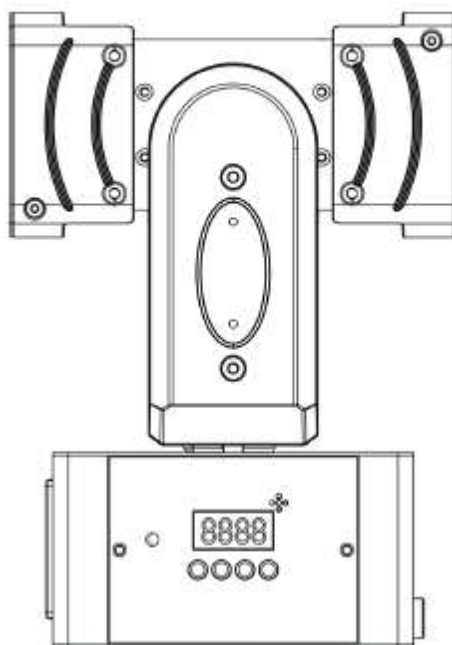




XS 200



Uživatelská příručka

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu

©2013 ADJ Products, LLC všechna práva vyhrazena. Informace, specifikace, nákresy, obrázky a pokyny obsažené v tomto návodu se mohou bez předchozího upozornění měnit. Logo společnosti ADJ Products, LLC a identifikující názvy produktů a čísla zde obsažená jsou ochrannými známkami společnosti ADJ Products, LLC. Ochrana autorských práv zahrnuje veškeré formy a předměty spadající mezi materiály chráněné autorskými právy a také informace nyní garantované zákonem, soudně či dále v tomto dokumentu. Názvy produktů použité v tomto dokumentu mohou být ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků a jsou tímto uznány. Veškeré značky a názvy produktů nepatřící společnosti ADJ Products, LLC jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků.

Společnost ADJ Products, LLC a všechny její přidružené společnosti se tímto zříkají jakékoliv odpovědnosti za škody na majetku, vybavení, budovách a jakékoliv elektřinou způsobené škody, úrazy a poranění vzniklé jakýmkoliv osobám, včetně přímé či nepřímé ekonomické ztráty související s používáním a spolehlivostí jakýchkoliv informací obsažených v tomto dokumentu a také se zříkají veškeré odpovědnosti za škody vzniklé v důsledku nesprávného, nebezpečného, nedostatečného a nedbalého sestavení, instalace, montáže, obsluhy a provozu tohoto produktu.

Obsah

OBEČNÉ INFORMACE	4
OBEČNÉ POKYNY	4
CHARAKTERISTIKA:.....	4
INSTALACE.....	4
BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ	5
DMX NASTAVENÍ.....	5
CAD VÝKRES	7
SYSTÉMOVÁ NABÍDKA	8
OBSLUHA:.....	11
KONFIGURACE MASTER/SLAVE	11
ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU	11
UC IR OVLÁDÁNÍ	11
16KANÁLOVÝ REŽIM	13
18KANÁLOVÝ REŽIM	15
FOTOMETRICKÁ TABULKA	16
GRAF KŘIVKY STMÍVAČE	16
VÝMĚNA POJISTKY	17
ČIŠTĚNÍ.....	17
ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ	17
SPECIFIKACE:.....	18
ROHS - Velký příspěvek k zachování životního prostředí.....	19
OEEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních	19

OBECNÉ INFORMACE

Rozbalení: Děkujeme, že jste si zakoupili XS 200 od společnosti ADJ Products, LLC. Každý XS 200 byl důkladně otestován a odeslán v bezvadném funkčním stavu. Pečlivě zkontrolujte, zda během přepravy nedošlo k poškození obalového kartonu. Zdá-li se vám karton poškozený, pečlivě zkontrolujte, nedošlo-li k poškození obsahu balení, a ujistěte se, že veškeré vybavení nutné k provozu jednotky dorazilo neporušené. V případě, že došlo k poškození obsahu nebo chybí některé části, kontaktujte prosím bezplatnou zákaznickou linku a vyžádejte si další pokyny. Nevracejte prosím tuto jednotku zpět prodejci bez předchozího kontaktování zákaznické podpory.

Úvod: XS 200 od ADJ představuje revoluci v pohyblivých světlech. Obsahuje jednu hlavu Axis, která umožňuje nepřetržitou 360stupňovou rotaci ve vertikálním směru (tilt). Lze jej použít samostatně v režimu Stand-Alone nebo připojený v konfiguraci Master/Slave. Má tři provozní režimy; režim Sound Active, režim show, a režim DMX ovládání. Hodí se do divadel, studií, obchodů a dalších podobných míst. *Nejlepších výsledků lze dosáhnout vylepšením paprskových efektů současným použitím mlhy nebo speciálních kouřových efektů.*

Zákaznická podpora: Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio.

Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách www.americandj.eu nebo skrze e-mail: support@americandj.eu

Upozornění! Nevystavujte tuto jednotku dešti nebo vlhku, snížíte tím a předcházíte tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

Pozor! Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části. Nepokoušejte se přístroj sami opravovat, připravili byste se tím o výrobní záruku. Ve velice nepravděpodobném případě, že bude vaše jednotka vyžadovat servis, neváhejte kontaktovat společnost ADJ Products, LLC.

Společnost ADJ Products, LLC nebude odpovědná za škody způsobené nedodržením tohoto návodu nebo neoprávněnou úpravou této jednotky.

OBECNÉ POKYNY

Chcete-li dosáhnout co nejlepšího výkonu tohoto produktu, přečtěte si prosím pečlivě tento návod k obsluze a seznamte se se základními pravidly obsluhy této jednotky. Tyto instrukce obsahují důležité bezpečnostní informace týkající se používání a údržby jednotky. Uchovávejte prosím tento návod v blízkosti jednotky pro případ, že jej budete v budoucnu potřebovat.

CHARAKTERISTIKA:

- Více barev
- 3 provozní režimy – Sound-Active, režim Show a DMX ovládání
- 2 režimy DMX kanálů (16kanálový režim a 18kanálový režim)
- Samostatný provoz nebo konfigurace Master/Slave
- Vnitřní mikrofon
- Digitální displej pro nastavení funkce a adresy
- Řetězení pomocí napájecího kabelu (viz strana 11)
- Kompatibilní s ovladačem UC IR (není součástí balení) a Airstream IR

INSTALACE

Jednotka by měla být uchycena pomocí montážních svorek (nejsou součástí dodávky), kterými by měla být připevněna k nosnému držáku (ten je součástí jednotky). Vždy se ujistěte, že je jednotka pevně přimontována, abyste zabránili vibracím a klouzání během provozu. Vždy se také ujistěte, že je struktura, na kterou jednotku upevňujete bezpečná a stabilní a je schopná udržet desetinásobek hmotnosti jednotky. Kromě toho při instalaci vždy používejte bezpečnostní kabel, který je schopen unést až dvanáctinásobek hmotnosti jednotky. Vybavení musí být instalováno profesionálem a je nutno jej instalovat do míst, kde bude mimo dosah lidí.

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

V zájmu vaší osobní bezpečnosti si prosím před instalací a provozováním této jednotky přečtete celý tento návod!

- Vyhnete se používání jednotky v dešti nebo vlhkém prostředí, snížíte nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nevlévejte do jednotky vodu ani jiné tekutiny.
- Ujistěte se, že místní zásuvka má stejné napětí, které jednotka potřebuje k provozu.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, má-li poškozený napájecí kabel.
- Nepokoušejte se z elektrického kabelu odstranit nebo ulomit zemnicí kolík. Tento kolík má za úkol snižovat nebezpečí úrazu elektrickým proudem a nebezpečí vzniku požáru v případě vnitřního zkratu.
- Před jakýmkoliv zapojováním jednotku odpojte od hlavního zdroje napětí.
- Za žádných okolností nesnímejte kryt. Uvnitř nejsou žádné uživatelem opravitelné části.
- Nikdy jednotku nepoužívejte, je-li odstraněn kryt.
- Ujistěte se, že jednotka je namontována v místě, které umožňuje řádnou ventilaci. Mezi tímto zařízením a zdí ponechejte alespoň 15 cm volného prostoru.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, došlo-li k jejímu poškození.
- Tato jednotka je konstruována pouze pro vnitřní použití, její použití ve vnějších prostorách ruší všechny záruky.
- Vždy jednotku namontujte bezpečně a tak, aby byla stabilní.
- Napájecí kabely by měly být vždy vedeny tak, aby se po nich nešlapalo a nedocházelo k jejich poškození věcmi o ně opřenými nebo na ně položenými. Zvláštní pozornost by měla být věnována kabelům u zástrček, zásuvek a místu, kde ústí z přístroje.
- Čištění - Zařízení čistěte pouze dle doporučení výrobcem. Detaily o čištění na straně 17.
- Teplota - Neumisťujte přístroj blízko zdrojů tepla jako jsou radiátory, ohřívače vzduchu, konvektory, nebo jiných zařízení (včetně zesilovačů), které produkují teplo.
- Zařízení by mělo být opraveno kvalifikovaným personálem v následujících případech:
 - A. Na zařízení spadl předmět, nebo došlo k rozliti tekutiny do zařízení.
 - B. Zařízení bylo vystaveno dešti nebo vodě.
 - C. Zařízení nepracuje normálně nebo vykazuje opakované změny ve výkonu.

DMX NASTAVENÍ

Zdroj napětí: XS 200 společnosti ADJ obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie. Díky tomuto přepínači se nemusíte starat o správné napětí ve stěnové zásuvce, tuto jednotku lze zapojit kdekoliv.

DMX-512: DMX je zkratka pro digitální multiplex. Je to univerzální protokol používaný jako forma komunikace mezi ovladači a inteligentními zařízeními. DMX ovladač vysílá DMX datové instrukce z ovladače do zařízení. DMX data jsou vysílána jako sériová data, která cestují z přístroje do přístroje skrz XLR koncovky DATA IN a DATA OUT, jež se nacházejí na všech DMX zařízeních (většina ovladačů má pouze koncovku DATA OUT).

DMX spojování: DMX je jazyk, který umožňuje spojovat veškeré výrobky a modely různých výrobců a ovládat je jediným ovladačem. To lze provést pouze se zařízeními a ovladačem, které jsou DMX kompatibilní. **K zajištění řádného přenosu DMX dat při používání několika DMX zařízení doporučujeme použít co nejkratší možnou kabelovou trasu. Pořadí, ve kterém jsou zařízení v DMX linii spojeny, neovlivňuje DMX adresování. Například; zařízení, které má přidělenou DMX adresu 1, může být umístěno kdekoliv v DMX linii, na začátku, na konci nebo kdekoliv uprostřed. Jakmile má zařízení přidělenou DMX adresu 1, DMX ovladač ví, že má posílat DATA přidělená k adrese 1 této jednotce, ať už je umístěna kdekoliv v DMX řetězci.**

Požadavky na datový kabel (DMX kabel) (pro DMX a Master/Slave provoz): XS 200 lze ovládat pomocí protokolu DMX-512. Má 2 režimy DMX kanálů. DMX adresa se nastavuje elektronicky pomocí ovládání na předním panelu jednotky. Vaše jednotka a DMX ovladač vyžadují pro datový vstup a výstup použití schváleného datového kabelu DMX-512 110 Ω (Obrázek 1). Doporučujeme použití kabelů Accu Cable DMX. Vyrábíte-li vlastní kabely, použijte standardní stíněný kabel 110-120 Ω (tento kabel lze zakoupit téměř v každém profesionálním obchodě s osvětlovacími a hudebními potřebami).

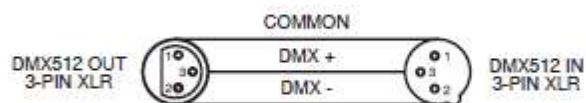


Obrázek 1

DMX NASTAVENÍ (pokračování)

Vaše kabely by měly být zakončeny samcem konektoru XLR na jedné straně a samicí konektoru XLR na straně druhé. Pamatujte také na to, že DMX kabel musí být řetězen a nelze jej dělit.

Upozornění: Při výrobě vlastních kabelů se řiďte dle obrázků 2 a 3. U XLR konektoru nepoužívejte zemnicí kolík. Nepřipojujte stínící vodič kabelu k zemnicímu kolíku a nedovolte kontakt stínícího vodiče s vnějším pouzdem XLR. Uzemnění stínění může způsobit zkrat a nestabilní chování.



Obrázek 2



Obrázek 3

Konfigurace pinů XLR
Pin1 = Zem
Pin2 = Data Compliment (-)
Pin3 = Data True (+)

Zvláštní poznámky: Zakončení řetězce. Používáte-li delší kabelové trasy, je možné, že na poslední jednotce bude z důvodu předejití nestabilního chování soustavy nutné použít terminátor. Terminátor je rezistor 110-120 Ω 1/4 Watt, který se zapojí mezi piny 2 a 3 samce XLR konektoru (DATA + a DATA -). Tato jednotka se zasune do samice konektoru XLR na poslední jednotce v řetězci, a tím se řetězec ukončí. Použitím terminátoru (ADJ součástka číslo Z-DMX/T) snížíte možnost nestabilního chování soustavy.

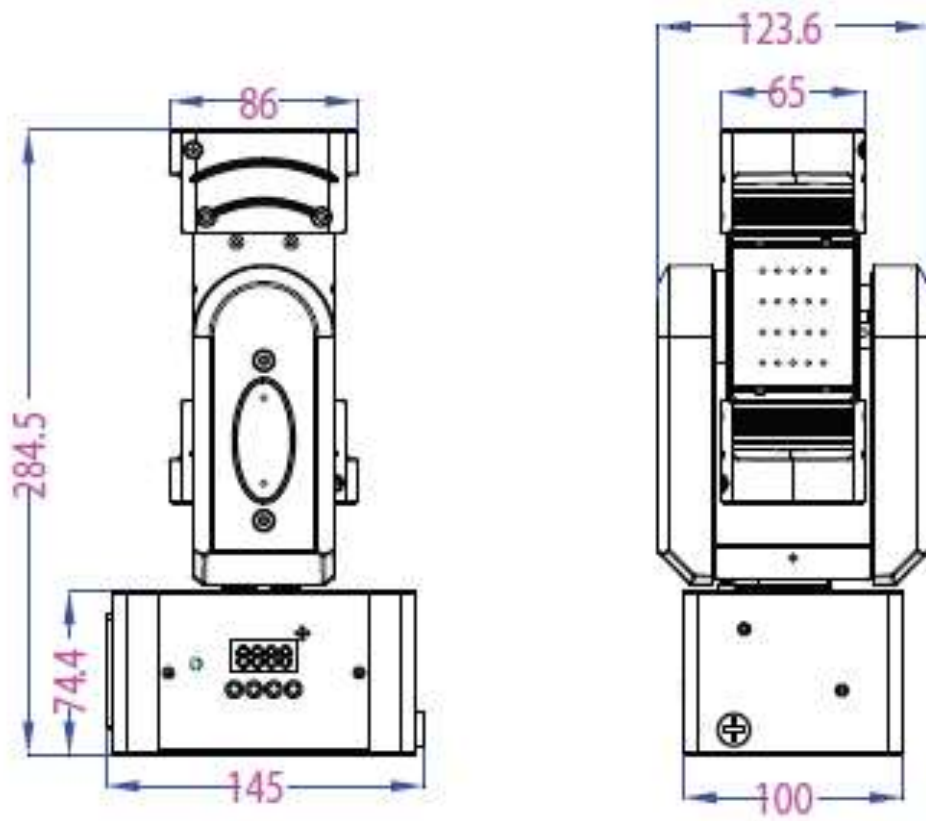


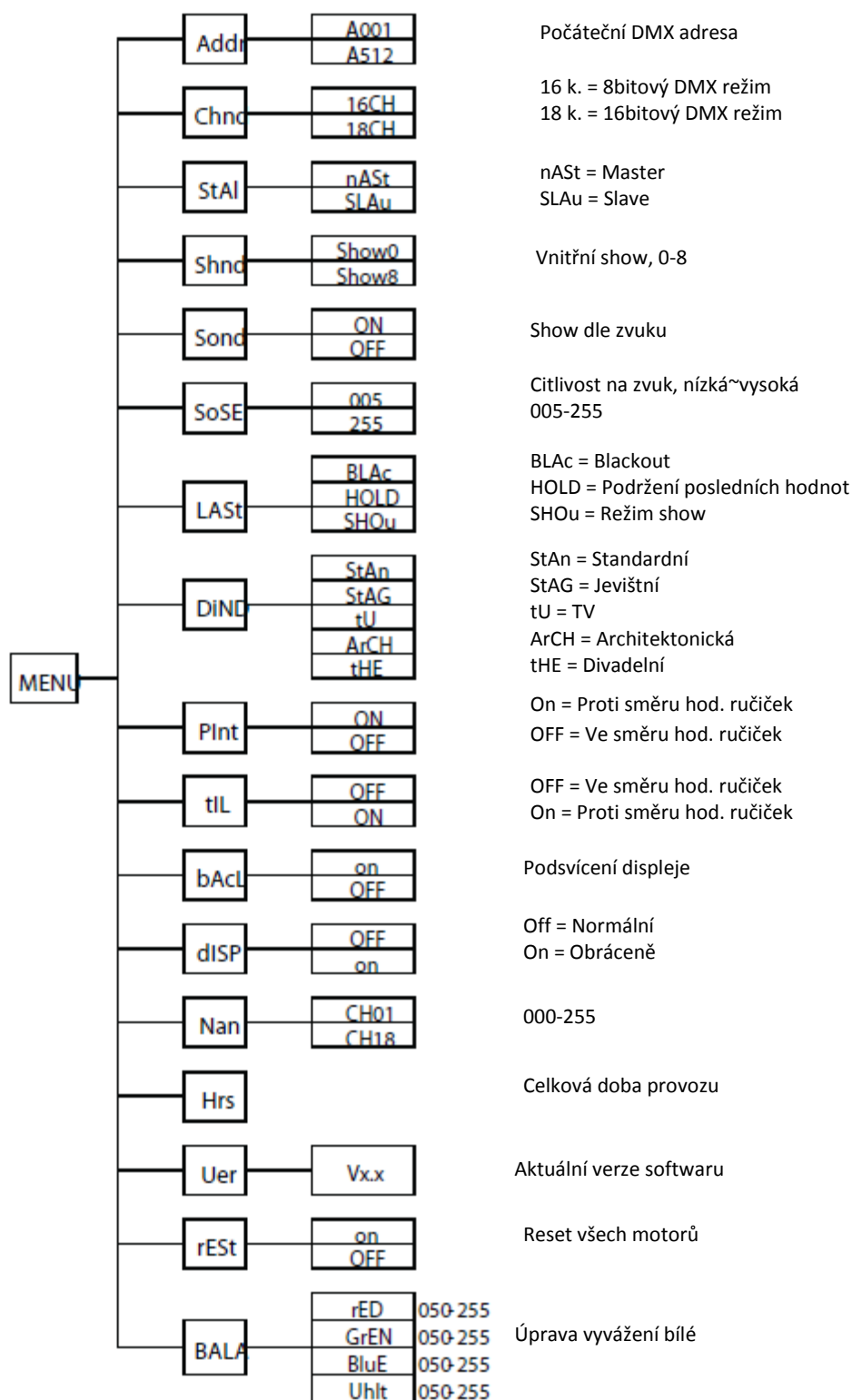
Zakončení snižuje signálové chyby a pomáhá předcházet problémům s přenosem signálu a interferencím.
Doporučujeme také připojit DMX koncovku (odpor 120 Ω, 1/4 Watt) mezi PIN 2 (DMX -) a PIN 3 (DMX +) posledního zařízení.

Obrázek 4

5pinové XLR DMX konektory. Někteří výrobci používají namísto 3pinových kabelů pro DATA přenos 5pinové DMX kabely. 5pinové DMX zařízení může být použito v 3pinové DMX linii. Při zapojení standardního 5pinového datového kabelu do 3pinové linie je třeba použít kabelový adaptér. Tyto adaptéry jsou dostupné ve většině obchodů s elektronikou. Tabulka níže ukazuje správnou konverzi kabelů.

Konverze 3pinový XLR na 5pinový XLR		
Vodič	3pinový konektor XLR samice (výstup)	5pinový konektor XLR samec (vstup)
Zem/stínění	Pin 1	Pin 1
Data Compliment (signál -)	Pin 2	Pin 2
Data True (signál +)	Pin 3	Pin 3
Nepoužito		Pin 4 – Nepoužívat
Nepoužito		Pin 5 – Nepoužívat





Systémová nabídka: Při provádění úprav stiskem tlačítka ENTER potvrďte nastavení, a poté stiskněte a podržte tlačítko MENU po dobu alespoň 3 vteřin. Chcete-li opustit nabídku bez uložení úprav, stiskněte tlačítko MENU. Displej se uzamkne po 30 vteřinách. Stiskem a podržením tlačítka MENU po dobu 3 vteřin displej odemknete.

ADDR – Nastavení DMX adresy.

1. Mačkejte tlačítko MENU, UP, nebo DOWN, dokud se na displeji nezobrazí „ADDR“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí a bude blikat současná adresa. Pomocí tlačítek UP a DOWN najděte požadovanou adresu. Stiskem klávesy ENTER zvolíte požadovanou adresu.

CHND – Umožní výběr požadovaného DMX kanálového režimu.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „CHND“, pak stiskněte ENTER. Zobrazí se aktuální kanálový režim DMX.
2. Mačkáním tlačítek UP nebo DOWN zvolte požadovaný DMX režim a stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte a opusťte nabídku.

STAL – Umožní nastavit jednotku jako „Master“ nebo „Slave“ v konfiguraci Master/Slave.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „STAL“, pak stiskněte ENTER. Zobrazí se „MAST“ nebo „SLAV“.
2. Mačkejte tlačítko UP nebo DOWN, dokud se nezobrazí vámi požadovaná adresa, pak stiskněte ENTER pro potvrzení.

SHND – Režimy show 0-8 (tovární programy).

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SHND“, pak stiskněte ENTER.
2. Nyní se zobrazí „Sh X“, kde X představuje číslo mezi 0-8. Show 1-8 jsou přednastavené show, zatímco „Show 0“ je náhodná show. Mačkejte tlačítko UP nebo DOWN, dokud nenajdete požadovanou show, pak stiskněte ENTER k potvrzení. Poté, co stisknete ENTER, stiskněte a podržte tlačítko MENU po dobu alespoň 3 vteřin, čímž aktivujete provedenou změnu.
3. Jakmile najdete požadovanou show, stiskněte ENTER, a poté stiskněte a podržte tlačítko MENU po dobu nejméně 3 vteřin, tím volbu aktivujete. Poté, co nastavíte požadovanou show, lze ji kdykoliv změnit pomocí tlačítek UP nebo DOWN.

SOND – Režim ovládání zvukem (Sound-Active).

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SOND“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí „ON“ nebo „OFF“. Stiskem tlačítka UP nebo DOWN zobrazíte „ON“, čímž funkci Sound-Active aktivujete, chcete-li tuto funkci deaktivovat, zvolte „OFF“.
3. Stiskem tlačítka ENTER potvrďte.

SOSE – V tomto režimu můžete nastavit citlivost na zvuk.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SOSE“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí číslo mezi 5-255. Nyní tlačítka UP a DOWN provedete úpravu citlivosti na zvuk. Hodnota 5 představuje nejnižší citlivost a 255 nejvyšší citlivost.
3. Jakmile najdete požadované nastavení, potvrďte stiskem ENTER.

LAST – Tento režim lze použít jako pohotovostní režim pro případ ztráty či přerušení DMX signálu nebo ztráty napájení. V takovém případě přístroj přejde na provozní režim zvolený v nastavení. Tento režim lze také nastavit jako provozní režim, do kterého se přístroj zapne při spuštění.

1. Stiskněte a podržte tlačítko MENU, dokud se nezobrazí „LAST“ a pod tímto nápisem se zobrazí buď „BLAC“, „HOLD“, nebo „SHOU“.
2. Stiskněte ENTER a spodní volba začne blikat. Tlačítka UP a DOWN zvolte provozní režim, do kterého chcete, aby se přístroj zapnul v případě, že je zapnut nebo je ztracen DMX signál.
 - **HOLD** – Jestliže dojde ke ztrátě DMX signálu, zařízení zůstane v posledním DMX nastavení. Jestliže přístroj zapnete a je nastaven tento režim, automaticky se obnoví poslední DMX nastavení.
 - **SHOU** (režim Show) – Jestliže dojde ke ztrátě DMX signálu nebo zapnutí přístroje, přístroj automaticky spustí vestavěnou show.
 - **BLAC** (Blackout) – Jestliže dojde ke ztrátě nebo přerušení DMX signálu, přístroj automaticky přejde do pohotovostního režimu Standby.
3. Stiskem klávesy ENTER potvrďte požadované nastavení.

DIND – Umožní výběr požadované křivky stmívače.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „DIND“, pak stiskněte ENTER. Zobrazí se 1 z 5 křivek stmívače. „STAN“ (standardní), „STAG“ (jevištní), „TV“ (TV), „ARCH“ (architektonická) nebo „THE“ (divadelní).

2. Tlačítka UP nebo DOWN najdete požadovanou křivku stmívače a stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte a opusťte nabídku.

PINT – Obrácený horizontální pohyb Pan (rotace ve směru nebo proti směru hodinových ručiček)

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „PINT“, pak stiskněte ENTER. Na displeji se zobrazí „On“ nebo „Off“.

2. Obrácený Pan (rotaci proti směru hod. ručiček) aktivujete mačkáním tlačítek UP nebo DOWN, dokud se nezobrazí „On“, pak stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte. Obrácený Pan deaktivujete výběrem „Off“ a stiskem tlačítka ENTER.

TIL – Obrácený vertikální pohyb Tilt (rotace ve směru nebo proti směru hodinových ručiček)

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „TIL“, pak stiskněte ENTER. Na displeji se zobrazí „On“ nebo „Off“.

2. Obrácený Tilt (rotaci proti směru hod. ručiček) aktivujete mačkáním tlačítek UP nebo DOWN, dokud se nezobrazí „On“, pak stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte. Obrácený Tilt deaktivujete výběrem „Off“ a stiskem tlačítka ENTER.

BACL – Díky této funkci můžete nechat vypnout LED displej po 10 vteřinách.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „BACL“, pak stiskněte ENTER.

2. Na displeji se zobrazí „ON“ nebo „OFF“. Tlačítka UP nebo DOWN zvolte „ON“, chcete-li, aby LED displej zůstal zapnutý. Chcete-li, aby se LED displej po 10 vteřinách vypnul, zvolte „OFF“.

DISP – Otáčí displej o 180°.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „DISP“, pak stiskněte ENTER. Na displeji se zobrazí „On“ nebo „Off“.

2. Chcete-li displej otočit, tlačítka UP nebo DOWN, na displeji zobrazte „On“, pak stiskněte ENTER. Chcete-li aktivovat normální zobrazení displeje, vyberte možnost „Off“ a stiskněte tlačítko ENTER.

NAN – V této podnabídce lze testovat různé funkce.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „NAN“, pak stiskněte ENTER.

2. Tlačítka UP a DOWN se posunují skrze různé funkce, které lze testovat. Jakmile najdete funkci, kterou chcete otestovat, stiskněte ENTER.

3. Po stisknutí tlačítka ENTER můžete tlačítka UP nebo DOWN upravit hodnoty a otestovat požadovanou funkci. Podnabídku opusťte stiskem tlačítka MENU.

HRS – Umožňuje zobrazit dobu provozu jednotky.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „HRS“, pak stiskněte ENTER.

2. Zobrazí se doba provozu tělesa. Stiskem tlačítka MENU opusťte nabídku.

VER – Touto funkcí zobrazíte verzi softwaru jednotky.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „VER“, pak stiskněte ENTER.

2. Na displeji se zobrazí verze softwaru.

REST – Resetuje zařízení.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „REST“, pak stiskněte ENTER.

2. Těleso se nyní resetuje.

BALA – Díky této funkci můžete nastavovat RGBW barvy tak, až vytvoříte vlastní požadovanou barvu.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „BALA“, pak stiskněte ENTER.

2. Tlačítka UP nebo DOWN najdete barvu, kterou si přejete upravit.

3. Jakmile barvu najdete, stiskněte tlačítko ENTER a zobrazená hodnota začne blikat. Nyní tlačítka UP a DOWN provedete úpravu. Jakmile jste s úpravou spokojeni, stiskněte ENTER.

4. Opakujte kroky 2 a 3, dokud nejste zcela spokojeni.

OBSLUHA:

Provozní režimy: XS 200 lze provozovat ve třech různých režimech. V každém z režimů můžete zařízení použít samostatně v režimu Stand-Alone nebo v konfiguraci Master/Slave. Následující část detailně popíše rozdíly mezi provozními režimy.

Univerzální DMX ovládání: Tato funkce vám umožňuje použití univerzálního ovladače DMX-512 k ovládání chasu efektů a schémat, stmívače a stroba. DMX ovladač umožňuje vytvoření jedinečných programů šitých na míru vašim potřebám.

1. XS 200 má 2 režimy DMX kanálů: 16 kanálový a 18 kanálový. Detailní popis DMX hodnot a vlastností najdete na stranách 13-16.
2. Chcete-li těleso ovládat v DMX režimu, řiďte se dle pokynů k sestavení na stranách 5-6 a pokynů k nastavení přiložených u vašeho DMX ovladače.
3. K ovládání různých vlastností DMX zařízení použijte fadery ovladače.
4. Díky tomu budete schopni vytvářet vlastní programy.
5. Chcete-li zvolit DMX režim a nastavit DMX adresu, řiďte se pokyny na straně 8.
6. U delších kabelových tras (30 metrů/100 stop a více) použijte na posledním zařízení terminátor.
7. Pomoc a více informací o provozu v DMX režimu naleznete v manuálu přiloženém k vašemu DMX ovladači.

Režim Sound Active: Tento režim umožňuje jednomu nebo více propojeným přístrojům pracovat podle rytmu hudby.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „**SOND**“, pak stiskněte ENTER.
2. Mačkáním tlačítek UP nebo DOWN zobrazíte na displeji „**ON**“. Jednotka teď poběží podle rytmů hudby.
3. Citlivost na zvuk upravte mačkáním tlačítka MENU, dokud se na displeji nezobrazí „**SOSE**“, poté stiskněte ENTER. Samotné nastavení citlivosti provedte tlačítky UP nebo DOWN v rozsahu 1-100, kdy 1 je nejnižší citlivost a 100 nejvyšší citlivost.

Režim show: V tomto režimu můžete vybrat 1 z 8 show režimů.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „**SHND**“, pak stiskněte ENTER.
2. Klepnutím na tlačítka UP nebo DOWN najdete požadovanou show, poté stiskněte a podržte tlačítko MENU alespoň po dobu 3 vteřin pro potvrzení.

KONFIGURACE MASTER/SLAVE

Master-Slave Operation – Tato funkce vám umožní propojit až 16 jednotek a provozovat je bez ovladače. Při provozu v tomto režimu (Master-Slave) se jedna jednotka chová jako řídicí a ostatní jednotky reagují na programy řídicí jednotky. Kterákoliv jednotka může plnit jak funkci „Master“, tak funkci „Slave.“

1. Propojte jednotky pomocí XLR konektorů na jejich zadních stranách. K propojení použijte schválené datové DMX kabely. Nezapomeňte, že samec XLR konektor je vstup a samice XLR konektor je výstup. První jednotka v řetězci (Master) využije pouze XLR konektor – samici. Poslední jednotka v řetězci využije pouze XLR konektor – samce. U delších kabelových tras doporučujeme použít na posledním zařízení terminátor.
2. Na jednotce, která působí jako Master, nastavte mačkáním tlačítka MENU položku „**STAL**“ a stiskněte ENTER. Nastavte jednotku na volbu „**MAST**“ a stiskněte ENTER.
3. Na jednotce v konfiguraci Master nastavte požadovaný provozní režim.
4. Na jednotkách, které působí jako Slave, nastavte mačkáním tlačítka MENU položku „**STAL**“ a stiskněte ENTER. Nastavte jednotku na možnost „**SLAV**“.
5. Jednotky v režimu Slave se nyní budou řídit jednotkou s konfigurací Master.

ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU

Díky této funkci lze propojovat zařízení mezi sebou pomocí vstupních a výstupních IEC zásuvek. Takto lze propojit maximálně 8 zařízení. Chcete-li propojit více než maximální počet zařízení, budete muset použít další síťovou zásuvku. Musí se jednat o stejná zařízení. Nemíchejte různá zařízení.

UC IR OVLÁDÁNÍ

Dálkové ovládání **UC IR** (prodáváno samostatně) umožňuje ovládání různých funkcí. Abyste mohli přístroj ovládat, musíte ovladačem namířit na přední stranu přístroje a nesmíte být dále než 9 metrů.

Zařízení XS 200 je dodáváno s dálkovým vysílačem **Airstream IR**. Airstream IR od společnosti ADJ je aplikace pro univerzální infračervené dálkové ovládání různých těles kompatibilních s UC IR.

UC IR OVLÁDÁNÍ (pokračování)

Aplikaci Airstream IR si můžete stáhnout v obchodě iOS App Store. Dálkový vysílač se zapojí do konektoru sluchátek vašeho telefonu nebo tabletu se systémem iOS. Aplikace je dodávána s 3 stranami ovládání v závislosti na IR tělese, které používáte. Chcete-li zakoupit dodatečné vysílače Airstream IR, kontaktujte svého prodejce značky ADJ.

STAND BY – Stiskem tohoto tlačítka se zařízení přepne do režimu Blackout.

FULL ON – Podržením tohoto tlačítka se jednotka plně rozsvítí. Jakmile tlačítko uvolníte, vrátí se jednotka do předchozího stavu.

FADE/GOBO – Stiskem tohoto tlačítka spustíte režim změny barev. Stisknete-li tlačítko podruhé, spustí se barevná duha. Třetím stiskem tlačítka nabídku opustíte. Tlačítka stmívače (Dimmer) provedete úpravu intenzity výstupu.

DIMMER + a DIMMER - – Tato tlačítka slouží k úpravě intenzity výstupu.

STROBE – Stiskem tohoto tlačítka aktivujete stroboskop. Prvním stisknutím aktivujete stroboskop na nejvyšší rychlost blikání. Druhým stisknutím na střední rychlost blikání. Třetím stisknutím na nízkou rychlost blikání. Čtvrtým stiskem tlačítka nabídku opustíte.

COLOR – Stiskněte toto tlačítko, pak tlačítka 1-9 vyberte požadovanou barvu. Níže uvedená tabulka barev obsahuje příslušná čísla tlačítek a barvy.

1-9 – V režimu barvy tato tlačítka umožňují zvolit požadovanou barvu.

SOUND ON a OFF – Tato tlačítka slouží k zapnutí a vypnutí režimu ovládání zvukem (Sound Active).

SHOW 0 – Toto tlačítko aktivuje režim show. Stiskem tlačítka Show 0 aktivujte náhodný režim show nebo tlačítka 1-8 zvolte přednastavenou show.

TLAČÍTKO	1	2	3	4	5	6	7	8	9
	ČERVENÁ	ZELENÁ	MODRÁ	BÍLÁ	ČERVENÁ (100 %)	ZELENÁ (100 %)	ČERVENÁ (100 %)	ZELENÁ (100 %).	MODRÁ (50 %)
					ZELENÁ (100 %)	MODRÁ (100 %)	MODRÁ (100 %)	MODRÁ (50 %)	ČERVENÁ (100 %)

16KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	PAN
2	0 - 255	TILT
3	0 - 55 56 - 127 128 - 199 200 - 255	NEPŘETRŽITÁ ROTACE TILT BEZ FUNKCE ROTACE VE SMĚRU HOD. RUČÍČEK ROTACE PROTI SMĚRU HOD. RUČÍČEK BEZ FUNKCE
4	0 - 255	RYCHLOST NEPŘETRŽITÉ ROTACE TILT POMALU - RYCHLE
5	0 - 255	ČERVENÁ LED 0-100 %
6	0 - 255	ZELENÁ LED 0-100 %
7	0 - 255	MODRÁ LED 0-100 %
8	0 - 255	BÍLÁ LED 0-100 %
9	0 - 10 11 - 20 21 - 30 31 - 40 41 - 50 51 - 60 61 - 70 71 - 80 81 - 123 124 - 166 167 - 209 210 - 249 250 - 255	BAREVNÁ MAKRA A EFEKTY BEZ FUNKCE ČERVENÁ ZELENÁ ČERVENÁ a ZELENÁ MODRÁ ČERVENÁ a MODRÁ ZELENÁ a MODRÁ ČERVENÁ, ZELENÁ a MODRÁ ZMĚNA JEDNÉ BARVY POMALU - RYCHLE MÍCHÁNÍ BAREV POMALU - RYCHLE PROLÍNÁNÍ BAREV POMALU - RYCHLE ZMĚNA BAREV POMALU - RYCHLE BAREVNÝ EFEKT SOUND ACTIVE
10	0 - 7 8 - 139 140 - 189 190 - 231 240 - 255	STROBO BLACKOUT STROBO POMALU - RYCHLE POMALÉ OTEVŘENÍ - RYCHLÉ ZAVŘENÍ RYCHLÉ OTEVŘENÍ - POMALÉ ZAVŘENÍ NÁHODNÉ STROBO

16KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)

Kanál	Hodnota	Funkce
11	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0-100 %
12	0 - 15 16 - 40 41 - 65 66 - 90 91 - 115 116 - 140 141 - 165 166 - 190 191 - 215 216 - 240 241 - 255	PROGRAMY NE PROGRAM 1 PROGRAM 2 PROGRAM 3 PROGRAM 4 PROGRAM 5 PROGRAM 6 PROGRAM 7 PROGRAM 8 NÁHODNÝ PROGRAM PŘEHRÁTÍ 5KRÁT KAŽDÝ NÁHODNÝ PROGRAM 2 MINUTY KAŽDÝ
13	0 - 255	RYCHLOST PROGRAMU POMALU - RYCHLE
14	0 - 255	RYCHLOST PAN/TILT RYCHLE - POMALU
15	0 - 69 70 - 79 80 - 89 90 - 99 100 - 199 200 - 209 210 - 255	ZVLÁŠTNÍ FUNKCE BEZ FUNKCE BLACKOUT S POHYBEM PAN/TILT BEZ FUNKCE BLACKOUT SE ZMĚNOU HODNOT RGBW BEZ FUNKCE RESETOVAT VŠE BEZ FUNKCE
16	0 - 20 21 - 40 41 - 60 61 - 80 81 - 100 101 - 255	REŽIM STMÍVAČE STANDARDNÍ JEVIŠTNÍ TV ARCHITEKTONICKÁ DIVADELNÍ VÝCHOZÍ NASTAVENÍ STMÍVAČE

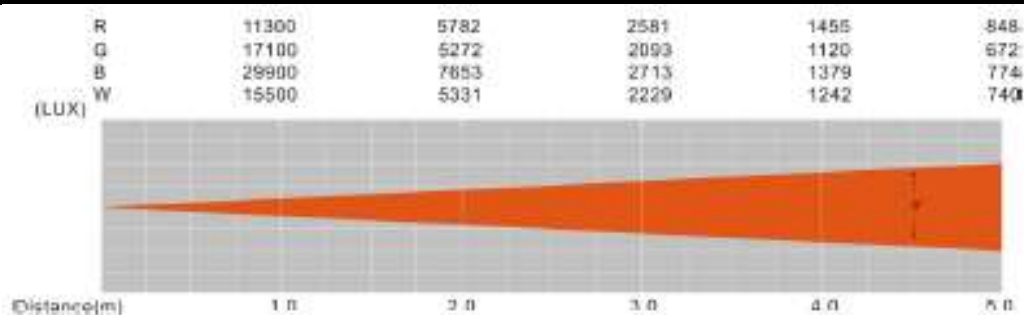
18KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	PAN
2	0 - 255	JEMNÝ PAN
3	0 - 255	TILT
4	0 - 255	JEMNÝ TILT
5	0 - 55 56 - 127 128 - 199 200 - 255	NEPŘETRŽITÁ ROTACE TILT BEZ FUNKCE ROTACE VE SMĚRU HOD. RUČÍČEK ROTACE PROTI SMĚRU HOD. RUČÍČEK BEZ FUNKCE
6	0 - 255	RYCHLOST NEPŘETRŽITÉ ROTACE PAN POMALU - RYCHLE
7	0 - 255	ČERVENÁ LED 0-100 %
8	0 - 255	ZELENÁ LED 0-100 %
9	0 - 255	MODRÁ LED 0-100 %
10	0 - 255	BÍLÁ LED 0-100 %
11	0 - 10 11 - 20 21 - 30 31 - 40 41 - 50 51 - 60 61 - 70 71 - 80 81 - 123 124 - 166 167 - 209 210 - 249 250 - 255	BAREVNÁ MAKRA A EFEKTY BEZ FUNKCE ČERVENÁ ZELENÁ ČERVENÁ a ZELENÁ MODRÁ ČERVENÁ a MODRÁ ZELENÁ a MODRÁ ČERVENÁ, ZELENÁ a MODRÁ ZMĚNA JEDNÉ BARVY POMALU - RYCHLE MÍCHÁNÍ BAREV POMALU - RYCHLE PROLÍNÁNÍ BAREV POMALU - RYCHLE ZMĚNA BAREV POMALU - RYCHLE BAREVNÝ EFEKT SOUND ACTIVE
12	0 - 7 8 - 139 140 - 189 190 - 231 240 - 255	STROBO BLACKOUT STROBO POMALU - RYCHLE POMALÉ OTEVŘENÍ - RYCHLÉ ZAVŘENÍ RYCHLÉ OTEVŘENÍ - POMALÉ ZAVŘENÍ NÁHODNÉ STROBO
13	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0-100 %
14	0 - 15 16 - 40 41 - 65 66 - 90 91 - 115 116 - 140 141 - 165 166 - 190 191 - 215 216 - 240 241 - 255	PROGRAMY NE PROGRAM 1 PROGRAM 2 PROGRAM 3 PROGRAM 4 PROGRAM 5 PROGRAM 6 PROGRAM 7 PROGRAM 8 NÁHODNÝ PROGRAM PŘEHRÁTÍ 5KRÁT KAŽDÝ NÁHODNÝ PROGRAM 2 MINUTY KAŽDÝ
15	0 - 255	RYCHLOST PROGRAMU POMALU - RYCHLE
16	0 - 255	RYCHLOST PAN/TILT RYCHLE - POMALU

18KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)

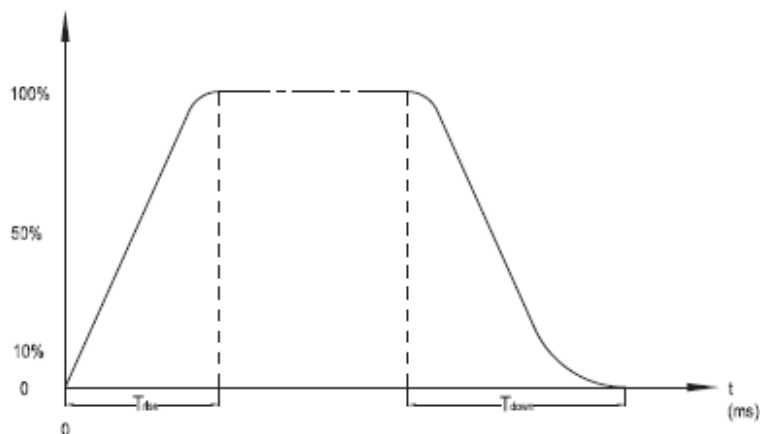
17	0 - 69 70 - 79 80 - 89 90 - 99 100 - 199 200 - 209 210 - 255	ZVLÁŠTNÍ FUNKCE BEZ FUNKCE BLACKOUT S POHYBEM PAN/TILT BEZ FUNKCE BLACKOUT SE ZMĚNOU HODNOTY RGBW BEZ FUNKCE RESETOVAT VŠE BEZ FUNKCE
18	0 - 20 21 - 40 41 - 60 61 - 80 81 - 100 101 - 255	REŽIM STMÍVAČE STANDARDNÍ JEVIŠTNÍ TV ARCHITEKTONICKÁ DIVADELNÍ VÝCHOZÍ NASTAVENÍ STMÍVAČE

FOTOMETRICKÁ TABULKA



GRAF KŘIVKY STMÍVAČE

Stmívač



Ramp efekt	0 255 0 s (doba přeběhu)		0 255 1 s (doba přeběhu)	
	Doba náběhu T_{rise} (ms)	Doba sestupné hrany T_{down} (ms)	Doba náběhu T_{rise} (ms)	Doba sestupné hrany T_{down} (ms)
Standardní	0	0	0	0
Jevištní	780	1100	1540	1660
TV	1180	1520	1860	1940
Architektonický	1380	1730	2040	2120
Divadelní	1580	1940	2230	2280

VÝMĚNA POJISTKY

Odpojte jednotku od hlavního zdroje energie. Vyjměte napájecí šňůru z jednotky. Jakmile je kabel odstraněn, najdete držák pojistky, který se nachází uvnitř zdířky napájení. Zasuňte do zdířky plochý šroubovák a zlehka vyjměte držák pojistky. Odstraňte špatnou pojistku a nahradte ji novou. Držák pojistky má také držák na náhradní pojistku.

ČIŠTĚNÍ

Čištění zařízení: Kvůli zbytkům mlhy, kouře a prachu by měly být pravidelně čištěny vnitřní i vnější optické čočky a zrcadlo, optimalizuje se tak světelný výstup. Frekvence čištění závisí na prostředí, ve kterém je zařízení provozováno (např. kouř, prach, mlha, rosa). Při častém klubovém používání doporučujeme čistit zařízení každý měsíc. Pravidelné čištění zajistí dlouhou životnost a jasný, výrazný výstup.

1. K utření vnější strany krytu použijte běžný čistič na sklo a měkký hadřík.
2. Štětcem očistěte chladicí otvory a mřížku ventilátoru.
3. Vnější optiku a zrcadlo vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 20 dní.
4. Vnitřní optiku vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 30-60 dní.
5. Než jednotku znovu zapojíte, vždy se ujistěte, že jsou všechny části naprosto suché.

ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

Odstraňování problémů: Na níže uvedeném seznamu naleznete několik nejběžnějších problémů, na které lze narazit, a jejich řešení.

Jednotka nevydává žádné světlo;

1. Ujistěte se, že externí pojistka není přepálená. Pojistku najdete na zadním panelu jednotky.
2. Ujistěte se, že držák pojistky je řádně a úplně usazen na místě.

Jednotka nereaguje na zvuk:

1. Nízké frekvence (basy) by měli zapříčinit, že jednotka bude na zvuk reagovat. Poklepání na mikrofon, tiché nebo velmi vysoké zvuky nemusejí jednotku aktivovat.
2. Zkontrolujte úroveň citlivosti na zvuk.

SPECIFIKACE:

MODEL:	XS 200
NAPĚTÍ:	100 V ~ 240 V / 50~60 Hz
LED diody:	2x 10W RGBW LED dioda 4 v 1
PŘÍKON:	25 W
ŘETĚZENÍ POMOCÍ NAPÁJECÍHO KABELU:	Maximálně 8 těles
ÚHEL VYZAŘOVÁNÍ:	5 stupňů
ROZMĚRY:	(D) x (Š) x (V) 145 x 100 x 285 mm
HMOTNOST:	2 kg
BARVY:	Míchaní RGBW barev
POJISTKA:	1 A
PRACOVNÍ CYKLUS:	Žádný
REŽIMY DMX:	2 režimy DMX kanálů: 16kanálový režim a 18kanálový režim
PRACOVNÍ POZICE:	Jakákoliv bezpečná pozice

Automatické rozeznání napětí: Toto zařízení obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie.

Poznámka: Specifikace a designová vylepšení této jednotky a tohoto návodu se mohou měnit bez předchozího písemného upozornění.

ROHS - Velký příspěvek k zachování životního prostředí

Vážený zákazník,

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenyly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje na téměř veškerá elektronická a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem - ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting jsme povinni plnit požadavky ROHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice ROHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají ROHS a že výrobní proces je do míry, do jaké technologie dovolí, šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

OEEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástí vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem „Green Spot“, který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom je mohli profesionálně zlikvidovat.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme vaše dotazy a uvítáme vaše návrhy na adrese: info@americandj.eu

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu