LCD ako uplynulý čas chodu aktuálnej stopy.

Jednotka bude uvádzať uplynulý čas, kedykoľvek sa zobrazia indikátory celkového zostávajúceho alebo zostávajúceho času. Poznámka: When playing a Mp3 disc the TOTAL REMAIN time of a disc cannot be shown. Only the REMAIN time and ELAPSED time of the track.

KONTROLKA ČASOVÉHO PÁSU – časový pás na LCD vizuálne detailizuje čas, definovaný v časometri (26). Tento pás je tak isto závislý od vybranej časovej funkcie Zostávajúci (34), Celkový zostávajúci (34). Tento pás začne blikať, keď zostane 15 sekúnd stopy a začne blikať rýchlo, keď zostanú tri sekundy na stope. Blikajúci

ZÁKLADNÉ OPERÁCIE (pokračovanie)

pás je veľkou vizuálnou pripomienkou, že sa stopa končí. Blikajúci pás bude fungovať bez ohľadu na to, v akom časovom režime jednotka je.

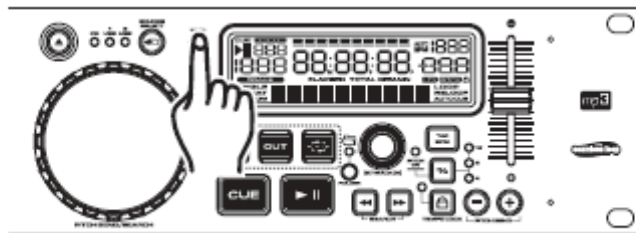


Figure 14

13. PRISPÔSOBENIA VÝŠKY TÓNU

Táto funkcia zvýši alebo zníži rýchlosť prehrávania alebo „VÝŠKU TÓNU“ stopy. Maximálne povolené percento ohybu výšky tónu je $\pm 16\%$. JAZDEC VÝŠKY TÓNU (8) sa používa na zvýšenie alebo zníženie prehrávania výšky tónu. Pokiaľ sa jazdec posunie (hore smerom k hornej časti jednotky), výška tónu sa zníži, pokiaľ sa jazdec posunie dolu (smerom k dolnej časti jednotky), výška tónu sa zvýši.

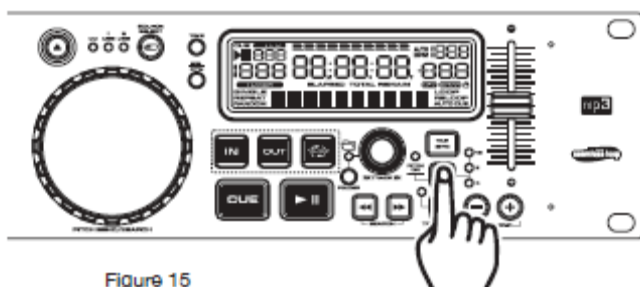


Figure 15

Aktivácia Jazdca výšky tónu (8):

Na aktiváciu jazdca výšky tónu (8) musíte zapnúť funkciu prispôsobenia výšky tónu. Stlačte TLAČIDLO VÝŠKY TÓNU (10) na minimálne 2 sekundy na zapnutie funkcie výšky tónu, keď je funkcia aktivovaná, LEDka VÝŠKY TÓNU začne žiariť. Ak nie je funkcia výšky tónu aktivovaná, JAZDEC VÝŠKY TÓNU (8) nebude fungovať.

Použitie Jazdca výšky tónu (8): Na použitie jazdca výšky tónu (8) posúvajte jazdca hore a dolu. Posunutie dole výšku tónu zvyšuje a posunutie hore výšku tónu znižuje. Keď je jazdec v stredovej pozícii, na stopu sa použije nulová výška tónu.

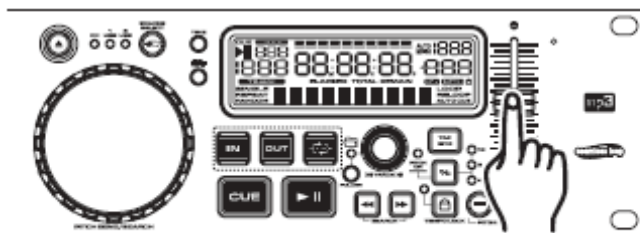


Figure 16

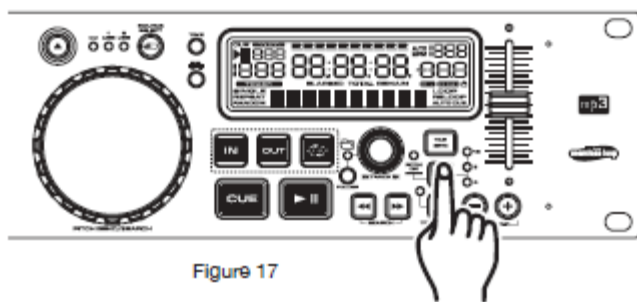


Figure 17

Použitie Voliča jazdca výšky tónu (10): Môžete si kedykoľvek vybrať prevádzkový rozsah výšky tónu. Na zmenu prevádzkového rozsahu, skontrolujte, či je funkcia výšky tónu zapnutá, pozrite obrázok 17. Percento výšky tónu sa dá zmeniť od $\pm 4\%$, $\pm 8\%$, $\pm 16\%$, a $\pm 100\%$. 4% umožní najmenšie množstvo manipulácie s výškou tónu a 100% umožní najväčšiu manipuláciu s výškou tónu. Na prispôsobenie rôznych

hodnôt stlačte Tlačidlo vypnutia/zapnutia výšky tónu (10), a poklepte na tlačidlo % (10), až kým nedosiahnete vaša želaná hodnota. LEDka tlačidla % (10) (svieti žltá pre 4%, zelená pre 8% alebo červená pre 16% alebo pre 100% svietia všetky LEDky).

14. OHYB VÝŠKY TÓNU

Táto funkcia bude momentálne zvyšovať alebo znižovať rýchlosť prehrávania stopy pomocou tlačidiel výšky tónu (11) (+) alebo (-). Maximálne povolené percento ohybu výšky tónu je $\pm 16\%$. Funkcia ohybu výšky tónu bude pracovať v spojení s nastaveniami výšky tónu Jazdca výšky tónu (118). Napríklad, ak je jazdec výšky

ZÁKLADNÉ OPERÁCIE (pokračovanie)

tónu (11) nastavený na 2% výšky tónu, zosilnenie procesu ohybu výšky tónu začne pri 0% a bude pokračovať do maxima $\pm 16\%$.

tlačidlá ohybu výšky tónu (11)

(+) tlačidlo OHYBU VÝŠKY TÓNU (11) vytvorí rýchlostný náraz a (+) OHYBU VÝŠKY TÓNU (11) umožní spomalenie. Rozsah zmien rýchlosti je priamo úmerný času stlačenia tlačidla. Napríklad, ak (+) tlačidlo OHYBU VÝŠKY TÓNU (11) podrží nepretržite, tak ako na obrázku 31, rýchlosť disku sa zvyšuje a bude sa zvyšovať, až kým nedosiahne maximum 16% zosilnenia rýchlosti. Keď uvoľníte (+) tlačidlo Ohybu výšky tónu (11), rýchlosť disku sa automaticky vráti na predchádzajúcu nastavenú rýchlosť.

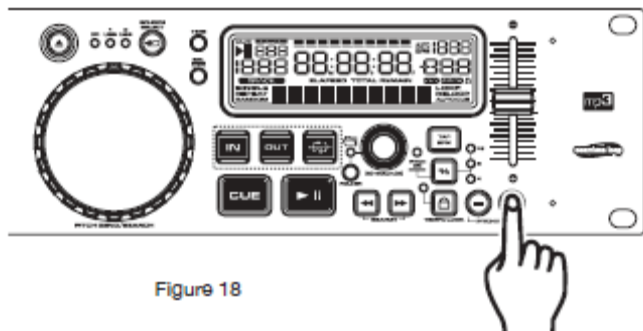


Figure 18

Podržanie alebo stlačenie (+) tlačidla OHYB VÝŠKY TÓNU (11) vytvorí rýchlostný náraz vo výške tónu prehrávania.

Podržanie alebo stlačenie (-) tlačidla OHYB VÝŠKY TÓNU (11) poskytne spomalenie prehrávania výšky tónu.

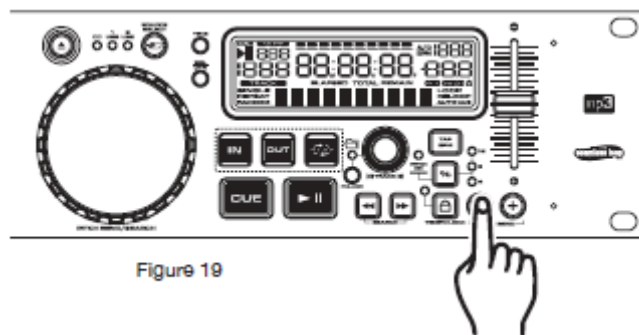


Figure 19

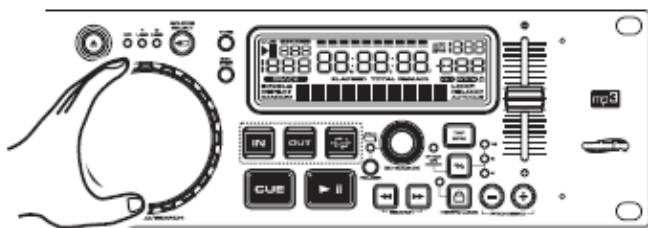


Figure 20

KROKOVACIE KOLIESKO (18):

Krokovacie koliesko dočasne ohne výšku tónu, ak je stopa v režime prehrávania. Otáčanie kolieska v smere otáčania hodinových ručičiek zvýši výšku tónu vašej stopy a otočenie kolieska v protismere otáčania hodinových ručičiek zníži výšku tónu vašej stopy.

Rýchlosť, akým otáčate KROKOVACÍM kolieskom (18) určuje percento ohybu výšky tónu do maximálne $\pm 100\%$.

15. VYTVORENIE A PREHRÁVANIE NEKONEČNEJ SLUČKY

Plynulá slučka je zvuková slučka, ktorá hrá nepretržite bez prerušenia zvuku. Môžete použiť túto slučku na vytvorenie dramatického efektu vo vašom mixovaní. Táto slučka nemá časový limit a môžete vlastne zoslučkovať celú dĺžku karty.

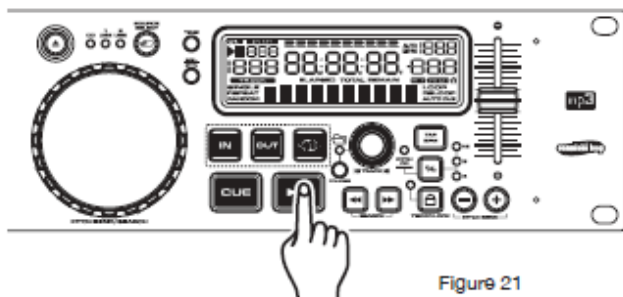


Figure 21

1) Stlačte tlačidlo *PLAY/PAUSE* na aktiváciu režimu prehrávania

Stlačte TLAČIDLO IN (17). Toto nastaví štartovací bod PLYNULEJ SLUČKY. LEDka TLAČIDLA IN(17) bude blikať

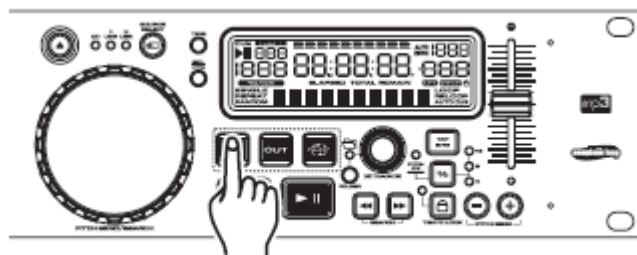


Figure 22

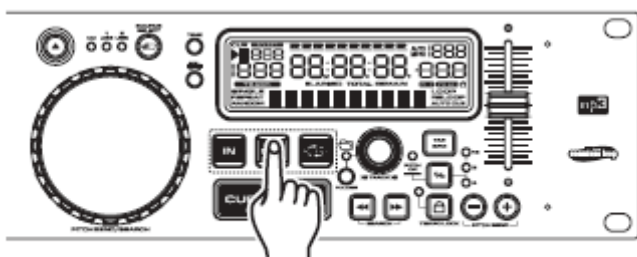


Figure 23

3) Stlačte TLAČIDLO OUT (17) na nastavenie koncového bodu pre vašu PLYNULÚ SLUČKU (obrázok 23). Tlačidlá VSTUP a VÝSTUP zostanú rozsvietené, čím indikujú, že sa prehráva PLYNULÁ SLUČKA. Na zastavenie slučky znovu stlačte tlačidlo Výstup.

4) Stlačte tlačidlo RELOOP (17) na reaktiváciu PLYNULEJ SLUČKY. Stlačte tlačidlo VÝSTUP (17) na deaktiváciu slučky

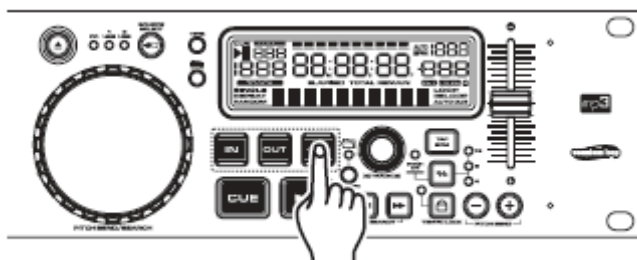


Figure 24

VNÚTORNÁ PONUKA

Podržte tlačidlo ČAS (TIME) počas 3 sekúnd kvôli vstupu do vnútornej ponuky. Otáčajte gombíkom stopy cez rôzne ponuky a stlačte gombík stopy na vstup do príslušnej podradenej ponuky. Otočte GOMBÍK STOPY na zmenu podradených ponúk a stlačte TLAČIDLO ČAS na uloženie vašich nastavení v akomkoľvek prevádzkovom režime a opustenie ponuky.

1. Prehrávací zoznam – normálny / titul / umelec / album / žáner

Normálne jednotka načíta vaše USB zariadenia, v poradí názov adresára a názvu súboru v adresároch. názov, umelec, album a žáner využije poslednú zabudovanú databázu súborov, keď rolujete vybrané databázy

VNÚTORNÁ PONUKA (pokračovanie)

v abecednom poradí. Keď sa pridávajú nové súbory, bude nevyhnutné vytvoriť novou databázou pre MP3 súbory na načítanie v akomkoľvek popísanom režime.

2. Doba spánku – žiadny spánok 5~120 min

Nastavte čas prehrávača, kedy má vstúpiť do režimu spánku. Keď je v režime spánku, prehrávač bude mať na LCD obrazovke SLEEP alebo ZZZZ.

3. NASTAVENIE LINKY – REŽIM = 1~3 (REŽIM LINKY)

DIS= 0.5~12.0 sec. (NÁZOV LINKY NASTAVENIE ČASU ZASTAVENIA/ŠTARTU)

chod = 50 ~ 2000 msec. (názov linky presun prispôsobenie Času)

4. Bitová rýchlosť – displej zapnutý/vypnutý

zobrazí bitovú rýchlosť MP3 súborov.

5. Verzia – CON:XX (Kontrolná verzia)

DSP:XX (DSP verzia)

SER:XX (SERVO verzia)

Zobrazí verziu firmware.

6. predvolená záťaž – stlačte gombík stopy na zadanie predvolenej záťaže. (LCD zobrazí „záťaž ok“).

Zresetuje všetky nastavenia na predvolené nastavenia z výroby okrem verzie firmware.

7. UKONČIŤ a ULOŽIŤ – ukončí a uloží nastavenie pre ďalšie zapnutie (LCD zobrazí „SAVING“).

Toto uloží všetky zmeny, pokiaľ zmeny nie sú uložené, jednotka sa vráti k posledným uloženým zmenám pri vypnutí.

Stlačte gombík STOPA na zrýchlenie ukončenia a uloženia v akomkoľvek prevádzkovom režime.

POZNÁMKA:

ČAS SPÁNKU: CD prehrávač sa automaticky vypne transport a laser po zhruba 15 minútach, keď je v režime pauzy alebo CUE. Toto predĺži životnosť vášho motorového pohonu a lasera. Počas režimu SPánku displej zobrazí slovo „SLEEP“. Na zobudenie prijímača jednoducho stlačte tlačidlo CUE alebo PREHRÁVANIE, displej sa vráti do normálu a je pripravený na prijímania pokynov. Môžete vstúpiť do ponuky Času spánku na prispôsobenie času spánku, rozsah je 5~120 minút.

uložiť: výška tónu zapnutá/vypnutá, rozsah výšky tónu, sgl/ctn, auto cue, režim času, zamknutie kláves, displej/rolovanie, režim času/krokovania.

predvolené: výška tónu (zapnuté), rozsah výšky tónu (8%), režim prehrávania (ctn), auto cue (zapnuté), režim zostávajúceho času, zablokovanie kláves (vypnuté), bitová rýchlosť (disp. zapnutá), režim opakovania (vypnutý), zoznam prehrávania, normálny, čas spánku (15 minút), nastavenie linky (model 1), displej (1 sekunda), čas chodu (150 msec).

PROGRAM VYTVÁRANIA DATABÁZY

Minimálne hardvérové požiadavky:

CPU: Intel Pentium 4 1GHz procesor alebo vyšší, Intel Centrino Mobile Technology 1.6GHz

RAM: 512 MB RAM

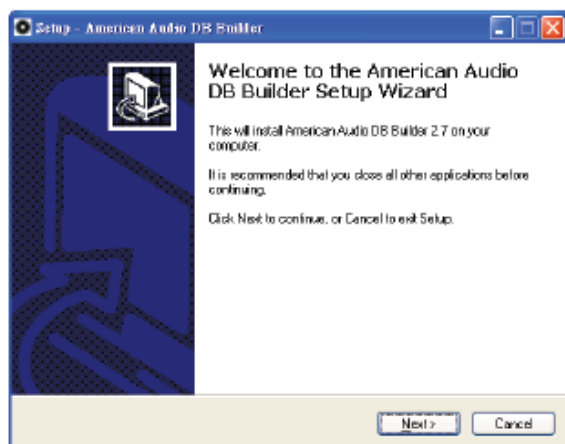
miesto na disku: 100 mb voľného priestoru na disku

OS: Microsoft Windows XP SP3, Vista SP2

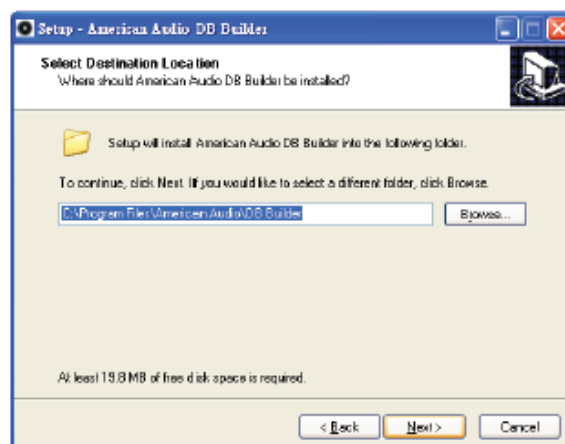
Zariadenie obsahuje softvér na správu databázy, ktorý vám umožňuje vyhľadávať vaše súbory podľa názvu, umelca, albumu a žánra.

Inštalácia:

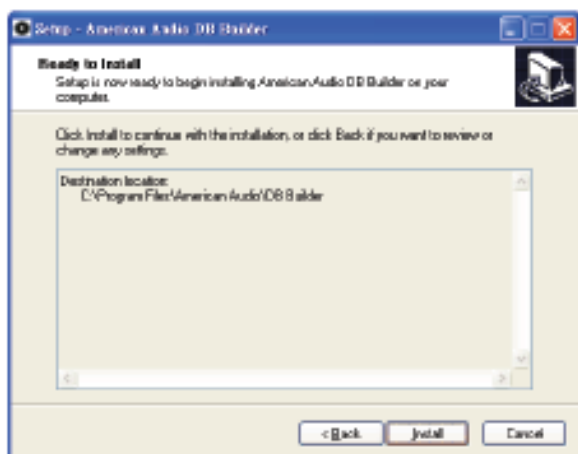
Pozrite sa na nasledovné čísla pre inštaláciu programu správy databázy na váš počítač.



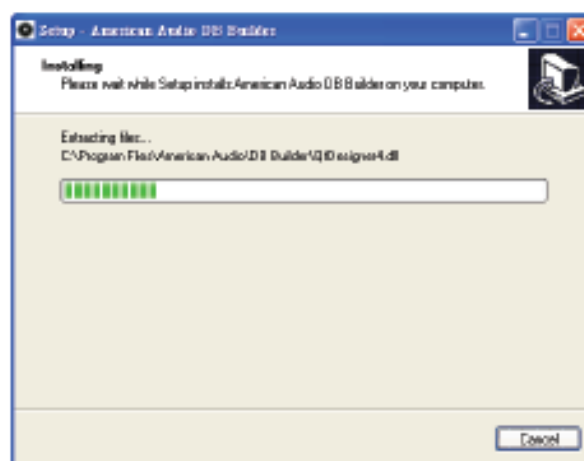
Krok 1: Kliknite na Next



Krok 2: Kliknite na Next



Krok 3: Kliknite na Install



Krok 4: Processing

Program na vytváranie databázy preskenuje váš USB hardisk a vytvorí databázové súbory, aby ste mohli lokalizovať súbory vo vašej hudobnej knižnici podľa vašej chute.

Krok 4: Kliknite na Finish

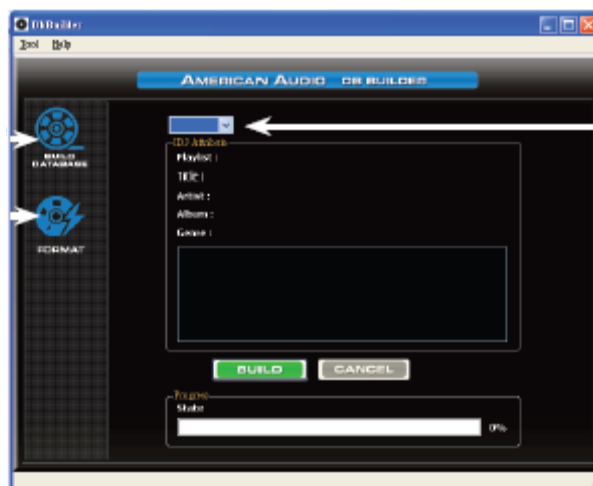


PROGRAM VYTŮVÁRANIA DATABÁZY (IBA PC)

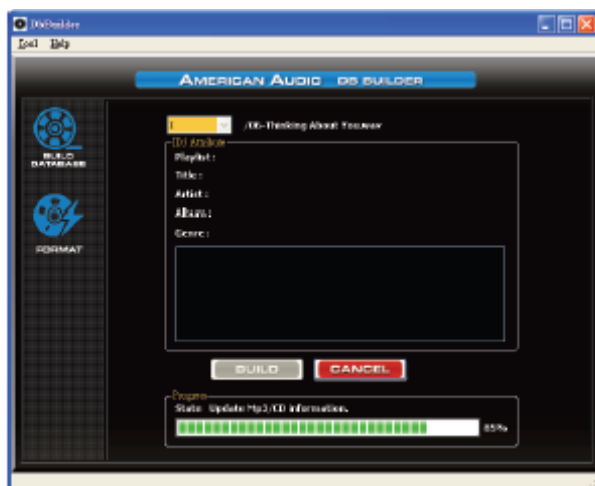
Na otvorenie programu na vytváranie databázy z vašej štartovacej ponuky, potom programy, potom Program vytvárania databázy American Audio. Na vytvorenie databázy musí byť váš hardisk formátovaný pomocou FAT.

BUILD DATABASE file on memory device.

FORMAT the selected source.
Poznámka: Make sure that all files are backed up prior to formatting your device.



DRIVE SELECTOR: Select your desired drive to format or build a database file.



How to format your memory device.

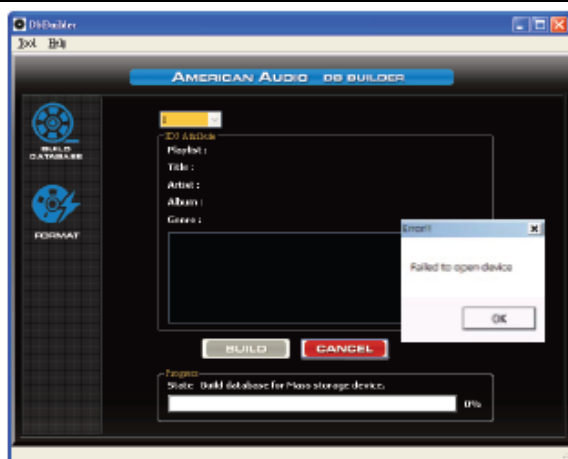
1. Select your desired device in the drop down menu.
2. Click Format, on the modes in the left column.
3. Click Format. For best results set the cluster size to Auto.

ako vytvoriť databázový súbor.

1. Vyberte si vaše želané zariadenie.
2. Vyberte v ľavom stĺpci Vytvoriť databázu.
3. Kliknite na Build.



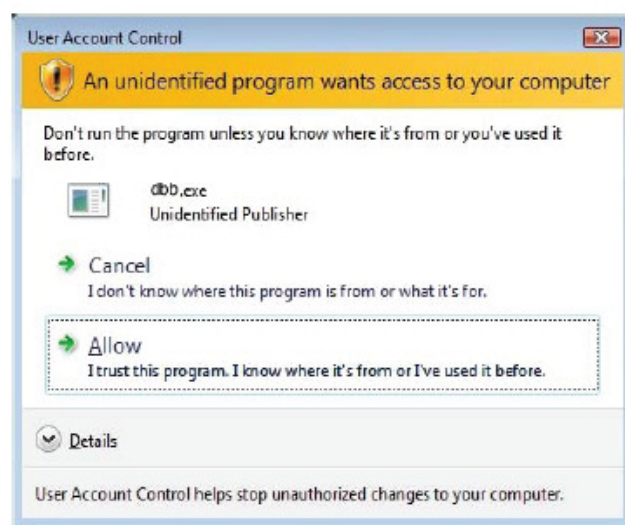
PROGRAM VYTŮVÁRANIA DATABÁZY (IBA PC) (pokračovanie)



Chyby:

1. Nedokáže otvoriť zariadenie (Failed to Open Device): Vaša mechanika nie je podporovaným formátom.
2. Chyba súboru (File Error): Toto je preto, že MP3 súbor neidentifikoval ID3 tag.

Windows 7/Vista vás môže varovať podľa vašich bezpečnostných nastavení. **Vyberte Allow, ak si želáte nainštalovať program vytvárania databázy.**

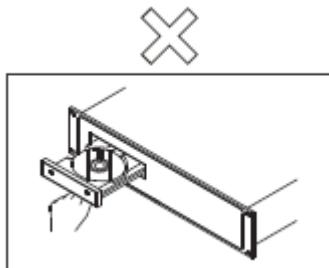


ODSTRÁŇOVANIE PROBLÉMOV

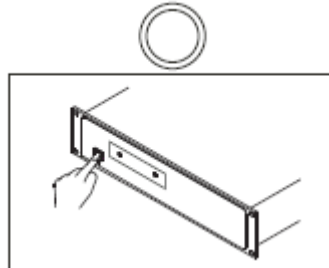
Chyba čítania disku	Disk je neschopný načítať cd, skontrolujte, či je disk čistý a či nie je poškriabaný. Ak problém pokračuje, skúste iné CD, aby ste skontrolovali, že CD je CDA alebo MP3 formát. Ak načítanie disku trvá viac ako 20 sekúnd, CD šošovka prestane čítať, čo znamená, že obsah disku je nečitateľný. Skúste iný disk, alebo vyčistite problémový disk. Ak problémy s CD mechanikou pretrvávajú, zavolajte servis American DJ.
USB zariadenie nenačítava	Pokiaľ používate pevné disky, odporúča sa, aby ste používali pevný disk s externým napájaním, alebo taký, ktorý nemá spotrebu vyššiu ako 5 voltov. Ak sa váš pevný disk sám resetuje, keď sa zasunie do USB portov na UCD 100/200, môžete potrebovať externé napájanie. Kontaktujte výrobcu vášho zariadenia ohľadom informácií príslušenstva. Ak mechanika nenačíta zariadenie, skontrolujte, či je vaše zariadenie formátované kompatibilným FAT formátom. Varovanie – neformátujte vaše zariadenie bez toho, aby ste si nezáložovali vaše súbory
Hudobné súbory sa na USB zariadení alebo v databáze nenachádzajú	- skontrolujte, či je súbor MP3 súbor. Ak sa nezobrazí v databázových režimov (Album, umelec a podobne) použite program na vytváranie databázy na aktualizáciu vašej knižnice.
Chyba súboru pri vytváraní DB súboru	Odstráňte súbor, ktorý spôsobil zastavenie programu na vytváranie databázy a skúste znovu, pokiaľ problém pretrváva, odstráňte adresár a skúste znovu

VYPNUTIE NAPÁJANIA

- keď ste skončili s používaním CD jednotky a skôr než vypnete napájanie, skontrolujte, či bol držiak disku zatvorený pomocou tlačidla Otvoriť/Zavrieť.
 - Ochrana PODNOSU: Ak nie je podnos zatvorený po 60 sekundách, automaticky sa zavrie a prejde do pauzy.
- POZOR:** NEZATVÁRAJTE silou držiak disku, keď je napätie vypnuté.



Nevypínajte napájanie, keď je držiak disku otvorený



Aby ste predišli poškodeniu, nevypínajte prosím napájanie, až kým sa nezobrazí „no disc“ alebo „time code“ na LCD pootom, ako sa držiak disku zavrel pomocou tlačidla OTVORIŤ/ZATVORIŤ.

Nevypínajte napájanie, keď je držiak disku otvorený Vypnutie napájania potom, ako bol držiak disku zatvorený pomocou tlačidla OPEN/CLOSE.

KOMPAKTNÝ DISK

1. OPATRENIA PRI MANIPULÁCII S KOMPAKTNÝMI DISKAMI

Kompaktné disky sú skonštruované podobne ako plastové disky. Aby ste predišli vážnemu poškodeniu vašich hodnotných diskov, dodržiavajte prosím nasledovné pokyny. Postup podľa týchto smerníc vám zaistí dlhú životnosť disku.

- Nedovoľte odtlačkom prstov, oleju alebo prachu, aby sa dostal na povrch disku. Ak je disk špinavý, utrite ho suchou mäkkou látkou.
- Nepoužívajte benzén, riedidlo, vodu, záznamový sprej, chemikálie odolné voči elektrostatickej elektrine, alebo silikónom ošetrované tkaniny na čistenie diskov.
- Vždy manipulujte s diskami opatrne, aby ste predišli poškodeniu povrchu, zvlášť pri vyberaní disku z jeho hrán.
- Neohýbajte disk.
- Chráňte pred teplom.
- Nezväčšujte otvor v strede disku.
- Nepíšte na nálepkovou (tlačenú stranu) s ostrými hrotmi, ako je napríklad ceruzka alebo guľôčkové pero.
- Pokiaľ sa disk prinesie z chladného prostredia, ako napríklad vonku v zime do teplého, môže sa na ňom vytvárať kondenzát. Nepokúšajte sa vysušiť disk sušičom na vlasy a podobne.

2. OPATRENIA PRI SKLADOVANÍ

- Po prehraní disku ho vždy z jednotky vyberte.
- Kompaktný disk vždy ukladajte v puzdre, čím ho chránite pred poškodením alebo špinou.
- Disky neukladajte v nasledovných oblastiach:
 - a) Miestach, vystavených po dlhý čas priamemu slnečnému svetlu.
 - b) Miestach, v ktorých sa hromadí prach, alebo je tam vysoká vlhkosť.
 - c) Oblasti, ovplyvnené teplom z vnútorných ohrievačov a podobne.

PARAMETRE

VŠEOBECNÉ	Model: American Audio® UCD-100 – profesionálny kompaktný prehrávač USB/Diskov		
Systém	Vkladanie do jedného podnosu spredu, prehrávač digitálnych kompaktných diskov/MP3/USB		
Typ disku:	Kompaktné disky štandardnej veľkosti (12,70 cm/12cm a 3in/8cm)		
Rozmery:	3.5" V x 19" D x 11" Š / 482Š x 88.8H x 270.5H mm		
Inštalácia:	Umiestňujte na rovnú plochu alebo namontujte na rovnú plochu		
Hmotnosť:	9,59 libier / 4,35 Kg		
Napájanie:	AC 100~240V, 50/60Hz		
Príkon:	13W		
Rozsah ovládania výšky tónu:	+/-4%, +/-8%, +/-16%, (+/-100% pre CD)		
Ohýbanie výšky tónu:	+/-4%, +/-8%, +/-16%, (+/-100% pre CD)		
Presnosť výšky tónu:	+/- 0.15%		
Podmienky okolia:	Prevádzková teplota: 5 na 35°C (41 na 95°F) Prevádzková vlhkosť: 25 až 85% relatívnej vlhkosti (bez kondenzácie) Teplota skladovania: -20 až 60°C (4 až 140°F)		
Príslušenstvá:	Duálny e RCA kábel (2 súbavy pre pravý a ľavý kanál)		
AUDIO ČASŤ			
Kvantizácia:	16 bit lineráne na kanál		
Rýchlosť vzorkovania:	44,1 kHz pri normálnej výške tónu		
Nadvzorkovacia rýchlosť:	• 8 časov na vzorkovanie 1 bit D/A konvertor		
D/A konverzia	16 bit		
Frekvenčná odpoveď:	+/-0,4 dB 20 Hz až 20,000 Hz		
Úroveň výstupu:	2.0V +/- 0.5dB		
Zaťažová impedancia	47 k ohmov alebo viac		
Úroveň digitálneho výstupu	0.5V +/-0.1 p-p (záťaž = 75 ohmov)		
AUDIO CHARAKTERISTIKY (ZÁŤAŽ: TCD-782 & TCD-781; USB testovací formát: MP3, 128KBPS; záťaž=100 Kohmov):			
POLOŽKA	NOMINÁLNY	LIMIT	STAV
úroveň výstupu (CD)	17- 16 kHz +/-0,5dB	2V +/-1dB	1KHz,0dB
úroveň výstupu (USB)	17- 16 kHz +/-0,5dB	1.85V +/-1dB	1KHz,0dB
Vyváženie kanála	Do 0.2dB	Do 1 dB	1KHz,0dB
Frekvenčná odpoveď (CD)	20-17KHZ +/-0.4dB	20-17KHZ +/-1dB	0 dB výstup
Frekvenčná odpoveď (USB)	16-17KHZ +/-0.2dB	16-17FKHZ +/-1dB	0 dB výstup
Odpoveď zrušenia zdôraznenia	20-dB +/-0.2dB	20-dB 85dB	16KHz, -20dB
Oddelenie kanála (CD/USB) (*2)	87<dB	82<dB	1KHz,0dB
+ ŠUM (*1):	0.008%	0.015%	1KHz,0dB
S/N pomer (IHF-A)*2	126dB	90dB	1KHz.0dB
S/N pomer (IHF-A)*2	85dB	80dB	1KHz.0dB
DYNAMICKÝ ROZSAH (*2):	92dB	88dB	1KHz.-60dB
úroveň XLR výstupu	8.22dBm (2V) +/- 0.5dB	8.22dBm (2V) +/-1dB	1KHz.0dB
POZNÁMKA: *1 s 20 kHz nízkofrekvenčný filter. *2 s 20 kHz nízkofrekvenčný filter, vážený „IHF-A“.			
Čas vyhľadávania (testovací disk: TCD-792)			
POLOŽKA	NOMINÁLNY	LIMITY	STAV
Krátky prístupový čas	2 sek	4 sek	Prehrať ďalšiu stopu
Dlhý prístupový čas	4 sek	6 sek	Stopa 1 ->Stopa 20 / Stopa 20 ->Stopa 1
PREHRATEĽNOSŤ			
POLOŽKA	NOMINÁLNY	LIMIT	STAV
Prerušenie	1mm	0,7mm	TCD-725)
Čierna bodka	1mm	0,6mm	TCD-725)
Odtlačky prstov	75um	65um	TCD-725)
excentricita	140um	140um	TCD-712 W/O PRESKOČENIE STOPY
Vertikálna odchýlka	1mm	0,5mm	TCD-731R
Škrabanec 2mm 1.2mm TCD-721 W/O) skok na stopu			
SNÍMANIE			
Systém	Optické snímanie systém pohonu šošovky objektívu		
Systém pohonu šošovky objektívu	2 rozmerná paralelná mechanika		
Detekovanie stopy	3 bodová detekcia lúča		

Optický zdroj	Polovodičový laser
Vlnová dĺžka	780nm
POZNÁMKY:	
PARAMETRE PODLIEHAJÚ ZMENÁM V PRÍPADE AKÉHOKOLÍVEK ZLEPŠENIA PREDCHÁDZAJÚCIM DOJEDNANÍM	
Súčiastky podliehajú zmenám v rámci akéhokoľvek zlepšenia v rámci parametrov	

MP3 FORMÁT

Formát disku	Platné prípony súborov	mp3. MP3 .mP3. Mp3
	ISO9660	Max. 63 znakov
	Joliet	Max. 63 znakov
	Sektorový formát CD romu	iba režim 1
	Max. počet adresárov:	255
	Max. počet súborov:	Max. 999 súborov (* poznámka #1)
USB formát:	systém súborov	FAT 12/16/32
	Platné prípony súborov	mp.3 MP3 .mP3. Mp3
	Max. počet adresárov:	999
	Max. počet súborov:	Max 99 súborov
MP3 FORMÁT:	MPEG 1 3 vrstvový štandard (ISO/IEC 11172-3), ktorý poskytuje kódovanie pre jednoduchý kanál ("MONO") a dva kanály ("stereo") pri rýchlostiach vzorkovania 32, 44.1 a 48 kHz.	320/256/224/192/160/128/112/96/80/56/48/40/32kbps Xing/VBRI VBR
	MPEG 2 3 Vrstvový štandard (ISO/IEC 13818-3), ktorý poskytuje podobné kódovanie pri rýchlostiach vzorkovania 16, 22.0 a 24 kHz.	160/144/112/96/80/64/56/48/40/32Kbps Xing/VBRI VBR
	MPEG 2,5 3 vrstvový štandard, ktorý poskytuje podobné kódovanie pri rýchlostiach vzorkovania 8, 11.025 a 12 kHz	
Metóda zápisu disku	Disk Naraz a Stopa naraz	
	Multi relácia	Ak je 1 relácia CDDA, môžete prehrávať iba CDDA stopu, ak je 1 relácia MP3, môžete prehrávať iba MP3 Súbor.

Drahý zákazník,

ROHS - Veľký príspevok pri zachovaní životného prostredia

Európska únia prijala smernicu pri obmedzení / zákaze používania nebezpečných látok. Táto smernica, uvádzaná ako ROHS je často diskutovanou témou v elektronickom priemysle.

Okrem iného, obmedzuje použitie šiestich materiálov: Olovo (Pb), Ortuť (Hg), šesťmocný chróm (CR VI), kadmium (Cd), polybromátované bifenyly ako spomaľovač horenia (PBB), polybromidované difenyly sú tak isto spomaľovačmi horenia (PBDE). Smernica platí pre takmer všetky elektronické a elektrické zariadenia, ktorých prevádzkový režim obsahuje elektrické alebo elektromagnetické polia – v krátkosti: Každý druh elektroniky, ktoré máme okolo seba v domácnosti alebo v práci.

Ako výrobcovia výrobkov značiek **AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting, sme povinní vyhovieť smernici RoHS.** Preto už dva roky pred zavedením smernice sme začali hľadať alternatívne materiály a výrobné procesy, ktoré šetria životné prostredie.

Takže dávno predtým, než začala platiť smernica RoHS, všetky naše výrobky boli vyrábané tak, aby vyhovovali normám Európskej únie. Pri pravidelných auditoch a testoch materiálov stále môžeme zaistiť, aby komponenty, ktoré používame, vždy vyhovovali RoHS a že výrobný proces, pokiaľ to technológia umožňuje, šetrí životné prostredie.

Smernica ROHS je dôležitým krokom pri ochrane nášho životného prostredia. My, ako výrobcovia sa cítime zaviazaní, aby sme v tomto smere prispeli.

WEEE – Likvidácia elektrických a elektronických zariadení

Každý rok končia na skládkach tony elektronických komponentov, ktoré sú škodlivé pre životné prostredie. Na zaistenie najlepšej možnej likvidácie alebo recyklácie elektronických komponentov, Európska únia prijala smernicu WEEE.

Systém WEEE (Likvidácia elektrických a elektronických zariadení) sa dá porovnať so systémom „Green Spot“, ktorý sa už niekoľko rokov používa. Výrobcovia musia prispieť k recyklácii odpadu v okamihu, kedy výrobok uvoľnia do predaja. Finančné zdroje, ktoré sú takto získané budú použité na vyvinutie spoločného systému odpadového hospodárstva. Preto dokážeme zaistiť profesionálny a voči životnému prostrediu šetrný program likvidácie a recyklácie.

Ako výrobcovia, sme súčasťou nemeckého systému EAR a prispievame do neho.

(Registrácia v Nemecku: DE41027552)

To znamená, že výrobky spoločností AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO je možné bezplatne nechávať v zberných bodoch a použijú sa v recyklačnom programe. Produkty spoločnosti ELATION Profesional, ktoré využívajú iba profesionáli, budeme spracovávať my. Pošlite prosím výrobky Elation priamo nám, keď uplynie ich životnosť, aby sme ich mohli profesionálne zlikvidovať.

Ako vyššie uvedené ROHS, smernica WEEE je dôležitým príspevkom k ochrane životného prostredia a sme radi, že môžeme vyčistiť životné prostredie pomocou tohto systému likvidácie.

Veľmi radi odpovieme na vaše otázky a vaše návrhy sú vítané na: info@americanaudio.eu

A.D.J .Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468EW Kerkrade
The Netherlands
www.americanaudio.eu