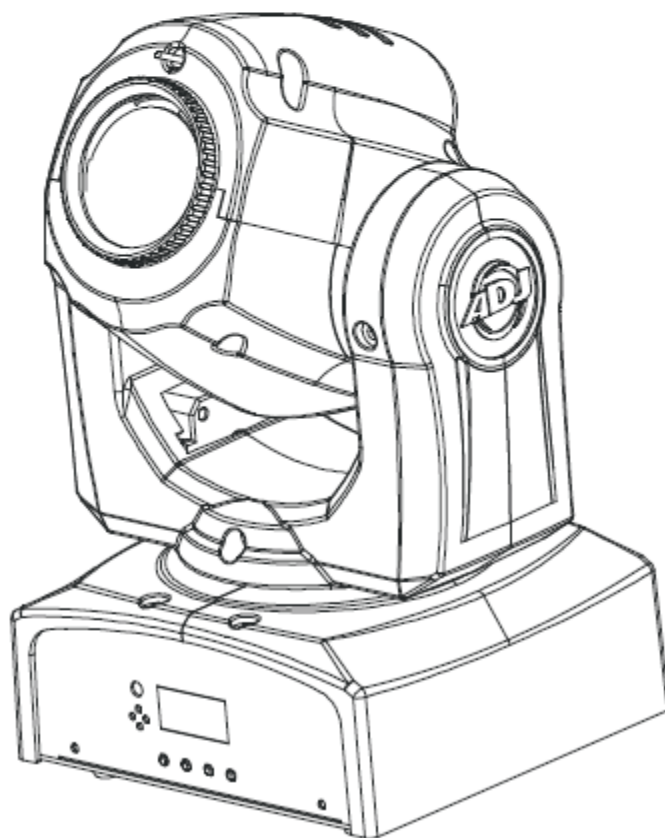




INNO POCKET SPOT LZR



Uživatelská příručka

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu

©2013 **ADJ Products, LLC** všechna práva vyhrazena. Informace, specifikace, nákresy, obrázky a pokyny obsažené v tomto návodu se mohou bez předchozího upozornění měnit. Logo společnosti ADJ Products, LLC a identifikující názvy produktů a čísla zde obsažená jsou ochrannými známkami společnosti ADJ Products, LLC. Ochrana autorských práv zahrnuje veškeré formy a předměty spadající mezi materiály chráněné autorskými právy a také informace nyní garantované zákonem, soudně či dále v tomto dokumentu. Názvy produktů použité v tomto dokumentu mohou být ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků a jsou tímto uznány. Veškeré značky a názvy produktů nepatřící společnosti ADJ Products, LLC jsou ochrannými známkami nebo registrovanými ochrannými známkami jejich příslušných vlastníků.

Společnost **ADJ Products, LLC** a všechny její přidružené společnosti se tímto zříkají jakékoliv odpovědnosti za škody na majetku, vybavení, budovách a jakékoliv elektřinou způsobené škody, úrazy a poranění vzniklé jakýmkoliv osobám, včetně přímé či nepřímé ekonomické ztráty související s používáním a spolehlivostí jakýchkoliv informací obsažených v tomto dokumentu a také se zříkají veškeré odpovědnosti za škody vzniklé v důsledku nesprávného, nebezpečného, nedostatečného a nedbalého sestavení, instalace, montáže, obsluhy a provozu tohoto produktu.

Obsah

OBECNÉ INFORMACE	4
OBECNÉ POKYNY	4
CHARAKTERISTIKA:	4
BEZPEČNOSTÍ OPATŘENÍ PŘI MANIPULACI	4
BEZPEČNOSTNÍ OPATŘENÍ	5
VAROVÁNÍ A BEZPEČNOST V SOUVISLOSTI S UŽÍVÁNÍM LASERU	5
VAROVNÉ ŠTÍTKY LASERU	7
MONTÁŽ	8
DMX NASTAVENÍ	9
PŘEDNÍ A ZADNÍ PANEL	11
SYSTÉMOVÁ NABÍDKA	12
NABÍDKA NASTAVENÍ VÝCHOZÍ POLOHY	14
OBSLUHA	15
NASTAVENÍ MASTER-SLAVE	16
BLACKOUT LASERU (POUZE EVROPSKÁ VERZE)	16
DÁLKOVÁ OBSLUHA	16
13KANÁLOVÝ REŽIM	17
14KANÁLOVÝ REŽIM	19
16KANÁLOVÝ REŽIM	21
16KANÁLOVÝ REŽIM	22
KOTOUČ GOBO	23
ROZMĚRY	23
FOTOMETRICKÁ TABULKA	23
GRAF KŘIVKY STMÍVAČE	24
VÝMĚNA POJISTKY	24
ČIŠTĚNÍ	24
ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ	24
SPECIFIKACE	25
ROHS – Velký příspěvek k zachování životního prostředí	26
OEZ – Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních	26
POZNÁMKY	27

OBECNÉ INFORMACE

Rozbalení: Děkujeme, že jste si zakoupili Inno Pocket Spot LZR od společnosti ADJ Products, LLC. Každý Inno Pocket Spot LZR byl důkladně otestován a odeslán v bezvadném funkčním stavu. Pečlivě zkontrolujte, zda během přepravy nedošlo k poškození obalového kartonu. Zdá-li se vám karton poškozený, pečlivě zkontrolujte, nedošlo-li k poškození obsahu balení, a ujistěte se, že veškeré vybavení nutné k provozu jednotky dorazilo neporušené. V případě, že došlo k poškození obsahu nebo chybí některé části, kontaktujte prosím bezplatnou zákaznickou linku a vyžádejte si další pokyny. Nevracejte prosím tuto jednotku zpět prodejci bez předchozího kontaktování zákaznické podpory.

Úvod: Inno Pocket Spot LZR je DMX kompatibilní mini hybridní LED otočná hlava a zelený laser v jednom. Lze jej použít samostatně v režimu Stand-Alone nebo připojený v konfiguraci Master/Slave. Inno Pocket Spot LZR má tři provozní režimy; režim Sound Active, režim show a režim DMX ovládání. Hodí se do divadel, studií, obchodů a dalších podobných míst. *Nejlepších výsledků lze dosáhnout vylepšením paprskových efektů současným použitím mlhy nebo speciálních kouřových efektů.*

DŮLEŽITÉ VAROVÁNÍ! Při instalaci tohoto projektoru se ujistěte, že je namontován takovým způsobem, aby se obecnostvo nemohlo podívat přímo do paprsku, a aby bylo vyloučeno zasažení obecnostva paprskem.

Zákaznická podpora: Narazíte-li na jakýkoliv problém, neváhejte kontaktovat svůj oblíbený obchod se značkou American Audio.

Nabízíme také možnost kontaktovat nás přímo: Můžete nás kontaktovat přímo na stránkách www.americandj.eu nebo skrze e-mail: support@americandj.eu

Upozornění! Nevystavujte tuto jednotku dešti nebo vlhku, snížíte tím a předcházíte tak nebezpečí úrazu elektrickým proudem nebo požáru.

Upozornění! Nebezpečí vážného poranění zraku. Nikdy se nedívejte přímo do světelného nebo laserového zdroje!

OBECNÉ POKYNY

Chcete-li dosáhnout co nejlepšího výkonu tohoto produktu, přečtěte si prosím pečlivě tento návod k obsluze a seznamte se se základními pravidly obsluhy této jednotky. Tyto instrukce obsahují důležité bezpečnostní informace týkající se používání a údržby jednotky. Uchovávejte prosím tento návod v blízkosti jednotky pro případ, že jej budete v budoucnu potřebovat.

CHARAKTERISTIKA:

- 3 DMX režimy: 13kanálový režim, 14kanálový režim a 16kanálový režim
- 7 barev + bílá
- Pevný gobo kotouč s 7 Gobo + Spot
- 3 provozní režimy - Sound-Active, režim Show a DMX ovládání
- Vnitřní mikrofon
- Digitální displej pro nastavení funkce a adresy
- 4 předprogramované show
- Kompatibilní s dálkovým ovladačem UC IR (není součástí balení) a Airstream IR (vysílač přiložen)

BEZPEČNOSTÍ OPATŘENÍ PŘI MANIPULACI

Pozor! Uvnitř jednotky nejsou žádné uživatelem opravitelné části. Nepokoušejte se přístroj sami opravovat, připravili byste se tím o výrobní záruku. Ve velice nepravděpodobném případě, že bude vaše jednotka vyžadovat servis, neváhejte kontaktovat společnost ADJ Products, LLC.

Společnost ADJ Products, LLC nebude odpovědná za škody způsobené nedodržením tohoto návodu nebo neoprávněnou úpravou této jednotky.



- Vyhněte se používání jednotky v dešti nebo vlhkém prostředí, snížíte nebezpečí vzniku požáru nebo úrazu elektrickým proudem.
- Nevlévejte do jednotky vodu ani jiné tekutiny.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, má-li poškozený napájecí kabel.
- Nepokoušejte se z elektrického kabelu odstranit nebo ulomit zemnicí kolík. Tento kolík má za úkol snižovat nebezpečí úrazu elektrickým proudem a nebezpečí vzniku požáru v případě vnitřního zkratu.
- Před jakýmkoliv zapojováním jednotku odpojte od hlavního zdroje napětí.
- Za žádných okolností nesnímejte kryt. Uvnitř nejsou žádné uživatelem opravitelné části.
- Nikdy jednotku nepoužívejte, je-li odstraněn kryt.
- Ujistěte se, že jednotka je namontována v místě, které umožňuje řádnou ventilaci. Mezi tímto zařízením a zdí ponechte alespoň 15 cm volného prostoru.
- Nepokoušejte se jednotku provozovat, došlo-li k jejímu poškození.
- Tato jednotka je konstruována pouze pro vnitřní použití, její použití ve vnějších prostorách ruší všechny záruky.
- Vždy jednotku namontujte bezpečně a tak, aby byla stabilní.
- Napájecí kabely by měly být vždy vedeny tak, aby se po nich nešlapalo a nedocházelo k jejich poškození věcmi o ně opřenými nebo na ně položenými. Zvláštní pozornost by měla být věnována kabelům u zástrček, zásuvek a místu, kde ústí z přístroje.
- Čištění - Zařízení čistěte pouze dle doporučení výrobcem. Detaily o čištění na straně 24.
- Teplo - Neumísťujte přístroj blízko zdrojů tepla jako jsou radiátory, ohřívače vzduchu, konvektory, nebo jiných zařízení (včetně zesilovačů), které produkují teplo.
- Zařízení by mělo být opraveno kvalifikovaným personálem v následujících případech:
 - A. Na zařízení spadl předmět, nebo došlo k rozlití tekutiny do zařízení.
 - B. Zařízení bylo vystaveno dešti nebo vodě.
 - C. Zařízení nepracuje normálně nebo vykazuje opakované změny ve výkonu.

VAROVÁNÍ A BEZPEČNOST V SOUVISLOSTI S UŽÍVÁNÍM LASERU

NEZABEZPEČENÝ KRYT - VAROVÁNÍ

Uvnitř jednotky Inno Pocket Spot LZR se nachází vysoce výkonné laserové zařízení. **Neotvírejte** kryt laseru, mohli byste být vystaveni potenciálně nebezpečné úrovni laserového záření. Je-li jednotka otevřená, mohou úroveň výkonu laseru způsobit okamžité oslepnutí, popálení kůže a požár.

NEJPRVE SI PŘEČTĚTE VEŠKERÉ INFORMACE O BEZPEČNÉM ZACHÁZENÍ S LASEREM A PROVOZNÍ INSTRUKCE

Jestliže nedojde ke správnému nastavení a užívání, může světlo emitované tímto produktem způsobit poranění očí. Světlo vydávané laserem je naprosto odlišné od jakýchkoli jiných druhů světelných zdrojů, na které můžete být zvyklí. Světlo laseru je tisícinásobně koncentrovanější než jakékoli jiné světlo z jakéhokoli jiného druhu světelného zdroje. Takto koncentrované světlo může způsobit okamžité poranění oka, převážně popálením sítnice (zadní strana oční bulvy, která obsahuje buňky citlivé na světlo). Přestože necítíte „teplo“ laserového paprsku, stále může potenciálně zranit či oslepit vás nebo obecnost. I velmi malé množství světla z laserového paprsku je potenciálně nebezpečné a to i na velké vzdálenosti. Poranění oka laserem lze utrpět rychleji, než dokáže člověk mrknout.

Byl by omyl myslet si, že proto, že tento laser dělí paprsek laseru na stovky paprsků a paprsek je promítán vysokou rychlostí, je bezpečné vystavit oko byt' jen jednotlivému paprsku laseru.

Tento laser využívá desítky miliwattů laserového výkonu (úroveň třídy 3B uvnitř přístroje), než jej rozdělí na několik paprsků (úroveň třídy 3R). Množství jednotlivých paprsků je pro oči potenciálně nebezpečné.

Nemyslete si, že proto, že se světlo laserů pohybuje, je bezpečné. Není to pravda. Stejně tak není pravda, že se paprsky laseru vždy pohybují. Vzhledem k tomu, že k poranění oka může dojít okamžitě, je důležité předcházet jakékoli možnosti vystavení oka paprsku. Na základě bezpečnostních předpisů pro použití laserů je nezákonné směřovat lasery třídy 3R do míst, kde by mohli být vystaveni záření laseru lidé. To platí i tehdy, je-li paprsek namířený pod úroveň obličeje lidí, jako například na taneční parket.

Předtím, než začnete laser provozovat, si přečtěte všechny bezpečnostní a technické údaje v této příručce a ujistěte se, že jim rozumíte.

Veškeré laserové efekty vždy namontujte a nastavte tak, aby světlo laseru bylo nejméně 3 metry nad zemí, na které mohou stát lidé. Po nastavení, a před použitím, vždy řádně otestujte správnou funkci laseru. Projeví-li se jakákoliv vada, přístroj nepoužívejte. Jestliže laser vydává pouze jeden či dva paprsky namísto desítek/stovek, nepoužívejte jej. Mohlo by to znamenat, že je poškozena difrakční mřížka, a mohou tak unikat úrovně laserového záření vyšší než třída 3R.

Nemiřte lasery na lidi nebo zvířata. Nikdy se nedívejte do apertury laseru nebo laserového paprsku.

Nemiřte lasery do míst, kde by mohlo dojít k potenciálnímu vystavení lidí paprskům laseru, jako např. nechráněné balkóny atd.

Nemiřte lasery na vysoce reflexní povrchy, jakými jsou např. okna, zrcadla a lesklé kovy. I odraz laseru může být velmi nebezpečný.

Nikdy nemiřte lasery na letadla, jedná se o trestný čin.

Nikdy nemiřte nezakončený laserový paprsek do nebe.

Nevystavujte výstupní optiku (aperturu) čistícím chemikáliím.

Nepoužívejte laser v případě, že laser vydává pouze jeden či dva paprsky.

Nepoužívejte laser, je-li kryt poškozený, otevřený nebo se optika zdá jakkoliv poškozená.

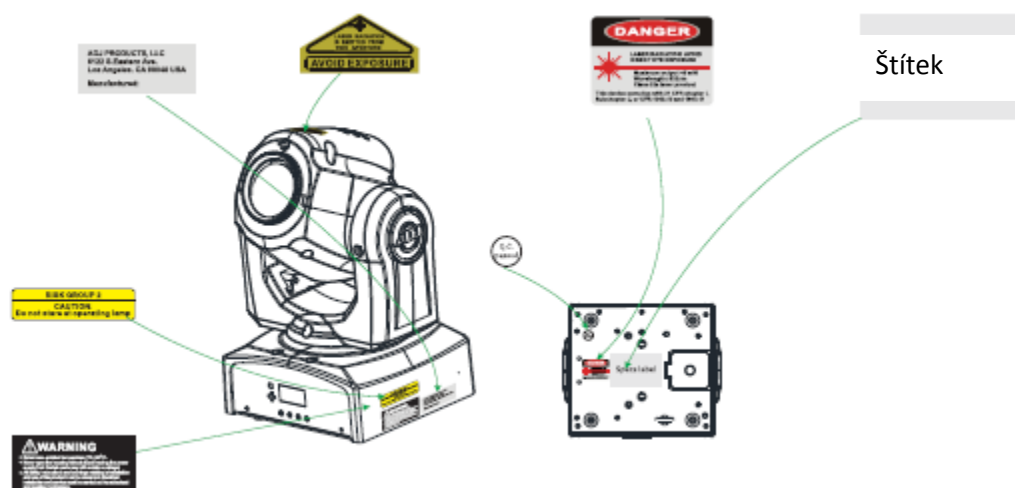
Nikdy neotvírejte kryt laseru. Vysoké úrovně výkonu laseru uvnitř ochranného krytu mohou způsobit požár, popálení kůže nebo okamžité poškození zraku.

Nikdy nenechávejte zařízení v provozu bez dozoru.

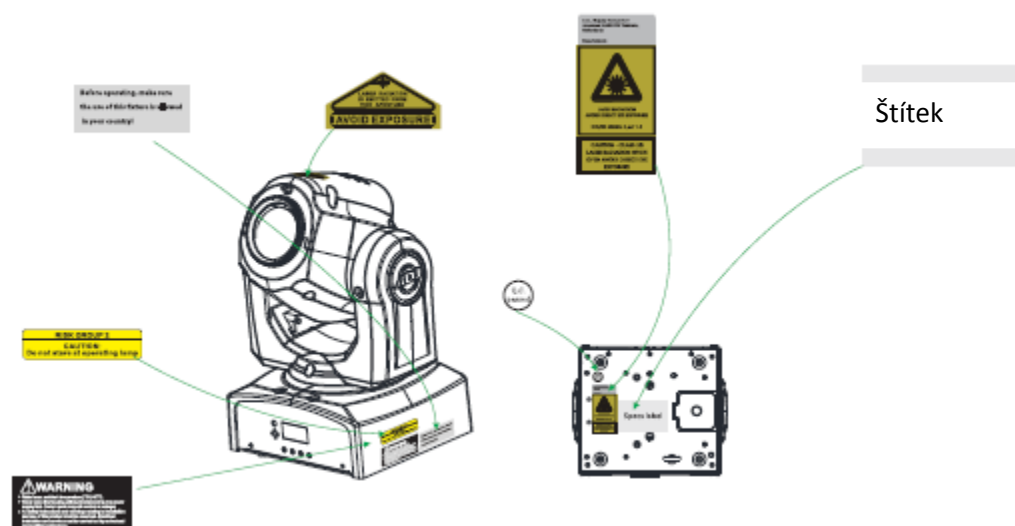
Provoz laserového zařízení třídy 3R je při show povoleno pouze tehdy, je-li show řízena zkušeným a vycvičeným operátorem, který je seznámen s informacemi obsaženými v tomto návodu.

Právní požadavky na používání zábavních laserových produktů se mohou v jednotlivých státech lišit. Za dodržení právních požadavků v místě/zemi provozování zařízení je odpovědný uživatel.

Zavěšujete-li osvětlení a efekty na strop, vždy použijte řádné bezpečnostní kabely.



Evropská verze

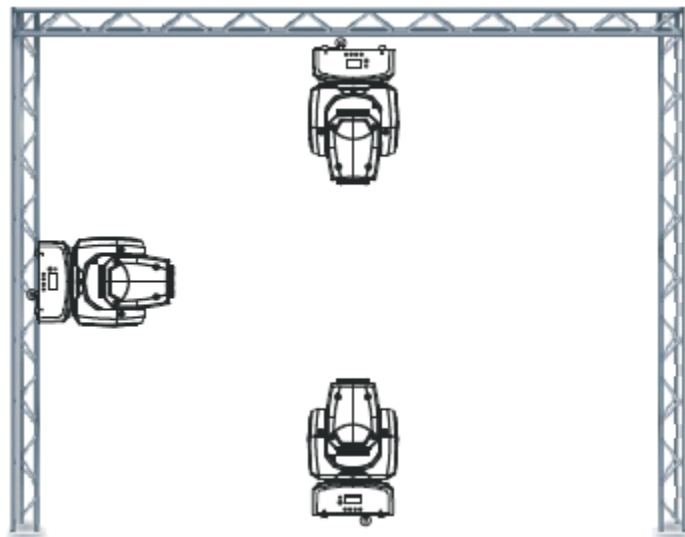


MONTÁŽ

Při instalaci jednotky musí být zavěšení nebo montážní prostor schopen unést desetinásobek hmotnosti bez jakékoliv deformace. Při instalaci musí být jednotka vždy zajištěna použitím sekundárního bezpečnostního příslušenství, jakým jsou například vhodné bezpečnostní kabely. Během montáže, odstraňování a údržby tělesa nikdy nestůjte přímo pod ním.

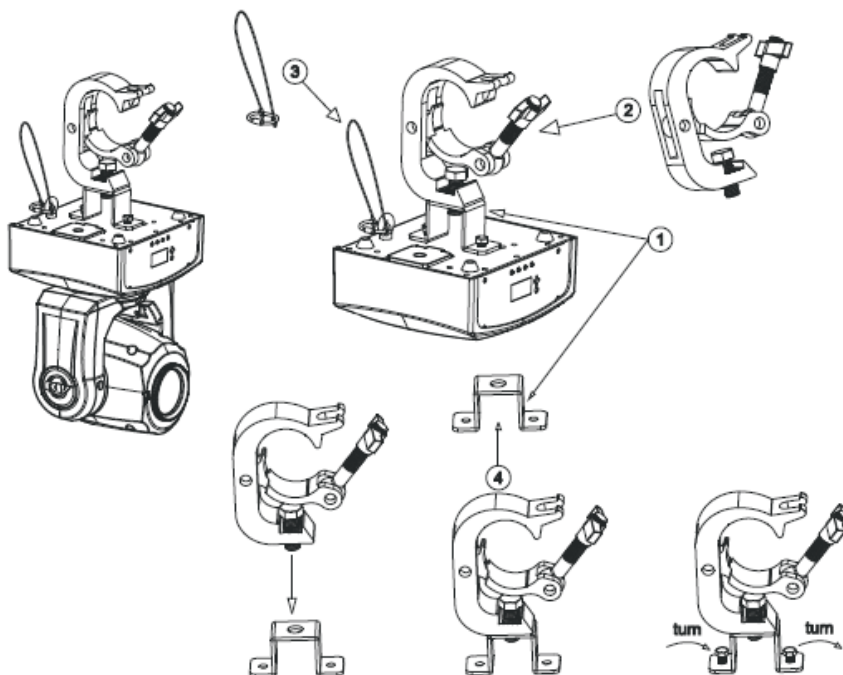
Stropní montáž vyžaduje rozsáhlou zkušenost. Kromě jiného je třeba vypočítat pracovní meze zatížení, znát použitý instalační materiál a zajistit pravidelné bezpečnostní inspekce veškerého instalačního materiálu i zařízení. Nemáte-li tuto kvalifikaci, nepokoušejte se zařízení sami nainstalovat.

Instalace by měla být jednou za rok zkontrolována kvalifikovanou osobou.



Inno Pocket Spot LZR lze provozovat ve třech montážních polohách – visící obráceně ze stropu, namontovaný bokem na nosníku nebo postavený na rovném povrchu. Ujistěte se, že se ve vzdálenosti do 3 m od tohoto zařízení nenachází žádný hořlavý materiál (dekorace apod.). Vždy použijte a instalujte dodaný bezpečnostní kabel coby bezpečnostní opatření k předejití náhodné škody a/nebo úrazu v případě, že selže svorka (viz dále).

UPOZORNĚNÍ: Vhodná teplota prostředí pro toto osvětlovací těleso je v rozsahu -25 °C až 45 °C. Neumísťujte toto osvětlovací těleso v prostředí, s teplotami nižšími nebo vyššími, než je uvedeno výše. Tím umožníte, aby jednotka fungovala nejlepším možným způsobem, a pomůžete prodloužit její životnost.



MONTÁŽ (pokračování)

Přišroubujte jednu svorku jedním šroubem M12 a matkou k držáku. Pomocí přiložených šroubů upevněte držák na spodní stranu přístroje Inno Pocket Spot LZR. Přišroubujte šroub s okem do základny. Poté okem a nosníkovým systémem či bezpečným upevňovacím bodem protáhněte bezpečnostní kabel. Vložte konec do karabiny a bezpečně utáhněte šroub.

DMX NASTAVENÍ

Zdroj napětí: Inno Pocket Spot LZR společnosti ADJ obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie. Díky tomuto přepínači se nemusíte starat o správné napětí ve stěnové zásuvce, tuto jednotku lze zapojit kdekoliv.

DMX-512: DMX je zkratka pro digitální multiplex. Je to univerzální protokol používaný většinou výrobci osvětlení a ovládání coby forma komunikace mezi ovladači a inteligentními zařízeními. DMX ovladač vysílá DMX datové instrukce z ovladače do zařízení. DMX data jsou vysílána jako sériová data, která cestují z přístroje do přístroje skrz XLR koncovky DATA IN a DATA OUT, jež se nacházejí na všech DMX zařízeních (většina ovladačů má pouze koncovku DATA OUT).

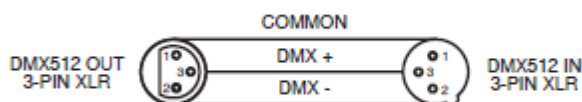
DMX spojování: DMX je jazyk, který umožňuje spojovat veškeré výrobky a modely různých výrobců a ovládat je jediným ovladačem. To lze provést pouze se zařízeními a ovladačem, které jsou DMX kompatibilní. K zajištění řádného přenosu DMX dat při používání několika DMX zařízení doporučujeme použít co nejkratší možnou kabelovou trasu. Pořadí, ve kterém jsou zařízení v DMX linii spojeny, neovlivňuje DMX adresování. Například; zařízení, které má přidělenou DMX adresu 1, může být umístěno kdekoliv v DMX linii, na začátku, na konci nebo kdekoliv uprostřed. Proto je možné, aby zařízení nejbližší k ovladači bylo posledním zařízením v řetězci. Jakmile má zařízení přidělenou DMX adresu 1, DMX ovladač ví, že má posílat DATA přidělená k adrese 1 této jednotce, ať už je umístěna kdekoliv v DMX řetězci.

Požadavky na datový kabel (DMX kabel) (pro DMX a Master/Slave provoz): Inno Pocket Spot LZR lze ovládat pomocí protokolu DMX-512. Má tři různé DMX kanálové režimy; 13kanálový režim, 14kanálový režim a 16kanálový režim. DMX adresa se nastavuje elektronicky pomocí ovládání na předním panelu jednotky. Vaše jednotka a DMX ovladač vyžadují pro datový vstup a výstup použití schváleného datového kabelu DMX-512 110 Ω (Obrázek 1). Doporučujeme použití kabelů Accu Cable DMX. Vyrábíte-li vlastní kabely, použijte standardní stíněný kabel 110-120 Ω (tento kabel lze zakoupit téměř v každém profesionálním obchodě s osvětlovacími a hudebními potřebami). Vaše kabely by měly být zakončeny samcem konektoru XLR na jedné straně a samicí konektoru XLR na straně druhé. Pamatujte také na to, že DMX kabel musí být řetězen a nelze jej dělit.



Obrázek 1

Upozornění: Při výrobě vlastních kabelů se řiďte dle obrázků 2 a 3. U XLR konektoru nepoužívejte zemní kolík. Nepřipojujte stínící vodič kabelu k zemnímu kolíku a nedovolte kontakt stínícího vodiče s vnějším pouzdrem XLR. Uzemnění stínění může způsobit zkrat a nestabilní chování.



Obrázek 2



Obrázek 3

Konfigurace pinů XLR
Pin1 = Zem
Pin2 = Data Compliment (-)
Pin3 = Data True (+)

Zvláštní poznámky: Zakončení řetězce. Používáte-li delší kabelové trasy, je možné, že na poslední jednotce bude z důvodu předejití nestabilního chování soustavy nutné použít terminátor. Terminátor je rezistor 110-120 Ω 1/4 Watt, který se zapojí mezi piny 2 a 3 samce XLR konektoru (DATA + a DATA -). Tato jednotka se zasune do samice konektoru XLR na poslední jednotce v řetězci, a tím se řetězec ukončí. Použitím terminátoru (ADJ součástka číslo Z-DMX/T) snížíte možnost nestabilního chování soustavy.



Zakončení snižuje signálové chyby a pomáhá předcházet problémům s přenosem signálu a interferencím.
Doporučujeme také připojit DMX koncovku (odpor 120 Ω , 1/4 Watt) mezi PIN 2 (DMX -) a PIN 3 (DMX +) posledního zařízení.

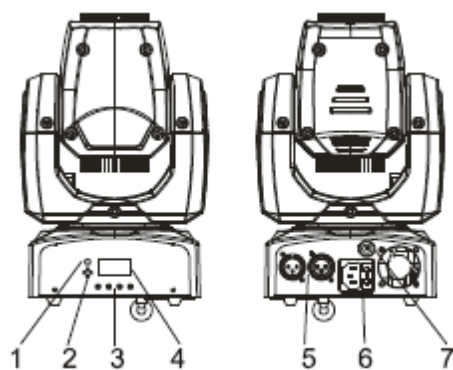
Obrázek 4

5pinové XLR DMX konektory. Někteří výrobci používají namísto 3pinových kabelů pro DATA přenos 5pinové DMX kabely. 5pinové DMX zařízení může být použito v 3pinové DMX linii. Při zapojení standardního 5pinového datového kabelu do 3pinové linie je třeba použít kabelový adaptér. Tyto adaptéry jsou dostupné ve většině obchodů s elektronikou. Tabulka níže ukazuje správnou konverzi kabelů.

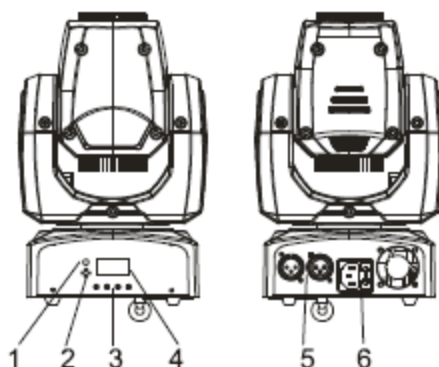
Konverze 3pinový XLR na 5pinový XLR		
Vodič	3pinový konektor XLR samice (výstup)	5pinový konektor XLR samec (vstup)
Zem/stínění	Pin 1	Pin 1
Data Compliment (signál -)	Pin 2	Pin 2
Data True (signál +)	Pin 3	Pin 3
Nepoužito		Pin 4 – Nepoužívat
Nepoužito		Pin 5 – Nepoužívat

PŘEDNÍ A ZADNÍ PANEL

Evropská verze:



Verze USA:



1. IR přijímač: Přijímá IR signál.

2. Mikrofon: Slouží k příjmu hudby pro režim ovládání zvukem (sound active).

3. Tlačítko:

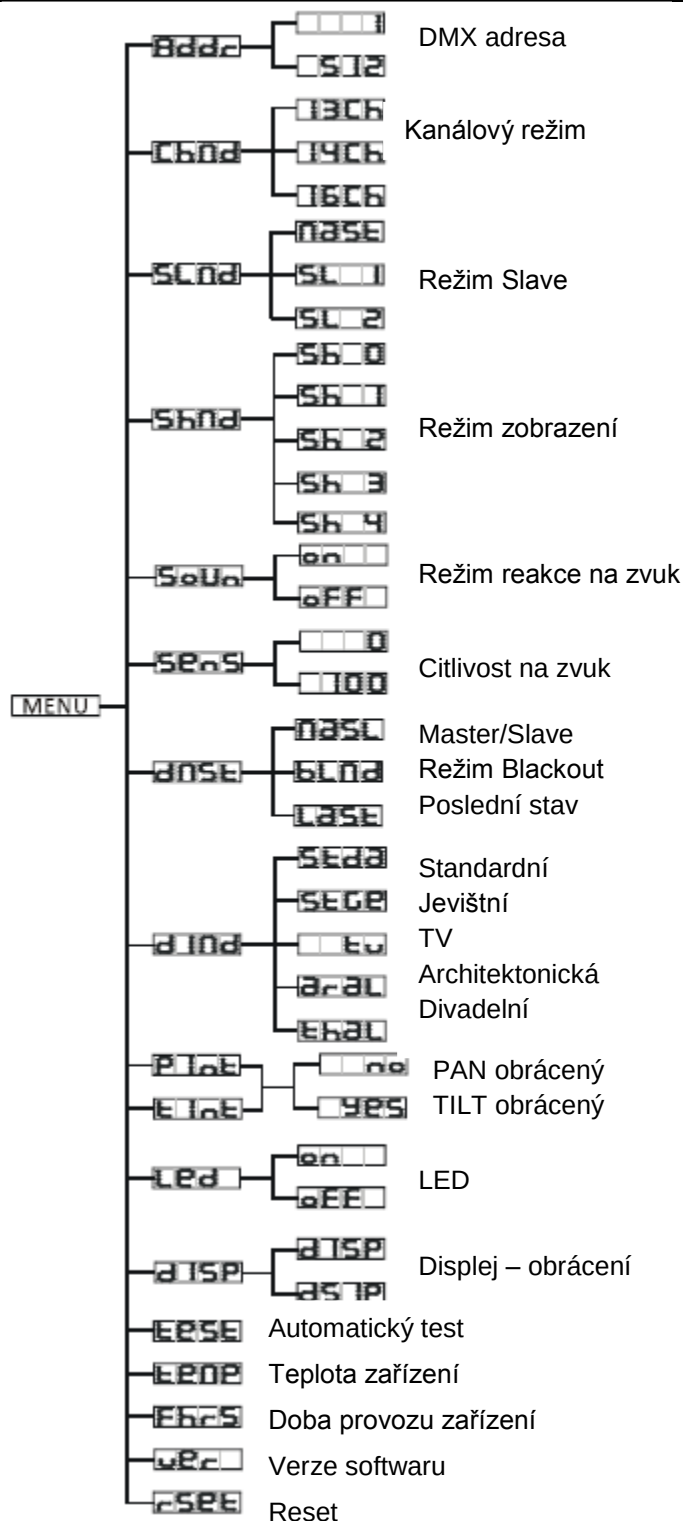
MENU	Slouží k výběru programovacích funkcí.
▲ UP	Slouží k přechodu vpřed mezi zvolenými funkcemi.
▼ DOWN	Slouží k přechodu zpět mezi zvolenými funkcemi.
ENTER	Slouží k potvrzení zvolených funkcí.

4. Displej: Zobrazuje různé nabídky a výběr funkcí.

5. Vstup/výstup DMX: 3pinové XLR konektory pro provoz v režimu DMX512.

6. Vstupní napájení: Vstupní napájecí konektory

7. Klíč pro laser: Slouží k zapnutí/vypnutí laserové LED (pouze pro verzi EU).



Systémová nabídka: Při provádění úprav stiskem tlačítka ENTER potvrďte nastavení, a poté stiskněte a podržte tlačítko MENU po dobu alespoň 3 vteřin. Chcete-li opustit nabídku bez uložení úprav, stiskněte tlačítko MENU. Displej se uzamkne po 30 vteřinách. Stiskem a podržením tlačítka MENU po dobu 3 vteřin displej odemknete.

ADDR – Nastavení DMX adresy.

1. Mačkejte tlačítko MENU, UP, nebo DOWN, dokud se na displeji nezobrazí „ADDR“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí a bude blikat současná adresa. Pomocí tlačítek UP a DOWN najděte požadovanou adresu. Stiskem klávesy ENTER zvolíte požadovanou adresu.

CHND – Umožní výběr požadovaného DMX kanálového režimu.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „CHND“, pak stiskněte ENTER. Na displeji se zobrazí „9CH“ nebo „11CH“.
2. Mačkáním tlačítek UP nebo DOWN zvolte požadovaný DMX režim a stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte a opusťte nabídku.

SHND – Režimy show 0-4 (tovární programy). Režim může fungovat se zapnutým nebo vypnutým ovládáním zvukem (Sound-Active).

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SHND“, pak stiskněte ENTER.
2. Nyní se zobrazí „Sh X“, kde X představuje číslo mezi 0-4. Show 1-4 jsou tovární programy, zatímco Show 0 je náhodný režim. Tlačítka UP a DOWN najděte požadovanou show.
3. Jakmile najdete požadovanou show, stiskněte ENTER, a poté stiskněte a podržte tlačítko MENU po dobu nejméně 3 vteřin, tím volbu aktivujete. Poté, co nastavíte požadovanou show, lze ji kdykoliv změnit pomocí tlačítek UP nebo DOWN.

SLND – Umožní nastavit jednotku jako „Master“ nebo „Slave“ v konfiguraci Master/Slave.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SLND“, pak stiskněte ENTER. Zobrazí se „MAST“, „SL 1“ nebo „SL 2“.
2. Mačkejte tlačítko UP nebo DOWN, dokud se nezobrazí vámi požadované nastavení, pak stiskněte ENTER pro potvrzení.

Poznámka: V konfiguraci Master/Slave můžete nastavit jedno zařízení jako „Master“ a potom nastavit druhé jako „SL 2“, zařízení se nyní budou pohybovat opačně.

DIND – Umožní výběr požadované křivky stmívače.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „DIND“, pak stiskněte ENTER. Zobrazí se 1 z 5 křivek stmívače. „STDA“ (standardní), „STGE“ (jevištní), „TV“ (TV), „ARAL“ (divadelní) nebo „THAL“ (architektonická).
2. Tlačítka UP nebo DOWN najděte požadovanou křivku stmívače a stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte a opusťte nabídku.

LOST – Tento režim lze použít jako pohotovostní režim pro případ ztráty či přerušení DMX signálu nebo ztráty napájení. V takovém případě přístroj přejde na provozní režim zvolený v nastavení. Tento režim lze také nastavit jako provozní režim, do kterého se přístroj zapne při spuštění.

1. Stiskněte a podržte tlačítko MENU, dokud se nezobrazí „LOST“ a pod tímto nápisem se zobrazí buď „HOLD“, „SHND“, nebo „BLAC“.
2. Stiskněte ENTER a spodní volba začne blikat. Tlačítka UP a DOWN zvolte provozní režim, do kterého chcete, aby se přístroj zapnul v případě, že je zapnut nebo je ztracen DMX signál.
 - Hold – Jestliže dojde ke ztrátě DMX signálu, zařízení zůstane v posledním DMX nastavení. Jestliže přístroj zapnete a je nastaven tento režim, automaticky se obnoví poslední DMX nastavení.
 - SHND (režim show) – Jestliže dojde ke ztrátě nebo přerušení DMX signálu, přístroj automaticky přejde do režimu show.
 - BLAC (Blackout) – Jestliže dojde ke ztrátě nebo přerušení DMX signálu, přístroj automaticky přejde do pohotovostního režimu Standby.
3. Stiskem klávesy ENTER potvrďte požadované nastavení.

SOUN – Režim aktivace zvukem (Sound-Active).

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SOUN“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí „ON“ nebo „OFF“. Stiskem tlačítka UP nebo DOWN zobrazíte „ON“, čímž funkci Sound-Active aktivujete, chcete-li tuto funkci deaktivovat, zvolte „OFF“.
3. Stiskem tlačítka ENTER potvrďte.

SENS – V tomto režimu můžete nastavit citlivost na zvuk.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „SENS“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí číslo mezi 0-100. Nyní tlačítka UP a DOWN provedete úpravu citlivosti na zvuk. Hodnota 0 představuje nejnižší citlivost a 100 nejvyšší citlivost.
3. Jakmile najdete požadované nastavení, potvrďte stiskem ENTER.

PINT – Obrácený PAN

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „PINT“, pak stiskněte ENTER. Na displeji se zobrazí „Yes“ nebo „No“.
2. Obrácený PAN aktivujete mačkáním tlačítek UP nebo DOWN, dokud se nezobrazí „Yes“, pak stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte. Obrácený PAN deaktivujete výběrem „No“ a stiskem tlačítka ENTER.

TINT – Obrácený TILT

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „TINT“, pak stiskněte ENTER. Na displeji se zobrazí „Yes“ nebo „No“.
2. Obrácený Tilt aktivujete mačkáním tlačítek UP nebo DOWN, dokud se nezobrazí „Yes“, pak stiskem tlačítka ENTER volbu potvrďte. Obrácený Tilt deaktivujete výběrem „No“ a stiskem tlačítka ENTER.

LED – Díky této funkci můžete nechat vypnout LED displej po 10 sekundách.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „LED“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí „ON“ nebo „OFF“. Tlačítka UP nebo DOWN zvolte „ON“, chcete-li, aby LED displej zůstal zapnutý. Chcete-li, aby se LED displej po 10 vteřinách vypnul, zvolte „OFF“.
3. Stiskem tlačítka ENTER potvrďte. Chcete-li aby se displej znovu rozsvítil, stiskněte libovolné tlačítko.

DISP – Tato funkce otáčí displej o 180°.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „DISP“, pak stiskněte ENTER.
2. Stiskem tlačítka ENTER displej přetočíte. Stiskem tlačítka ENTER displej přetočíte znovu. Jakmile vyberete požadované nastavení, stiskněte ENTER.

TEST – Spustí samotestovací program.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „TEST“, pak stiskněte ENTER.
2. Jednotka nyní spustí testovací program.

FHRS – Umožňuje zobrazit dobu provozu jednotky.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „FHRS“, pak stiskněte ENTER.
2. Zobrazí se doba provozu tělesa. Stiskem tlačítka MENU opustíte nabídku.

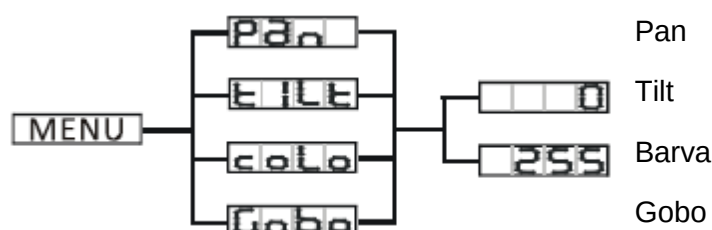
VER – Touto funkcí zobrazíte verzi softwaru jednotky.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „VER“, pak stiskněte ENTER.
2. Na displeji se zobrazí verze softwaru.

RSET – Resetuje zařízení.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „RSET“, pak stiskněte ENTER.
2. Těleso se nyní resetuje.

NABÍDKA NASTAVENÍ VÝCHOZÍ POLOHY



NABÍDKA NASTAVENÍ VÝCHOZÍ POLOHY (pokračování)

Chcete-li vstoupit do nabídky nastavení výchozí polohy, stiskněte a podržte tlačítko ENTER po dobu alespoň 5 vteřin. V této podnabídce lze upravovat originální polohu pro funkce Pan, Tilt a pro kotouče barev a gobo.

PAN – Úprava pozice funkce Pan (horizontální pohyb).

1. Stiskněte a podržte tlačítko ENTER po dobu alespoň 5 vteřin, poté tlačítka UP nebo DOWN nastavte na displeji položku „**PAN**“. Poté stiskněte ENTER.
2. Tlačítka UP nebo DOWN proveďte úpravy, pak stiskem tlačítka ENTER potvrďte. Stiskem tlačítka MENU na jednu vteřinu nabídku opustíte.

TILT – Úprava výchozí pozice funkce Tilt (vertikální pohyb).

1. Stiskněte a podržte tlačítko ENTER po dobu alespoň 5 vteřin, poté tlačítka UP nebo DOWN nastavte na displeji položku „**TILT**“. Poté stiskněte ENTER.
2. Tlačítka UP nebo DOWN proveďte úpravy, pak stiskem tlačítka ENTER potvrďte. Stiskem tlačítka MENU na jednu vteřinu nabídku opustíte.

COLO – Úprava barevného kotouče.

1. Stiskněte a podržte tlačítko ENTER po dobu alespoň 3 vteřin, poté tlačítka UP nebo DOWN nastavte na displeji položku „**COLO**“. Poté stiskněte ENTER.
2. Tlačítka UP nebo DOWN proveďte úpravy, pak stiskem tlačítka ENTER potvrďte. Stiskem tlačítka MENU na jednu vteřinu nabídku opustíte.

GOBO – Úprava gobo kotouče.

1. Stiskněte a podržte tlačítko ENTER po dobu alespoň 5 vteřin, poté tlačítka UP nebo DOWN nastavte na displeji položku „**GOBO**“. Poté stiskněte ENTER.
2. Tlačítka UP nebo DOWN proveďte úpravy, pak stiskem tlačítka ENTER potvrďte. Stiskem tlačítka MENU na jednu vteřinu nabídku opustíte.

OBSLUHA

Univerzální DMX ovládání: Tato funkce vám umožňuje použití univerzálního ovladače DMX-512 k ovládání chase efektů a schémat, stmívače a stroba. DMX ovladač umožňuje vytvoření jedinečných programů šitých na míru vašim potřebám.

1. Inno Pocket Spot LZR má tři různé DMX kanálové režimy; 13kanálový režim, 14kanálový režim a 16kanálový režim. Detailní popis DMX hodnot a vlastností najdete na stranách 17-22.
2. Chcete-li těleso ovládat v DMX režimu, řiďte se dle pokynů k sestavení na stranách 9-10 a pokynů k nastavení přiložených u vašeho DMX ovladače.
3. Chcete-li zvolit DMX režim a nastavit DMX adresu, řiďte se pokyny na straně 12.
4. K ovládání různých vlastností DMX zařízení použijte fadery ovladače. Díky tomu budete schopni vytvářet vlastní programy.
5. U delších kabelových tras (30 metrů/100 stop a více) použijte na posledním zařízení terminátor.
6. Pomoc a více informací o provozu v DMX režimu naleznete v manuálu přiloženém k vašemu DMX ovladači.

Režim Sound Active: Tento režim umožňuje jednomu nebo více propojeným přístrojům pracovat podle rytmu hudby.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „**SOUN**“, pak stiskněte ENTER. Mačkejte tlačítka UP nebo DOWN, dokud se na displeji nezobrazí „**ON**“, pak stiskněte ENTER.
2. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „**SENS**“, pak stiskněte ENTER. Nyní tlačítka UP a DOWN upravte citlivost na zvuk. Jakmile najdete požadovanou úroveň citlivosti, stiskněte ENTER.

Režim show: Tento režim umožňuje jednomu nebo více propojeným přístrojům přehrávat jednu ze čtyř show, kterou zvolíte.

1. Mačkejte tlačítko MENU, dokud se na displeji nezobrazí „**SHND**“, pak stiskněte ENTER.
2. Mačkejte tlačítka UP nebo DOWN, dokud nenajdete požadovanou show, poté stiskněte ENTER.

NASTAVENÍ MASTER-SLAVE

Master-Slave Operation – Tato funkce vám umožní propojit až 16 jednotek a provozovat je bez ovladače. Při provozu v tomto režimu (Master-Slave) se jedna jednotka chová jako řídící a ostatní jednotky reagují na programy řídící jednotky. Kterákoliv jednotka může plnit jak funkci „Master“, tak funkci „Slave.“

1. Propojte jednotky pomocí XLR konektorů na jejich zadních stranách. K propojení použijte schválené datové DMX kabely. Nezapomeňte, že samec XLR konektor je vstup a samice XLR konektor je výstup. První jednotka v řetězci (Master) využije pouze XLR konektor – samici. Poslední jednotka v řetězci využije pouze XLR konektor – samce. U delších kabelových tras doporučujeme použít na posledním zařízení terminátor.

2. Na jednotce, která působí jako Master, nastavte mačkáním tlačítka MENU položku „**SLND**“ a stiskněte ENTER. Tlačítka UP a DOWN najděte možnost „**MAST**“ a stiskněte ENTER.

3. Po nastavení jednotky Master najděte požadovaný provozní režim.

4. Na jednotkách, které působí jako Slave, nastavte mačkáním tlačítka MENU položku „**SLND**“ a stiskněte ENTER. Vyberte „**SL 1**“ nebo „**SL 2**“ a stiskněte ENTER.

5. Jednotky v režimu Slave se nyní budou řídit jednotkou s konfigurací Master.

Poznámka: V konfiguraci Master/Slave můžete nastavit jedno zařízení jako „Master“ a potom nastavit druhé jako „**SL 2**“, zařízení se nyní budou pohybovat opačně.

BLACKOUT LASERU (POUZE EVROPSKÁ VERZE)

Tato funkce umožňuje okamžité vypnutí laserového efektu. Mějte vždy v klíčové dírce vložen klíč. Laser vypnete (blackout) otočením ovládacího prvku do polohy „Off“. Chcete-li laser opět aktivovat, otočte klíčem do polohy „On“.

DÁLKOVÁ OBSLUHA

Dálkové ovládání **UC IR (prodáváno samostatně)** umožňuje ovládání různých funkcí (viz níže). Abyste mohli přístroj ovládat, musíte ovladačem namířit na přední stranu přístroje a nesmíte být dále než 9 metrů.

Zařízení Inno Pocket Spot LZR je dodáváno s dálkovým vysílačem **Airstream IR**. Vysílač se zapojí do konektoru sluchátek vašeho telefonu nebo tabletu se systémem iOS. Chcete-li své IR zařízení ovládat, zvýšte hlasitost na svém zařízení (telefon/tablet) se systémem iOS na maximum a namířte vysílač na přední stranu zařízení (funguje na vzdálenost max. 4,5 m. Po zakoupení vysílačů Airstream IR jsi bezplatně stáhněte aplikaci z obchodu App Store do svého telefonu/tabletu se systémem iOS: Aplikace je dodávána s 3 stranami ovládání v závislosti na IR tělese, které používáte. Níže jsou uvedeny IR funkce včetně odpovídající stránky v aplikaci.

Funguje se stranami 1 a 2 aplikace. Strana 2 slouží k úpravě funkcí Pan/Tilt. Viz Show 0.

STAND BY – Stiskem tohoto tlačítka se zařízení přepne do režimu Blackout.

FULL ON – Podržením tohoto tlačítka se jednotka plně rozsvítí. Jakmile tlačítko uvolníte, vrátí se jednotka do předchozího stavu.

FADE/GOBO – Stiskem tohoto tlačítka spustíte režim gobo. Tlačítka 1-9 lze vybrat požadované gobo.

„**DIMMER +**“ a „**DIMMER -**“ – Tato tlačítka slouží k úpravě výstupní intenzity a úpravě rychlosti stroba.

STROBE – Toto tlačítko aktivuje efekt stroboskopu. Tlačítka „**DIMMER+**“ a „**DIMMER-**“ ovládáte frekvenci záblesků. Jestliže toto tlačítko stisknete a podržíte, spustí jednotka strobo efekt.

COLOR – Stiskem tohoto tlačítka spustíte režim stmívače. Tlačítka 1-9 lze vybrat požadovanou barvu.

1-9 – V režimu gobo, barvy nebo show tato tlačítka umožňují zvolit požadované gobo, barvu nebo show.

SOUND ON a OFF – Tato tlačítka slouží k zapnutí a vypnutí režimu ovládání zvukem (Sound Active).

SHOW 0 – Stiskem tohoto tlačítka vstoupíte do režimu show. Tlačítka 1-4 lze vybrat požadovanou show. Režim úpravy Pan/Tilt otevřete stiskem tohoto tlačítka a jeho podržením na déle než 3 sekundy. Tlačítka 2 a 3 slouží k úpravě funkce Tilt. Tlačítka 4 a 6 slouží k úpravě funkce Pan. Stiskem tlačítka 5 se vycentruje Pan/Tilt. Dalším stiskem a podržením tohoto tlačítka tento režim opustíte. Strana 2 aplikace slouží k úpravě funkcí Pan a Tilt.

13KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	POHYB PAN 0-540°
2	0 - 255	POHYB TILT 0-210°
3	0 - 7 8 - 14 15 - 21 22 - 28 29 - 35 36 - 42 43 - 49 50 - 56 57 - 127 128 - 189 190 - 193 194 - 255	BARVY BÍLÁ ČERVENÁ ORANŽOVÁ ŽLUTÁ ZELENÁ MODRÁ SVĚTLE MODRÁ RŮŽOVÁ DĚLENÉ BARVY POSOUVÁNÍ BARVY RYCHLE - POMALU STOP POSOUVÁNÍ BARVY POMALU - RYCHLE
4	0 - 7 8 - 15 16 - 23 24 - 31 32 - 39 40 - 47 48 - 55 56 - 63 64 - 71 72 - 79 80 - 87 88 - 95 96 - 103 104 - 111 112 - 119 120 - 127 128 - 189 190 - 193 194 - 255	KOTOUČ GOBO OTEVŘENO GOBO 1 GOBO 2 GOBO 3 GOBO 4 GOBO 5 GOBO 6 GOBO 7 OTEVŘENO - CHVĚNÍ GOBO 1 CHVĚNÍ GOBO 2 CHVĚNÍ GOBO 3 CHVĚNÍ GOBO 4 CHVĚNÍ GOBO 5 CHVĚNÍ GOBO 6 CHVĚNÍ GOBO 7 CHVĚNÍ POSOUVÁNÍ GOBA - POMALU STOP POSOUVÁNÍ GOBO POMALU - RYCHLE
5	0 - 7 8 - 15 16 - 131 132 - 139 140 - 181 182 - 189 190 - 231 232 - 239 240 - 247 248 - 255	CLONA/STROBO BLACKOUT OTEVŘENO STROBO POMALU - RYCHLE OTEVŘENO POMALÉ OTEVŘENÍ - RYCHLÉ ZAVŘENÍ OTEVŘENO RYCHLÉ OTEVŘENÍ - POMALÉ ZAVŘENÍ OTEVŘENO NÁHODNÉ STROBO OTEVŘENO
6	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0-100 %

13KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)

Kanál	Hodnota	Funkce
7	0 - 9 10 - 119 120 - 134 135 - 247 248 - 255	LASER BEZ ROTACE PROTI SMĚRU H.R. RYCHLE – POMALU BEZ ROTACE ROTACE VE SMĚRU HOD. RUČ. POMALU - RYCHLE BEZ ROTACE
8	0 - 7 8 - 15 16 - 131 132 - 255	LASEROVÁ CLONA/STROBO VYPNUTO OTEVŘENO STROBO POMALU - RYCHLE OTEVŘENO
9	0 - 255	LASEROVÝ HLAVNÍ STMÍVAČ 0-100 %
10	0 - 16 17 - 35 36 - 55 56 - 75 76 - 95 96 - 115 116 - 135 136 - 155 156 - 175 176 - 195 196 - 215 216 - 235 236 - 255	MAKRO PAN/TILT BEZ FUNKCE MAKRO 1 MAKRO 2 MAKRO 3 MAKRO 4 MAKRO 5 MAKRO 6 MAKRO 7 MAKRO 8 MAKRO 9 MAKRO 10 MAKRO 11 MAKRO 12
11	0 - 255	RYCHLOST MAKRA PAN/TILT POMALU - RYCHLE
12	0 - 255	PAN/TILT RYCHLOST RYCHLE - POMALU
13	0 - 69 70 - 79 80 - 89 90 - 99 100 - 109 110 - 119 120 - 199 200 - 209 210 - 249 250 - 255	FUNKCE BLACKOUT/RESET NE BLACKOUT S POHYBEM PAN/TILT NE BLACKOUT SE ZMĚNOU BAREV NE BLACKOUT SE ZMĚNOU GOBA NE RESETOVAT VŠE NE REŽIM SOUND ACTIVE

14KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	POHYB PAN 0-540°
2	0 - 255	POHYB TILT 0-210°
3	0 - 7 8 - 14 15 - 21 22 - 28 29 - 35 36 - 42 43 - 49 50 - 56 57 - 127 128 - 189 190 - 193 194 - 255	BARVY BÍLÁ ČERVENÁ ORANŽOVÁ ŽLUTÁ ZELENÁ MODRÁ SVĚTLE MODRÁ RŮŽOVÁ DĚLENÉ BARVY POSOUVÁNÍ BARVY RYCHLE - POMALU STOP POSOUVÁNÍ BARVY POMALU - RYCHLE
4	0 - 7 8 - 15 16 - 23 24 - 31 32 - 39 40 - 47 48 - 55 56 - 63 64 - 71 72 - 79 80 - 87 88 - 95 96 - 103 104 - 111 112 - 119 120 - 127 128 - 189 190 - 193 194 - 255	KOTOUČ GOBO OTEVŘENO GOBO 1 GOBO 2 GOBO 3 GOBO 4 GOBO 5 GOBO 6 GOBO 7 OTEVŘENO - CHVĚNÍ GOBO 1 CHVĚNÍ GOBO 2 CHVĚNÍ GOBO 3 CHVĚNÍ GOBO 4 CHVĚNÍ GOBO 5 CHVĚNÍ GOBO 6 CHVĚNÍ GOBO 7 CHVĚNÍ POSOUVÁNÍ GOBA - POMALU STOP POSOUVÁNÍ GOBO POMALU - RYCHLE
5	0 - 7 8 - 15 16 - 131 132 - 139 140 - 181 182 - 189 190 - 231 232 - 239 240 - 247 248 - 255	CLONA/STROBO BLACKOUT OTEVŘENO STROBO POMALU - RYCHLE OTEVŘENO POMALÉ OTEVŘENÍ - RYCHLÉ ZAVŘENÍ OTEVŘENO RYCHLÉ OTEVŘENÍ - POMALÉ ZAVŘENÍ OTEVŘENO NÁHODNÉ STROBO OTEVŘENO
6	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0-100 %
7	0 - 9 10 - 119 120 - 134 135 - 247 248 - 255	LASER BEZ ROTACE PROTI SMĚRU H.R. RYCHLE – POMALU BEZ ROTACE ROTACE VE SMĚRU HOD. RUČ. POMALU - RYCHLE BEZ ROTACE

14KANÁLOVÝ REŽIM (pokračování)

Kanál	Hodnota	Funkce
8	0 - 7 8 - 15 16 - 131 132 - 255	LASEROVÁ CLONA/STROBO VYPNUTO OTEVŘENO STROBO POMALU - RYCHLE OTEVŘENO
9	0 - 255	LASEROVÝ HLAVNÍ STMÍVAČ 0-100 %
10	0 - 16 17 - 35 36 - 55 56 - 75 76 - 95 96 - 115 116 - 135 136 - 155 156 - 175 176 - 195 196 - 215 216 - 235 236 - 255	MAKRO PAN/TILT BEZ FUNKCE MAKRO 1 MAKRO 2 MAKRO 3 MAKRO 4 MAKRO 5 MAKRO 6 MAKRO 7 MAKRO 8 MAKRO 9 MAKRO 10 MAKRO 11 MAKRO 12
11	0 - 255	RYCHLOST MAKRA PAN/TILT POMALU - RYCHLE
12	0 - 255	PAN/TILT RYCHLOST RYCHLE - POMALU
13	0 - 69 70 - 79 80 - 89 90 - 99 100 - 109 110 - 119 120 - 199 200 - 209 210 - 249 250 - 255	FUNKCE BLACKOUT/RESET NE BLACKOUT S POHYBEM PAN/TILT NE BLACKOUT SE ZMĚNOU BAREV NE BLACKOUT SE ZMĚNOU GOBA NE RESETOVAT VŠE NE REŽIM SOUND ACTIVE
14	0 - 20 21 - 40 41 - 60 61 - 80 81 - 100 101 - 255	REŽIM STMÍVAČE STANDARDNÍ JEVIŠTNÍ TV ARCHITEKTONICKÁ DIVADELNÍ VÝCHOZÍ NASTAVENÍ STMÍVAČE

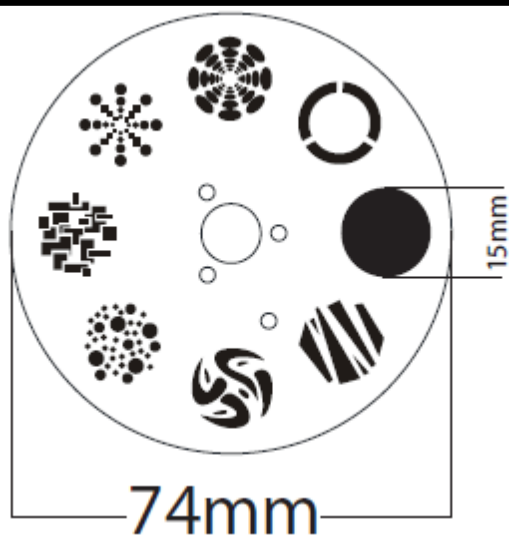
16KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
1	0 - 255	POHYB PAN 0-540°
2	0 - 255	JEMNÝ PAN
3	0 - 255	POHYB TILT 0-210°
4	0 - 255	JEMNÝ TILT
5	0 - 7 8 - 14 15 - 21 22 - 28 29 - 35 36 - 42 43 - 49 50 - 56 57 - 127 128 - 189 190 - 193 194 - 255	BARVY BÍLÁ ČERVENÁ ORANŽOVÁ ŽLUTÁ ZELENÁ MODRÁ SVĚTLE MODRÁ RŮŽOVÁ DĚLENÉ BARVY POSOUVÁNÍ BARVY RYCHLE - POMALU STOP POSOUVÁNÍ BARVY POMALU - RYCHLE
6	0 - 7 8 - 15 16 - 23 24 - 31 32 - 39 40 - 47 48 - 55 56 - 63 64 - 71 72 - 79 80 - 87 88 - 95 96 - 103 104 - 111 112 - 119 120 - 127 128 - 189	KOTOUČ GOBO OTEVŘENO GOBO 1 GOBO 2 GOBO 3 GOBO 4 GOBO 5 GOBO 6 GOBO 7 OTEVŘENO - CHVĚNÍ GOBO 1 CHVĚNÍ GOBO 2 CHVĚNÍ GOBO 3 CHVĚNÍ GOBO 4 CHVĚNÍ GOBO 5 CHVĚNÍ GOBO 6 CHVĚNÍ GOBO 7 CHVĚNÍ POSOUVÁNÍ GOBA - POMALU
6	190 - 193 194 - 255	KOTOUČ GOBO STOP POSOUVÁNÍ GOBO POMALU - RYCHLE
7	0 - 7 8 - 15 16 - 131 132 - 139 140 - 181 182 - 189 190 - 231 232 - 239 240 - 247 248 - 255	CLONA/STROBO BLACKOUT OTEVŘENO STROBO POMALU - RYCHLE OTEVŘENO POMALÉ OTEVŘENÍ - RYCHLÉ ZAVŘENÍ OTEVŘENO RYCHLÉ OTEVŘENÍ - POMALÉ ZAVŘENÍ OTEVŘENO NÁHODNÉ STROBO OTEVŘENO
8	0 - 255	HLAVNÍ STMÍVAČ 0-100 %

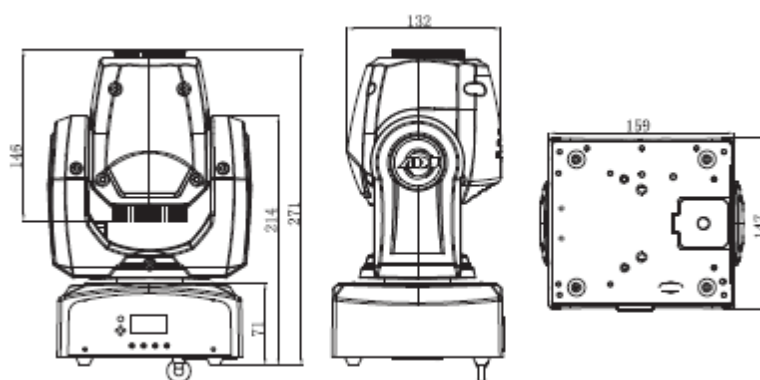
16KANÁLOVÝ REŽIM

Kanál	Hodnota	Funkce
9	0 - 9 10 - 119 120 - 134 135 - 247 248 - 255	LASER BEZ ROTACE PROTI SMĚRU H.R. RYCHLE – POMALU BEZ ROTACE ROTACE VE SMĚRU HOD. RUČ. POMALU - RYCHLE BEZ ROTACE
10	0 - 7 8 - 15 16 - 131 132 - 255	LASEROVÁ CLONA/STROBO VYPNUTO OTEVŘENO STROBO POMALU - RYCHLE OTEVŘENO
11	0 - 255	LASEROVÝ HLAVNÍ STMÍVAČ 0-100 %
12	0 - 16 17 - 35 36 - 55 56 - 75 76 - 95 96 - 115 116 - 135 136 - 155 156 - 175 176 - 195 196 - 215 216 - 235 236 - 255	MAKRO PAN/TILT BEZ FUNKCE MAKRO 1 MAKRO 2 MAKRO 3 MAKRO 4 MAKRO 5 MAKRO 6 MAKRO 7 MAKRO 8 MAKRO 9 MAKRO 10 MAKRO 11 MAKRO 12
13	0 - 255	RYCHLOST MAKRA PAN/TILT POMALU - RYCHLE
14	0 - 255	PAN/TILT RYCHLOST RYCHLE - POMALU
15	0 - 69 70 - 79 80 - 89 90 - 99 100 - 109 110 - 119 120 - 199 200 - 209 210 - 249 250 - 255	FUNKCE BLACKOUT/RESET NE BLACKOUT S POHYBEM PAN/TILT NE BLACKOUT SE ZMĚNOU BAREV NE BLACKOUT SE ZMĚNOU GOBA NE RESETOVAT VŠE NE REŽIM SOUND ACTIVE
16	0 - 20 21 - 40 41 - 60 61 - 80 81 - 100 101 - 255	REŽIM STMÍVAČE STANDARDNÍ JEVIŠTNÍ TV ARCHITEKTONICKÁ DIVADELNÍ VÝCHOZÍ NASTAVENÍ STMÍVAČE

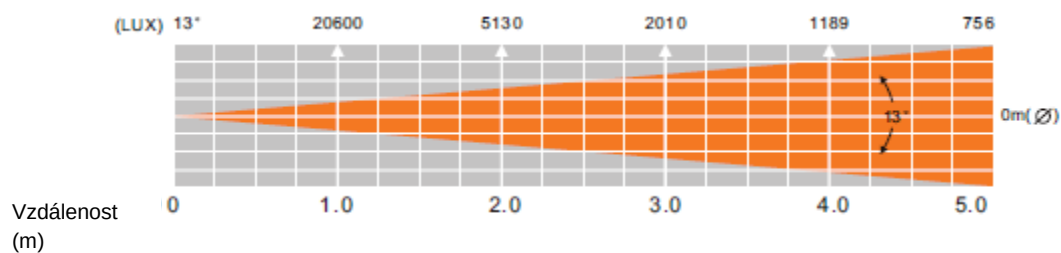
KOTOUČ GOBO



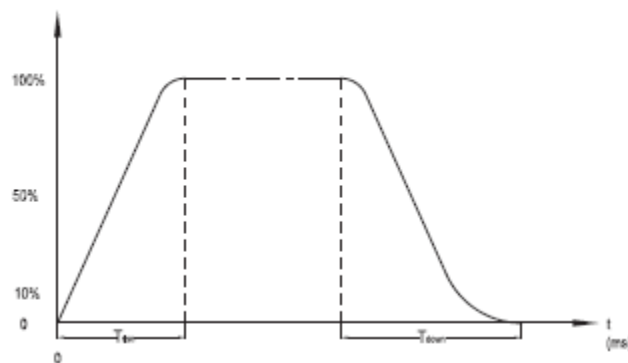
ROZMĚRY



FOTOMETRICKÁ TABULKA



Stmívač



Ramp efekt	0 s (doba přeběhu)		1 s (doba přeběhu)	
	Doba náběhu T_{rise} (ms)	Doba sestupné hrany T_{down} (ms)	Doba náběhu T_{rise} (ms)	Doba sestupné hrany T_{down} (ms)
Standard	0	0	0	0
Jevištní	780	1100	1540	1660
TV	1180	1520	1860	1940
Architektonický	1380	1730	2040	2120
Divadelní	1580	1940	2230	2280

VÝMĚNA POJISTKY

Najděte a odpojte napájecí kabel jednotky. Jakmile je kabel odstraněn, najděte držák pojistky, který se nachází uvnitř zdičky napájení. Zasuňte do zdičky plochý šroubovák a zlehka vyjměte držák pojistky. Odstraňte špatnou pojistku a nahraďte ji novou. Držák pojistky má vestavěnou objímku pro náhradní pojistku. Dávejte pozor, abyste si nespletli náhradní pojistku s pojistkou aktivní.

ČIŠTĚNÍ

Kvůli zbytkům mlhy, kouře a prachu by měly být pravidelně čistěny vnitřní i vnější optické čočky a zrcadlo, optimalizuje se tak světelný výstup. Frekvence čištění závisí na prostředí, ve kterém je zařízení provozováno (např. kouř, prach, mlha, rosa). Při častém klubovém používání doporučujeme čistit zařízení každý měsíc. Pravidelné čištění zajistí dlouhou životnost a jasný, výrazný výstup.

1. K utření vnější strany krytu použijte běžný čistič na sklo a měkký hadřík.
2. Štětcem očistěte chladicí otvory a mřížku ventilátoru.
3. Vnější optiku vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 20 dní.
4. Vnitřní optiku vyčistěte čisticím prostředkem na sklo a měkkým hadříkem každých 30-60 dní.
5. Než jednotku znovu zapojíte, vždy se ujistěte, že jsou všechny části naprosto suché.

ŘEŠENÍ PROBLÉMŮ

Odstraňování problémů: Na níže uvedeném seznamu naleznete několik nejběžnějších problémů, na které lze narazit, a jejich řešení.

Jednotka nevydává žádné světlo;

1. Ujistěte se, že externí pojistka není přepálená. Pojistku najdete na zadním panelu jednotky.
2. Ujistěte se, že držák pojistky je řádně a úplně usazen na místě.

Jednotka nereaguje na zvuk:

1. Nízké frekvence (basy) by měli zapříčinit, že jednotka bude na zvuk reagovat. Poklepání na mikrofon, tiché nebo velmi vysoké zvuky nemusejí jednotku aktivovat.

Model:	Inno Pocket Spot LZR
Napětí:	100-240 V, 50/60Hz
LED:	1 x 12W bílá LED
Laser	30mW zelené diody
Příkon:	48 W
Rozměry:	(D) x (Š) x (V) 147 x 159 x 271 mm
Hmotnost:	3,4 kg
Úhel vyzařování:	13 stupňů
Pojistka:	2 A
Pracovní cyklus:	Žádný
DMX:	3 režimů DMX kanálů: 13/14/16
Barvy:	7 + bílá
Gobo:	7 + spot
Sound Active:	Ano
Pracovní pozice:	Jakákoliv bezpečná pozice

Poznámka: Specifikace a designová vylepšení této jednotky a tohoto návodu se mohou měnit bez předchozího písemného upozornění.

Automatické rozeznání napětí: Toto zařízení obsahuje automatický napěťový přepínač, který automaticky rozezná napětí ve chvíli připojení ke zdroji energie.

Vážený zákazníku,

Evropská unie přijala směrnici o omezení / zákazu používání nebezpečných látek. Tato směrnice, známá pod zkratkou ROHS, je v elektronickém průmyslu často diskutovaným tématem.

Kromě jiného omezuje použití šesti materiálů: Olovo (Pb), rtuť (Hg), šestimocný chrom (CR VI), kadmium (Cd), polybromované bifenyly jako samozhášecí přísady (PBB), polybromované difenylethery taktéž jako samozhášecí přísady (PBDE). Směrnice se vztahuje na téměř veškerá elektronická a elektrická zařízení, jejichž provozní režim souvisí s elektrickým nebo elektromagnetickým polem – ve zkratce: veškerá elektronika, která nás obklopuje v domácnosti nebo v práci.

Jakožto výrobci produktů značek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting jsme povinni plnit požadavky ROHS směrnice. Proto jsme již dva roky před vstupem směrnice v platnost začali hledat alternativní materiály a výrobní postupy šetrné k životnímu prostředí.

Všechny naše produkty tak odpovídaly standardům Evropské unie ještě předtím, než směrnice ROHS začala platit. Díky pravidelným kontrolám a materiálovým testům můžeme zajistit, že námi používané komponenty vždy odpovídají ROHS a že výrobní proces je do míry, do jaké technologie dovolí, šetrný k životnímu prostředí.

Směrnice ROHS je důležitým krokem v oblasti ochrany našeho životního prostředí. Jako výrobci se proto cítíme povinni přispět naší částí.

OEEZ – Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních

Každým rokem končí na smetištích po celém světě tuny elektronického odpadu, který škodí životnímu prostředí. V zájmu co nejlepší likvidace nebo obnovy elektronických součástek vydala Evropská unie směrnici OEEZ.

Systém OEEZ (Směrnice o odpadních elektrických a elektronických zařízeních) lze srovnat se systémem „Green Spot“, který se používá již několik let. Výrobci musí přispět svým dílem k využití odpadu ve chvíli, kdy vypustí nový produkt. Peněžní zdroje získané touto cestou pak budou použity k vyvinutí společného systému hospodaření s odpadem. Tím lze zajistit profesionální a k životnímu prostředí šetrný program sběru a recyklace.

Jako výrobce se účastníme německého systému EAR a přispíváme svým dílem.

(Registrace v Německu: DE41027552)

Znamená to, že produkty značky AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO můžete zdarma zanechat na sběrných bodech a tyto produkty budou použity v rámci recyklačního programu. O produkty značky ELATION Professional, které využívají pouze profesionálové, se postaráme přímo my. Posílejte prosím produkty Elation na konci životnosti přímo nám, abychom je mohli profesionálně zlikvidovat.

Stejně jako ROHS, je i směrnice OEEZ důležitým příspěvkem k ochraně životního prostředí a jsme rádi, že můžeme pomoci ulehčit životnímu prostředí díky systému nakládání s odpady.

Rádi zodpovíme vaše dotazy a uvítáme vaše návrhy na adrese: info@americandj.eu

A.D.J. Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468 EW Kerkrade
Nizozemsko
www.americandj.eu