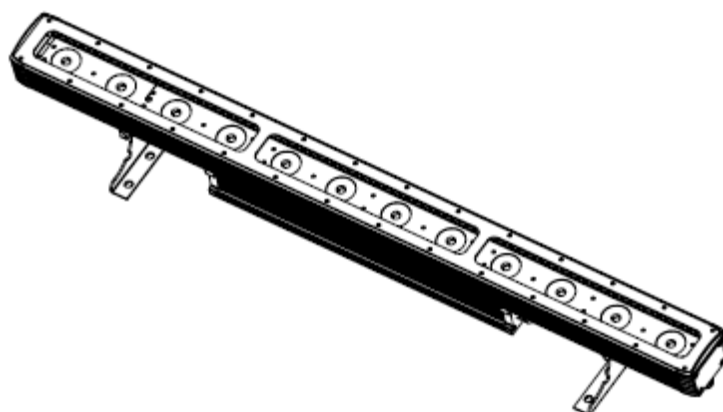




## WIFLY EXR QAI2BAR IP



### *Uživatelská příručka*

A.D.J. Supply Europe B.V.  
Junostraat 2  
6468 EW Kerkrade  
Nizozemsko  
[www.americandj.eu](http://www.americandj.eu)

©2013 ADJ Products, LLC všechna práva vyhrazena. Informace, specifikace, nákresy, obrázky a pokyny obsažené v tomto návodu se mohou bez předchozího upozornění měnit. Logo společnosti ADJ Products, LLC a identifikující názvy produktů a čísla zde obsažená jsou ochrannými známkami společnosti ADJ Products, LLC. Ochrana autorských práv zahrnuje veškeré formy a předměty spadající mezi materiály chráněné autorskými právy a také informace nyní garantované zákonem, soudně či dále v tomto dokumentu. Názvy produktů použité v tomto dokumentu mohou být ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků a jsou tímto uznány. Veškeré značky a názvy produktů nepatřící společnosti ADJ Products, LLC jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků.

**Společnost ADJ Products, LLC** a všechny její přidružené společnosti se tímto zříkají jakékoliv odpovědnosti za škody na majetku, vybavení, budovách a jakékoliv elektřinou způsobené škody, úrazy a poranění vzniklé jakýmkoliv osobám, včetně přímé či nepřímé ekonomické ztráty související s používáním a spolehlivostí jakýchkoliv informací obsažených v tomto dokumentu a také se zříkají veškeré odpovědnosti za škody vzniklé v důsledku nesprávného, nebezpečného, nedostatečného a nedbalého sestavení, instalace, montáže, obsluhy a provozu tohoto produktu.

## Obsah

ÚVOD .....	4
CHARAKTERISTIKA:.....	4
INSTALACE.....	5
UPOZORNĚNÍ NA STUPEŇ KRYTÍ IP.....	5
OCHRANNÝ ODVZDUŠŇOVACÍ VENTIL .....	6
BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ .....	7
DMX NASTAVENÍ.....	7
PROVOZNÍ POKYNY .....	8
KONFIGURACE MASTER/SLAVE .....	11
NASTAVENÍ WIFLY.....	11
NASTAVENÍ WIFLY MASTER-SLAVE .....	12
OBSLUHA ADJ RFC.....	12
4KANÁLOVÝ REŽIM .....	12
5KANÁLOVÝ REŽIM .....	13
7KANÁLOVÝ REŽIM .....	13
9KANÁLOVÝ REŽIM .....	13
10KANÁLOVÝ REŽIM .....	15
12KANÁLOVÝ REŽIM .....	16
14KANÁLOVÝ REŽIM .....	16
TABULKA BAREVNÝCH MAKER.....	17
FOTOMETRICKÁ TABULKA: .....	18
GRAF KŘIVKY STMÍVAČE .....	18
ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU .....	18
ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ .....	19
ČIŠTĚNÍ.....	19
SPECIFIKACE: .....	20
ROHS - Velký příspěvek k zachování životního prostředí.....	21
OEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních .....	22
POZNÁMKY .....	23

## ÚVOD

**Rozbalení:** Děkujeme, že jste si zakoupili WiFLY EXR QA12 Bar IP od společnosti ADJ Products, LLC. Každý WiFLY EXR QA12 Bar IP byl důkladně otestován a odeslán v bezvadném funkčním stavu. Pečlivě zkontrolujte, zda během přepravy nedošlo k poškození obalového kartonu. Zdá-li se vám karton poškozený, pečlivě zkontrolujte, nedošlo-li k poškození obsahu balení, a ujistěte se, že veškeré příslušenství nutné k provozu jednotky dorazilo neporušené. V případě, že došlo k poškození obsahu nebo chybí některé části, kontaktujte prosím bezplatnou zákaznickou linku a vyžádejte si další pokyny. Nevracejte prosím tuto jednotku zpět prodejci bez předchozího kontaktování zákaznické podpory.

**Úvod:** WiFLY EXR QA12 Bar IP je DMX kompatibilní LED wash, který je opatřen vestavěným bezdrátovým DMX přijímačem/vysílačem WiFly TransCeiver od společnosti ADJ. Těleso je určeno pro venkovní použití a nabízí stupeň krytí IP65. Toto těleso vám dává možnost použití kdekoliv, aniž byste přitom byli omezeni DMX kabeláží. Lze jej použít samostatně v režimu stand-alone nebo zapojený v konfiguraci Master/Slave. WiFly EXR QA12Bar IP má pět provozních režimů: Režim programu, automatický režim (Auto Run), režim RGBA stmívače, režim statické barvy a režim DMX ovládání. **Zákaznická podpora:** Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio.

Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách [www.americandj.eu](http://www.americandj.eu) nebo skrze e-mail: [support@americandj.eu](mailto:support@americandj.eu)

**Upozornění!** Nevystavujte tuto jednotku dešti nebo vlhku, snížíte tím a předcházíte tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

**Pozor!** Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části. Nepokoušejte se přístroj sami opravovat, připravili byste se tím o výrobní záruku. Ve velice nepravděpodobném případě, že bude vaše jednotka vyžadovat servis, neváhejte kontaktovat společnost ADJ Products, LLC.

**Bude-li to možné, recyklujte PROSÍM obalový kartón.**

## CHARAKTERISTIKA:





- Stupeň krytí pro venkovní použití IP65
- Více barev
- 5 provozních režimů
- 22 vestavěných programů
- Elektronické stmívání 0-100 %
- 5 křivek stmívače
- Protokol DMX-512
- 7 režimů DMX kanálů: 4kanálový režim, 5kanálový režim, 7kanálový režim, 9kanálový režim, 10kanálový režim, 12kanálový režim a 14kanálový režim
- Zabudované bezdrátové DMX WiFly
- Kompatibilní s ADJ RFC (není součástí balení)
- Řetězení pomocí napájecího kabelu (viz strana 18)

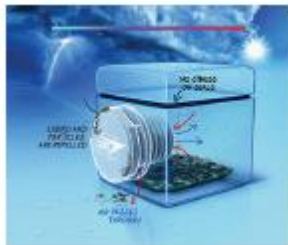
## INSTALACE

Jednotka by měla být uchycena pomocí montážních svorek (nejsou součástí dodávky), kterými by měla být připevněna k nosnému držáku (ten je součástí jednotky). Vždy se ujistěte, že je jednotka pevně přimontována, abyste zabránili vibracím a klouzání během provozu. Vždy se také ujistěte, že je konstrukce, na kterou jednotku upevňujete bezpečná a stabilní a je schopná udržet desetinasobek hmotnosti jednotky. Kromě toho při instalaci vždy používejte bezpečnostní kabel, který je schopen unést až dvanásobek hmotnosti jednotky.

Vybavení musí být instalováno profesionálem a je nutno jej instalovat do míst, kde bude mimo dosah lidí.

## UPOZORNĚNÍ NA STUPEŇ KRYTÍ IP

	<p><b>STUPEŇ KRYTÍ IP65</b> Těleso se stupněm krytí IP je takové těleso, které se běžně instaluje ve venkovním prostředí a jeho plášť je navržen tak, aby jej efektivně bránil proti pronikání externích cizích objektů a vlivů jako prach a voda. <b>Mezinárodní systém hodnocení stupně krytí (IP)</b> se běžně vyjadřuje jako „IP“ (Ingress Protection – ochrana před vniknutím) následované dvěma čísly (např. IP65), kdy tato čísla definují stupeň ochrany. První číslice (ochrana před vniknutím cizích těles) vyjadřuje stupeň ochrany před vniknutím částic do tělesa a druhá číslice (ochrana proti vodě) vyjadřuje stupeň ochrany před vniknutím vody do tělesa. Těleso se stupněm krytí IP65 je tedy těleso navržené a testované tak, aby odolalo vniknutí prachu (6) a vysokotlakému proudu vody z libovolného směru (5).</p>
	<p><b>INSTALACE V POBŘEŽNÍM/MOŘSKÉM PROSTŘEDÍ!</b> Uvědomte si prosím, že i přesto, že toto zařízení má stupeň krytí IP, <b>NENÍ vhodné pro instalace v pobřežním a/nebo mořském prostředí.</b> Instalace tohoto zařízení v pobřežním a/nebo mořském prostředí může způsobit korozi a/nebo nadměrné opotřebení vnitřních a/nebo vnějších částí. Poškození a/nebo problémy s fungováním plynoucí z instalace v pobřežním a/nebo mořském prostředí ruší záruku poskytovanou výrobcem a <b>NEZAKLÁDÁ</b> jakýkoliv nárok na reklamaci a/nebo záruční opravy.</p>
	<p>Zajistěte, aby byly <b>VŠECHNY</b> konektory a koncovky/záslepky řádně utěsněny nevodivým dielektrickým mazivem (dostupné u většiny prodejců elektra), který zabrání pronikání/kondenzaci vody a/nebo korozi.</p>
	<p><b>VOLITELNÁ KOROZIVZDORNÁ POVRCHOVÁ ÚPRAVA</b> Pro toto těleso může být k dispozici volitelná korozivzdorná povrchová úprava. Detaily získáte od obchodního zástupce společnosti <b>Elation Professional</b>.</p>



Zařízení se stupněm krytí IP jsou vybavena ochranným odvzdušňovacím ventilem, který vyrovnává tlak, předchází kontaminaci a snižuje kondenzaci, čímž ve výsledku prodlužuje životnost zařízení.



### D Ů L E Ž I T É , P O Z O R N Ě Č T Ě T E

Je-li zařízení instalováno v extrémních a/nebo drsných vnějších/vlhkých podmínkách, je NUTNÉ jej ZAPNOUT a používat minimálně 30 minut každých 10-15 dní. Dlouhodobé vystavení extrémnímu a/nebo drsnému vnějšímu/vlhkému **prostředí** bez výše zmíněného používání může vést k poškození částí a/nebo zkrácení životnosti zařízení. Jakékoliv nalezené poškození součástí přímo vyplývající z nedodržení pokynů může vést ke zrušení omezené záruky.

## BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

- Vyhněte se používání jednotky v dešti nebo vlhkém prostředí, snížíte nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nevlévejte do jednotky vodu ani jiné tekutiny.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, má-li poškozený napájecí kabel. Nepokoušejte se z elektrického kabelu odstranit nebo ulomit zemnicí kolík. Tento kolík má za úkol snižovat nebezpečí úrazu elektrickým proudem a nebezpečí vzniku požáru v případě vnitřního zkratu.
- Před jakýmkoliv zapojováním jednotku odpojte od hlavního zdroje napětí.
- Za žádných okolností nesnímejte kryt. Uvnitř nejsou žádné uživatelem opravitelné části.
- Nikdy jednotku nepoužívejte, je-li odstraněn kryt.
- Nikdy tuto jednotku nepřipojujte k dimmer packu.
- Ujistěte se, že jednotka je namontována v místě, které umožňuje řádnou ventilaci. Mezi tímto zařízením a zdí ponechejte alespoň 15 cm volného prostoru.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, došlo-li k jejímu poškození.
- Tato jednotka je konstruována pouze pro vnitřní použití, její použití ve vnějších prostorách ruší všechny záruky.
- Při delším nepoužívání odpojte jednotku od zdroje napětí.
- Vždy jednotku namontujte bezpečně a tak, aby byla stabilní.
- Napájecí kabely by měly být vždy vedeny tak, aby se po nich nešlapalo a nedocházelo k jejich poškození věcmi o ně opřenými nebo na ně položenými. Zvláštní pozornost by měla být věnována místu, kde ústí z přístroje.
- Čištění - Zařízení čistěte pouze dle doporučení výrobcem. Detaily o čištění na straně 19.
- Teplo - Neumisťujte přístroj blízko zdrojů tepla jako jsou radiátory, ohřívače vzduchu, konvektory, nebo jiných zařízení (včetně zesilovačů), které produkují teplo.
- Zařízení by mělo být opraveno kvalifikovaným personálem v následujících případech:
  - A. Šňůra nebo zdíčka zdroje napětí byla poškozena.
  - B. Na těleso spadl předmět nebo došlo k rozliti tekutiny do zařízení.
  - C. Zařízení bylo vystaveno dešti nebo vodě.
  - D. Zařízení nepracuje normálně nebo vykazuje opakované změny ve výkonu.

## DMX NASTAVENÍ

**Zdroj napětí:** WiFly EXR QA12Bar IP společnosti ADJ obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie. Díky tomuto přepínači se nemusíte starat o správné napětí ve stěnové zásuvce, tuto jednotku lze zapojit kdekoliv.

**DMX-512:** DMX je zkratka pro digitální multiplex. Je to univerzální protokol používaný jako forma komunikace mezi ovladači a inteligentními zařízeními. DMX ovladač vysílá DMX datové instrukce z ovladače do zařízení. DMX data jsou vysílána jako sériová data, která cestují z přístroje do přístroje skrz XLR koncovky DATA IN a DATA OUT, jež se nacházejí na všech DMX zařízeních (většina ovladačů má pouze koncovku DATA OUT).

**DMX spojování:** DMX je jazyk, který umožňuje spojovat veškeré výrobky a modely různých výrobců a ovládat je jediným ovladačem. To lze provést pouze se zařízeními a ovladačem, které jsou DMX kompatibilní. K zajištění řádného přenosu DMX dat při používání několika DMX zařízení doporučujeme použít co nejkratší možnou kabelovou trasu. Pořadí, ve kterém jsou zařízení v DMX linii spojeny, neovlivňuje DMX adresování. Například; zařízení, které má přidělenou DMX adresu 1, může být umístěno kdekoliv v DMX linii, na začátku, na konci nebo kdekoliv uprostřed. Jakmile má zařízení přidělenou DMX adresu 1, DMX ovladač ví, že má posílat DATA přidělená k adrese 1 této jednotce, ať už je umístěna kdekoliv v DMX řetězci.

**Požadavky na DMX kabely:** WiFly EXR QA12Bar IP lze ovládat pomocí protokolu DMX-512. Má 7 režimů DMX kanálů, více o různých režimech na straně 9 a 10. DMX adresa se nastaví na zadním panelu přístroje.

**Požadavky na kabely:** Toto těleso je navrženo se speciálními kabely pro DMX a napájení. Ty jsou navrženy specificky pro splnění požadavků odolnosti dle stupně krytí IP. Při použití tělesa ve vnějších prostorách používejte vždy POUZE kabely od spol. ADJ, které byly vyrobeny tak, aby splňovaly stupeň krytí IP.

## DMX NASTAVENÍ (pokračování)

**„První“ DMX kabely** – Od společnosti ADJ lze zakoupit speciální „první“ DMX kabely, které zajišťují datovou komunikaci se standardními DMX tělesy pro vnitřní použití. Tyto kabely jsou dodávány s konektorem Twist-lock (otočné uzamykání)

na jedné straně a buď 3pinovou DMX zástrčkou, nebo zásuvkou na straně druhé, a to v závislosti na modelu. Tyto kabely používejte pouze k vytváření přechodů mezi tímto tělesem a standardním DMX řetězcem.

**„První“ napájecí kabel** – Ke každému tělesu je přiložen speciální „první“ napájecí kabel. Tyto kabely slouží k napájení tělesa. Jsou dodávány s konektorem Twist-lock (otočné uzamykání) se stupněm krytí IP na jedné straně a standardním 3kolíkovým uzemněným konektorem (Edison) na straně druhé. Tento kabel používejte vždy pouze k napájení a nepokoušejte se jej připojit do DMX linie.

Sériovým spojováním můžete řetězit více těles dohromady. A to pomocí kabelů s krytím IP poskytnutých společností ADJ. Vstupní a výstupní propojení vždy řetězíte, nikdy jej nedělte (např Y rozdvojkami), pokud nepoužíváte schválený DMX distributor jako je například WiFly D6 Branch nebo originální D6 Branch (oba bez krytí IP).

**Zvláštní poznámky: Zakončení řetězce.** Používáte-li delší kabelové trasy, je možné, že na poslední jednotce bude z důvodu předejití nestabilního chování soustavy nutné použít terminátor. Terminátor je rezistor 110-120  $\Omega$  1/4 Watt, který se zapojí mezi piny 2 a 3 samce XLR konektoru (DATA + a DATA -). Tato jednotka se zasune do samice konektoru XLR na poslední jednotce v řetězci, a tím se řetězec ukončí. Použitím terminátoru (ADJ součástka číslo Z-DMX/T) snížíte možnost nestabilního chování soustavy.



Zakončení snižuje signálové chyby a pomáhá předcházet problémům s přenosem signálu a interferencím.  
Doporučujeme také připojit DMX koncovku (odpor 120  $\Omega$ , 1/4 Watt) mezi PIN 2 (DMX -) a PIN 3 (DMX +) posledního zařízení. **Obrázek 4**

**5pinové XLR DMX konektory.** Někteří výrobci používají namísto 3pinových kabelů pro DATA přenos 5pinové DMX kabely. 5pinové DMX zařízení může být použito v 3pinové DMX linii. Při zapojení standardního 5pinového datového kabelu do 3pinové linie je třeba použít kabelový adaptér. Tyto adaptéry jsou dostupné ve většině obchodů s elektronikou. Tabulka níže ukazuje správnou konverzi kabelů.

Konverze 3pinový XLR na 5pinový XLR		
Vodič	3pinový konektor XLR samice (výstup)	5pinový konektor XLR samec (vstup)
Zem/stínění	Pin 1	Pin 1
Data Compliment (signál -)	Pin 2	Pin 2
Data True (signál +)	Pin 3	Pin 3
Nepoužito		Nepoužívat
Nepoužito		Nepoužívat

## PROVOZNÍ POKYNY

### Zámek LCD displeje:

Displej se po 30 vteřinách uzamkne. Stiskem a podržením tlačítka MODE po dobu alespoň 10 vteřin displej odemknete a zpřístupníte nabídku.

### Podsvícení LED displeje zapnuto/vypnuto:

Chcete-li nastavit podsvícení LED displeje tak, aby se po 30 vteřinách vypnulo, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „OTHER“. Mačkejte tlačítko SET UP, dokud se na displeji nezobrazí „BLGT:XX.“ XXX zde představuje buď „ON“ (zapnuto) nebo „OFF“ (vypnuto). Tlačítka UP nebo DOWN zobrazíte na displeji „OFF“. Podsvícení displeje se nyní bude vypínat po 30 vteřinách. Stiskem libovolného tlačítka podsvícení displeje opět znovu rozsvítíte.



**Provozní režimy:**

WiFly EXR QA12Bar IP má pět provozních režimů:

- Režim statické barvy - Zde lze vybrat ze 64 barev.
- Režim RGBA - Zde volíte jednu ze čtyř barev, která zůstane statická, nebo upravujete intenzitu jednotlivých barev, čímž vytvoříte barvu vlastní.
- Automatický režim - Spustí mix prolínání barev a barevných změn.
- Režim vestavěného programu - Vyberte 1 z 22 vestavěných programů. Lze upravit rychlost, prolínání a stroboskop programu.
- Režim DMX ovládání - Tato funkce umožňuje ovládání jednotlivých vlastností přístroje pomocí standardního DMX 512 ovladače.

**Režim RGBA stmívače:**

V tomto režimu můžete nastavovat barvy RGBA tak, že vytvoříte barvu vlastní. Můžete také použít tabulku barevných maker na straně 23 a vytvořit jednoz 64 barevných maker.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „MANUAL“. Stiskem tlačítka SET UP se posouváte jednotlivými RGBA barvami.
2. Je-li na displeji zobrazeno „RED:XXX“, nacházíte se v režimu červeného stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedte úpravu intenzity.
3. Je-li na displeji zobrazeno „GREN:XXX“, nacházíte se v režimu zeleného stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedte úpravu intenzity.
4. Je-li na displeji zobrazeno „BLUE:XXX“, nacházíte se v režimu modrého stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedte úpravu intenzity.
5. Je-li na displeji zobrazeno „AMBE:XXX“, nacházíte se v režimu jantarového stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedte úpravu intenzity.
6. Poté, co vyberete požadovanou barvu, můžete aktivovat stroboskop mačkáním tlačítka SET UP, dokud se nezobrazí „STRO.XX“. Strobo lze upravit v rozsahu 00 (blikání vypnuto) až 15 (nejrychlejší blikání).

**Automatický režim:**

V tomto režimu poběží WiFly EXR QA12Bar IP s automatickým programem prolínání.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „AUTO RUN FADE:XX“. XX zde představuje rychlost prolínání.
2. Tlačítka UP a DOWN provedte úpravu rychlosti. Rychlost lze upravit v rozsahu od „01“ (nejrychlejší) do „99“ (nejpomalejší), nebo nastavte možnost „00“ (vypnuto).
3. Poté, co nastavíte požadovanou rychlost prolínání, můžete aktivovat blikání stiskem tlačítka SET UP. Na displeji se nyní objeví „STRO.XX“. Strobo lze upravit v rozsahu 00 (blikání vypnuto) až 15 (nejrychlejší blikání).

**Režim statické barvy:**

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „CLR MACS COLOR: XX“. „XX“ představuje aktuální zobrazené číslo barvy (00-64).
2. Na výběr máte z 64 barev. Mezi 64 barvami lze přepínat tlačítka „UP“ a „DOWN“. Poté, co vyberete požadovanou barvu, můžete aktivovat stroboskop stiskem tlačítka SET UP.
3. Na displeji se objeví „STRO.XX“. Strobo lze upravit v rozsahu 00 (blikání vypnuto) až 15 (nejrychlejší blikání).

**Režim programu:**

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „PROGRAM PRO:XX“. XX zde představuje číslo mezi 1 a 22. Tlačítka UP nebo DOWN se posouváte skrze 22 různých programů. Programy 21 a 22 mají nastavitelné barvy. Jakmile najdete požadovanou barvu, stiskněte tlačítko SET UP.
2. Stiskem tlačítka SET UP zobrazíte na displeji „SPEED:XX“. Při zobrazené této položce můžete měnit rychlost požadovaného programu. Tlačítka UP nebo DOWN upravte rychlost v rozsahu od „01“ (nejpomalejší) do „99“ (nejrychlejší). Jakmile vyberete požadovanou rychlost, můžete stiskem tlačítka SET UP přepnout do režimu nastavení prolínání.
3. Stiskem tlačítka SET UP zobrazíte na displeji „FADE:XX“. Při zobrazené této položce můžete měnit rychlost prolínání požadovaného programu. Tlačítka UP nebo DOWN upravte rychlost prolínání v rozsahu od „01“ (nejrychlejší) do „99“ (nejpomalejší), nebo nastavte možnost „00“ (vypnuto).

## PROVOZNÍ POKYNY (pokračování)

4. Znovu stiskněte tlačítko SET UP a zobrazí se „STRO:XX“. Toto je úprava stroboskopu, lze upravit rychlost stroba u požadovaného programu pomocí tlačítek UP a DOWN. Rychlost lze upravit v rozsahu od „01“ (nejrychlejší) do „15“ (nejpomalejší), nebo nastavte možnost „00“ (vypnuto).

• **PROGRAMY 21 a 24** – Jestliže zvolíte program 21 nebo 22, stiskněte po úpravě prolínání tlačítko SET UP. Zobrazí se „BACK:XX“. Toto je základní nebo podkladová barva, tlačítka UP nebo DOWN listujete mezi různými nastaveními barev. Jakmile si vyberete základní barvu, stiskněte znovu tlačítko SET UP, aby se na displeji objevilo „COLO:XX“. Toto je pohyblivá barva, tlačítka UP nebo DOWN listujete různými barvami.

### **Režim DMX:**

Provoz s DMX ovladačem nabízí uživateli prostor k vytvoření vlastních programů šitých na míru jeho individuálním potřebám. Tato funkce také umožňuje použít zařízení jako bodové světlo. WiFLY EXR QA12Bar IP má 7 DMX režimů: 4kanálový režim, 5kanálový režim, 7kanálový režim, 9kanálový režim, 10kanálový režim, 12kanálový režim a 14kanálový režim. Detailní popis DMX vlastností najdete na stranách 12-16.

1. Tato funkce vám umožní ovládat jednotlivé vlastnosti zařízení pomocí standardního ovladače DMX-512.
2. Chcete-li zařízení provozovat v režimu DMX, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „DMX MODE ADDR:XXX“. XXX představuje zobrazenou DMX adresu. Pomocí tlačítek UP nebo DOWN najdete požadovanou DMX adresu.
3. Jakmile nastavíte požadovanou DMX adresu, stiskem tlačítka SET UP zobrazíte na displeji položku „CHAN:XX“. XX zde představuje aktuální režim DMX kanálů. Tlačítka UP nebo DOWN listujete různými režimy kanálů DMX.
4. Jakmile jste vybrali požadovaný kanálový DMX režim, připojte zařízení pomocí XLR konektorů k libovolnému standardnímu DMX ovladači.

### **Implicitní provozní režim (reset):**

Toto je implicitní (výchozí) provozní režim. Je-li aktivován tento režim, veškeré režimy se vrátí do výchozího nastavení a aktivuje se automatický program.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „OTHER“.
2. Mačkejte tlačítko SET UP, dokud se nezobrazí „OTHER RESET“. Stiskněte tlačítka UP a DOWN zároveň. Zařízení se resetuje do výchozího nastavení. Pokud byl reset úspěšný, jednotka se přepne do automatického režimu.

### **ADJ RFC:**

Tato funkce slouží k aktivaci a deaktivaci dálkového ovládání ADJ RFC. Je-li funkce aktivní, můžete těleso ovládat pomocí ovladače ADJ RFC. Na následující straně najdete ovládání a funkce ovladače ADJ RFC.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „OTHER“. Mačkejte tlačítko SET UP, dokud se nezobrazí „RF:XXX“. XXX zde představuje buď „ON“ (zapnuto) nebo „OFF“ (vypnuto). Tlačítka UP nebo DOWN aktivujete (ON) funkci dálkového ovládání nebo ji deaktivujete (OFF).

### **Nastavení adresy WiFLY / zapnutí/vypnutí WiFly:**

Tato funkce slouží k nastavení adresy WiFly a aktivaci/deaktivaci funkce WiFly. Adresa musí odpovídat adrese nastavené na WiFly ovladači nebo adrese nastavené na WiFly TransCeiveru.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „WIFI SET ADDR: XX“. XX zde představuje číslo mezi 00 a 15.
2. Tlačítka UP nebo DOWN najdete a nastavte požadovanou WiFly adresu. Adresa musí odpovídat adrese nastavené na WiFly ovladači nebo adrese nastavené na WiFly TransCeiveru.
3. Jakmile najdete a nastavíte adresu WiFly, stiskem tlačítka SET UP aktivujete funkci WiFly. Zobrazí se „WIFI SET STAT: XXX“. Tlačítka UP nebo DOWN nastavte zobrazenou na ON (zapnuto), čímž funkci WiFly aktivujete. Deaktivaci funkce WiFly provedete zobrazením OFF (vypnuto).

### **DMX stav:**

Tento režim lze použít jako pohotovostní režim pro případ ztráty DMX signálu. V takovém případě přístroj přejde na provozní režim zvolený v nastavení. Tento režim lze také nastavit jako provozní režim, do kterého se přístroj zapne při spuštění.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „DMX MODE ADDR:XXX“.
2. Mačkejte tlačítko SET UP, dokud se nezobrazí „DMX MODE NO: XXXX“. XXXX zde představuje aktuální DMX stav.

## PROVOZNÍ POKYNY (pokračování)

3. Tlačítka UP a DOWN zvolte provozní režim, do kterého chcete, aby se přístroj zapnul v případě, že je zapnut nebo je ztracen DMX signál.

- AUTO - Jestliže dojde ke ztrátě DMX signálu nebo zapnutí přístroje, přístroj automaticky přejde do automatického režimu.
- BLACK - Jestliže dojde ke ztrátě DMX signálu nebo zapnutí přístroje, přístroj automaticky přejde do režimu Standby.
- HOLD - Jestliže dojde ke ztrátě DMX signálu, zařízení zůstane v posledním DMX nastavení. Jestliže přístroj zapnete a je nastaven tento režim, automaticky se obnoví poslední DMX nastavení.

### **Křivka stmívače:**

Slouží k nastavení stmívací křivky používané v DMX režimu. Graf různých křivek stmívače na straně 18.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „DMX MODE ADDR:XXX“.
2. Mačkejte tlačítko SET UP, dokud se nezobrazí „DELAY:X“. X zde představuje zobrazenou křivku stmívače (0 až 4).
  - 0 - Standardní
  - 1 - Jevištní
  - 2 - TV
  - 3 - Architektonická
  - 4 - Divadelní
3. Pomocí tlačítek UP nebo DOWN najdete požadovanou křivku stmívače.

## KONFIGURACE MASTER/SLAVE

### **Konfigurace Master-Slave:**

Tato funkce umožňuje propojování jednotek a jejich provoz v konfiguraci Master-Slave. Při provozu v této konfiguraci (Master-Slave) se jedna jednotka chová jako řídicí a ostatní jednotky reagují na programy řídicí jednotky. Kterákoliv jednotka může působit jako Master nebo Slave, pouze jediná jednotka však může být naprogramována, aby působila ve funkci Master.

### **Master-Slave propojení a nastavení:**

1. Propojte jednotky pomocí XLR konektorů na jejich zadní straně. K propojení jednotek použijte standardní XLR datové kabely. Nezapomeňte, že samec XLR konektor je vstup a samice XLR konektor je výstup. První jednotka v řetězu (master) využije pouze samici XLR konektor. Poslední jednotka v řetězu využije pouze samec XLR konektor.
2. Nastavte jednotku Master do požadovaného provozního režimu.
3. U jednotek Slave mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „Slave Mode“. Tím je daná jednotka nastavena do režimu Slave. Nastavení u všech Slave jednotek musí být stejné.
4. Připojte jednotku Slave k jednotce nastavené jako Master. Jednotka Slave by se nyní měla řídit jednotkou Master.

## NASTAVENÍ WIFLY

Díky této funkci můžete ovládat jednotku pomocí DMX bez nutnosti použít XLR kabely. Aby bylo možné tuto funkci použít, musí být váš DMX ovladač připojen k ADJ WiFly TransCeiveru. WiFly Transceiver dokáže komunikovat na vzdálenost až 760 m (přímá viditelnost).

1. Chcete-li nastavit adresu WiFly a aktivovat funkci WiFly, řiďte se pokyny na straně 10. Adresa musí odpovídat adrese nastavené na WiFly Transceiveru.

### **Poznámka: Adresa WiFly 15 pracuje pouze ve stavu příjmu.**

2. Poté, co WiFly adresu nastavíte, se řiďte pokyny na straně 10 a vyberte požadovaný DMX režim a nastavte DMX adresu.
3. Zapněte ADJ WiFly Transceiver. Než zařízení zapnete, musíte jej nejprve nastavit.
4. Jestliže je vše nastaveno správně a zařízení přijímá bezdrátový signál, měli byste být schopni ovládat jej pomocí DMX ovladače.

## NASTAVENÍ WIFLY MASTER-SLAVE

Tato funkce umožňuje propojit jednotky v režimu Master-Slave bez nutnosti použít XLR kabely.

1. Chcete-li nastavit adresu WiFly a aktivovat funkci WiFly, řiďte se pokyny na straně 10. Adresy na všech zařízeních musejí být stejné.

**Poznámka: Adresa WiFly 15 pracuje pouze ve stavu příjmu.**

2. Jakmile nastavíte WiFly adresu, zvolte jednotku Master a nastavte na ní požadovaný provozní režim.

3. U jednotek Slave nastavte režim Slave. Nastavení jednotky Slave v konfiguraci Master-Slave proveďte dle pokynů na straně 11.

4. Je-li vše nastaveno správně, jednotky Slave se budou řídit jednotkou Master.

## OBSLUHA ADJ RFC

**Dálkový ovladač ADJ RFC** (prodáván samostatně) má mnoho různých funkcí a umožňuje vám ovládat váš WiFly EXR QA12Bar IP na velkou vzdálenost. Ovladač **ADJ RFC** dokáže ovládat váš systém na vzdálenost až 45 m. Chcete-li použít ovladač RFC, musíte nejprve aktivovat přijímač tělesa, to provedete dle pokynů na straně 10.

**BLACKOUT** - Stiskem tohoto tlačítka se zařízení přepne do režimu Blackout. Stiskem tlačítka na více než 3 vteřiny se vrátíte k výchozímu nastavení.

**AUTO RUN** - Toto tlačítko aktivuje režim automatického programu. K ovládání rychlosti automatického programu slouží tlačítka „+“ a „-“. Stiskem tlačítka FLASH aktivujete stroboskop a tlačítka „+“ a „-“ upravte rychlost blikání.

**PROGRAM SELECTION** - Toto tlačítko má dvě funkce; aktivuje režim statické barvy a režim programu. Stiskem tohoto tlačítka můžete přepínat mezi dvěma režimy. V režimu statické barvy tlačítka „+“ a „-“ přepínáte mezi 64 barvami. Jakmile najdete požadovanou barvu, můžete stiskem tlačítka FLASH aktivovat stroboskop a tlačítka „+“ a „-“ upravit rychlost blikání. V režimu programu tlačítka „+“ a „-“ přepínáte mezi 22 různými programy. Stiskem tlačítka SPEED a tlačítka „+“ a „-“ upravte rychlost programu. Stiskem tlačítka FLASH aktivujete režim stroboskopu a tlačítka „+“ a „-“ upravte rychlost blikání. Dvěma stisknutími tlačítka FLASH lze spustit nastavení rychlosti prolínání a tlačítka „+“ a „-“ rychlost prolínání upravit.

**FLASH** - Toto tlačítko aktivuje strobo efekt (blikání). Tlačítka „+“ a „-“ ovládáte rychlost blikání.

**SPEED** - Stiskněte toto tlačítko a tlačítka „+“ a „-“ upravte rychlost v režimu programu.

**SOUND ACTIVE** - Toto tlačítko nebude s tímto tělesem fungovat.

**R G B W/A** - Stiskněte jedno z těchto tlačítek, a poté tlačítka „+“ a „-“ upravte jas. Stiskem tlačítka FLASH aktivujete stroboskop a tlačítka „+“ a „-“ upravte rychlost blikání.

„+“ a „-“ - Pomocí těchto tlačítek upravujete frekvenci záblesků, volíte požadovaný program, upravujete rychlost programu, rychlost prolínání v automatickém režimu, RGBA jas a listujete statickými barvami.

## 4KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 0 až 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0 až 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0 až 100%
4	0 - 255	JANTAROVÁ 0 až 100%

**5KANÁLOVÝ REŽIM**

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 0 až 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0 až 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0 až 100%
4	0 - 255	JANTAROVÁ 0 až 100%
5	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0 až 100%

**7KANÁLOVÝ REŽIM**

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 0 až 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0 až 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0 až 100%
4	0 - 255	JANTAROVÁ 0 až 100%
5	0 - 255	BAREVNÁ MAKRA Viz tabulka barevných maker na straně 17
6	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0 až 100%
7	0 - 31 32 - 63 64 - 95 96 - 127 128 - 159 160 - 191 192 - 223 224 - 255	STROBO LED vypnuty LED zapnuty STROBO POMALU - RYCHLE LED zapnuty PULZUJÍCÍ STROBO POMALU - RYCHLE LED zapnuty NÁHODNÝ STROBO EFEKT POMALU - RYCHLE LED zapnuty

**9KANÁLOVÝ REŽIM**

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 0 až 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0 až 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0 až 100%
4	0 - 255	JANTAROVÁ 0 až 100%
5	0 - 255	JANTAROVÁ 0 až 100%
6	0 - 255	BAREVNÁ MAKRA Viz tabulka barevných maker na straně 17

**9KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)**

7	0 - 31 32 - 63 64 - 95 96 - 127 128 - 159 160 - 191 192 - 223 224 - 255	STROBO LED vypnuty LED zapnuty STROBO POMALU - RYCHLE LED zapnuty PULZUJÍCÍ STROBO POMALU - RYCHLE LED zapnuty NÁHODNÝ STROBO EFEKT POMALU - RYCHLE LED zapnuty
8	0 - 15 16 - 25 26 - 35 36 - 45 46 - 55 56 - 65 66 - 75 76 - 85 86 - 95 96 - 105 106 - 115 116 - 125 126 - 135 136 - 145 146 - 155 156 - 165 166 - 175 176 - 185 186 - 195 196 - 205 206 - 215 216 - 225 226 - 235 236 - 255	PROGRAMY VYPNUTO PROGRAM 1 PROGRAM 2 PROGRAM 3 PROGRAM 4 PROGRAM 5 PROGRAM 6 PROGRAM 7 PROGRAM 8 PROGRAM 9 PROGRAM 10 PROGRAM 11 PROGRAM 12 PROGRAM 13 PROGRAM 14 PROGRAM 15 PROGRAM 16 PROGRAM 17 PROGRAM 18 PROGRAM 19 PROGRAM 20 PROGRAM 21 PROGRAM 22 AUTO PROGRAM
9	0 - 255	RYCHLOST PROGRAMU POMALU - RYCHLE

**10KANÁLOVÝ REŽIM**

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 0 až 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0 až 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0 až 100%
4	0 - 255	JANTAROVÁ 0 až 100%
5	0 - 255	BAREVNÁ MAKRA Viz tabulka barevných maker na straně 17
6	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0 - 255 0-100 %
7	0 - 31 32 - 63 64 - 95 96 - 127 128 - 159 160 - 191 192 - 223 224 - 255	STROBO LED vypnutý LED zapnutý STROBO POMALU - RYCHLE LED zapnutý PULZUJÍCÍ STROBO POMALU - RYCHLE LED zapnutý NÁHODNÝ STROBO EFEKT POMALU - RYCHLE LED zapnutý
8	0 - 15 16 - 25 26 - 35 36 - 45 46 - 55 56 - 65 66 - 75 76 - 85 86 - 95 96 - 105 106 - 115 116 - 125 126 - 135 136 - 145 146 - 155 156 - 165 166 - 175 176 - 185 186 - 195 196 - 205 206 - 215 216 - 225 226 - 235 236 - 255	PROGRAMY VYPNUTO PROGRAM 1 PROGRAM 2 PROGRAM 3 PROGRAM 4 PROGRAM 5 PROGRAM 6 PROGRAM 7 PROGRAM 8 PROGRAM 9 PROGRAM 10 PROGRAM 11 PROGRAM 12 PROGRAM 13 PROGRAM 14 PROGRAM 15 PROGRAM 16 PROGRAM 17 PROGRAM 18 PROGRAM 19 PROGRAM 20 PROGRAM 21 PROGRAM 22 AUTO PROGRAM
9	0 - 255	RYCHLOST PROGRAMU POMALU - RYCHLE

**10KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)**

10	0 - 20 21 - 40 41 - 60 61 - 80 81 - 100 101 - 255	STMÍVACÍ KŘIVKY STANDARDNÍ JEVIŠTNÍ TV ARCHITEKTONICKÁ DIVADELNÍ VÝCHOZÍ PRO NASTAVENÍ JEDNOTKY
----	--	---

**12KANÁLOVÝ REŽIM**

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 1 0-100 %
2	0 - 255	ZELENÁ 1 0-100 %
3	0 - 255	MODRÁ 1 0-100 %
4	0 - 255	JANTAROVÁ 1 0-100 %
5	0 - 255	ČERVENÁ 2 0-100 %
6	0 - 255	ZELENÁ 2 0-100 %
7	0 - 255	MODRÁ 2 0-100 %
8	0 - 255	JANTAROVÁ 2 0-100 %
9	0 - 255	ČERVENÁ 3 0-100 %
10	0 - 255	ZELENÁ 3 0-100 %
11	0 - 255	MODRÁ 3 0-100 %
12	0 - 255	JANTAROVÁ 3 0-100 %

**14KANÁLOVÝ REŽIM**

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 1 0-100 %
2	0 - 255	ZELENÁ 1 0-100 %
3	0 - 255	MODRÁ 1 0-100 %
4	0 - 255	JANTAROVÁ 1 0-100 %
5	0 - 255	ČERVENÁ 2 0-100 %
6	0 - 255	ZELENÁ 2 0-100 %
7	0 - 255	MODRÁ 2 0-100 %
8	0 - 255	JANTAROVÁ 2 0-100 %
9	0 - 255	ČERVENÁ 3 0-100 %
10	0 - 255	ZELENÁ 3 0-100 %
11	0 - 255	MODRÁ 3 0-100 %
12	0 - 255	JANTAROVÁ 3 0-100 %
13	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0-100 %
14	0 - 31 32 - 63 64 - 95 96 - 127 128 - 159 160 - 191 192 - 223 224 - 255	STROBO LED vypnutý LED zapnutý STROBO POMALU - RYCHLE LED zapnutý PULZUJÍCÍ STROBO POMALU - RYCHLE LED zapnutý NÁHODNÝ STROBO EFEKT POMALU - RYCHLE LED zapnutý

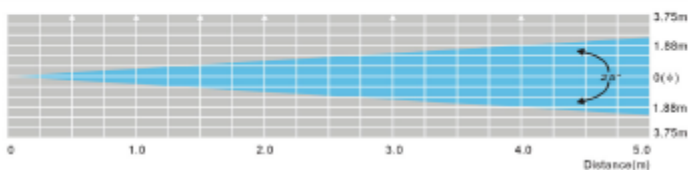


# TABULKA BAREVNÝCH MAKER

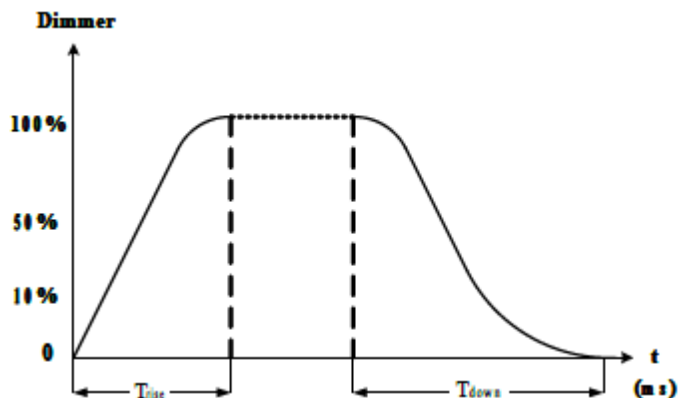
Barva č.	DMX hodnota	INTENZITA BAREV RGBA				Barva č.	DMX hodnota	INTENZITA BAREV RGBA			
		Červená	Zelená	Modrá	Jantarová			Červená	Zelená	Modrá	Jantarová
Color1(off)	0	0	0	0	0	Color34	129-132	255	255	143	0
Color2	1-4	80	255	234	80	Color35	133-136	254	177	153	0
Color3	5-8	80	255	164	80	Color36	137-140	254	192	138	0
Color4	9-12	77	255	112	77	Color37	141-144	254	165	98	0
Color5	13-16	117	255	83	83	Color38	145-148	254	121	0	0
Color6	17-20	160	255	77	77	Color39	149-152	176	17	0	0
Color7	21-24	223	255	83	83	Color40	153-156	96	0	11	0
Color8	25-28	255	243	77	77	Color41	157-160	234	139	171	0
Color9	29-32	255	200	74	74	Color42	161-164	224	5	97	0
Color10	33-36	255	166	77	77	Color43	165-168	175	77	173	0
Color11	37-40	255	125	74	74	Color44	169-172	119	130	199	0
Color12	41-44	255	97	77	74	Color45	173-176	147	164	212	0
Color13	45-48	255	71	77	71	Color46	177-180	88	2	163	0
Color14	49-52	255	83	134	83	Color47	181-184	0	38	86	0
Color15	53-56	255	93	182	93	Color48	185-188	0	142	208	0
Color16	57-60	255	96	236	96	Color49	189-192	52	148	209	0
Color17	61-64	238	93	255	93	Color50	193-196	1	134	201	0
Color18	65-68	196	87	255	87	Color51	197-200	0	145	212	0
Color19	69-72	150	90	255	90	Color52	201-204	0	121	192	0
Color20	73-76	100	77	255	77	Color53	205-208	0	129	184	0
Color21	77-80	77	100	255	77	Color54	209-212	0	83	115	0
Color22	81-84	67	148	255	67	Color55	213-216	0	97	166	0
Color23	85-88	77	195	255	77	Color56	217-220	1	100	167	0
Color24	89-92	77	234	255	77	Color57	221-224	0	40	86	0
Color25	93-96	158	255	144	144	Color58	225-228	209	219	182	0
Color26	97-100	255	251	153	153	Color59	229-232	42	165	85	0
Color27	101-104	255	175	147	147	Color60	233-236	0	46	35	0
Color28	105-108	255	138	186	138	Color61	237-240	8	107	222	0
Color29	109-112	255	147	251	147	Color62	241-244	107	156	231	0
Color30	113-116	151	138	255	138	Color63	245-248	165	198	247	0
Color31	117-120	151	138	255	138	Color64	249-252	0	0	189	0
Color32	121-124	138	169	255	138	Color65	253-255	255	255	255	0
Color33	125-128	255	255	255	255						

## FOTOMETRICKÁ TABULKA:

R	D25	1676	925	557	373	252	lux
G	D25	1581	806	466	291	197	
B	D25	1880	827	441	293	200	
A	D25	871	544	264	160	101	
RGBA	D25	5120	2350	1435	874	496	
	D25						



## GRAF KŘIVKY STMÍVAČE



DMX prodleva	Doba náběhu $T_{rise}$ (ms)	Doba sestupné hrany $T_{down}$ (ms)
Režim prodlevy		
dr-0	0	0
dr-1	800	1300
dr-2	1010	1560
dr-3	1200	1950
dr-4	1280	2600

## ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU

**Díky této funkci lze propojovat zařízení mezi sebou pomocí kabelů s krytím IP (prodávány samostatně). Takto lze propojit maximálně 11 zařízení. Chcete-li propojit více než 11 zařízení, budete muset použít další síťovou zásuvku. Musí se jednat o stejná zařízení. Nemíchejte různá zařízení.**

## ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

Na níže uvedeném seznamu se nachází několik nejběžnějších problémů, na které může uživatel narazit, a jejich řešení.

### **Jednotka nereaguje na DMX:**

1. Ujistěte se, že DMX kabely jsou správně zapojeny a připojeny (pin 3 je „živý“; na některých jiných DMX zařízeních může být „živý“ pin 2). Zkontrolujte také, že veškeré kabely jsou připojeny ke správným konektorům; je důležitý způsob zapojení vstupů a výstupů.

## ČIŠTĚNÍ

*Kvůli zbytkům mlhy, kouře a prachu by měly být pravidelně čistěny vnitřní i vnější optické čočky, optimalizuje se tak světelný výstup.*

- 1. K utření vnější strany krytu použijte běžný čistič na sklo a měkký hadřík.*
- 2. Vnější optiku vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 20 dní.*
- 3. Než jednotku znovu zapojíte, vždy se ujistěte, že jsou všechny části naprosto suché.*

**Frekvence čištění závisí na prostředí, ve kterém je zařízení provozováno (např. kouř, prach, mlha, rosa).**

<b>Model:</b>	<b>WiFly EXR QA12Bar IP</b>
Napětí:	100-240 V/50-60 Hz
LED diody:	12 ks 5W Quad LED diod (RGBA 4 v 1)
Stupeň krytí (IP):	65
Úhel vyzařování:	25 stupňů
Pracovní pozice:	Jakákoliv bezpečná pozice
Příkon:	Celkem 75 W (všechny LED na plný výkon)
Řetězení pomocí napájecího kabelu:	Maximálně 11 těles
Hmotnost:	6,4 kg
Rozměry:	1030 x 140 x 155 mm
Barvy:	Míchání RGBA barev
DMX kanály:	7 DMX režimů: 4kanálový režim, 5kanálový režim, 7kanálový režim, 9kanálový režim, 10kanálový režim, 12kanálový režim a 14kanálový režim

**Automatické rozeznání napětí:** Toto zařízení obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie.

**Poznámka:** Specifikace a designová vylepšení této jednotky a tohoto návodu se mohou měnit bez předchozího písemného upozornění.

Vážený zákazníku,

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenyly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje na téměř veškerá elektronická a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem - ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting jsme povinni plnit požadavky ROHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice ROHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají ROHS a že výrobní proces je do míry, do jaké technologie dovolí, šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástí vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem „Green Spot“, který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom je mohli profesionálně zlikvidovat.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme vaše dotazy a uvítáme vaše návrhy na adrese: [info@americandj.eu](mailto:info@americandj.eu)



A.D.J. Supply Europe B.V.  
Junostraat 2  
6468 EW Kerkrade  
Nizozemsko  
[www.americandj.eu](http://www.americandj.eu)