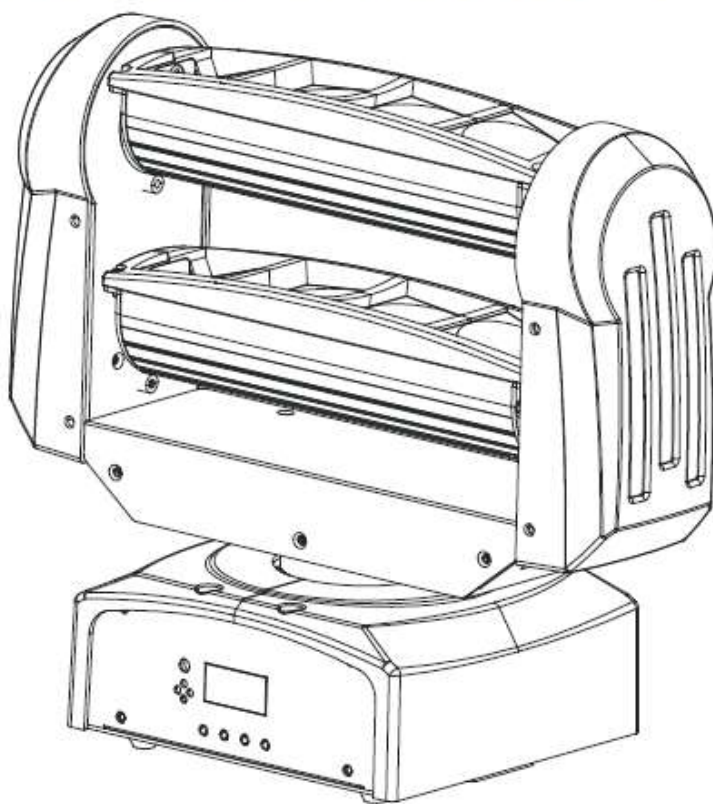




CRAZY POCKET 8



Uživatelská příručka

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu

©2016 **ADJ Products, LLC** všechna práva vyhrazena. Informace, specifikace, nákresy, obrázky a pokyny obsažené v tomto návodu se mohou bez předchozího upozornění měnit. Logo společnosti ADJ Products, LLC a identifikující názvy produktů a čísla zde obsažená jsou ochrannými známkami společnosti ADJ Products, LLC. Ochrana autorských práv zahrnuje veškeré formy a předměty spadající mezi materiály chráněné autorskými právy a také informace nyní garantované zákonem, soudně či dále v tomto dokumentu. Názvy produktů použité v tomto dokumentu mohou být ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků a jsou tímto uznány. Veškeré značky a názvy produktů nepatřící společnosti ADJ Products, LLC jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků.

Společnost **ADJ Products, LLC** a všechny její přidružené společnosti se tímto zříkají jakékoliv odpovědnosti za škody na majetku, vybavení, budovách a jakékoliv elektřinou způsobené škody, úrazy a poranění vzniklé jakýmkoliv osobám, včetně přímé či nepřímé ekonomické ztráty související s používáním a spolehlivostí jakýchkoliv informací obsažených v tomto dokumentu a také se zříkají veškeré odpovědnosti za škody vzniklé v důsledku nesprávného, nebezpečného, nedostatečného a nedbalého sestavení, instalace, montáže, obsluhy a provozu tohoto produktu.

Obsah

OBEČNÉ INFORMACE	4
OBEČNÉ POKYNY	4
CHARAKTERISTIKA.....	4
BEZPEČNOSTÍ OPATŘENÍ PŘI MANIPULACI.....	4
BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ	4
DMX NASTAVENÍ.....	5
ROZMĚRY	6
ZADNÍ PANEL A FUNKCE	7
SYSTÉMOVÁ NABÍDKA	8
PODNABÍDKA OFFSET	11
OBSLUHA.....	11
KONFIGURACE MASTER/SLAVE	12
UC IR OVLÁDÁNÍ	12
1KANÁLOVÝ REŽIM	13
9KANÁLOVÝ REŽIM	13
17KANÁLOVÝ REŽIM	14
21KANÁLOVÝ REŽIM	15
FOTOMETRICKÁ TABULKA	17
GRAF KŘIVKY STMÍVAČE	17
VÝMĚNA POJISTKY	17
ČIŠTĚNÍ.....	17
ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ	18
SPECIFIKACE	18
ROHS – Velký příspěvek k zachování životního prostředí.....	19
OEEZ – Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních	19

OBECNÉ INFORMACE

Rozbalení: Děkujeme, že jste si zakoupili Crazy Pocket 8 od společnosti ADJ Products, LLC. Každý Crazy Pocket 8 byl důkladně otestován a odeslán v bezvadném funkčním stavu. Pečlivě zkontrolujte, zda během přepravy nedošlo k poškození obalového kartonu. Zdá-li se vám karton poškozený, pečlivě zkontrolujte, nedošlo-li k poškození obsahu balení, a ujistěte se, že veškeré vybavení nutné k provozu jednotky dorazilo neporušené. V případě, že došlo k poškození obsahu nebo chybí některé části, kontaktujte prosím bezplatnou zákaznickou linku a vyžádejte si další pokyny. Nevracejte prosím tuto jednotku zpět prodejci bez předchozího kontaktování zákaznické podpory.

Úvod: Crazy Pocket 8 od společnosti ADJ vytváří vzrušující světelné efekty díky 8 rychle se pohybujícím paprskům a duálnímu 4zónovému LED efektu. Lze jej použít samostatně v režimu Stand-Alone nebo připojený v konfiguraci Master/Slave. Má tři provozní režimy; režim ovládání zvukem (Sound Active), režim show, a režim DMX ovládání. Hodí se do divadel, studií, obchodů a dalších podobných míst. *Nejlepších výsledků lze dosáhnout vylepšením paprskových efektů současným použitím mlhy nebo speciálních kouřových efektů.*

Zákaznická podpora: Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio.

Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách www.americandj.eu nebo skrze e-mail: support@americandj.eu

Upozornění! Nevystavujte tuto jednotku dešti nebo vlhku, snížíte tím a předcházíte tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

Upozornění! *Nebezpečí vážného poranění zraku. Nikdy se nedívejte přímo do světelného zdroje!*

OBECNÉ POKYNY

Chcete-li dosáhnout co nejlepšího výkonu tohoto produktu, přečtěte si prosím pečlivě tento návod k obsluze a seznamte se se základními pravidly obsluhy této jednotky. Tyto pokyny zahrnují velmi důležité informace týkající se bezpečnosti během používání a údržby. Uchovávejte prosím tento návod v blízkosti jednotky pro případ, že jej budete v budoucnu potřebovat.

CHARAKTERISTIKA:

- Více barev
- 3 provozní režimy – Sound-Active, režim Show a DMX ovládání
- 4 režimy DMX kanálů (1kanálový, 9kanálový, 17kanálový a 21kanálový režim)
- Samostatný provoz nebo konfigurace Master/Slave
- Vnitřní mikrofon
- Digitální displej pro nastavení funkce a adresy
- Kompatibilní s dálkovým ovladačem UC IR (není součástí balení) a Airstream IR (vysílač přiložen)

BEZPEČNOSTÍ OPATŘENÍ PŘI MANIPULACI

Pozor! Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části. Nepokoušejte se přístroj sami opravovat, připravili byste se tím o výrobní záruku. Ve velice nepravděpodobném případě, že bude vaše jednotka vyžadovat servis, neváhejte kontaktovat společnost ADJ Products, LLC.

Společnost ADJ Products, LLC nebude odpovědná za škody způsobené nedodržením tohoto návodu nebo neoprávněnou úpravou této jednotky.

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ

V zájmu vaší osobní bezpečnosti si prosím před instalací a provozováním této jednotky přečtěte celý tento návod!

- Vyhněte se používání jednotky v dešti nebo vlhkém prostředí, snížíte nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nevlévejte do jednotky vodu ani jiné tekutiny.
- Ujistěte se, že místní zásuvka má stejné napětí, které jednotka potřebuje k provozu.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, má-li poškozený napájecí kabel.

BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ (pokračování)

- Nepokoušejte se z elektrického kabelu odstranit nebo ulomit zemnicí kolík. Tento kolík má za úkol snižovat nebezpečí úrazu elektrickým proudem a nebezpečí vzniku požáru v případě vnitřního zkratu.
- Před jakýmkoliv zapojováním jednotku odpojte od hlavního zdroje napětí.
- Za žádných okolností nesnímejte kryt. Uvnitř nejsou žádné uživatelem opravitelné části.
- Nikdy jednotku nepoužívejte, je-li odstraněn kryt.
- Ujistěte se, že jednotka je namontována v místě, které umožňuje řádnou ventilaci. Mezi tímto zařízením a zdí ponechte alespoň 15 cm volného prostoru.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, došlo-li k jejímu poškození.
- Tato jednotka je konstruována pouze pro vnitřní použití, její použití ve vnějších prostorách ruší všechny záruky.
- Vždy jednotku namontujte bezpečně a tak, aby byla stabilní.
- Napájecí kabely by měly být vždy vedeny tak, aby se po nich nešlapalo a nedocházelo k jejich poškození věcmi o ně opřenými nebo na ně položenými. Zvláštní pozornost by měla být věnována kabelům u zástrček, zásuvek a místu, kde ústí z přístroje.
- Čištění - Zařízení čistěte pouze dle doporučení výrobcem. Detaily o čištění na straně 17.
- Teplo – Neumísťujte přístroj blízko zdrojů tepla jako jsou radiátory, ohřívače vzduchu, konvektory, nebo jiných zařízení (včetně zesilovačů), které produkují teplo.
- Zařízení by mělo být opraveno kvalifikovaným personálem v následujících případech:
 - A. Na zařízení spadl předmět, nebo došlo k rozliti tekutiny do zařízení.
 - B. Zařízení bylo vystaveno dešti nebo vodě.
 - C. Zařízení nepracuje normálně nebo vykazuje opakované změny ve výkonu.

DMX NASTAVENÍ

Zdroj napětí: Crazy Pocket 8 společnosti ADJ obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie. Díky tomuto přepínači se nemusíte starat o správné napětí ve stěnové zásuvce, tuto jednotku lze zapojit kdekoliv.

DMX-512: DMX je zkratka pro digitální multiplex. Je to univerzální protokol používaný většinou výrobci osvětlení a ovládání coby forma komunikace mezi ovladači a inteligentními zařízeními. DMX ovladač vysílá DMX datové instrukce z ovladače do zařízení. DMX data jsou vysílána jako sériová data, která cestují z přístroje do přístroje skrz XLR koncovky DATA IN a DATA OUT, jež se nacházejí na všech DMX zařízeních (většina ovladačů má pouze koncovku DATA OUT).

DMX spojování: DMX je jazyk, který umožňuje spojit veškeré výrobky a modely různých výrobců a ovládat je jediným ovladačem. To lze provést pouze se zařízeními a ovladačem, které jsou DMX kompatibilní.

K zajištění řádného přenosu DMX dat při používání několika DMX zařízení doporučujeme použít co nejkratší možnou kabelovou trasu. Pořadí, ve kterém jsou zařízení v DMX linii spojeny, neovlivňuje DMX adresování. .

Například; zařízení, které má přidělenou DMX adresu 1, může být umístěno kdekoliv v DMX linii, na začátku, na konci nebo kdekoliv uprostřed. Proto je možné, aby zařízení nejbližší k ovladači bylo posledním zařízením v řetězci. Jakmile má zařízení přidělenou DMX adresu 1, DMX ovladač ví, že má posílat DATA přidělená k adrese 1 této jednotce, ať už je umístěna kdekoliv v DMX řetězci.

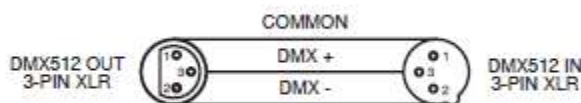
Požadavky na datový kabel (DMX kabel) (pro DMX a Master/Slave provoz): Crazy Pocket 8 lze ovládat pomocí protokolu DMX-512. Má 4 režimy DMX kanálů. DMX adresa se nastavuje elektronicky pomocí ovládání na předním panelu jednotky. Vaše jednotka a DMX ovladač vyžadují pro datový vstup a výstup použití schváleného datového kabelu DMX-512 110 Ω (Obrázek 1). Doporučujeme použití kabelů Accu Cable DMX. Vyrábíte-li vlastní kabely, použijte standardní stíněný kabel 110-120 Ω (tento kabel lze zakoupit téměř v každém profesionálním obchodě s osvětlovacími a hudebními potřebami). Vaše kabely by měly být zakončeny samcem konektoru XLR na jedné straně a samicí konektoru XLR na straně druhé. Pamatujte také na to, že DMX kabel musí být řetězen a nelze jej dělit.



Obrázek 1

DMX NASTAVENÍ (pokračování)

Upozornění: Při výrobě vlastních kabelů se řiďte dle obrázků 2 a 3. U XLR konektoru nepoužívejte zemnicí kolík. Nepřipojujte stínící vodič kabelu k zemnicímu kolíku a nedovolte kontakt stínícího vodiče s vnějším pouzdem XLR. Uzemnění stínění může způsobit zkrat a nestabilní chování.



Obrázek 2



Obrázek 3

Konfigurace pinů XLR

Pin1 = Zem
Pin2 = Data Compliment (-)
Pin3 = Data True (+)

Zvláštní poznámky: Zakončení řetězce. Používáte-li delší kabelové trasy, je možné, že na poslední jednotce bude z důvodu předejití nestabilního chování soustavy nutné použít terminátor. Terminátor je rezistor 110-120 Ω 1/4 Watt, který se zapojí mezi piny 2 a 3 samce XLR konektoru (DATA + a DATA -). Tato jednotka se zasune do samice konektoru XLR na poslední jednotce v řetězci, a tím se řetězec ukončí. Použitím terminátoru (ADJ součástka číslo Z-DMX/T) snížíte možnost nestabilního chování soustavy.



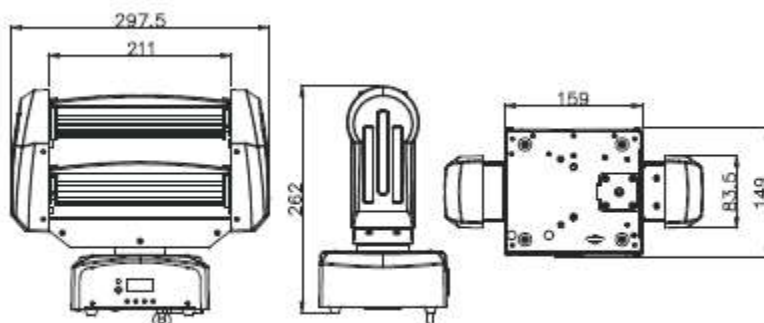
Zakončení snižuje signálové chyby a pomáhá předcházet problémům s přenosem signálu a interferencím. Doporučujeme také připojit DMX koncovku (odpor 120 Ω , 1/4 Watt) mezi PIN 2 (DMX -) a PIN 3 (DMX +) posledního zařízení.

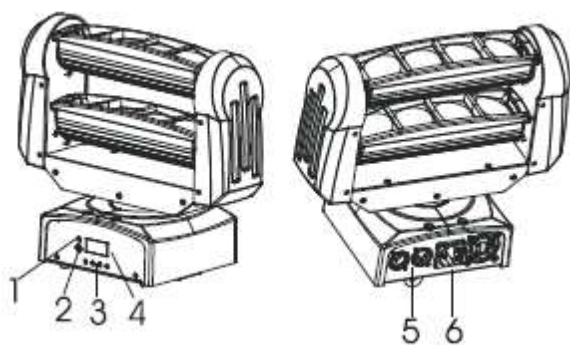
Obrázek 4

5pinové XLR DMX konektory. Někteří výrobci používají namísto 3pinových kabelů pro DATA přenos 5pinové DMX kabely. 5pinové DMX zařízení může být použito v 3pinové DMX linii. Při zapojení standardního 5pinového datového kabelu do 3pinové linie je třeba použít kabelový adaptér. Tyto adaptéry jsou dostupné ve většině obchodů s elektronikou. Tabulka níže ukazuje správnou konverzi kabelů.

Konverze 3pinový XLR na 5pinový XLR		
Vodič	3pinový konektor XLR samice (výstup)	5pinový konektor XLR samec (vstup)
Zem/stínění	Pin 1	Pin 1
Data Compliment (signál -)	Pin 2	Pin 2
Data True (signál +)	Pin 3	Pin 3
Nepoužito		Pin 4 – Nepoužívat
Nepoužito		Pin 5 – Nepoužívat

ROZMĚRY



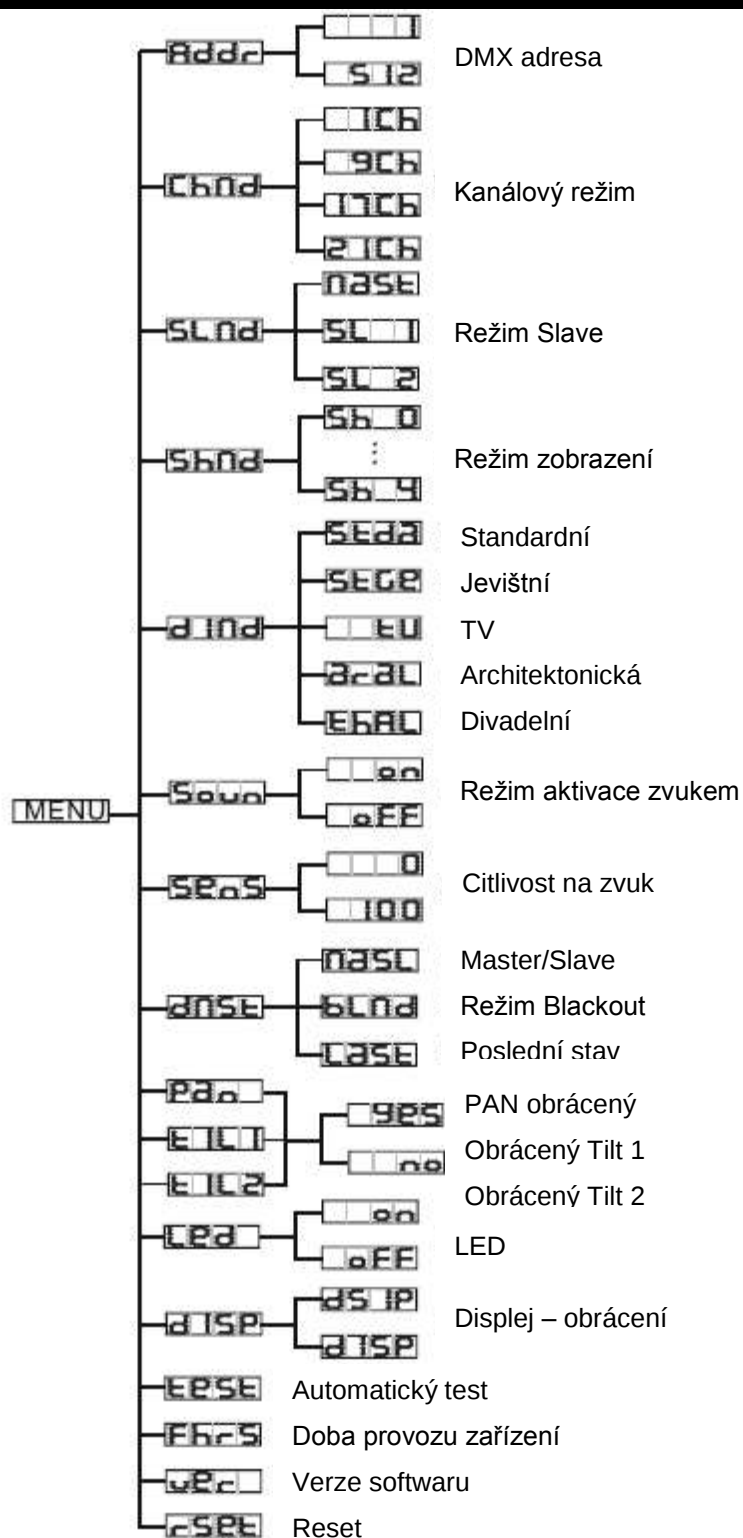


1. IR přijímač: Přijímá IR signál.
2. MIC: Slouží k příjmu hudby pro režim ovládání zvukem (sound active).
3. Tlačítko:

MENU	Slouží k výběru programovacích funkcí.
▼ DOWN	Slouží k přechodu zpět mezi zvolenými funkcemi.
▲ UP	Slouží k přechodu vpřed mezi zvolenými funkcemi.
ENTER	Slouží k potvrzení zvolených funkcí.

4. Displej: Zobrazuje různé nabídky a vybrané funkce.
5. Vstupy/výstupy DMX IN/OUT: Slouží k připojení DMX512, k přenosu signálu DMX využívá 3pinové XLR kabely.
6. Napájecí vstup: Slouží k připojení napájecího zdroje.

SYSTÉMOVÁ NABÍDKA



SYSTÉMOVÁ NABÍDKA (pokračování)

Systémová nabídka: Při provádění úprav stiskem tlačítka ENTER potvrďte nastavení, a poté stiskněte a podržte tlačítko MENU po dobu alespoň 3 vteřin. Chcete-li opustit nabídku bez uložení úprav, stiskněte tlačítko MENU. Displej se uzamkne po 30 vteřinách. Stiskem a podržením tlačítka MENU po dobu 3 vteřin displej odemknete.

ADDR – Nastavení DMX adresy.

1. Mačkejte tlačítko MENU, UP, nebo DOWN, dokud se na displeji nezobrazí „ADDR“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí a bude blikat současná adresa. Pomocí tlačítek UP a DOWN najdete požadovanou adresu. Stiskem klávesy ENTER zvolíte požadovanou adresu.

CHND – Umožní výběr požadovaného DMX kanálového režimu.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „CHND“, pak stiskněte ENTER. Zobrazí se aktuální kanálový režim DMX.
2. Mačkáním tlačítek UP nebo DOWN zvolte požadovaný DMX režim a stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte a opusťte nabídku.

SLND – Umožní nastavit jednotku jako „Master“ nebo „Slave“ v konfiguraci Master/Slave.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SLND“, pak stiskněte ENTER. Zobrazí se „MAST“, „SL 1“ nebo „SL 2“.
2. Mačkejte tlačítko UP nebo DOWN, dokud se nezobrazí vámi požadované nastavení, pak stiskněte ENTER pro potvrzení.

Poznámka: V konfiguraci Master/Slave můžete nastavit jedno zařízení jako „Master“ a potom nastavit druhé jako „SL 2“, zařízení se nyní budou pohybovat opačně.

SHND – Režimy show 1-4 (tovární programy). Režim může fungovat se zapnutým nebo vypnutým ovládáním zvukem (Sound-Active).

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SHND“, pak stiskněte ENTER.
2. Nyní se zobrazí „Sh X“, kde X představuje číslo mezi 1-4. Tlačítka UP a DOWN najdete požadovanou show.
3. Jakmile najdete požadovanou show, stiskněte ENTER, a poté stiskněte a podržte tlačítko MENU po dobu nejméně 3 vteřin, tím volbu aktivujete.

DIND – Umožní výběr požadované křivky stmívače.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „DIND“, pak stiskněte ENTER. Zobrazí se 1 z 5 křivek stmívače. „STDA“ (standardní), „STGE“ (jevištní), „TV“ (TV), „ARAL“ (divadelní) nebo „THAL“ (architektonická).
2. Tlačítka UP nebo DOWN najdete požadovanou křivku stmívače a stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte a opusťte nabídku.

SOUN – Režim aktivace zvukem (Sound-Active).

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SOUN“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí „ON“ nebo „OFF“. Stiskem tlačítka UP nebo DOWN zobrazíte „ON“, čímž funkci Sound-Active aktivujete, chcete-li tuto funkci deaktivovat, zvolte „OFF“.
3. Stiskem tlačítka ENTER potvrďte.

SENS – V tomto režimu můžete nastavit citlivost na zvuk.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SENS“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí číslo mezi 0-100. Nyní tlačítka UP a DOWN provedete úpravu citlivosti na zvuk. Hodnota 0 představuje nejnižší citlivost a 100 nejvyšší citlivost.
3. Jakmile najdete požadované nastavení, potvrďte stiskem ENTER.

DNST – Tento režim lze použít jako pohotovostní režim pro případ ztráty či přerušení DMX signálu nebo ztráty napájení. V takovém případě přístroj přejde na provozní režim zvolený v nastavení. Tento režim lze také nastavit jako provozní režim, do kterého se přístroj zapne při spuštění.

1. Stiskněte a podržte tlačítko MENU, dokud se nezobrazí „DNST“ a pod tímto nápisem se zobrazí buď „MASL“, „BLND“, nebo „LAST“.

SYSTÉMOVÁ NABÍDKA (pokračování)

2. Stiskněte ENTER a spodní volba začne blikat. Tlačítka UP a DOWN zvolte provozní režim, do kterého chcete, aby se přístroj zapnul v případě, že je zapnut nebo je ztracen DMX signál.

- **LAST** – Jestliže dojde ke ztrátě DMX signálu, zařízení zůstane v posledním DMX nastavení. Jestliže přístroj zapnete a je nastaven tento režim, automaticky se obnoví poslední DMX nastavení.

- **MASL** (Master-Slave) – Jestliže dojde ke ztrátě DMX signálu nebo zapnutí přístroje, přístroj automaticky přejde do režimu Master Slave a spustí vestavěnou show.

- **BLND** (Blackout) – Jestliže dojde ke ztrátě nebo přerušení DMX signálu, přístroj automaticky přejde do pohotovostního režimu Standby.

3. Stiskem klávesy ENTER potvrďte požadované nastavení.

PAN – Obrácený PAN

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „**PAN**“, pak stiskněte ENTER. Na displeji se zobrazí „**Yes**“ nebo „**No**“.

2. Obrácený PAN aktivujete mačkáním tlačítek UP nebo DOWN, dokud se nezobrazí „**Yes**“, pak stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte. Obrácený PAN deaktivujete výběrem „**No**“ a stiskem tlačítka ENTER.

TIL 1 – Obrácený Tilt pro lištu 1 (horní lišta)

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „**TIL 1**“, pak stiskněte ENTER. Na displeji se zobrazí „**Yes**“ nebo „**No**“.

2. Obrácený Tilt aktivujete mačkáním tlačítek UP nebo DOWN, dokud se nezobrazí „**Yes**“, pak stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte. Obrácený Tilt deaktivujete výběrem „**No**“ a stiskem tlačítka ENTER.

TIL 2 – Obrácený Tilt pro lištu 2 (dolní lišta)

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „**TIL 2**“, pak stiskněte ENTER. Na displeji se zobrazí „**Yes**“ nebo „**No**“.

2. Obrácený Tilt aktivujete mačkáním tlačítek UP nebo DOWN, dokud se nezobrazí „**Yes**“, pak stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte. Obrácený Tilt deaktivujete výběrem „**No**“ a stiskem tlačítka ENTER.

LED – Díky této funkci můžete nechat vypnout LED displej po 10 sekundách.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „**LED**“, pak stiskněte ENTER.

2. Na displeji se zobrazí „**ON**“ nebo „**OFF**“. Tlačítka UP nebo DOWN zvolte „**ON**“, chcete-li, aby LED displej zůstal zapnutý. Chcete-li, aby se LED displej po 10 vteřinách vypnul, zvolte „**OFF**“.

DISP – Tato funkce otáčí displej o 180°.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „**DISP**“, pak stiskněte ENTER.

2. Stiskem tlačítka ENTER displej přetočíte. Stiskem tlačítka ENTER displej přetočíte znovu. Jakmile vyberete požadované nastavení, stiskněte ENTER.

TEST – Spustí samotestovací program.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „**TEST**“, pak stiskněte ENTER.

2. Jednotka nyní spustí testovací program.

FHRS – Umožňuje zobrazit dobu provozu jednotky.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „**FHRS**“, pak stiskněte ENTER.

2. Zobrazí se doba provozu tělesa. Stiskem tlačítka MENU opustíte nabídku.

VER – Touto funkcí zobrazíte verzi softwaru jednotky.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „**VER**“, pak stiskněte ENTER.

2. Na displeji se zobrazí verze softwaru.

RSET – Tato funkce obnoví původní nastavení jednotky.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „**RSET**“. Stiskněte tlačítko ENTER a jednotka se resetuje.



Kompenzace Pan

Kompenzace Tilt 1

Kompenzace Tilt 2

Chcete-li vstoupit do podnabídky nastavení kompenzace, stiskněte a podržte tlačítko ENTER po dobu alespoň 3 vteřin. V této podnabídce můžete upravit výchozí pozici motoru Pan a Tilt.

Pan Offset – Úprava výchozí polohy pohybu PAN.

1. Stiskněte a podržte tlačítko ENTER po dobu alespoň 3 vteřin, poté tlačítky UP nebo DOWN nastavte na displeji položku „oPan“. Poté stiskněte ENTER.
2. Tlačítky UP nebo DOWN proveďte úpravy, pak stiskem tlačítka ENTER potvrďte. Stiskem tlačítka MENU na jednu vteřinu nabídku opustíte.

Tilt 1 Offset – Úprava výchozí polohy pohybu Tilt pro lištu 1 (horní).

1. Stiskněte a podržte tlačítko ENTER po dobu alespoň 3 vteřin, poté tlačítky UP nebo DOWN nastavte na displeji položku „Til 1“. Poté stiskněte ENTER.
2. Tlačítky UP nebo DOWN proveďte úpravy, pak stiskem tlačítka ENTER potvrďte. Stiskem tlačítka MENU na jednu vteřinu nabídku opustíte.

Tilt 2 Offset – Úprava výchozí polohy pohybu Tilt pro lištu 2 (dolní).

1. Stiskněte a podržte tlačítko ENTER po dobu alespoň 3 vteřin, poté tlačítky UP nebo DOWN nastavte na displeji položku „Til 2“. Poté stiskněte ENTER.
2. Tlačítky UP nebo DOWN proveďte úpravy, pak stiskem tlačítka ENTER potvrďte. Stiskem tlačítka MENU na jednu vteřinu nabídku opustíte.

OBSLUHA

Provozní režimy: Crazy Pocket 8 může fungovat ve třech různých režimech. V každém z režimů můžete zařízení použít samostatně v režimu Stand-Alone nebo v konfiguraci Master/Slave. Následující část detailně popíše rozdíly mezi provozními režimy.

Univerzální DMX ovládání: Tato funkce vám umožňuje použití univerzálního ovladače DMX-512 k ovládání chase efektů a schémat, stmívače a stroba. DMX ovladač umožňuje vytvoření jedinečných programů šitých na míru vašim potřebám.

1. Crazy Pocket 8 má 4 režimy DMX kanálů: 1 kanálový, 9kanálový, 17kanálový a 21 kanálový. Detailní popis DMX hodnot a vlastností najdete na stranách 13-16.
2. Chcete-li těleso ovládat v DMX režimu, řiďte se dle pokynů k sestavení na stranách 5-6 a pokynů k nastavení přiložených u vašeho DMX ovladače.
3. K ovládání různých vlastností DMX zařízení použijte fadery ovladače.
4. Díky tomu budete schopni vytvářet vlastní programy.
5. Chcete-li zvolit DMX režim a nastavit DMX adresu, řiďte se pokyny na straně 9.
6. U delších kabelových tras (30 metrů/100 stop a více) použijte na posledním zařízení terminátor.
7. Pomoc a více informací o provozu v DMX režimu naleznete v manuálu přiloženém k vašemu DMX ovladači.

Režim Sound Active: Tento režim umožňuje jednomu nebo více propojeným přístrojům pracovat podle rytmu hudby.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SOUN“, pak stiskněte ENTER.
2. Mačkáním tlačítek UP nebo DOWN zobrazte na displeji „ON“. Jednotka teď poběží podle rytmů hudby.
3. Citlivost na zvuk upravte mačkáním tlačítka MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SENS“, poté stiskněte ENTER. Samotné nastavení citlivosti proveďte tlačítky UP nebo DOWN v rozsahu 1-100, kdy 1 je nejnižší citlivost a 100 nejvyšší citlivost.

OBSLUHA (pokračování)

Režim show: V tomto režimu můžete vybrat 1 z 4 show režimů.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „**SHND**“, pak stiskněte ENTER.
2. Klepnutím na tlačítka UP nebo DOWN najdete požadovanou show, poté stiskněte a podržte tlačítko MENU alespoň po dobu 3 vteřin pro potvrzení.

KONFIGURACE MASTER/SLAVE

Master-Slave Operation – Tato funkce vám umožní propojit až 16 jednotek a provozovat je bez ovladače. Při provozu v tomto režimu (Master-Slave) se jedna jednotka chová jako řídící a ostatní jednotky reagují na programy řídící jednotky. Kterákoliv jednotka může plnit jak funkci „Master“, tak funkci „Slave.“

1. Propojte jednotky pomocí XLR konektorů na jejich zadních stranách. K propojení použijte schválené datové DMX kabely. Nezapomeňte, že samec XLR konektor je vstup a samice XLR konektor je výstup. První jednotka v řetězci (Master) využije pouze XLR konektor – samici. Poslední jednotka v řetězci využije pouze XLR konektor – samce. U delších kabelových tras doporučujeme použít na posledním zařízení terminátor.
2. Na jednotce, která působí jako Master, nastavte mačkáním tlačítka MENU položku „**SLND**“ a stiskněte ENTER. Nastavte jednotku na volbu „**MAST**“ a stiskněte ENTER.
3. Na jednotce v konfiguraci Master nastavte požadovaný provozní režim.
4. Na jednotkách, které působí jako Slave, nastavte mačkáním tlačítka MENU položku „**SLND**“ a stiskněte ENTER. Nastavte jednotky Slave na „**SL1**“ nebo „**SL2**“.
5. Jednotky v režimu Slave se nyní budou řídit jednotkou s konfigurací Master.

UC IR OVLÁDÁNÍ

Dálkové ovládání **UC IR (prodáváno samostatně)** umožňuje ovládání různých funkcí (viz níže). Abyste mohli přístroj ovládat, musíte ovladačem namířit na přední stranu přístroje a nesmíte být dále než 9 metrů.

Zařízení Crazy Pocket 8 je dodáváno s dálkovým vysílačem **Airstream IR**. Vysílač se zapojí do konektoru sluchátek vašeho telefonu nebo tabletu se systémem iOS. Chcete-li své IR zařízení ovládat, zvyšte hlasitost na svém zařízení (telefon/tablet) se systémem iOS na maximum a namiřte vysílač na přední stranu zařízení (funguje na vzdálenost max. 4,5 m. Po zakoupení vysílačů Airstream IR jsi bezplatně stáhněte aplikaci z obchodu App Store do svého telefonu/tabletu se systémem iOS: Aplikace je dodávána s 3 stranami ovládání v závislosti na IR tělese, které používáte. Níže jsou uvedeny IR funkce včetně odpovídající stránky v aplikaci.

Funguje se stranou 1 aplikace.

STAND BY – Stiskem tohoto tlačítka se zařízení přepne do režimu Blackout.

FULL ON – Podržením tohoto tlačítka se jednotka plně rozsvítí. Jakmile tlačítko uvolníte, vrátí se jednotka do předchozího stavu.

FADE/GOBO – U tohoto tělesa nefunguje.

DIMMER + a DIMMER - – Tato tlačítka slouží k úpravě intenzity výstupu.

STROBE – Stiskem a podržením tohoto tlačítka aktivujete náhodné strobo. Rychlým stiskem tohoto tlačítka aktivujete stroboskop dle zvuku (sound-active).

COLOR – Stiskněte toto tlačítko, pak tlačítka 1-4 vybírejte z různých barev RGBW.

1-9 – V režimu barvy nebo show tato tlačítka umožňují zvolit požadovanou barvu nebo show. Více informací viz část Color nebo Show.

SOUND ON a OFF – Tato tlačítka slouží k zapnutí a vypnutí režimu ovládání zvukem (Sound Active).

SHOW 0 – Toto tlačítko aktivuje režim show. Stiskem tlačítka Show 0 aktivujete náhodný režim show nebo tlačítka 1-4 zvolte přednastavenou show.

1KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 7	SHOW
	8 - 69	BLACKOUT
	70 - 131	SHOW 1
	132 - 193	SHOW 2
	194 - 247	SHOW 3
	248 - 255	SHOW 4
		SHOW 0

9KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	PAN
2	0 - 255	TILT HLAVY 1
3	0 - 255	TILT HLAVY 2
4	0 - 7	CLONA/STROBO
	8 - 131	OTEVŘENO
	132 - 139	STROBO POMALU - RYCHLE
	140 - 181	OTEVŘENO
	182 - 189	POMALÉ OTEVŘENÍ - RYCHLÉ ZAVŘENÍ
	190 - 231	OTEVŘENO
	232 - 239	RYCHLÉ OTEVŘENÍ - POMALÉ ZAVŘENÍ
	240 - 247	OTEVŘENO
	248 - 255	STROBO OVLÁDANÉ ZVUKEM
5	0 - 255	OTEVŘENO
5	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0-100 %
6		CHASE PROGRAMY
	0 - 7	BLACKOUT
	8 - 22	CHASE 1
	23 - 37	CHASE 2
	38 - 52	CHASE 3
	53 - 67	CHASE 4
	68 - 82	CHASE 5
	83 - 97	CHASE 6
	98 - 112	CHASE 7
	113 - 127	CHASE 8
	128 - 142	CHASE 9
	143 - 157	CHASE 10
	158 - 172	CHASE 11
	173 - 187	CHASE 12
	188 - 202	CHASE 13
	203 - 217	CHASE 14
	218 - 232	CHASE 15
	233 - 247	CHASE 16
	248 - 255	NAPLNO
7		RYCHLOST CHASE
	0 - 255	POMALU - RYCHLE
8		RYCHLOST PAN/TILT 1/TILT 2
	0 - 255	RYCHLE - POMALU

9KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)

Kanál	Hodnota	Funkce
9	0 - 69	RESET/BLACKOUT
	70 - 79	NE
	80 - 89	BLACKOUT S POHYBEM PAN/TILT
	90 - 99	RESET TILT 1
	100 - 109	RESET TILT 2
	110 - 199	RESET PAN
	200 - 209	NE
	210 - 255	RESETOVAT VŠE
		NE

17KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	PAN
2	0 - 255	JEMNÝ PAN
3	0 - 255	TILT HLAVY 1
4	0 - 255	JEMNÝ TILT HLAVY 1
5	0 - 255	TILT HLAVY 2
6	0 - 255	JEMNÝ TILT HLAVY 2
7	0 - 255	ČERVENÁ 0% - 100%
8	0 - 255	ZELENÁ 0% - 100%
9	0 - 255	MODRÁ 0% - 100%
10	0 - 255	JANTAROVÁ 0% - 100%
11	0 - 7	CLONA/STROBO
	8 - 131	OTEVŘENO
	132 - 139	STROBO POMALU - RYCHLE
	140 - 181	OTEVŘENO
	182 - 189	POMALÉ OTEVŘENÍ - RYCHLÉ ZAVŘENÍ
	190 - 231	OTEVŘENO
	232 - 239	RYCHLÉ OTEVŘENÍ - POMALÉ ZAVŘENÍ
	240 - 247	OTEVŘENO
	248 - 255	STROBO OVLÁDANÉ ZVUKEM
12	0 - 255	OTEVŘENO
12	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0-100 %
13	0 - 7	CHASE PROGRAMY
	8 - 22	BLACKOUT
	23 - 37	CHASE 1
	38 - 52	CHASE 2
	53 - 67	CHASE 3
	68 - 82	CHASE 4
	83 - 97	CHASE 5
	98 - 112	CHASE 6
	113 - 127	CHASE 7
	128 - 142	CHASE 8
	143 - 157	CHASE 9
	158 - 172	CHASE 10
		CHASE 11

17KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)

Kanál	Hodnota	Funkce
13	173 - 187	CHASE PROGRAMY
	188 - 202	CHASE 12
	203 - 217	CHASE 13
	218 - 232	CHASE 14
	233 - 247	CHASE 15
	248 - 255	CHASE 16
		NAPLNO
14	0 - 255	RYCHLOST CHASE POMALU - RYCHLE
15	0 - 255	RYCHLOST PAN/TILT 1/TILT 2 RYCHLE - POMALU
16	0 - 69	RESET/BLACKOUT
	70 - 79	NE
	80 - 89	BLACKOUT S POHYBEM PAN/TILT
	90 - 99	RESET TILT 1
	100 - 109	RESET TILT 2
	110 - 199	RESET PAN
	200 - 209	NE
	210 - 255	RESETOVAT VŠE NE
17	0 - 20	REŽIM STMÍVAČE
	21 - 40	STANDARDNÍ
	41 - 60	JEVIŠTNÍ
	61 - 80	TV
	81 - 100	ARCHITEKTONICKÁ
	101 - 255	DIVADELNÍ
		VÝCHOZÍ NASTAVENÍ STMÍVAČE

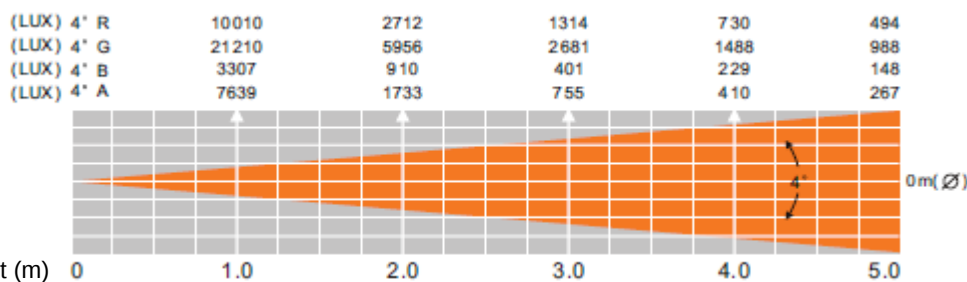
21KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	PAN
2	0 - 255	JEMNÝ PAN
3	0 - 255	TILT HLAVY 1
4	0 - 255	JEMNÝ TILT HLAVY 1
5	0 - 255	TILT HLAVY 2
6	0 - 255	JEMNÝ TILT HLAVY 2
7	0 - 255	ČERVENÁ ŘADA 1 0-100 %
8	0 - 255	ZELENÁ ŘADA 1 0-100 %
9	0 - 255	MODRÁ ŘADA 1 0-100 %
10	0 - 255	JANTAROVÁ ŘADA 1 0-100 %
11	0 - 255	ČERVENÁ ŘADA 2 0-100 %
12	0 - 255	ZELENÁ ŘADA 2 0-100 %
13	0 - 255	MODRÁ ŘADA 2 0-100 %
14	0 - 255	JANTAROVÁ ŘADA 2 0-100 %

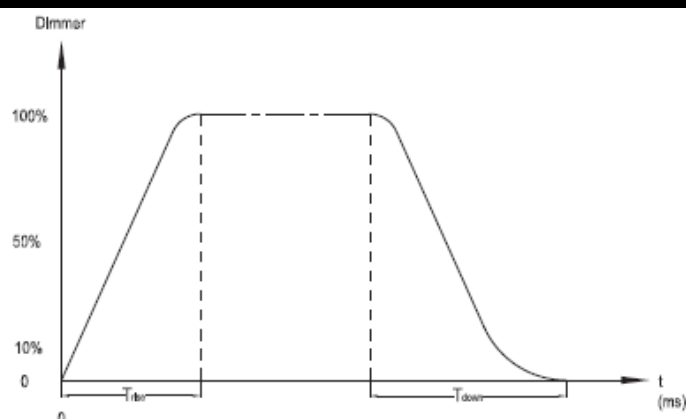
21KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)

Kanál	Hodnota	Funkce
15	0 - 7 8 - 131 132 - 139 140 - 181 182 - 189 190 - 231 232 - 239 240 - 247 248 - 255	CLONA/STROBO OTEVŘENO STROBO POMALU - RYCHLE OTEVŘENO POMALÉ OTEVŘENÍ - RYCHLÉ ZAVŘENÍ OTEVŘENO RYCHLÉ OTEVŘENÍ - POMALÉ ZAVŘENÍ OTEVŘENO STROBO OVLÁDANÉ ZVUKEM OTEVŘENO
16	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0-100 %
17	0 - 7 8 - 22 23 - 37 38 - 52 53 - 67 68 - 82 83 - 97 98 - 112 113 - 127 128 - 142 143 - 157 158 - 172 173 - 187 188 - 202 203 - 217 218 - 232 233 - 247 248 - 255	CHASE PROGRAMY BLACKOUT CHASE 1 CHASE 2 CHASE 3 CHASE 4 CHASE 5 CHASE 6 CHASE 7 CHASE 8 CHASE 9 CHASE 10 CHASE 11 CHASE 12 CHASE 13 CHASE 14 CHASE 15 CHASE 16 NAPLNO
18	0 - 255	RYCHLOST CHASE POMALU - RYCHLE
19	0 - 255	RYCHLOST PAN/TILT 1/TILT 2 RYCHLE - POMALU
20	0 - 69 70 - 79 80 - 89 90 - 99 100 - 109 110 - 199 200 - 209 210 - 255	RESET/BLACKOUT NE BLACKOUT S POHYBEM PAN/TILT RESET TILT 1 RESET TILT 2 RESET PAN NE RESETOVAT VŠE NE
21	0 - 20 21 - 40 41 - 60 61 - 80 81 - 100 101 - 255	REŽIM STMÍVAČE STANDARDNÍ JEVIŠTNÍ TV ARCHITEKTONICKÁ DIVADELNÍ VÝCHOZÍ NASTAVENÍ STMÍVAČE

FOTOMETRICKÁ TABULKA



GRAF KŘIVKY STMÍVAČE



Ramp efekt	0  255 0 s (doba přeběhu)		0  255 1 s (doba přeběhu)	
	Doba náběhu T_{rise} (ms)	Doba sestupné hrany T_{down} (ms)	Doba náběhu T_{rise} (ms)	Doba sestupné hrany T_{down} (ms)
Standard	0	0	0	0
Jevištní	780	1100	1540	1660
TV	1180	1520	1860	1940
Architektonický	1380	1730	2040	2120
Divadelní	1580	1940	2230	2280

VÝMĚNA POJISTKY

Odpojte jednotku od hlavního zdroje energie. Vyjměte napájecí šňůru z jednotky. Jakmile je kabel odstraněn, najdete držák pojistky, který se nachází uvnitř zdičky napájení. Zasuňte do zdičky plochý šroubovák a zlehka vyjměte držák pojistky. Odstraňte špatnou pojistku a nahraďte ji novou. Držák pojistky má také držák na náhradní pojistku.

ČIŠTĚNÍ

Čištění zařízení: Kvůli zbytkům mlhy, kouře a prachu by měly být pravidelně čišťeny vnitřní i vnější optické čočky a zrcadlo, optimalizuje se tak světelný výstup. Frekvence čištění závisí na prostředí, ve kterém je zařízení provozováno (např. kouř, prach, mlha, rosa). Při častém klubovém používání doporučujeme čistit zařízení každý měsíc. Pravidelné čištění zajistí dlouhou životnost a jasný, výrazný výstup.

1. K utření vnější strany krytu použijte běžný čistič na sklo a měkký hadřík.
2. Štětcem očistěte chladicí otvory a mřížku ventilátoru.
3. Vnější optiku a zrcadlo vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 20 dní.
4. Vnitřní optiku vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 30-60 dní.
5. Než jednotku znovu zapojíte, vždy se ujistěte, že jsou všechny části naprosto suché.

ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

Odstraňování problémů: Na níže uvedeném seznamu naleznete několik nejběžnějších problémů, na které lze narazit, a jejich řešení.

Jednotka nevydává žádné světlo:

1. Ujistěte se, že externí pojistka není přepálená. Pojistku najdete na zadním panelu jednotky.
2. Ujistěte se, že držák pojistky je řádně a úplně usazen na místě.

Jednotka nereaguje na zvuk:

1. Nízké frekvence (basy) by měli zapříčinit, že jednotka bude na zvuk reagovat. Poklepání na mikrofon, tiché nebo velmi vysoké zvuky nemusejí jednotku aktivovat.

SPECIFIKACE

Model:	Crazy Pocket 8
Napětí:	100-240 V, 50/60Hz
LED diody:	8x 3W RGBA LED (2 červené, 2 zelené, 2 modré a 2 jantarové)
Příkon:	59 W
Úhel vyzařování:	4 stupně
Rozměry:	(D) x (Š) x (V) 298 x 149 x 262 mm
Barvy:	RGBA
Hmotnost:	3,5 kg
Pojistka:	2 A
Pracovní cyklus:	Žádný
Režimy DMX:	4 režimů DMX kanálů: 1kanálový režim, 9kanálový režim, 17kanálový režim a 21kanálový DMX režim
Pracovní pozice:	Jakákoliv bezpečná pozice

Automatické rozeznání napětí: Toto zařízení obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie.

Poznámka: Specifikace a designová vylepšení této jednotky a tohoto návodu se mohou měnit bez předchozího písemného upozornění.

Vážený zákazníku,

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenylly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje na téměř veškerá elektronická a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem - ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting jsme povinni plnit požadavky ROHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice ROHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají ROHS a že výrobní proces je do míry, do jaké technologie dovolí, šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

OEEZ - Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástek vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem „Green Spot“, který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom je mohli profesionálně zlikvidovat.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme vaše dotazy a uvítáme vaše návrhy na adrese: info@americandj.eu

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu