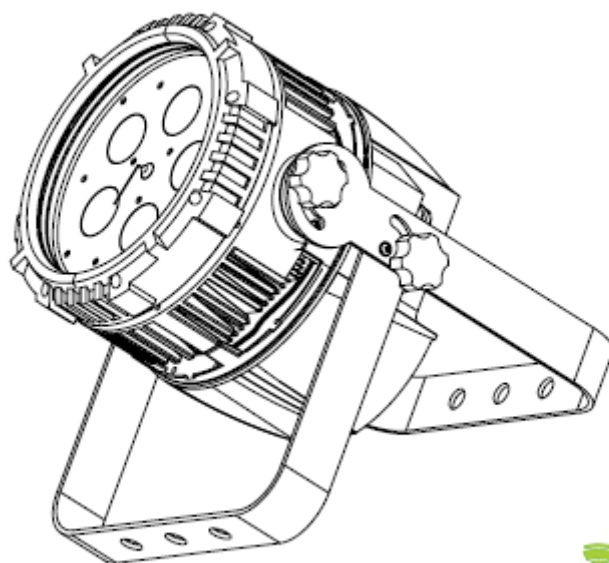




WiFly QA5 IP



Uživatelská příručka

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu

Obsah

ÚVOD	4
VLASTNOSTI	4
INSTALACE.....	4
BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ	4
SESTAVENÍ.....	5
PROVOZNÍ POKYNY	6
KONFIGURACE MASTER-SLAVE.....	9
ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU	9
NASTAVENÍ WIFLY.....	9
NASTAVENÍ WIFLY MASTER-SLAVE	10
OBSLUHA ADJ RFC.....	10
4 KANÁLY - DMX HODNOTY A FUNKCE.....	10
5 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE	11
6 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE	11
10 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE	11
10 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE	12
11 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE	13
TABULKA BAREVNÝCH MAKER.....	16
FOTOMETRICKÁ TABULKA	16
GRAF KŘIVKY STMÍVAČE	17
ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU	17
ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ	17
ČIŠTĚNÍ.....	17
SPECIFIKACE:	18
ROHS - Velký příspěvek k zachování životního prostředí.....	19
OEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních	19

©2013 ADJ Products, LLC všechna práva vyhrazena. Informace, specifikace, nákresy, obrázky a pokyny obsažené v tomto návodu se mohou bez předchozího upozornění měnit. Logo společnosti ADJ Products, LLC a identifikující názvy produktů a čísla zde obsažená jsou ochrannými známkami společnosti ADJ Products, LLC. Ochrana autorských práv zahrnuje veškeré formy a předměty spadající mezi materiály chráněné autorskými právy a také informace nyní garantované zákonem, soudně či dále v tomto dokumentu. Názvy produktů použité v tomto dokumentu mohou být ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků a jsou tímto uznány. Veškeré značky a názvy produktů nepatřící společnosti ADJ Products, LLC jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků.

Společnost ADJ Products, LLC a všechny její přidružené společnosti se tímto zříkají jakékoliv odpovědnosti za škody na majetku, vybavení, budovách a jakékoliv elektřinou způsobené škody, úrazy a poranění vzniklé jakýmkoliv osobám, včetně přímé či nepřímé ekonomické ztráty související s používáním a spolehlivostí jakýchkoliv informací obsažených v tomto dokumentu a také se zříkají veškeré odpovědnosti za škody vzniklé v důsledku nesprávného, nebezpečného, nedostatečného a nedbalého sestavení, instalace, montáže, obsluhy a provozu tohoto produktu.

ÚVOD

Rozbalení: Děkujeme, že jste si zakoupili WiFly QA5 IP od společnosti ADJ Products, LLC. Každý WiFly QA5 IP byl důkladně otestován a odeslán v bezvadném funkčním stavu. Pečlivě zkontrolujte, zda během přepravy nedošlo k poškození obalového kartonu. Zdá-li se vám karton poškozený, pečlivě zkontrolujte, nedošlo-li k poškození obsahu balení, a ujistěte se, že veškeré vybavení nutné k provozu jednotky dorazilo neporušené. V případě, že došlo k poškození obsahu nebo chybí některé části, kontaktujte prosím bezplatnou zákaznickou linku a vyžádejte si další pokyny. Nevracejte prosím tuto jednotku zpět prodejci bez předchozího kontaktování zákaznické podpory.

Úvod: WiFly QA5 IP je DMX kompatibilní LED reflektor, který je opatřen vestavěným bezdrátovým DMX přijímačem/vysílačem WiFly Transceiver od společnosti ADJ. Reflektor je určen pro venkovní použití a nabízí stupeň krytí IP65. Lze jej použít samostatně v režimu stand-alone nebo zapojený v konfiguraci Master/Slave. Tento wash efekt má šest provozních režimů: Režim automatické změny, režim automatického slábnutí (Fade), automatický režim (Auto), režim RGBA, režim statické barvy a režim DMX ovládání.

Zákaznická podpora: Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio. Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách www.americandj.eu nebo prostřednictvím e-mailu na adrese: support@americandj.eu

Varování! Nevystavujte tuto jednotku dešti nebo vlhku, snížíte tím a předcházíte tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

Pozor! Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části. Nepokoušejte se přístroj sami opravovat, připravili byste se tím o výrobní záruku. Ve velice nepravděpodobném případě, že bude vaše jednotka vyžadovat servis, neváhejte kontaktovat společnost ADJ Products, LLC.

Bude-li to možné, recyklujte PROSÍM obalový kartón.

VLASTNOSTI

- Mnoho barev
- 6 provozních režimů
- Elektronické stmívání 0-100 %
- Vestavěný mikrofon
- DMX-512 protokol
- 3pinový DMX konektor
- 5 režimů DMX kanálů: 4kanálový, 5kanálový, 6kanálový, 10kanálový a 11kanálový režim
- Obsahuje zabudovaný bezdrátový DMX přijímač/vysílač WiFly Transceiver od ADJ
- ADJ RFC kompatibilní (není součástí balení)
- Řetězení pomocí napájecího kabelu (viz strana 17)

INSTALACE

Jednotka by měla být uchycena pomocí montážních svorek (nejsou součástí dodávky), kterými by měla být připevněna k nosnému drážku (ten je součástí jednotky). Vždy se ujistěte, že je jednotka pevně přimontována, abyste zabránili vibracím a klouzání během provozu. Vždy se také ujistěte, že je struktura, na kterou jednotku upevňujete bezpečná a stabilní a je schopná udržet desetinásobek hmotnosti jednotky. Kromě toho při instalaci vždy používejte bezpečnostní kabel, který je schopen unést až dvanáctinásobek hmotnosti jednotky. Vybavení musí být instalováno profesionálem a je nutno jej instalovat do míst, kde bude mimo dosah lidí.

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

- Vyhněte se používání jednotky v dešti nebo vlhkém prostředí, snížíte nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nevlévejte do jednotky vodu ani jiné tekutiny.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, má-li poškozený napájecí kabel. Nepokoušejte se z elektrického kabelu odstranit nebo ulomit zemnicí kolík. Tento kolík má za úkol snižovat nebezpečí úrazu elektrickým proudem a nebezpečí vzniku požáru v případě vnitřního zkratu.

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ (pokračování)

- Před jakýmkoliv zapojováním jednotku odpojte od hlavního zdroje napětí.
 - Za žádných okolností nesnímejte kryt. Uvnitř nejsou žádné uživatelem opravitelné části.
 - Nikdy jednotku nepoužívejte, je-li odstraněn kryt.
 - Nikdy tuto jednotku nepřipojujte k dimmer packu
 - Ujistěte se, že jednotka je namontována v místě, které umožňuje řádnou ventilaci. Mezi tímto zařízením a zdí ponechte alespoň 15 cm volného prostoru.
 - Nepokoušejte se jednotku provozovat, došlo-li k jejímu poškození.
 - Tato jednotka je konstruována pouze pro vnitřní použití, její použití ve vnějších prostorách ruší všechny záruky.
 - Při delším nepoužívání odpojte jednotku od zdroje napětí.
 - Vždy jednotku namontujte bezpečně a tak, aby byla stabilní.
 - Napájecí kabely by měly být vždy vedeny tak, aby se po nich nešlapalo a nedocházelo k jejich poškození věcmi o ně opřenými nebo na ně položenými. Zvláštní pozornost by měla být věnována místu, kde ústí z přístroje.
 - Čištění - Zařízení čistěte pouze dle doporučení výrobcem. Detaily o čištění na straně 17.
 - Teplo - Neumísťujte přístroj blízko zdrojů tepla jako jsou radiátory, ohřívače vzduchu, konvektory, nebo jiných zařízení (včetně zesilovačů), které produkují teplo.
 - Zařízení by mělo být opraveno kvalifikovaným personálem v následujících případech:
 - A. Šňůra nebo zdířka zdroje napětí byla poškozena.
 - B. Na těleso spadl předmět nebo došlo k rozliti tekutiny do zařízení.
 - C. Zařízení bylo vystaveno dešti nebo vodě.
 - D. Zařízení nepracuje normálně nebo vykazuje opakované změny ve výkonu.
- UPOZORNĚNÍ: Tato jednotka je stejně jako jiná bezdrátová zařízení vysoce náchylná na statickou elektřinu. Statická elektřina může jednotku vážně poškodit.**

SESTAVENÍ

Zdroj napětí: WiFly QA5 IP společnosti ADJ obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie. Díky tomuto přepínači se nemusíte starat o správné napětí ve stěnové zásuvce, tuto jednotku lze zapojit kdekoli.

DMX-512: DMX je zkratka pro digitální multiplex. Je to univerzální protokol používaný jako forma komunikace mezi ovladači a inteligentními zařízeními. DMX ovladač vysílá DMX datové instrukce z ovladače do zařízení. DMX data jsou vysílána jako sériová data, která cestují z přístroje do přístroje skrz XLR konečky DATA IN a DATA OUT, jež se nacházejí na všech DMX zařízeních (většina ovladačů má pouze konečku DATA OUT).

DMX spojování: DMX je jazyk, který umožňuje spojit veškeré výrobky a modely různých výrobců a ovládat je jediným ovladačem. To lze provést pouze se zařízeními a ovladačem, které jsou DMX kompatibilní. K zajištění řádného přenosu DMX dat při používání několika DMX zařízení doporučujeme použít co nejkratší možnou kabelovou trasu. Pořadí, ve kterém jsou zařízení v DMX linii spojeny, neovlivňuje DMX adresování. Například; zařízení, které má přidělenou DMX adresu 1, může být umístěno kdekoli v DMX linii, na začátku, na konci nebo kdekoli uprostřed. Jakmile má zařízení přidělenou DMX adresu 1, DMX ovladač ví, že má posílat DATA přidělená k adrese 1 této jednotce, ať už je umístěna kdekoli v DMX řetězci.

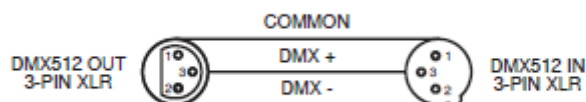
Požadavky na datový kabel (DMX kabel) (pro DMX provoz): WiFly QA5 IP lze ovládat pomocí protokolu DMX-512. Má 5 režimů DMX kanálů, více o různých režimech na stranách 7-8. DMX adresa se nastaví na zadním panelu přístroje. Vaše jednotka a DMX ovladač vyžadují pro datový vstup a výstup použití standardního 3pinového XLR konektoru (Obrázek 1). Doporučujeme použití kabelů Accu Cable DMX. Vyrábíte-li vlastní kabely, použijte standardní stíněný kabel 110-120 Ω (tento kabel lze zakoupit téměř v každém obchodě s osvětlovacími potřebami). Vaše kabely by měly být zakončeny samcem konektoru XLR na jedné straně a samičí konektoru XLR na straně druhé. Pamatujte také na to, že DMX kabel musí být řetězen a nelze jej dělit.



Obrázek 1

SESTAVENÍ (pokračování)

Upozornění: Při výrobě vlastních kabelů se řiďte dle obrázků 2 a 3. U XLR konektoru nepoužívejte zemní kolík. Nepřipojujte stínící vodič kabelu k zemnímu kolíku a nedovolte kontakt stínícího vodiče s vnějším pouzdem XLR. Uzemnění stínění může způsobit zkrat a nestabilní chování.



Obrázek 2



Obrázek 3

Konfigurace pinů XLR

Pin1 = Zem
Pin2 = Data Compliment (-)
Pin3 = Data True (+)

Zvláštní poznámky: Zakončení řetězce. Používáte-li delší kabelové trasy, je možné, že na poslední jednotce bude z důvodu předejití nestabilního chování soustavy nutné použít terminátor. Terminátor je rezistor 110-120 Ω 1/4 Watt, který se zapojí mezi piny 2 a 3 samce XLR konektoru (DATA + a DATA -). Tato jednotka se zasune do samice konektoru XLR na poslední jednotce v řetězci, a tím se řetězec ukončí. Použitím terminátoru (ADJ součástka číslo Z-DMX/T) snížíte možnost nestabilního chování soustavy.



Zakončení snižuje signálové chyby a pomáhá předcházet problémům s přenosem signálu a interferencím.

Doporučujeme také připojit DMX koncovku (odpor 120 Ω , 1/4 Watt) mezi PIN 2 (DMX -) a PIN 3 (DMX +) posledního zařízení.

Obrázek 4

5pinové XLR DMX konektory. Někteří výrobci používají namísto 3pinových kabelů pro DATA přenos 5pinové DMX kabely. 5pinové DMX zařízení může být použito v 3pinové DMX linii. Při zapojení standardního 5pinového datového kabelu do 3pinové linie je třeba použít kabelový adaptér. Tyto adaptéry jsou dostupné ve většině obchodů s elektronikou. Tabulka níže ukazuje správnou konverzi kabelů.

Konverze - 3pinový XLR na 5pinový XLR		
Vodič	3pinová XLR samice (výstup)	5pinový konektor XLR samec (vstup)
Zem/stínění	Pin 1	Pin 1
Data Compliment (signál -)	Pin 2	Pin 2
Data True (signál +)	Pin 3	Pin 3
Nepoužito		Nepoužívat
Nepoužito		Nepoužívat

PROVOZNÍ POKYNY

LED displej zapnut/vypnut:

Chcete-li nastavit LED displej tak, aby se po 60 vteřinách vypnul, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „don“, stiskem tlačítka UP se zobrazí „doff“. Nyní displej po 60 vteřinách zhasne. Stiskem libovolného tlačítka displej opět znovu rozsvítíte. Pamatujte si však, že displej se po 10 vteřinách automaticky zhasne.

Chcete-li displej nastavit, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „dXX“. Tlačítka UP a DOWN zvolte mezi:

„don“ = LED displej je vždy zapnutý.

„doff“ = LED displej se po 60 vteřinách automaticky vypíná

LED displej - obrácení:

Dle těchto pokynů můžete otočit displej o 180° tak, aby byl čitelný vzhůru nohama.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „dXX.“ XX zde představuje buď „ON“ nebo „OFF“.
2. Mačkejte tlačítko SET UP, dokud se nezobrazí „Std“ nebo „rev“.
3. Nyní tlačítka UP a DOWN provedete otočení displeje o 180°.

Provozní režimy:

WiFly QA5 IP má šest provozních režimů.

- Režim statické barvy - Zde lze vybrat ze 64 barev.
- Režim RGBA stmívače - Zde volíte jednu ze čtyř barev, která zůstane statická, nebo upravujete intenzitu jednotlivých barev, čímž vytvoříte barvu vlastní.
- Režim automatické změny - Zařízení bude přehrávat 1 z 16 programů změny barev požadovanou rychlostí.
- Režim automatického slábnutí - Zařízení bude přehrávat 1 z 16 programů slábnutí barev požadovanou rychlostí.
- Automatický režim - Zařízení bude přehrávat režim změny barev a režim slábnutí barev požadovanou rychlostí.
- Režim DMX ovládání - Tato funkce umožňuje ovládání jednotlivých vlastností přístroje pomocí standardního DMX 512 ovladače, jako je například ADJ Show Designer™.

Režim RGBA stmívače:

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE dokud:
2. Na displeji je zobrazeno „r.XXX“, nacházíte se v režimu červeného stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu intenzity.
3. Na displeji je zobrazeno „G.XXX“, nacházíte se v režimu zeleného stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu intenzity.
4. Na displeji je zobrazeno „b.XXX“, nacházíte se v režimu modrého stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu intenzity.
5. Na displeji je zobrazeno „A.XXX“, nacházíte se v režimu žlutého stmívače. Tlačítka UP a DOWN provedete úpravu intenzity.
6. Poté, co upravíte barvy RGBA tak, abyste vytvořili požadovanou barvu, můžete aktivovat blikání stiskem tlačítka SET UP, čímž se dostanete do režimu blikání (strobo).
7. Bude zobrazeno „FS.XX“, to značí režim blikání. Blikání lze upravit v rozsahu „FS.00“ (blikání vypnuto) až „FS.15“ (nejrychlejší blikání).

Režim automatické změny:

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „AJXX“. XX zde představuje zobrazený program změny barev, který právě běží.
2. Tlačítka UP a DOWN se listujete různými programy.
3. Jakmile vyberete požadovaný program, stiskněte tlačítko SET UP. Na displeji se nyní objeví „SP.XX.“ Při zobrazení této položce můžete měnit rychlost vybraného programu. Tlačítka UP nebo DOWN upravte rychlost v rozsahu od „SP.01“ (nejpomalejší) do „SP.16“ (nejrychlejší). Jakmile vyberete požadovanou rychlost, stiskem tlačítka SET UP se vraťte zpět na vybraný režim automatické změny.

Režim automatického slábnutí:

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „AFXX“. XX zde představuje zobrazený program změny barev, který právě běží.
2. Tlačítka UP a DOWN se listujete různými programy.
3. Jakmile vyberete požadovaný program, stiskněte tlačítko SET UP. Na displeji se nyní objeví „SP.XX.“ Při zobrazení této položce můžete měnit rychlost vybraného programu. Tlačítka UP nebo DOWN upravte rychlost v rozsahu od „SP.01“ (nejpomalejší) do „SP.16“ (nejrychlejší). Jakmile vyberete požadovanou rychlost, stiskem tlačítka SET UP se vraťte zpět na vybraný režim automatického slábnutí.

Automatický režim:

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „Auto“.
2. Úpravu rychlosti automatického programu proveďte stiskem tlačítka SET UP. Na displeji se nyní objeví „SP.XX.“ Při zobrazení této položce můžete měnit rychlost vybraného programu. Tlačítka UP nebo DOWN upravte rychlost v rozsahu od „SP.01“ (nejpomalejší) do „SP.16“ (nejrychlejší). Jakmile vyberete požadovanou rychlost, stiskem tlačítka SET UP se vraťte zpět na automatický režim.

Režim statické barvy:

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „CLXX“. „XX“ představuje aktuální zobrazené číslo barvy.
2. Na výběr máte z 64 barev. Stiskem tlačítek UP nebo DOWN zvolte požadovanou barvu. Poté, co zvolíte požadovanou barvu, můžete aktivovat blikání stiskem tlačítka SET UP, čímž se dostanete do režimu blikání (strobo).
3. Bude zobrazeno „FS.XX“, to značí režim blikání. Blikání lze upravit v rozsahu „FS.00“ (blikání vypnuto) až „FS.15“ (nejrychlejší blikání).

Režim DMX:

Provoz s DMX ovladačem nabízí uživateli prostor k vytvoření vlastních programů šitých na míru jeho individuálním potřebám. Tato funkce také umožňuje použít zařízení jako bodové světlo. WiFly QA5 IP má 5 DMX režimů: 4kanálový režim, 5kanálový režim, 6kanálový režim, 10kanálový režim a 11kanálový režim. Detailní popis DMX vlastností režimů najdete na stranách 10-15.

1. Tato funkce vám umožní ovládat jednotlivé vlastnosti zařízení pomocí standardního ovladače DMX-512.
2. Chcete-li zařízení provozovat v režimu DMX, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „d.XXX“. XXX představuje aktuální zobrazenou adresu. Tlačítka UP a DOWN zvolte požadovanou DMX adresu, poté stiskněte tlačítko SET UP a zvolte režim DMX kanálů.
3. Stisknete-li tlačítko SET UP, mělo by se zobrazit „ChXX.“ XX zde představuje aktuální režim DMX kanálů.
4. Tlačítka UP nebo DOWN se listujete různými režimy kanálů DMX. Kanálové režimy jsou zobrazeny níže:
Chcete-li zařízení provozovat v 4kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „Ch04“. Toto je 4kanálový DMX režim.
Chcete-li zařízení provozovat v 5kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „Ch05“. Toto je 5kanálový DMX režim.
Chcete-li zařízení provozovat v 6kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „Ch06“. Toto je 6kanálový DMX režim.
Chcete-li zařízení provozovat v 10kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „Ch10“. Toto je 10kanálový DMX režim.
Chcete-li zařízení provozovat v 11kanálovém DMX režimu, mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „Ch11“. Toto je 11kanálový DMX režim.
5. Na stránkách 10-15 najdete DMX hodnoty a vlastnosti.
6. Jakmile jste vybrali požadovaný kanálový DMX režim, připojte zařízení pomocí XLR konektorů k libovolnému standardnímu DMX ovladači.

Implicitní provozní režim:

Toto je implicitní provozní režim. Je-li aktivován tento režim, veškeré režimy se vrátí do původního nastavení.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „dXX.“ XX zde představuje buď „ON“ nebo „OFF“.
2. Mačkejte tlačítko SET UP, dokud se nezobrazí „dEFA“.
3. Stiskněte tlačítka UP a DOWN zároveň. Stiskem tlačítka MENU nabídku opustíte.

ADJ RFC:

Tato funkce slouží k aktivaci a deaktivaci dálkového ovládání ADJ RFC. Je-li funkce aktivní, můžete těleso ovládat pomocí ovladače ADJ RFC. Na následující straně najdete ovládání a funkce ovladače ADJ RFC.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE, dokud se nezobrazí „dXX.“ XX zde představuje buď „ON“ nebo „OFF“.

PROVOZNÍ POKYNY (pokračování)

2. Mačkejte tlačítko SET UP, dokud se nezobrazí „rFXX“. XX zde představuje buď „ON“ nebo „OFF“.
3. Tlačítka UP nebo DOWN aktivujte (ON) funkci dálkového ovládání nebo ji deaktivujte (OFF).

WiFly On/Off:

Tato funkce slouží k zapnutí a vypnutí funkce WiFly. 1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „rCXX“. XX zde představuje číslo mezi 00 a 15.

2. Tlačítka UP nebo DOWN aktivujte (ON) funkci dálkového ovládání nebo ji deaktivujte (OFF).

WiFLY adresa:

Tato funkce slouží k nastavení WiFly adresy. Ta musí odpovídat adrese nastavené na WiFly ovladači nebo adrese nastavené na WiFly TransCeiveru.

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „rCXX.“ XX zde představuje číslo mezi 00 a 15.
2. Tlačítka UP nebo DOWN aktivujte (ON) funkci dálkového ovládání nebo ji deaktivujte (OFF).

Nastavení křivky stmívače:

1. Zapojte zařízení a mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „d.XXX“ (nastavení DMX adresy). Mačkejte tlačítko SET UP, dokud se na displeji nezobrazí „dr-X“, kde X představuje číslo od 0 do 4.

2. Na výběr máte z 5 přednastavených křivek stmívače. Jednotlivá nastavení a jejich počáteční a konečné časy slábnutí najdete v grafu křivky stmívače na straně 17 .

KONFIGURACE MASTER-SLAVE

Konfigurace Master-Slave:

Tato funkce umožňuje propojování jednotek a jejich provoz v režimu Master-Slave. Při provozu v tomto režimu (Master-Slave) se jedna jednotka chová jako řídící a ostatní jednotky reagují na vestavěné programy řídící jednotky. Kterákoliv jednotka může působit jako Master nebo Slave, pouze jediná jednotka však může být naprogramována, aby působila ve funkci Master.

Master-Slave propojení a nastavení:

1. Propojte jednotky pomocí XLR konektorů na jejich zadní straně. K propojení jednotek použijte standardní XLR datové kabely. Nezapomeňte, že samec XLR konektor je vstup a samice XLR konektor je výstup. První jednotka v řetězu (master) využije pouze samici XLR konektor. Poslední jednotka v řetězu využije pouze samec XLR konektor.
2. Nastavte jednotku Master do požadovaného provozního režimu.
3. U jednotek Slave mačkejte tlačítko MODE tak dlouho, dokud se nezobrazí „SLAu“. Tím je daná jednotka nastavena do režimu Slave. Nastavení u všech Slave jednotek musí být stejné.
4. Připojte jednotku Slave k jednotce nastavené jako Master. Jednotka Slave by se nyní měla řídit jednotkou Master.

ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU

Díky této funkci lze propojovat zařízení mezi sebou pomocí vstupních a výstupních IEC zásuvek. Takto lze propojit maximálně 15 zařízení. Chcete-li propojit více než maximální počet zařízení, budete muset použít další síťovou zásuvku. Musí se jednat o stejná zařízení. Nemíchejte zařízení.

NASTAVENÍ WIFLY

Díky této funkci můžete ovládat jednotku pomocí DMX bez nutnosti použít XLR kabely. Aby bylo možné tuto funkci použít, musí být váš DMX ovladač připojen k ADJ WiFly TransCeiveru. WiFLY Transceiver dokáže komunikovat na vzdálenost až 120 m (přímá viditelnost).

POZNÁMKA: Aby bylo možné tuto funkci použít, musí být ovládání ADJ RFC nastaveno na OFF (vypnuto). Vypnutí (OFF) ovládání ADJ RFC provedete podle postupu na stranách 8-9.

1. Zapněte funkci WiFly dle pokynů na straně 9.
2. Nastavení bezdrátové adresy proveďte dle pokynů na straně 9. Adresa musí odpovídat adrese nastavené na WiFly Transceiveru.

NASTAVENÍ WIFLY (pokračování)

3. Poté, co WiFly adresu nastavíte, se řiďte pokyny na straně 8 a vyberte požadovaný DMX režim a nastavte DMX adresu.

4. Zapněte ADJ WiFly Transceiver. Než zařízení zapnete, musíte jej nejprve nastavit.

Poznámka: Jestliže synchronizace nefunguje, vypněte WiFly, a poté je znovu zapněte.

NASTAVENÍ WIFLY MASTER-SLAVE

Tato funkce umožňuje propojit jednotky v režimu Master-Slave bez nutnosti použít XLR kabely.

POZNÁMKA: Aby bylo možné tuto funkci použít, musí být ovládání ADJ RFC nastaveno na všech jednotkách na OFF (vypnuto). Vypnutí (OFF) ovládání ADJ RFC viz strana 8.

1. Nastavení bezdrátové adresy proveďte dle pokynů na straně 9. Adresy na všech zařízeních musejí být stejné.

2. Jakmile nastavíte WiFly adresu, zvolte jednotku Master a nastavte na ní požadovaný provozní režim.

3. Zapněte funkci WiFly dle pokynů na straně 9.

4. U jednotek Slave nastavte režim Slave. Nastavení režimu Slave v konfiguraci Master-Slave proveďte dle pokynů na straně 9. Poté zapněte spínačem zdroje WiFly (poloha ON).

POZNÁMKA: Pokud se nesynchronizují jednotky do konfigurace Master-Slave, přepněte spínače zdroje WiFly na jednotce Master do polohy OFF a poté znovu do polohy ON.

OBSLUHA ADJ RFC

Dálkový ovladač **ADJ RFC** (prodáván samostatně) má mnoho různých funkcí a umožňuje vám ovládat váš WiFly QA5 IP na velkou vzdálenost. Ovladač **ADJ RFC** dokáže ovládat váš systém na vzdálenost až 45 m. Chcete-li použít ovladač RFC, musíte nejprve aktivovat přijímač tělesa, to provedete dle pokynů na str. 8-9.

BLACKOUT - Stiskem tohoto tlačítka se zařízení přepne do režimu Blackout.

AUTO RUN - Toto tlačítko spustí automatický program. Na výběr máte 3 automatické programy. Stiskem tohoto tlačítka můžete přepínat mezi různými režimy. Rychlost automatického programu můžete upravit stiskem tlačítka SPEED a poté tlačítka „+“ a „-“.

- AFX = Režim slábnutí barvy, lze vybírat z 16 režimů slábnutí barvy. Tlačítka UP nebo DOWN se posunují skrze různé režimy automatického slábnutí.

- AJXX = Režim změny barvy, lze vybírat z 16 režimů změny barvy. Tlačítka UP nebo DOWN se posunují různými automatickými režimy.

- A-JF = Běží režim slábnutí barvy i režim změny barvy.

PROGRAM SELECTION - Stiskem tohoto tlačítka lze přepínat mezi režimem statické barvy a režimem Slave. Stiskem tohoto tlačítka můžete přepínat mezi dvěma režimy. V režimu statické barvy tlačítka „+“ a „-“ přepínáte mezi 64 statickými barvami. Jakmile najdete požadovanou barvu, můžete stiskem tlačítka FLASH aktivovat stroboskop a tlačítka „+“ a „-“ upravit rychlost blikání.

FLASH - Toto tlačítko aktivuje strobo efekt (blikání). Tlačítka „+“ a „-“ ovládáte frekvenci záblesků.

SPEED - Stiskněte toto tlačítko a poté můžete tlačítka „+“ a „-“ upravit rychlost automatického programu.

R G B W/A - Stiskněte jedno z těchto tlačítek, a poté tlačítka „+“ a „-“ upravte jas. Stiskem tlačítka FLASH aktivujete stroboskop a tlačítka „+“ a „-“ upravte rychlost blikání.

„+“ a „-“ - Pomocí těchto tlačítek upravujete frekvenci blikání, rychlost automatického programu a výběr automatického programu, citlivost na zvuk a vybíráte barvu.

4 KANÁLY - DMX HODNOTY A FUNKCE

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 0 - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0 - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0 - 100%
4	0 - 255	ŽLUTÁ 0 - 100%

5 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 0 - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0 - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0 - 100%
4	0 - 255	ŽLUTÁ 0 - 100%
5	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0 - 100%

6 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 0 - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0 - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0 - 100%
4	0 - 255	ŽLUTÁ 0 - 100%
5	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0 - 100%
6	0 1 - 255	STROBO VYPNUTO STROBO POMALU - RYCHLE

10 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 0 - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0 - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0 - 100%
4	0 - 255	ŽLUTÁ 0 - 100%
5	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0 - 100%
6	0 1 - 255	STROBO VYPNUTO STROBO POMALU - RYCHLE
7	0 - 51 52 - 102 103 - 153 154 - 204 205 - 255	REŽIM VÝBĚRU PROGRAMU REŽIM STMÍVAČE REŽIM BAREVNÝCH MAKER REŽIM ZMĚNY BAREV REŽIM SLÁBNUTÍ BAREV AUTOMATICKÝ REŽIM

8	0 - 255	BAREVNÁ MAKRA / PROGRAMY / REŽIM BAREVNÝCH MAKER (Barvy viz 1kanálový DMX režim) REŽIM ZMĚNY BAREV ZMĚNA BARVY 1 ZMĚNA BARVY 2 ZMĚNA BARVY 3 ZMĚNA BARVY 4 ZMĚNA BARVY 5 ZMĚNA BARVY 6 ZMĚNA BARVY 7 ZMĚNA BARVY 8 ZMĚNA BARVY 9 ZMĚNA BARVY 10 ZMĚNA BARVY 11 ZMĚNA BARVY 12 ZMĚNA BARVY 13 ZMĚNA BARVY 14 ZMĚNA BARVY 15 ZMĚNA BARVY 16 REŽIM SLÁBNUTÍ (FADE) BAREV BAREVNÝ FADE 1 BAREVNÝ FADE 2 BAREVNÝ FADE 3 BAREVNÝ FADE 4 BAREVNÝ FADE 5 BAREVNÝ FADE 6 BAREVNÝ FADE 7 BAREVNÝ FADE 8 BAREVNÝ FADE 9 BAREVNÝ FADE 10 BAREVNÝ FADE 11 BAREVNÝ FADE 12 BAREVNÝ FADE 13 BAREVNÝ FADE 14 BAREVNÝ FADE 15 BAREVNÝ FADE 16 AUTOMATICKÝ REŽIM
	0 - 15 16 - 31 32 - 47 48 - 63 64 - 79 80 - 95 96 - 111 112 - 127 128 - 143 144 - 159 160 - 175 176 - 191 192 - 207 208 - 223 224 - 239 240 - 255 0 - 15 16 - 31 32 - 47 48 - 63 64 - 79 80 - 95 96 - 111 112 - 127 128 - 143 144 - 159 160 - 175 176 - 191 192 - 207 208 - 223 224 - 239 240 - 255 0 - 255	
9	0 - 255	RYCHLOST PROGRAMU RYCHLOST POMALU - RYCHLE
10	0 - 20 21 - 40 41 - 60 61 - 80 81 - 100 101 - 255	STMÍVACÍ KŘIVKY STANDARDNÍ JEVIŠTNÍ TELEVIZNÍ ARCHITEKTONICKÁ DIVADELNÍ VÝCHOZÍ NASTAVENÍ KŘIVKY DLE JEDNOTKY

Má-li kanál 7 hodnotu mezi 0-51, jsou využívány kanály 1-4 a kanál 6 ovládá stroboskop.

Má-li kanál 7 hodnotu mezi 52-102, kanál 8 je v režimu barevných maker a kanál 6 ovládá stroboskop.

10 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE (pokračování)

Má-li kanál 7 hodnotu mezi 103-153, kanál 8 je v režimu změny barev a kanál 9 ovládá rychlost změny.
Má-li kanál 7 hodnotu mezi 154-204, kanál 8 je v režimu slábnutí barev a kanál 9 ovládá rychlost slábnutí.

Má-li kanál 7 hodnotu mezi 205-255, kanál 8 je v automatickém režimu a kanál 9 ovládá rychlost automatického běhu.

11 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	ČERVENÁ 0 - 100%
2	0 - 255	ZELENÁ 0 - 100%
3	0 - 255	MODRÁ 0 - 100%
4	0 - 255	ŽLUTÁ 0 - 100%
5	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0 - 100%
6	0 1 - 255	STROBO OFF STROBO POMALU - RYCHLE
7	0 - 51 52 - 102 103 - 153 154 - 204 205 - 255	REŽIM VÝBĚRU PROGRAMU REŽIM STMÍVAČE REŽIM BAREVNÝCH MAKER REŽIM ZMĚNY BAREV REŽIM SLÁBNUTÍ BAREV AUTOMATICKÝ REŽIM

8	0 - 255	BAREVNÁ MAKRA A PROGRAMY REŽIM BAREVNÝCH MAKER (Barvy viz 1kanálový DMX režim)
	0 - 15 16 - 31 32 - 47 48 - 63 64 - 79 80 - 95 96 - 111 112 - 127 128 - 143 144 - 159 160 - 175 176 - 191 192 - 207 208 - 223 224 - 239 240 - 255	REŽIM ZMĚNY BAREV ZMĚNA BARVY 1 ZMĚNA BARVY 2 ZMĚNA BARVY 3 ZMĚNA BARVY 4 ZMĚNA BARVY 5 ZMĚNA BARVY 6 ZMĚNA BARVY 7 ZMĚNA BARVY 8 ZMĚNA BARVY 9 ZMĚNA BARVY 10 ZMĚNA BARVY 11 ZMĚNA BARVY 12 ZMĚNA BARVY 13 ZMĚNA BARVY 14 ZMĚNA BARVY 15 ZMĚNA BARVY 16 REŽIM SLÁBNUTÍ (FADE) BAREV BAREVNÝ FADE 1 BAREVNÝ FADE 2 BAREVNÝ FADE 3 BAREVNÝ FADE 4 BAREVNÝ FADE 5 BAREVNÝ FADE 6 BAREVNÝ FADE 7 BAREVNÝ FADE 8 BAREVNÝ FADE 9 BAREVNÝ FADE 10 BAREVNÝ FADE 11 BAREVNÝ FADE 12 BAREVNÝ FADE 13 BAREVNÝ FADE 14 BAREVNÝ FADE 15 BAREVNÝ FADE 16 AUTOMATICKÝ REŽIM
9	0 - 255	RYCHLOST PROGRAMU RYCHLOST POMALU - RYCHLE
10	10 0 - 28 29 - 57 58 - 86 87 - 114 115 - 142 143 - 170 171 - 198 199 - 226 227 - 255	RYCHLOST POMALU - RYCHLE TEPLOTA BARVY 3200 K 3700 K 4200 K 4700 K 5200 K 5700 K 6200 K 6700 K 7200 K

11 KANÁLŮ - DMX HODNOTY A FUNKCE (pokračování)

11	0 - 20 21 - 40 41 - 60 61 - 80 81 - 100 101 - 255	STMÍVACÍ KŘIVKY STANDARDNÍ JEVIŠTNÍ TELEVIZNÍ ARCHITEKTONICKÁ DIVADELNÍ VÝCHOZÍ NASTAVENÍ KŘIVKY DLE JEDNOTKY
----	--	---

Má-li kanál 7 hodnotu mezi 0-51, jsou využívány kanály 1-4 a kanál 6 ovládá stroboskop.

Má-li kanál 7 hodnotu mezi 52-102, kanál 8 je v režimu barevných maker a kanál 6 ovládá stroboskop.

Má-li kanál 7 hodnotu mezi 103-153, kanál 8 je v režimu změny barev a kanál 9 ovládá rychlost změny.

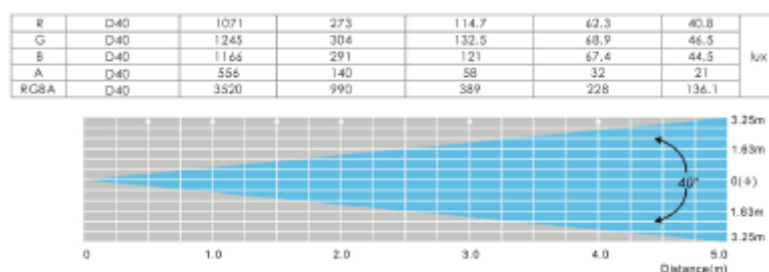
Má-li kanál 7 hodnotu mezi 154-204, kanál 8 je v režimu slábnutí barev a kanál 9 ovládá rychlost slábnutí.

Má-li kanál 7 hodnotu mezi 205-255, kanál 8 je v automatickém režimu a kanál 9 ovládá rychlost automatického běhu.

TABULKA BAREVNÝCH MAKER

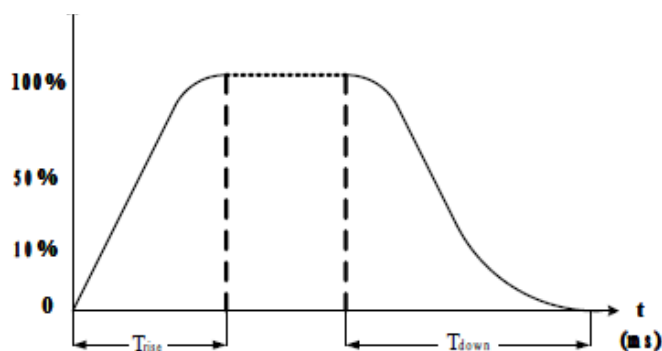
Barva č.	DMX hodnota	INTENZITA BAREV RGBA				Barva č.	DMX hodnota	INTENZITA BAREV RGBA			
		ČERVENÁ	ZELENÁ	MODRÁ	ŽLUTÁ			ČERVENÁ	ZELENÁ	MODRÁ	ŽLUTÁ
Color1(off)	0	0	0	0	0	Color34	129-132	255	206	143	0
Color2	1-4	80	255	234	80	Color35	133-136	254	177	153	0
Color3	5-8	80	255	164	80	Color36	137-140	254	192	138	0
Color4	9-12	77	255	112	77	Color37	141-144	254	165	98	0
Color5	13-16	117	255	83	83	Color38	145-148	254	121	0	0
Color6	17-20	160	255	77	77	Color39	149-152	176	17	0	0
Color7	21-24	223	255	83	83	Color40	153-156	96	0	11	0
Color8	25-28	255	243	77	77	Color41	157-160	234	139	171	0
Color9	29-32	255	200	74	74	Color42	161-164	224	5	97	0
Color10	33-36	255	166	77	77	Color43	165-168	175	77	173	0
Color11	37-40	255	125	74	74	Color44	169-172	119	130	199	0
Color12	41-44	255	97	77	74	Color45	173-176	147	164	212	0
Color13	45-48	255	71	77	71	Color46	177-180	88	2	163	0
Color14	49-52	255	83	134	83	Color47	181-184	0	38	86	0
Color15	53-56	255	93	182	93	Color48	185-188	0	142	208	0
Color16	57-60	255	96	236	96	Color49	189-192	52	148	209	0
Color17	61-64	238	93	255	93	Color50	193-196	1	134	201	0
Color18	65-68	196	87	255	87	Color51	197-200	0	145	212	0
Color19	69-72	150	90	255	90	Color52	201-204	255	0	0	0
Color20	73-76	100	77	255	77	Color53	205-208	0	255	0	0
Color21	77-80	77	100	255	77	Color54	209-212	0	83	115	0
Color22	81-84	67	148	255	67	Color55	213-216	0	97	166	0
Color23	85-88	77	195	255	77	Color56	217-220	1	100	167	0
Color24	89-92	77	234	255	77	Color57	221-224	0	40	86	0
Color25	93-96	158	255	144	144	Color58	225-228	209	219	182	0
Color26	97-100	255	251	153	153	Color59	229-232	42	165	85	0
Color27	101-104	255	175	147	147	Color60	233-236	0	46	35	0
Color28	105-108	255	138	186	138	Color61	237-240	8	107	222	0
Color29	109-112	255	147	251	147	Color62	241-244	107	156	231	0
Color30	113-116	151	138	255	138	Color63	245-248	165	198	247	0
Color31	117-120	151	138	255	138	Color64	249-252	0	0	255	0
Color32	121-124	138	169	255	138	Color65	253-255	0	0	0	255
Color33	125-128	255	255	255	255						

FOTOMETRICKÁ TABULKA:



GRAF KŘIVKY STMÍVAČE

Stmívač (dimmer)



DMX prodleva Režim prodlevy	Doba náběhu T_{rise} (ms)	Doba sestupné hrany T_{down} (ms)
dr-0	0	0
dr-1	800	1300
dr-2	1010	1560
dr-3	1200	1950
dr-4	1280	2600

ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU

Díky této funkci lze propojovat zařízení mezi sebou pomocí vstupních a výstupních IEC zásuvek. Takto lze propojit maximálně 15 zařízení. Chcete-li propojit více než maximální počet zařízení, budete muset použít další síťovou zásuvku. Musí se jednat o stejná zařízení. Nemíchejte zařízení.

ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

Na níže uvedeném seznamu se nachází několik nejběžnějších problémů, na které může uživatel narazit, a jejich řešení.

Jednotka nereaguje na DMX:

1. Ujistěte se, že DMX kabely jsou správně zapojeny a připojeny (pin 3 je „živý“; na některých jiných DMX zařízeních může být „živý“ pin 2). Zkontrolujte také, že veškeré kabely jsou připojeny ke správným konektorům; je důležitý způsob zapojení vstupů a výstupů.

Jednotka nereaguje na zvuk:

1. Tiché nebo velmi vysoké zvuky jednotku neaktivují.
2. Ujistěte se, že je režim Sound Active aktivní.

ČISTĚNÍ

Kvůli zbytkům mlhy, kouře a prachu by měly být pravidelně čištěny vnitřní i vnější optické čočky, optimalizuje se tak světelný výstup.

1. K utření vnější strany krytu použijte běžný čistič na sklo a měkký hadřík.
 2. Vnější optiku vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 20 dní.
 3. Než jednotku znovu zapojíte, vždy se ujistěte, že jsou všechny části naprosto suché.
- Frekvence čištění závisí na prostředí, ve kterém je zařízení provozováno (např. kouř, prach, mlha, rosa).

Model:	WiFly QA5 IP
Napětí:	100 V ~ 240 V/50~60 Hz
LED diody:	5 ks 5W Quad LED diod (RGBA 4 v 1)
Stupeň krytí (IP):	65
Úhel vyzařování:	40 stupně
Pracovní pozice:	Jakákoliv bezpečná pozice
Příkon:	35 W
Řetězení pomocí napájecího kabelu:	Max. 15 těles
Hmotnost:	4,2 kg
Rozměry:	250 x 190 x 300 mm
Barvy:	Míchání RGBA barev
DMX kanály:	5 DMX režimů: 4kanálový režim, 5kanálový režim, 6kanálový režim, 10kanálový režim, 11kanálový režim,

Automatické rozeznání napětí: Toto zařízení obsahuje elektronický předřadník, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie.

Poznámka: Specifikace a designová vylepšení této jednotky a tohoto návodu se mohou měnit bez předchozího písemného upozornění.

ROHS - Velký příspěvek k zachování životního prostředí

Vážený zákazníku,

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenylly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje na téměř veškerá elektronická a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem - ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting jsme povinni plnit požadavky ROHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice ROHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají ROHS a že výrobní proces je do míry, do jaké technologie dovolí, šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

OEEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástek vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem "Green Spot", který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom je mohli profesionálně zlikvidovat.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme vaše dotazy a uvítáme vaše návrhy na adrese: info@americandj.eu

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu