



MIDICON-2™

Uživatelská příručka

Elation Professional B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.elationlighting.eu

©2017 ELATION PROFESSIONAL, všechna práva vyhrazena. Informace, specifikace, nákresy, obrázky a pokyny obsažené v tomto návodu se mohou bez předchozího upozornění měnit. Logo společnosti ELATION PROFESSIONAL a identifikující názvy produktů a čísla zde obsažená jsou ochrannými známkami společnosti ELATION PROFESSIONAL. Ochrana autorských práv zahrnuje veškeré formy a předměty spadající mezi materiály chráněné autorskými právy a také informace nyní garantované zákonem, soudně či dále v tomto dokumentu. Názvy produktů použité v tomto dokumentu mohou být ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků a jsou tímto uznány. Veškeré značky a názvy produktů nepatřící společnosti ELATION jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků.

ELATION PROFESSIONAL a všechny její přidružené společnosti se tímto zříkají jakékoliv odpovědnosti za škody na majetku, vybavení, budovách a jakékoliv elektřinou způsobené škody, úrazy a poranění vzniklé jakýmkoliv osobám, včetně přímé či nepřímé ekonomické ztráty související s používáním a spolehlivostí jakýchkoliv informací obsažených v tomto dokumentu a také se zříkají veškeré odpovědnosti za škody vzniklé v důsledku nesprávného, nebezpečného, nedostatečného a nedbalého sestavení, instalace, montáže, obsluhy a provozu tohoto produktu.

VERZE DOKUMENTU

Nejnovější revizi/aktualizaci této příručky najdete na webové stránce www.elationlighting.com.

Datum	Verze dokumentu	Poznámky
01. 04. 17	1	Úvodní vydání

Obsah

OBEČNÉ INFORMACE	4
BEZPEČNOSTNÍ POKYNY	4
PŘEHLED.....	5
PŘEHRÁVÁNÍ	6
OVLÁDÁNÍ STRAN	7
TLAČÍTKA MATICE	8
TLAČÍTKA ZKRATEK.....	9
JOG KOLA	9
MASTER FADER a TLAČÍTKO BLACKOUT	10
ZADNÍ PANEL.....	10
SVĚTLO USB.....	11
MONTÁŽNÍ MATERIÁL PRO RACK	11
ZPRÁVY MIDI	12
PŘIJATÉ ZPRÁVY MIDI	15
VLASTNÍ MAPY MIDI	16
AKTUALIZACE FIRMWARU	17
TECHNICKÉ ÚDAJE.....	17
ROHS – Velký příspěvek k zachování životního prostředí	18
OEZ – Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních	19
POZNÁMKY	20

ÚVOD

Toto zařízení bylo navrženo tak, aby při správném používání dle pokynů v tomto návodu spolehlivě vydrželo fungovat dlouhá léta. Než začnete toto zařízení používat, prostudujte si prosím důkladně pokyny obsažené v tomto návodu. Tyto pokyny zahrnují velmi důležité informace týkající se bezpečnosti během používání a údržby.

ROZBALENÍ

Každé zařízení bylo důkladně otestováno a odesláno v bezvadném funkčním stavu. Pečlivě zkontrolujte, zda během přepravy nedošlo k poškození obalového kartonu. Zdá-li se vám karton poškozený, pečlivě zkontrolujte, nedošlo-li k poškození obsahu balení, a ujistěte se, že veškeré příslušenství nutné k provozu jednotky dorazilo neporušené. V případě, že došlo k poškození obsahu nebo chybí některé části, kontaktujte prosím tým zákaznické podpory a vyžádejte si další pokyny. Nevracejte prosím tuto jednotku zpět prodejci bez předchozího kontaktování zákaznické podpory na níže uvedeném čísle. Nevyhazujte prosím kartónovou krabici do běžných odpadků.

Recyklujte prosím při každé vhodné příležitosti.

OBSAH BALENÍ

- USB kabel
- Montážní sada pro rack

ZÁKAZNICKÁ PODPORA

Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio. Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách www.elationlighting.com nebo prostřednictvím e-mailu na adrese: support@elationlighting.com

DŮLEŽITÉ UPOZORNĚNÍ!

Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části. Nepokoušejte se přístroj sami opravovat, připravili byste se tím o výrobní záruku. Úpravy tělesa a neuposlechnutí pokynů obsažených v příručce ruší záruku. Na škody způsobené úpravami tělesa a/nebo ignorováním bezpečnostních a obecných uživatelských pokynů obsažených v tomto návodu nelze uplatnit záruku ani/nebo požadovat provedení záručních oprav.

BEZPEČNOSTNÍ POKYNY



Toto zařízení je neobyčejně komplikované elektronické vybavení. Aby bylo možné zaručit bezproblémový chod, je třeba řídit se pokyny uvedenými v tomto návodu. Výrobce tohoto zařízení nenese odpovědnost za škody vzniklé nesprávným používáním tohoto zařízení, ke kterému dojde v souvislosti s ignorováním informací obsažených v tomto návodu.



**POUZE PRO POUŽITÍ VE VNITŘNÍCH PROSTORÁCH
NVYSTAVUJTE ZAŘÍZENÍ DEŠTI A VLHKOSTI!**

PŘEHLED

MIDICON-2™ je univerzální MIDI ovladač určený k použití v kombinaci se softwarovými balíčky **Elation Lighting** nebo libovolným osvětlovacím softwarem kompatibilním s MIDI. Ovladač je napájen přes USB a využívá ovladače třídy USB, takže není třeba instalovat žádné speciální ovladače. Když ovladač **MIDICON-2™** poprvé připojíte, vaše PC automaticky přidělí ovladač MIDI, který je součástí vašeho operačního systému. Zařízení bude pracovat se systémy Windows™ i Apple™. Ovladač využívá ke komunikaci se softwarem standardní zprávy MIDI. V tabulkách na konci tohoto návodu jsou uvedeny zprávy MIDI a čísla pro nepřetržité ovládání (continuous control) přiřazená tlačítkům a faderům. Pomocí softwaru **Elation MIDICON-2™** můžete také vytvořit vlastní mapování ovládacích prvků zařízení **MIDICON-2™**. Některé softwarové programy pro ovládání osvětlení rozpoznají **MIDICON-2™** jako zařízení typu „Plug and Play“ bez potřeby zvláštního nastavení, přičemž postačí zařízení zvolit jako výchozí MIDI ovladač. Více informací získáte v příručce ke svému osvětlovacímu softwaru.

MIDI je zkratka pro „Musical Instrument Digital Interface“ (Digitální rozhraní hudebních nástrojů). Rozhraní MIDI se používá již od roku 1980 a byl určen k propojování hudebních nástrojů, jako jsou klávesy a jiná zařízení pro elektronickou hudební produkci. MIDI komunikuje mezi zařízeními digitálně odesláním zpráv, např. stisk tlačítka. Mnoho programů pro ovládání osvětlení umožňuje používat zprávy MIDI jako spouštěče různých akcí. **MIDICON-2™** využívá zprávy MIDI ke komunikaci s osvětlovacím softwarem prostřednictvím MIDI přes USB.

Tato uživatelská příručka se nepokouší vysvětlit technické detaily týkající se toho, jak MIDI funguje. Pokud váš osvětlovací software umožňuje vybrat **MIDICON-2™** z nabídky nastavení jako zařízení Plug and Play, nebude třeba žádného zvláštního programování. **MIDICON-2™** lze upravit tak, aby v případě potřeby fungoval s libovolným osvětlovacím softwarem. V takovém případě je užitečná určitá znalost fungování MIDI. Na internetu najdete mnoho článků, které fungování MIDI popisují.

MIDICON-2™ disponuje výchozí MIDI mapou, která jednotlivým ovládacím prvkům (tlačítko, fader, kolečko atd.) přiřazuje určité zprávy MIDI. U softwarových programů podporujících **MIDICON-2™** jako Plug and Play bude výchozí mapa MIDI pracovat s vaším softwarem ihned, jakmile zvolíte **MIDICON-2™** jako ovladač. U ostatních programů by měla fungovat také výchozí mapa. U programů, které vyžadují vlastní mapu MIDI, si můžete vytvořit vlastní mapu pomocí mapovacího softwaru **Elation MIDICON-2™**. Více informací najdete v části Vlastní mapy MIDI.

S výchozí tovární mapou MIDI odesílá **MIDICON-2™** zprávy MIDI vašemu softwaru kdykoli dojde ke stisku tlačítka nebo otočení datových koleček. Dojde-li ke stisknutí tlačítka, je odeslána zpráva MIDI „Note On“. Při uvolnění tlačítka je pak odeslána zpráva MIDI „Note Off“. Tak můžete ovládat krátkodobé události. Při pohybu faderů odesílá **MIDICON-2™** zprávy MIDI typu „Continuous Controller“.

MIDICON-2™ může také přijímat zprávy MIDI k ovládání LED a zobrazení stran. Umožňuje tak vašemu softwaru ovládat **MIDICON-2™** tak, že bude synchronizován s vaším osvětlovacím softwarem. Na konci této příručky najdete seznam všech použitých výchozích zpráv MIDI.



FADERY A TLAČÍTKA PŘEHRÁVÁNÍ: 8 faderů přehrávání, každý s 1 otočným tlačítkovým regulátorem, 2 tlačítka přehrávání s dvoubarevnými LED, tlačítka výběru stránky faderu nahoru a dolů, LED displej čísla strany.

MASTER FADER a TLAČÍTKO BLACKOUT: Nachází se ve středu ovladače.

ZKRATKY: 6 univerzálních tlačítek zkratk označených S1 až S6 umístěných nad tlačítky přehrávání a 8 univerzálních tlačítek zkratk označených A až H umístěných nad 4 jog koly.

TLAČÍTKA MATICE: 32 tlačítek matice, tlačítka výběru strany matice a displej.

JOG KOLA: 4 kola, která lze použít k zadávání dat nebo přímému ovládání osvětlovacích parametrů. Kola slouží také jako tlačítka, která umožňují stiskem kola odesílat dodatečné zprávy o stisku tlačítka.



Sekce přehrávání byla navržena pro využití funkcí přehrávání ve většině osvětlovacích softwarových programů, které umožňují použití faderů přehrávání a některá související tlačítka. Jsou zde dvě tlačítka, malý otočný kodér a dvoubarevná červenomodrá LED nad každým faderem. Funkce každého z těchto ovládacích prvků se bude lišit v závislosti na vámi používaném softwaru.

Fader bude typicky odesílat zprávy MIDI typu „Continuous Controller“ do vašeho softwaru, čímž dá každému faderu rozlišení 128 kroků. Fader bude odesílat zprávy MIDI udávající polohu při jeho posunutí. Tlačítka budou při stisknutí typicky odesílat zprávu MIDI typu „Note On“ / „Note Off“.

Otočné regulátory nad jednotlivými fadery odesílají zprávy MIDI pro přírůstek (otočení vpravo o jeden krok) a úbytek (otočení vlevo o jeden krok). Regulátory lze také stisknout a získat tak dodatečné zprávy pro stisknutí a uvolnění. Ovládaný software rozhodne o funkci otočného regulátoru a sladí kontext aktuální programovací obrazovky. Viz pokyny k osvětlovacímu softwaru. Otočné regulátory budou odesílat samostatné MIDI noty pro každý krok otočení vlevo nebo vpravo s 96 kroky na otočení.

Váš osvětlovací software může ovládat LED nad sekci přehrávání, většinou odesíláním zpráv MIDI typu „Note On“ nebo „Note Off“. LED jsou dvoubarevné (červené/modré). K ovládání červené nebo modré barvy LED lze použít samostatné MIDI noty.

Všechny tyto ovládací prvky lze také přeprogramovat k odesílání nebo reakci na jiné zprávy MIDI používané mapovacím softwarem **Elation MIDICON-2™**.



K dispozici jsou 2 samostatné sady tlačítek pro ovládání stran, jedno pro fadery přehrávání a druhé pro tlačítka matice. Stránkování vám v podstatě přidá dodatečné virtuální fadery a tlačítka matice, se kterými můžete pracovat. Stránkování lze ovládat z vašeho osvětlovacího softwaru nebo ovladačem **MIDICON-2™** pomocí kanálového stránkování MIDI. Jestliže váš software dokáže stránkování ovládat, můžete získat až 99 stran, se kterými můžete pracovat.

Když je ovladač **MIDICON-2™** nastaven na ovládání stránkování (pomocí mapovacího softwaru **Elation MIDICON-2™**), poskytuje 16 stran, se kterými lze pracovat odesláním a přijímáním zpráv MIDI na 16 samostatných kanálech MIDI. Pokud změníte kanál MIDI při změně strany, váš osvětlovací software budou brát každou stranu jako samostatnou sadu ovládacích prvků na samostatných kanálech MIDI. Aktuální číslo strany bude kanál MIDI, který se aktuálně používá pro fadery a tlačítka přehrávání a tlačítka matice.

POZNÁMKA: Kanálové stránkování MIDI je při výchozím mapování neaktivní. Při tvorbě vlastní mapy MIDI můžete povolit stránkování z mapovacího softwaru **Elation MIDICON-2™**. Více informací najdete v sekci Vlastní mapy MIDI.

TLAČÍTKA MATICE



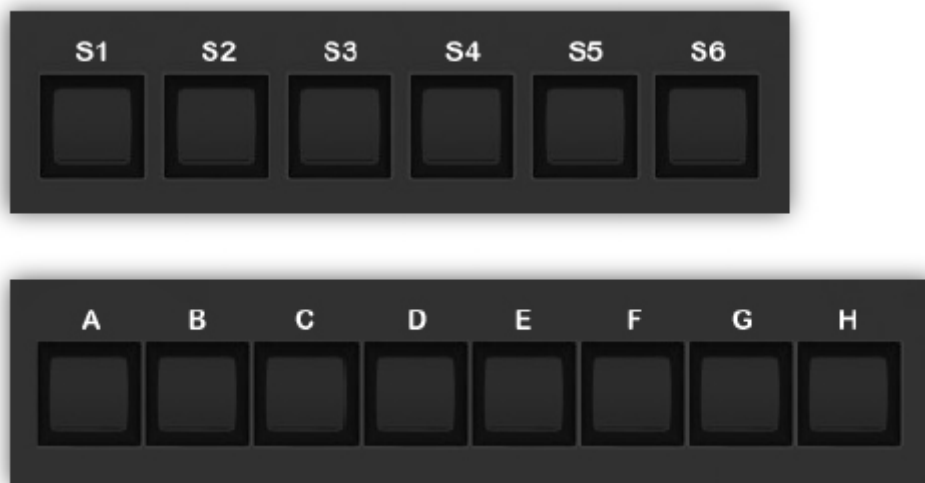
Těchto 32 tlačítek lze použít k vyvolání světelných efektů, scén, barev atd. Jestliže váš osvětlovací software nepodporuje **MIDICON-2™** jako zařízení typu Plug and Play, budete muset každé tlačítko spojit s funkcí pomocí nabídky nastavení ve vašem softwaru. Vzhledem k tomu, že každý v každém programu se bude toto nastavení provádět jinak, přečtěte si návod k obsluze vašeho softwaru.

Tato tlačítka budou typicky odesílat zprávy MIDI typu „Note On“ a „Note Off“, lze je však přizpůsobit pomocí mapovacího softwaru **Elation MIDICON-2™**. Výchozí nastavení MIDI not pro jednotlivá tlačítka najdete v tabulce MIDI na konci této příručky.

TLAČÍTKA MATICE (pokračování)

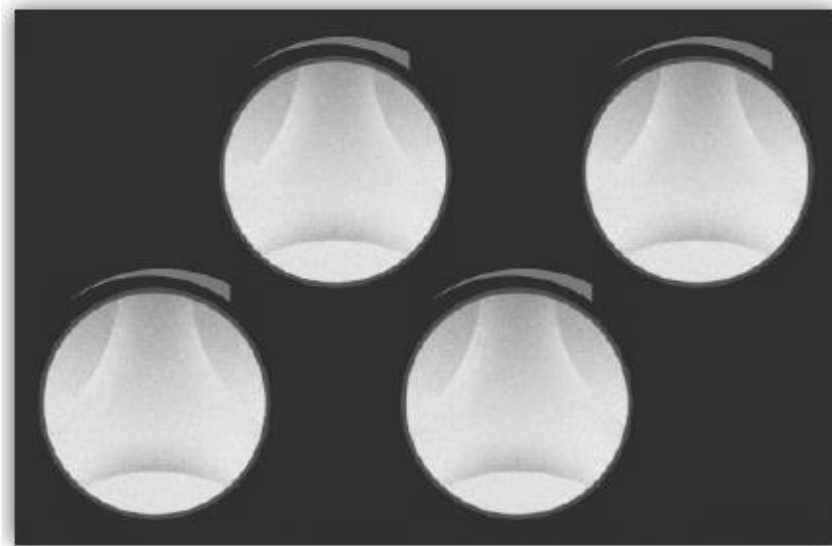
32 tlačítek matice lze stránkovat pomocí ovládání stran vlevo nahoře nad tlačítka. Stránkování lze ovládat z vašeho osvětlovacího softwaru nebo ovladačem **MIDICON-2™** pomocí kanálů MIDI. Podrobnější informace o ovládání stran najdete v předchozí části.

TLAČÍTKA ZKRATEK



Těchto 14 tlačítek je určeno pro často používané funkce ve vašem softwaru. Jestliže váš ovladač nepodporuje **MIDICON-2™** jako zařízení typu Plug and Play, budete muset každé tlačítko spojit s funkcí pomocí nabídky nastavení ve vašem softwaru. Vzhledem k tomu, že každý v každém programu se bude toto nastavení provádět jinak, přečtěte si návod k obsluze vašeho softwaru. Výchozí nastavení MIDI not pro jednotlivá tlačítka najdete v tabulce MIDI na konci této příručky.

JOG KOLA



Jog kola odesílají zprávy MIDI pro přírůstek (otočení vpravo o jeden krok) a úbytek (otočení vlevo o jeden krok). Jog kola lze také stisknout a získat tak dodatečné zprávy pro stisknutí a uvolnění. V některých softwarových programech, které podporují **MIDICON-2™** jako zařízení Plug and Play mají kola předprogramovaná tak, aby odpovídala kontextu aktuální programovací obrazovky. Lze je použít k úpravě hodnot kanálů, míchání barev, úpravě časů prolínání atd. Tlačítka zkratek lze použít jako přepínací tlačítka pro přepínání kol na dodatečné sady funkcí. Viz pokyny k osvětlovacímu softwaru. Ve výchozím nastavení budou jog kola odesílat samostatné MIDI noty pro každý krok otočení vlevo nebo vpravo. Kola mají 96 kroků na otočení.

JOG KOLA (pokračování)

S mapovacím softwarem MIDICON-2™ lze kola naprogramovat i k odesílání dalších typů zpráv MIDI mimo MIDI not.

MASTER FADER a TLAČÍTKO BLACKOUT



Hlavní (Master) fader slouží v podstatě k ovládání celkové úrovně jevištního osvětlení, ale lze jej použít i k ovládání např. rychlosti nebo jako další běžný fader přehrávání. Tento fader není vázán na ovládání stran.

Nad hlavním faderem se nachází tlačítko Blackout (zatemnění). Jestliže váš software podporuje **MIDICON-2™** jako zařízení Plug and Play, jeho funkce bude vyřešena za vás, v opačném případě budete muset propojit jeho zprávu MIDI s funkcí Blackout v softwaru.

ZADNÍ PANEL

Na zadní straně ovladače MIDICON-2™ najdete přepínač zapnuto/vypnuto, port Kensington pro připojení bezpečnostního kabelu a konektor USB typ B.



SVĚTLO USB

Konektor USB typ A v pravé horní části nad tlačítky matice lze použít k připojení světla USB s husím krkem (není součástí).

Použijte pouze světlo USB s nízkým příkonem (max. Proud = 100 mA).

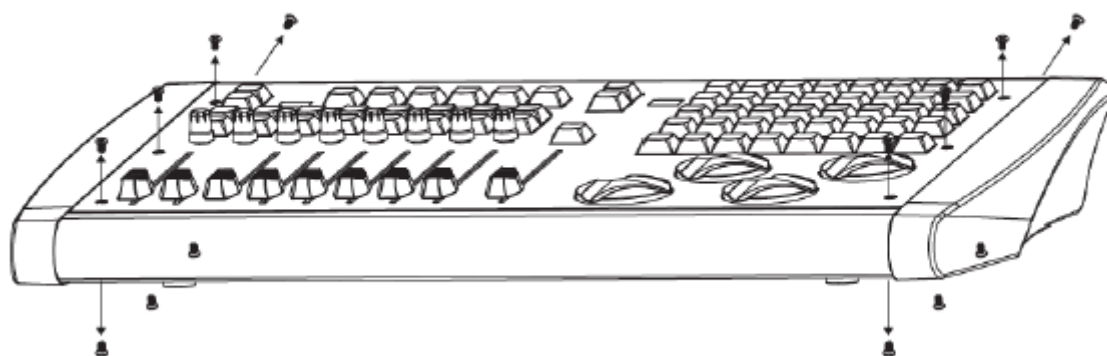


MONTÁŽNÍ MATERIÁL PRO RACK

MIDICON-2™ je dodáván s náhradními stranami, takže jej lze namontovat do standardního 19" racku nebo kufru. Chcete-li použít montážní materiál pro rack, musíte odstranit plastové koncovky a znovu použít montážní šrouby k připevnění kovových bočních konzol pro montáž do racku. Na každé straně je třeba odstranit celkem sedm (7) šroubů, tři (3) na horní straně, tři (3) na spodní straně a jeden (1) vzadu. Sundejte plastové koncovky ze zařízení a vložte kovové konzoly na ke stranám tak, aby byly vyrovnány s otvory pro šrouby. Výška je 7,5 míst v racku od horního konce po spodní. Tím vznikne mezera u horní strany, díky které zůstane volné místo pro kabel USB. (Viz obrázky níže)

MONTÁŽNÍ MATERIÁL PRO RACK (pokračování)

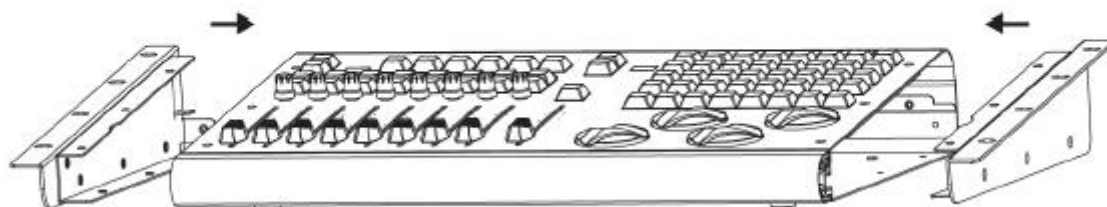
1



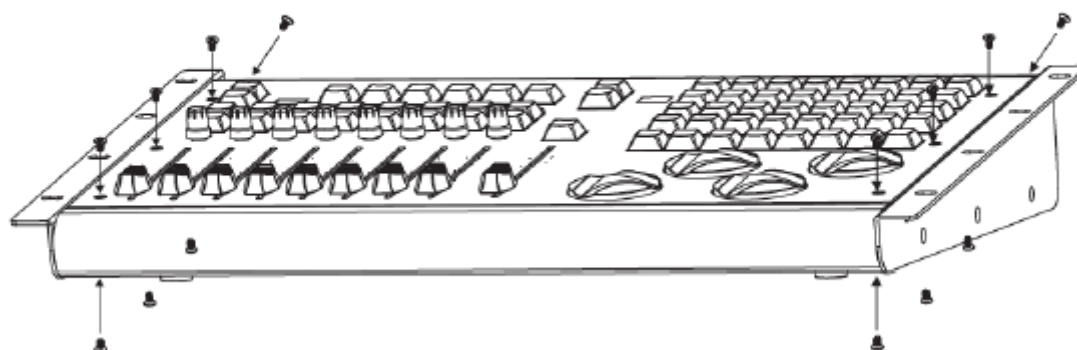
2



3



4



Následuje seznam zpráv MIDI odesílaných ovládacími prvky, které využívají výchozí mapování MIDI. Ty jsou do vašeho softwaru odesílány z ovladače **MIDICON-2™** pro každé stisknutí tlačítka a pohyb kola nebo faderu. Zpráva „**NOTE ON**“ je odesílána stiskem tlačítka a zpráva „**NOTE OFF**“ jeho uvolněním. Všechny zprávy jsou odesílány na MIDI kanálu 1.

Fadery přehrávání

Fader přehrávání 1 – Continuous Controller 1

Fader přehrávání 2 – Continuous Controller 2

Fader přehrávání 3 – Continuous Controller 3

Fader přehrávání 4 – Continuous Controller 4

Fader přehrávání 5 – Continuous Controller 5

Fader přehrávání 6 – Continuous Controller 6

Fader přehrávání 7 – Continuous Controller 7

Fader přehrávání 8 – Continuous Controller 8

Master Fader – Continuous Controller 9

Tlačítko Blackout – Nota 67

Tlačítka přehrávání

Tlačítko přehrávání 1, horní řada – Nota 41

Tlačítko přehrávání 2, horní řada – Nota 42

Tlačítko přehrávání 3, horní řada – Nota 43

Tlačítko přehrávání 4, horní řada – Nota 44

Tlačítko přehrávání 5, horní řada – Nota 45

Tlačítko přehrávání 6, horní řada – Nota 46

Tlačítko přehrávání 7, horní řada – Nota 47

Tlačítko přehrávání 8, horní řada – Nota 48

Tlačítko přehrávání 1, dolní řada – Nota 49

Tlačítko přehrávání 2, dolní řada – Nota 50

Tlačítko přehrávání 3, dolní řada – Nota 51

Tlačítko přehrávání 4, dolní řada – Nota 52

Tlačítko přehrávání 5, dolní řada – Nota 53

Tlačítko přehrávání 6, dolní řada – Nota 54

Tlačítko přehrávání 7, dolní řada – Nota 55

Tlačítko přehrávání 8, dolní řada – Nota 56

Tlačítka stran přehrávání

Strana nahoru – Nota 57

Strana dolů – Nota 58

Otočné ovladače přehrávání

Otočný ovladač 1, otočení vpravo o 1 krok – Nota 86

Otočný ovladač 1, otočení vlevo o 1 krok – Nota 87

Otočný ovladač 1, stisknutí – Nota 68

Otočný ovladač 2, otočení vpravo o 1 krok – Nota 88

Otočný ovladač 2, otočení vlevo o 1 krok – Nota 89

Otočný ovladač 2, stisknutí – Nota 69

Otočný ovladač 3, otočení vpravo o 1 krok – Nota 90

Otočný ovladač 3, otočení vlevo o 1 krok – Nota 91

Otočný ovladač 3, stisknutí – Nota 70

ZPRÁVY MIDI (pokračování)

Otočné ovladače přehrávání

Otočný ovladač 4, otočení vpravo o 1 krok – Nota 92
Otočný ovladač 4, otočení vlevo o 1 krok – Nota 93
Otočný ovladač 4, stisknutí – Nota 71
Otočný ovladač 5, otočení vpravo o 1 krok – Nota 94
Otočný ovladač 5, otočení vlevo o 1 krok – Nota 95
Otočný ovladač 5, stisknutí – Nota 72
Otočný ovladač 6, otočení vpravo o 1 krok – Nota 96
Otočný ovladač 6, otočení vlevo o 1 krok – Nota 97
Otočný ovladač 6, stisknutí – Nota 73
Otočný ovladač 7, otočení vpravo o 1 krok – Nota 98
Otočný ovladač 7, otočení vlevo o 1 krok – Nota 99
Otočný ovladač 7, stisknutí – Nota 74
Otočný ovladač 8, otočení vpravo o 1 krok – Nota 100
Otočný ovladač 8, otočení vlevo o 1 krok – Nota 101
Otočný ovladač 8, stisknutí – Nota 75

Klávesy zkratek

S1 – Nota 59
S2 – Nota 60
S3 – Nota 61
S4 – Nota 62
S5 – Nota 63
S6 – Nota 64

A – Nota 33
B – Nota 34
C – Nota 35
D – Nota 36
E – Nota 37
F – Nota 38
G – Nota 39
H – Nota 40

Kola

Kolo 1, otočení vpravo o 1 krok – Nota 78
Kolo 1, otočení vlevo o 1 krok – Nota 79
Kolo 1, stisknutí – Nota 102
Kolo 2, otočení vpravo o 1 krok – Nota 80
Kolo 2, otočení vlevo o 1 krok – Nota 81
Kolo 2, stisknutí – Nota 103
Kolo 3, otočení vpravo o 1 krok – Nota 82
Kolo 3, otočení vlevo o 1 krok – Nota 83
Kolo 3, stisknutí – Nota 104
Kolo 4, otočení vpravo o 1 krok – Nota 84
Kolo 4, otočení vlevo o 1 krok – Nota 85
Kolo 4, stisknutí – Nota 105

Tlačítka matice

Tlačítko 1 – Nota 1
Tlačítko 2 – Nota 2
Tlačítko 3 – Nota 3
Tlačítko 4 – Nota 4
Tlačítko 5 – Nota 5
Tlačítko 6 – Nota 6
Tlačítko 7 – Nota 7
Tlačítko 8 – Nota 8
Tlačítko 9 – Nota 9
Tlačítko 10 – Nota 10
Tlačítko 11 – Nota 11
Tlačítko 12 – Nota 12
Tlačítko 13 – Nota 13
Tlačítko 14 – Nota 14
Tlačítko 15 – Nota 15
Tlačítko 16 – Nota 16
Tlačítko 17 – Nota 17
Tlačítko 18 – Nota 18
Tlačítko 19 – Nota 19
Tlačítko 20 – Nota 20
Tlačítko 21 – Nota 21
Tlačítko 22 – Nota 22
Tlačítko 23 – Nota 23
Tlačítko 24 – Nota 24
Tlačítko 25 – Nota 25
Tlačítko 26 – Nota 26
Tlačítko 27 – Nota 27
Tlačítko 28 – Nota 28
Tlačítko 29 – Nota 29
Tlačítko 30 – Nota 30
Tlačítko 31 – Nota 31
Tlačítko 32 – Nota 32

Tlačítka stran matice

Strana nahoru – Nota 65
Strana dolů – Nota 66

Zobrazení stran přehrávání – Continuous Controller 10

Tato zpráva MIDI je odeslána ve chvíli, kdy dojde ke změně strany přehrávání. Hodnota ovladače (controller) bude číslo strany (1–99).

Zobrazení stran matice – Continuous Controller 11

Tato zpráva MIDI je odeslána ve chvíli, kdy dojde ke změně strany matice. Hodnota ovladače (controller) bude číslo strany (1–99).

Ovládání LED – Na ovladači se nachází 9 dvoubarevných LED, jedna nad každým tlačítkem přehrávání a jedna nad tlačítkem Blackout. Softwarové programy mohou LED ovládat odesíláním MIDI not při použití výchozího továrního MIDI mapování. Zpráva „**NOTE ON**“ LED zapne a zpráva „**NOTE OFF**“ je vypne.

Výchozí zprávy LED

Červená LED 1 – Nota 106
Červená LED 2 – Nota 107
Červená LED 3 – Nota 108
Červená LED 4 – Nota 109
Červená LED 5 – Nota 110
Červená LED 6 – Nota 111
Červená LED 7 – Nota 112
Červená LED 8 – Nota 113
Červená LED Blackout – Nota 114
Modrá LED 1 – Nota 115
Modrá LED 2 – Nota 116
Modrá LED 3 – Nota 117
Modrá LED 4 – Nota 118
Modrá LED 5 – Nota 119
Modrá LED 6 – Nota 120
Modrá LED 7 – Nota 121
Modrá LED 8 – Nota 122
Modrá LED Blackout – Nota 123

Zobrazení stran přehrávání – Váš osvětlovací software může používat zprávu MIDI „Continuous controller 10“ k ovládání tohoto zobrazení stran, pokud se používá výchozí tovární mapování MIDI. Hodnotovým bajtem lze nastavit číslo strany v rozsahu 0–99. Hodnoty nad 99 displej vypnou.

Zobrazení stran matice – Váš osvětlovací software může používat zprávu MIDI „Continuous controller 11“ k ovládání tohoto zobrazení stran, pokud se používá výchozí tovární mapování MIDI. Hodnotovým bajtem lze nastavit číslo strany v rozsahu 0–99. Hodnoty nad 99 displej vypnou.

VLASTNÍ MAPY MIDI

Ovladač **MIDICON-2™** je dodáván připravený k použití s výchozí tovární mapou MIDI tak, jak je popsáno v předchozí části. Takto bude fungovat ve většině aplikací. Pokud však potřebujete vytvořit vlastní mapu MIDI, můžete použít mapovací software **Elation MIDICON-2™**. Poté, co software nainstalujete, věnujte pozornost souboru s nápovědou, který popisuje, jak vytvářet a nahrávat vlastní mapy MIDI. V zařízení MIDIcon2 je k dispozici dostatek paměti pro uložení dvou map, jedné uživatelské a jedné tovární (výchozí). Poté, co nahrajete vlastní mapu, se tato mapa stane aktivní. Mapovací software **Elation MIDICON-2™** můžete použít také k přepínání mezi výchozím mapováním a vlastním uživatelským mapováním. Mapovací software **Elation MIDICON-2™** využívá k odesílání a přijímání map a přepínání mezi mapami zprávy MIDI typu SysEx. Následuje shrnutí používaných zpráv MIDI SysEx. Zprávy jsou zobrazeny jako hexadecimální čísla.

Následující zpráva požaduje aktuální mapu MIDI ze zařízení **MIDICON-2™**: **f0 00 00 19 0b 00 f7**

Následující zpráva obsahuje data mapy MIDI:

f0 00 00 19 0b 01 xx xx xx f7, kde „xx“ představuje mapová data (cca 2000 bajtů). Toto je odpověď na předchozí zprávu a také to, co je odesláno na zařízení MIDIcon 2 za účelem instalace nové uživatelské mapy MIDI.

Následující zpráva přepíná **MIDICON-2™** na výchozí tovární mapu MIDI: **f0 00 00 19 0b 02 f7**

Následující zpráva přepíná **MIDICON-2™** na uživatelskou mapu MIDI: **f0 00 00 19 0b 03 f7**

AKTUALIZACE FIRMWARE

Firmware, který **MIDICON-2™** využívá, může čas od času z důvodu přidávání nových funkcí vyžadovat aktualizaci. Nejnovější firmware a zaváděcí software, který slouží k provedení aktualizace, pro **MIDICON-2™** si můžete stáhnout na adrese www.elationlighting.com. Revize firmwaru **MIDICON-2™** se zobrazuje po dobu 2 sekund při spuštění na displeji zobrazení stran faderů.

Chcete-li provést aktualizaci firmwaru, musíte nejprve nainstalovat zaváděcí program do svého PC se systémem Windows. Aktualizace firmwaru probíhá přes USB. Při zapínání ovladače **MIDICON-2™** držte stisknuté kolo 1, tím zařízení přepnete do režimu aktualizace. LED tlačítka Blackout bude blikat, což značí aktivní režim aktualizace. Spustíte zaváděcí software. Pokud software najde ovladač **MIDICON-2™**, zobrazí se ve spodní části okna zaváděcího programu zpráva „Connected“ (Připojeno). Kliknutím na „Load“ (Načíst) vyberte nový soubor s firmwarem (soubor formátu CYACD), pak klikněte na „Program“. Zobrazí se indikátor průběhu, který zachycuje průběh a zakončení načítání. **MIDICON-2™** se s novým firmwarem automaticky restartuje.

TECHNICKÉ ÚDAJE

ZAPOJENÍ

Napájený port USB (max. 150 mA, 5 V)

Konektor pro nízkopříkonové pracovní LED světlo – USB 2.0 typ A (světlo není součástí balení)

Konektor pro hostující počítač – USB 2.0 typ B (MIDI přes USB)



ROZMĚRY / HMOTNOST

Délka: 514 mm | Délka s montážní sadou pro rack: 482,6 mm

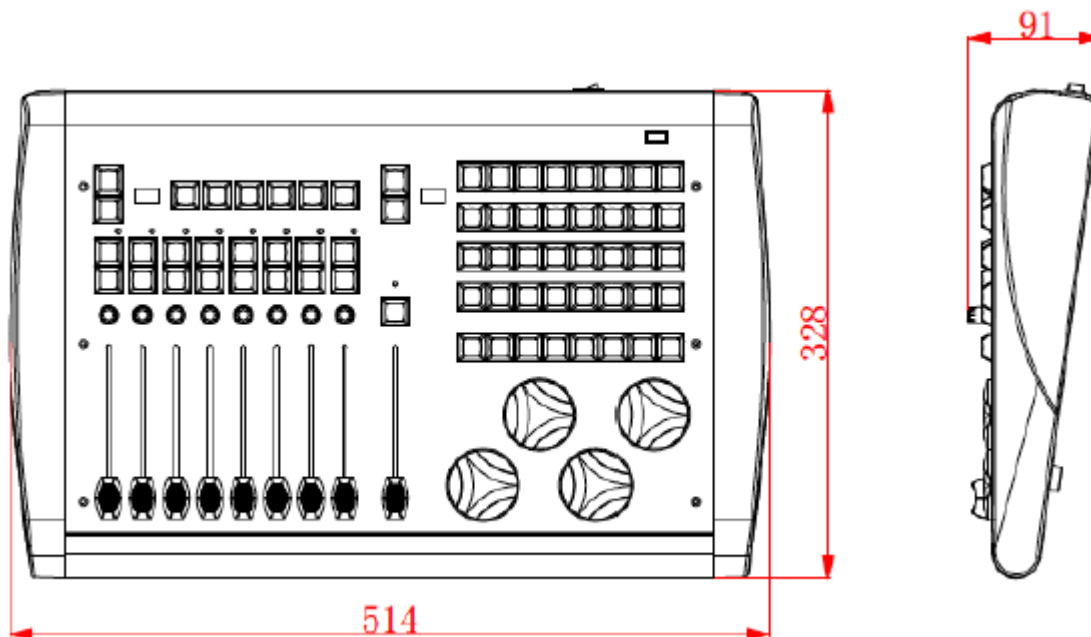
Šířka: 328 mm

Vertikální výška: 91 mm

Hmotnost: 6,8 kg

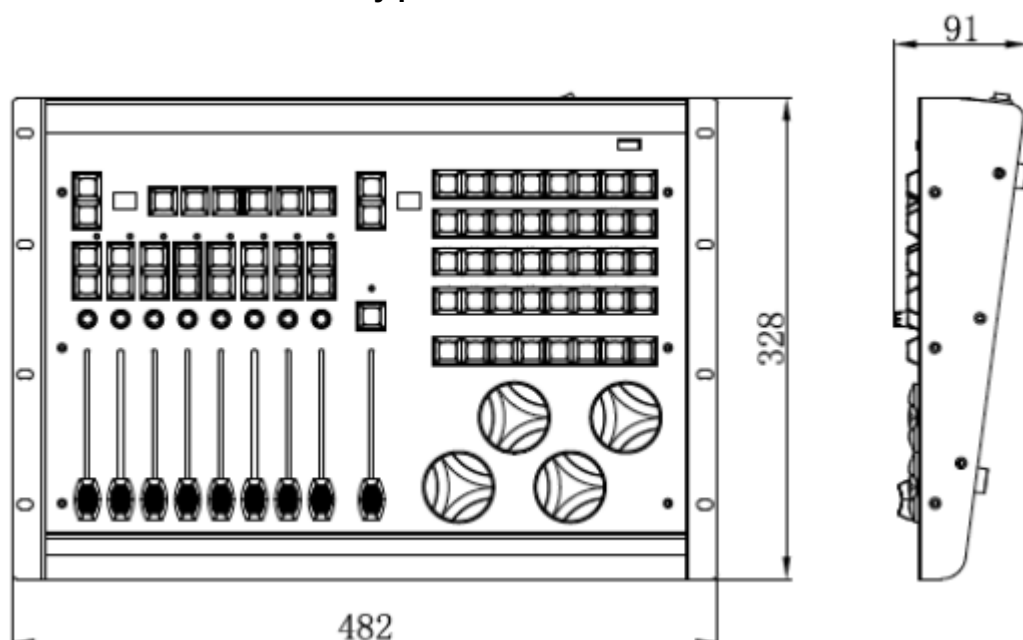
Upozornění: Specifikace a designová vylepšení této jednotky a tohoto návodu se mohou měnit bez předchozího písemného upozornění.

ROZMĚROVÉ NÁČRTY – Plastové strany



TECHNICKÉ ÚDAJE (pokračování)

ROZMĚROVÉ NÁČRTY – Strany pro montáž do racku



ROHS – Velký příspěvek k zachování životního prostředí

Vážený zákazník,

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenylly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje na téměř veškerá elektronická a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem – ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting jsme povinni plnit požadavky ROHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice ROHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají ROHS a že výrobní proces je do míry, do jaké technologie dovolí, šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

OEEZ – Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástí vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem „Green Spot“, který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom je mohli profesionálně zlikvidovat.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme vaše dotazy a uvítáme vaše návrhy na adrese: info@americandj.eu

ADJ Products, LLC
6122 S. Eastern Ave. Los Angeles, CA 90040 USA
Tel: 323-582-2650 / Fax: 323-725-6100
Web: www.adj.com / E-mail: info@americandj.com

Suivez-nous sur:



facebook.com/americandj
twitter.com/americandj
youtube.com/americandj

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
The Netherlands
Tel: +31 45 546 85 00 / Fax : +31 45 546 85 99 Web :
www.americandj.eu / E-mail : service@adjgroup.eu