

AMERICAN AUDIO

PROFESIONÁLNY ZOSILŇOVAČ



VLP 2500

Pokyny pre užívateľa

A.D.J .Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468EW Kerkrade
The Netherlands
www.americanaudio.eu

Obsah

DÔLEŽITÉ OPATRENIA	3
ÚVOD	5
PREDNÝ PANEL.....	6
ZADNÝ PANEL.....	7
PRÍPRAVA	8
PREVÁDZKOVÉ REŽIMY	12
OCHRANA.....	13
VLASTNOSTI ZOSILŇOVAČA:	14
PARAMETRE	16
ROHS - Veľký príspevok pri zachovaní životného prostredia.....	17
WEEE – Odpad elektrických a elektronických zariadení.....	18
POZNÁMKY	19

DŮLEŽITÉ OPATŘENÍ

- Aby ste predišli alebo znížili riziko úrazu elektrickým prúdom alebo požiarom, nevystavujte túto jednotku dažďu alebo vlhkosti.
- Na vašu jednotku alebo do nej nenalievajte vodu ani inú tekutinu.
- Nepokúšajte sa prevádzkovať túto jednotku, pokiaľ bol kábel napájania zlomený alebo roztrhaný.
- Nepokúšajte sa odstraňovať alebo vylamovať zemniaci kolík z elektrického kábla. Tento kolík sa používa na zníženie rizika úrazu elektrickým prúdom a požiaru v prípade vnútorného skratu
- Odpojte od hlavného napájania, než vykonáte akýkoľvek typ pripojenia.
- Za žiadnych okolností neodstraňujte horný kryt. Vnútri nie sú žiadne časti, ktorých údržbu by mohol vykonávať užívateľ.
- Túto jednotku nikdy nezapájajte do balíka stlmovača.
- Vždy namontujte túto jednotku na mieste, kde je zabezpečená vhodná ventilácia. Medzi týmto zariadením a stenou nechajte asi 6" (15 cm) medzeru.
- Nepokúšajte sa prevádzkovať túto jednotku, pokiaľ sa akýmkoľvek spôsobom poškodí.
- Táto jednotka je určená na použitie vnútri, použitie tejto jednotky vonku zruší všetky záruky.
- Počas dlhých období nepoužívania odpojte hlavné napájanie jednotky.
- Vždy namontujte túto jednotku bezpečným a stabilným spôsobom.
- Napájacie káble by mali byť smerované tak, aby sa cez ne nechodilo, alebo by mohli byť pritlačené predmetmi na nich alebo oproti nim.
- Čistenie – vonkajšok jednotky by sa mal utrieť mäkkou tkaninou a jemným čistiacim prostriedkom, keď je to potrebné.
- Teplo – prehrávač by mal byť umiestnený mimo tepelných zdrojov, ako sú radiátory, tepelné registre, pece alebo iné produkty (vrátane zosilňovačov), ktoré vyrábajú teplo.
- Zariadenie by malo byť opravené kvalifikovaným servisným personálom, keď:
 - A. Napájací kábel alebo zástrčka bola poškodená.
 - B. Na zariadenie padli predmety, alebo sa do jednotky rozliala tekutina.
 - C. Zariadenie bolo vystavené dažďu alebo vode.
 - D. Zariadenie nepracuje normálne alebo vykazuje značnú zmenu výkonu.



CAUTION
Do not open-
risk of electric shock



POZOR: ABY STE ZNÍŽILI RIZIKO ÚRAZU ELEKTRICKÝM PRÚDOM, NEOTVÁRAJTE KRYT.

Vnútri nie sú žiadne časti, ktorých údržbu by mohol vykonávať užívateľ. VŠETOK SERVIS PRENECHAJTE VÁŠMU AUTORIZOVANÉMU PREDAJCOVI SPOLOČNOSTI AMERICAN AUDIO®.



Blesk v trojuholníkovom symbole má upozorniť užívateľa na prítomnosť neizolovaného „nebezpečného napätia“ vnútri výrobku a môže mať dostatočnú veľkosť, aby predstavovalo riziko úrazu elektrickým prúdom.



Výkričník v trojuholníkovom symbole je určený na upozornenie užívateľa na prítomnosť dôležitých prevádzkových a údržbárskych pokynov v návode na použitie, ktorý je priložený k .

Zosilňovaču.

PRE OPTIMÁLNU VÝKONNOSŤ A SPOĽAHLIVOSŤ NEPRIPÁJAJTE ZOSILŇOVAČOVÚ ZÁŤAŽ NIŽŠIU AKO 2 OHMY ALEBO AKÚKOL'VEK KOMBINÁCIU ZÁŤAŽÍ, KTORÁ MÁ SPOLU MENEJ AKO 2 OHMY! POKIAĽ SA POUŽÍVA IBA JEDEN REPRODUKTOR, MUSÍ MAŤ VIAC AKO 4 OHMY. POKIAĽ SA POUŽÍVAJÚ DVA REPRODUKTORY, MUSÍ MAŤ KAŽDÝ Z NICH 4 OHMY A VIAC. POKIAĽ SA POUŽÍVAJÚ TRI REPRODUKTORY, MUSÍ MAŤ KAŽDÝ Z NICH 8 OHMOV A VIAC.



Tento symbol je určený na upozornenie užívateľa na prítomnosť neizolovaného „nebezpečného napätia“ vnútri výrobku , ktoré môže mať dostatočnú veľkosť, aby predstavovalo riziko úrazu elektrickým prúdom.



Tento symbol je určený na upozornenie užívateľa na prítomnosť dôležitých operačných a údržbových (servisných) pokynov v literatúre, priloženej k produktu.

Pozor: Riziko úrazu elektrickým prúdom – Neotvárať!

Pozor: Aby sa predišlo riziku elektrického úrazu, neotvárajte kryt. Vnútri nie sú žiadne súčasti, ktoré by si vyžadovali servis. Prenechajte všetok servis kvalifikovanému servisnému personálu.

Varovanie: Aby sa predišlo úrazu elektrickým prúdom alebo požiaru, nevystavujte tento zosilňovač dažďu alebo vlhkosti. Pred použitím tohto zosilňovača si prečítajte návod na použitie ohľadom ďalších varovaní.

Úvod: Blahoželáme vám a ďakujeme vám, že ste si zakúpili zosilňovač VLP2500 American Audio® . Tento zosilňovač predstavuje neustály záväzok spoločnosti American Audio vyrábať najlepšie audio produkty s najvyššou možnou kvalitou za dostupnú cenu. Tento návod si dôkladne prečítajte a porozumejte mu predtým, než sa budete pokúšať prevádzkovať váš nový zosilňovač. Táto brožúra obsahuje dôležité informácie, týkajúce sa správnej a bezpečnej prevádzky vášho nového zosilňovača.

Vybalenie: Každý VLP 2500 zosilňovač bol dôkladne testovaný a bolo dodaný v dokonale prevádzkyschopnom stave. Starostlivo skontrolujte dodací obal na škody, ku ktorým mohlo dôjsť počas prepravy. Ak obal vyzerá byť poškodený, starostlivo skontrolujte, či vaša jednotka nie je poškodená a skontrolujte, či všetky príslušenstvá, nevyhnutné pre prevádzku jednotky prišli nepoškodené. V prípade zisteného poškodenia, alebo v prípade chýbajúcich častí prosím kontaktujte naše bezplatné zákaznícke číslo ohľadom ďalších pokynov. Nevracajte váš prehrávač vášmu predajcovi bez toho, aby ste najprv kontaktovali zákaznícku podporu.

Inštalácia: Tento zosilňovač je určený na montáž do štandardnej police 19“. Predný panel poskytuje štyri otvory, použité na naskrutkovanie jednotky do police. Jednotka tak isto poskytuje možnosť namontovať dozadu do police pre zvýšenú bezpečnosť. Pre tento zosilňovač sa odporúča zadná montáž, pokiaľ je jednotka namontovaná do mobilnej police.

Zákaznícka podpora: Pokiaľ sa stretnete s akýmikoľvek problémami, kontaktujte prosím vašu dôveryhodnú predajňu American Audio.

Tak isto ponúkame možnosť priameho kontaktovania: Môžete nás kontaktovať cez našu webovú stránku www.americanaudio.eu alebo cez email: support@americanaudio.eu

Upozornenie! Aby ste predišli alebo znížili riziko úrazu elektrickým prúdom alebo požiarom, nevystavujte túto jednotku dažďu alebo vlhkosti.

Upozornenie! Toto môže spôsobiť vážne poškodenie oka. V žiadnom prípade nehládte priamo do svetelného zdroja!

Front Panel VLP2500

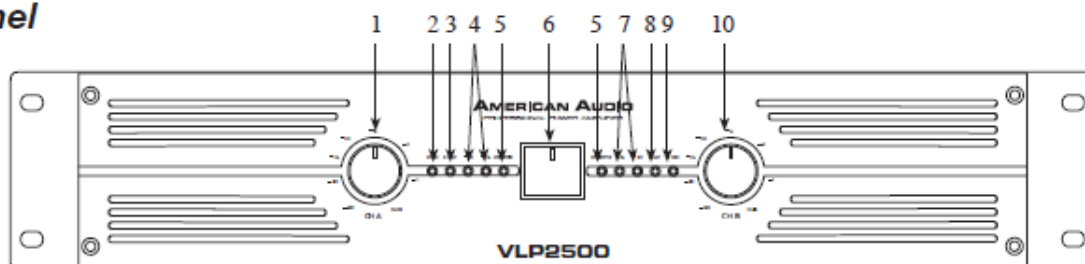


Figure 1

1. Kanál 1 Ovládanie zosilnenia – tento rotačný gombík sa používa na ovládanie výstupného signálu kanálu 1. Otočením gombíka v smere otáčania hodinových ručičiek zvýši výstupný signál.

2. Kanál 1 Ochranná kontrolka – červená ochranná LEDka začne svietiť, keď kanál prejde do ochranného režimu. Keď kanál prejde do ochranného režimu, všetky výstupy pre tento kanál sa vypnú. Toto je na ochranu akýchkoľvek reproduktorov, pripojených na kanál.

3. Kontrolka spony Kanála 1 – táto červená LEDka začne blikať, keď kanál jedna začne preťažovať (spona). V tomto bode kanál jedna začne skresľovať. V prípade náročnej spínacej aktivity znížte ovládač zosilnenia kanála jedna, aby ste znížili riziko poškodenia vašich reproduktorov a zosilňovača. Táto LEDka môže svietiť, keď sa jednotka vypne, je to normálne.

4. Signálne kontrolky kanála 1 – tieto zelené a žlté LEDky budú svietiť podľa priemerného výstupného signálu.

5. Kontrolky funkcií – tieto kontrolky detailizujú prevádzkový režim zosilňovača. Tieto LEDky budú tak isto fungovať ako kontrolka napájania.

6. Spínač napájania – tento spínač sa používa na reguláciu hlavného napájania jednotky.

7. Signálne kontrolky kanála 2 – tieto zelené a žlté LEDky budú svietiť podľa priemerného výstupného signálu.

8. Kontrolka spony Kanála 2 – táto červená LEDka začne blikať, keď kanál jedna začne preťažovať (spona). V tomto bode kanál jedna začne skresľovať. V prípade náročnej spínacej aktivity znížte ovládač zosilnenia kanála jedna, aby ste znížili riziko poškodenia vašich reproduktorov a zosilňovača. Táto LEDka môže svietiť, keď sa jednotka vypne, je to normálne.

9. Kanál 2 Ochranná kontrolka – červená ochranná LEDka začne svietiť, keď kanál prejde do ochranného režimu. Keď kanál prejde do ochranného režimu, všetky výstupy pre tento kanál sa vypnú. Toto je na ochranu akýchkoľvek reproduktorov, pripojených na kanál.

10. Kanál 2 Ovládanie zosilnenia – tento rotačný gombík sa používa na ovládanie výstupného signálu kanálu dva. Otočením gombíka v smere otáčania hodinových ručičiek zvýši výstupný signál.

Rear Panel Control VLP2500

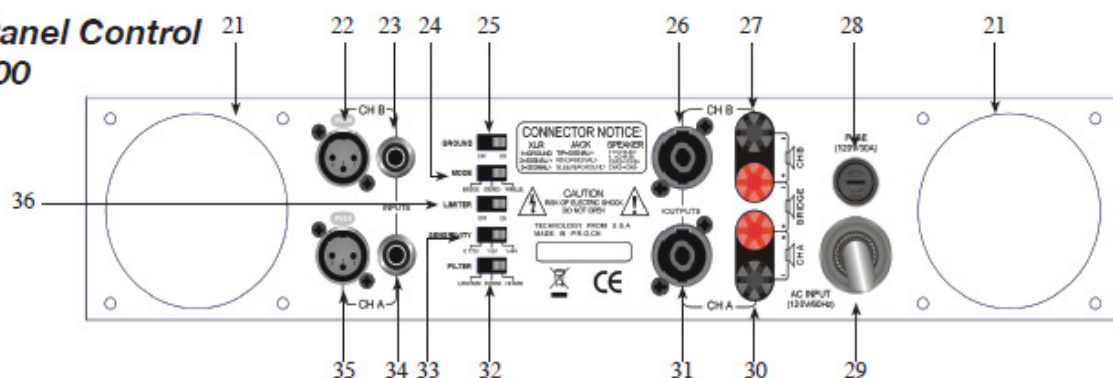


Figure 2

21. Chladiace ventilátory – chladiace ventilátory s duálnou rýchlosťou.

22. XLR vstup kanála 2 – vstupný XLR vyvážený trojkoľkový konektor kanála dva. Pozri strana 9 pre viac detailov.

23. TRS vstup kanála 2 – zásuvkový konektor 1/4" kanála dva. Pokiaľ to nie je vyvážená alebo nevyvážená zástrčka. Pozri strana 9 pre viac detailov.

24. Spínač režim – tento spínač reguluje prevádzkový režim zosilňovača. Zosilňovač môže pracovať v troch rôznych režimoch, Mono Mostík, Stereo, alebo Paralel Mono. Tento zosilňovač sa dodáva v stereo režime.

25. Spínač Zapnúť/vypnúť uzemnenie – ak počujete hučanie alebo akúkoľvek interferenciu, prepnite spínač Uzemnenia do pozície „Zapnutý“.

26. SpeakOn Výstup kanála 2 – voliteľné výstupné pripojenia reproduktora. Použite kolíky 1+ a 1- tohto 4 pólového konektora Speakon na pripojenie na váš vstupný konektor Speakon.

27. Výstupný konektor kanála 2 / 5 cestný spájací stĺpik – pripojte na váš vstupný konektor reproduktora. Červená je pre kladný signál a čierna je pre negatívny signál.

28. Držiak poistky – tento kryt chráni 30 amp GMA ochrannú poistku pre 120 V verziu a 15 amp GMA poistku pre 230/245 V. Nikdy nepremosťujte poistku, poistka je určená na ochranu elektroniky v prípade silných fluktuácií napájania. Vždy vymeňte poistku za presne takú istú, ako je tá, ktorá sa vymieňa, pokiaľ vám autorizovaný servisný technik spoločnosti American Audio® nepovie inak.

29. Kábel striedavého napätia – vložte tento kábel do štandardnej nástennej zásuvky. Skontrolujte, či napätie vo vašej oblasti vyhovuje napätiu, požadovanému zosilňovačom.

30. Výstupný konektor kanála 1 / 5 cestný spájací stĺpik – pripojte na váš vstupný konektor reproduktora. Červená je pre kladný signál a čierna je pre negatívny signál.

31. SpeakOn Výstup kanála 1 – voliteľné výstupné pripojenia reproduktora. Použite kolíky 1+ a 1- tohto 4 pólového konektora Speakon na pripojenie na váš vstupný konektor Speakon.

32. Spínač filter – tento spínač reguluje filtračný režim zosilňovača. Zosilňovač dokáže fungovať v troch rôznych filtračných režimoch, Vysoký priepust, spodný priepust a obchvat.

33. Spínač citlivosti – tento spínač vám umožní vybrať si citlivosť vstupu.

34. TRS vstup kanála 1 – zásuvkový konektor 1/4" kanála jeden. Pokiaľ to nie je vyvážená alebo nevyvážená zástrčka. Pozri strana 9 pre viac detailov.

35. XLR vstup kanála 1 – vstupný XLR vyvážený trojkoľkový konektor kanála jeden. Pozri strana 9 pre viac detailov.

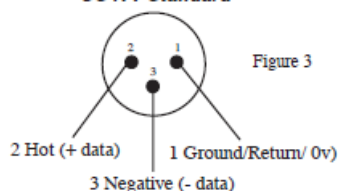
36. Spínač obmedzovača – tento spínač sa používa na obmedzenie úrovne vstupu. Použite túto funkciu na ochranu vašich reproduktorov pred poškodením.

PRÍPRAVA

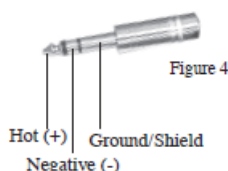
VSTUPY

VLP2500 zosilňovač vám umožní používať dva typy vstupného konektora na kanál, XLR konektor pre vyvážené pripojenia a 1/4" zásuvkový konektor, do ktorého sa dajú zasunúť vyvážené a nevyvážené konektory. Použite tieto pripojenia na pripojenie výstupného signálu zo zvukového pultu, na premostenie alebo EQ na váš VLP 2500 zosilňovač. Vyvážené spojenie sa odporúča pre dlhšie káble ako 20 stôp. Keď si robíte vaše vlastné XLR káble, postupujte podľa konfigurácie kolíkov, popísanej nižšie pre správne pripojenia. Pre káble kratšie ako 20 stôp si môžete vybrať možnosť 1/4" nevyváženého vstupu. Možnosť nevyváženého 1/4" môže byť vhodnejšia pre väčšinu užívateľov vzhľadom na širokú ponuku prefabrikovaných káblov, ktoré sú k dispozícii u vašich lokálnych audio predajcov. Môžete použiť dva XLR „Prechodové“ konektory na premostenie paralelného spojenia z jedného zosilňovača na iný zosilňovač alebo iného zariadenia. Napríklad: Pripojte XLR kábel na vstup kanála jedna. Teraz môžete pripojiť XLR kábel z "prechodového" konektora kanála jedna na vstupný konektor kanála jedna iného zosilňovača. Toto zníži použitie „Y“ káblov.

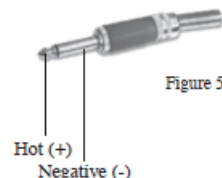
Male XLR Pin Configuration:
US ITT Standard



Balanced TRS 1/4" Plug



Unbalanced TS 1/4" Plug



VÝSTUPY:

Viazací kolík/Banánová zástrčka – pripojte vaše konektory na výstupy prepájacieho stĺpiku vzadu na zosilňovači. Kábel reproduktora sa môže pripojiť holým drôtom (priame pripojenie, obvykle pre trvalé spojenia), banánová zástrčka, alebo zásuvný konektor. Pripojenia sa vykonávajú na výstupoch kanálov 1 a 2 stereo režimu alebo krížom cez červené svorky kanálov 1 a 2 pre režim Mono mostíka.

Dôležitá poznámka: Hoci reproduktor bude pracovať s kladnými a zápornými káblami, zasunutými buď do jednej svorky na prepájacom stĺpiku zosilňovača, dávajte si pozor, aby ste zasunuli negatívny vodič do čiernej svorky a kladný vodič do červenej svorky. Zaistenie správnej polarity predíde výpadku reproduktorov mimo fázy, čo dokáže spôsobiť stratu basovej reakcie.

Dôležitá poznámka: Banánové zástrčky – Keď pripájate vaše reproduktory k zosilňovaču pomocou banánových zásuviek, dávajte si pozor, aby boli červené a čierne kryty na spájacom poste kompletne zaskrutkované. Vložte banánové konektory do krytov na prepájacom kolíku, dávajte si pozor, či je banánový konektor je bezpečne vložený, aby sa predišlo riziku vyskočenia.

Pripojenia holým drôtom: (Obrázok 7)

Keď pripájate vaše reproduktory pomocou holých drôtov; odskrutkujte červené a čierne kryty na prepájacom stĺpiku,



Figure 6

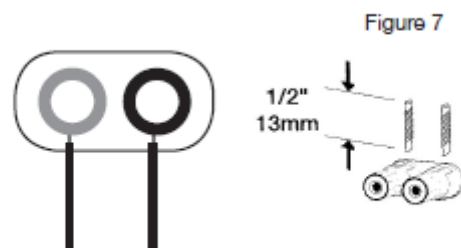


Figure 7

Typical speaker output using bare wire. Insert bare wire into the binding post and tighten.

dávajte pozor, aby ste čierne a červené kryty úplne nevymontovali. Stiahnite izoláciu kábla 1/2" (13 mm). Vložte holý drôt do otvoru, ktorý sa odhalí odsrutkováním krytu prepájacieho stĺpika. Po vložení drôtu do otvoru prepájacieho stĺpika,

Zaskrutkujte na drôt kryt prepájacieho stĺpika. Aby ste znížili riziko úrazu alebo poškodenia vášho zosilňovača, dávajte si pozor, či drôt, ktorý je pripojený na prepájací kolík neprichádza do kontaktu s inými drôtmí

Zasúvací konektor: (Obrázok 8)

Keď pripájate vaše reproduktory na zosilňovač pomocou zasúvacieho konektora; odsrutkujte červené a čierne kryty na prepájacom stĺpiku, dávajte pozor, aby ste čierne a červené kryty úplne nevymontovali. Vložte zasúvací konektor do prepájacieho stĺpika a dotiahnite kryty na zasúvacom konektore. Aby ste znížili riziko úrazu alebo poškodenia vášho zosilňovača, dávajte si pozor, či drôt, ktorý je pripojený na prepájací kolík neprichádza do kontaktu s inými drôtmí. Keď pripájate vaše reproduktory na zosilňovač pomocou banánových konektorov, dávajte si pozor, aby boli červené a čierne kryty na prepájacom stĺpiku úplne dotiahnuté. Vložte banánové konektory do krytov na prepájacom stĺpiku, dávajte pozor, či je banánový konektor vložený bezpečne, aby sa predišlo ich vyskočeniu.

Pripojenia Mono mostíka:

Prevádzkové pripojenia Mono mostík budú vykonané podľa vyššie uvedených popí. Pracujete s prevádzkovým režimom mono mostík, pripojenia reproduktora budú prevádzkovať uvoľnia kladnými (červenými) vodičmi. Použite výstupnú kladnú svorku kanála dva pre negatívne pripojenie a pozitívnu výstupnú svorku kanála jedna pre kladné pripojenie.

Stereo pripojenia pomocou výstupných konektorov Neutrik Speakon:

Nedávne európske nariadenia postavili mimo zákon použitie duálnych banánových konektorov a núti používateľov zosilňovačov ukončovať káble ich reproduktorov nasúvacími okami alebo holými koncami drôtov. Toto nie je vhodné pre väčšinu užívateľov, ktorí chcú rekonfigurovať ich systém alebo rýchlo zmeniť zosilňovač. Konektor Neutrik Speakon® poskytuje najpohodlnejšie riešenie tohto problému, pričom sa vylučuje potreba pre nasúvacie zástrčky alebo káble s holými koncami. Hlavní výrobcovia reproduktorov používajú konektory Speakon na ich výrobkoch roky, takže je už možné, že už používate spojenia Speakon. S pomocou konektorov Speakon môžete pripájať priamo zosilňovač na reproduktor. Konektor Speakon, používaný na tomto zosilňovači vyhovuje všetkým známym bezpečnostným predpisom. Keď je správne pripojený, konektor sa nedá zasunúť zozadu, čo spôsobovalo situácie s obrátenou polaritou, ktorá bola v prípade banánových pripojení veľmi častá. Toto pripojenie poskytuje bezpečnú, istú a spoľahlivú metódu pripojenia vašich reproduktorov na váš nový zosilňovač. Konektory Speakon® NL4FC si môžete zakúpiť od vášho miestneho audio predajcu.

Montáž konektora Speakon: Budete potrebovať pár konektorov Neutrik Speakon® NL4FC. Tak isto budete mať dva až štyri vysoko kvalitné káble pre reproduktory, pár ihlových klieští a 1,5 mm Allenov kľúč na namontovanie konektorov Speakon na váš drôt reproduktora. Na montáž konektora Neutrik Speakon NL4FC vykonajte nasledovné kroky:

1. Stiahnite dozadu 3/4 palca izolácie kábla. Stiahnite 1/4 palca izolácie na jednom konci z každého dvoch vodičov až na holý drôt a vložte mosadzné armatúry. Pozri Obrázok 9.
2. Nasuňte napínaciu sponu kábla (D) a spojku Speakon (E) cez koniec kábla. Pozri Obrázok 10.
3. Vložte každý drôt s bronzovými armatúrami do vrchnej časti vhodných štrbín vložky konektora (B) ako je zobrazené na obrázkoch 10 a 11. Použite 1.5 mm Allenov kľúč na dotiahnutie pripojenia. Pozri Obrázok 11.
4. Dávajte si pozor, aby ste správne spárovali kladné (+) a negatívne (-) vodiče každého drôtu. Pozri Obrázok 12.

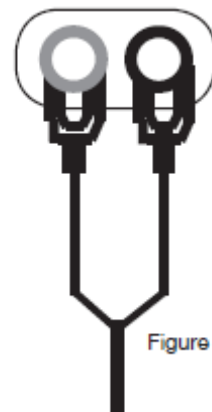


Figure 8
Typical speaker output using spade connectors. Insert bare wire into the binding post and tighten.

5. Nasuňte vložku konektora (B) na kryt konektora (A), pričom dajte pozor, aby sa široký zárez na vonkajšej hrane vložky zalícoval so širokou drážkou vnútri krytu konektora. Táto vložka by sa mala ľahko nasunúť na kryt z druhej strany, až kým nebude prečnievať približne $\frac{3}{4}$ palca z druhého konca krytu.
6. Nasuňte sponu kábla (D) pozdĺž kábla a vložte vložku do krytu (A), pričom široké zárezy musia lícovať so širokou drážkou vnútri krytu konektora (A). Upínacia spona kábla (D) by sa mala ľahko nasunúť do krytu, až kým vzadu na konektore nevyčnieva upínacia spona kábla (D).
7. Nasuňte spojku (E) pozdĺž kábla a nasuňte ho na koniec krytu (A). Pred dotiahnutím by ste mali skontrolovať konektory, či sú správne namontované.

Figure 9



Figure 10

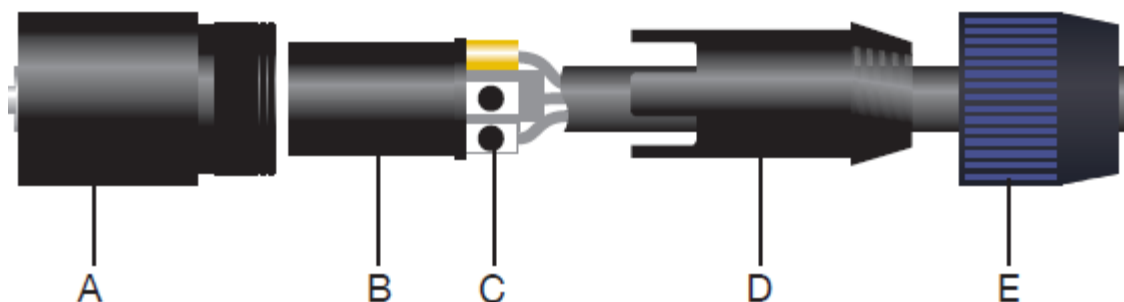


Figure 11

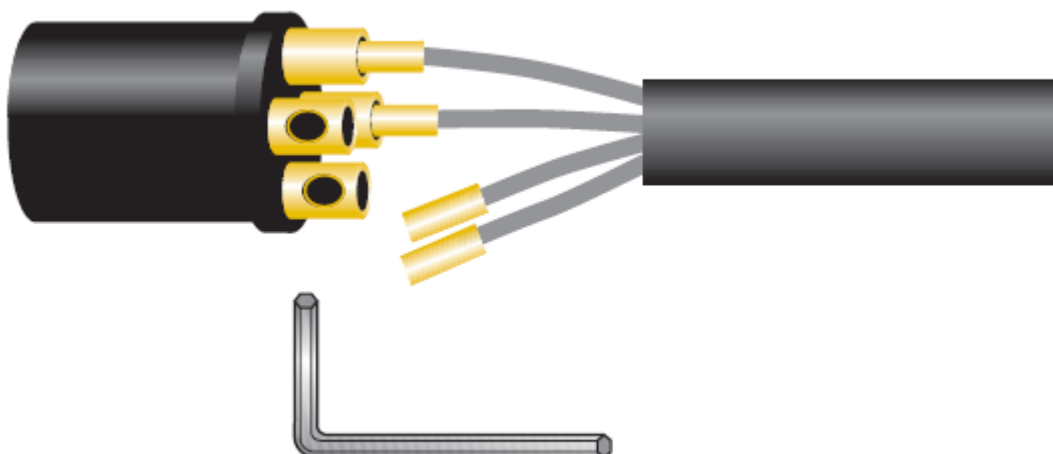
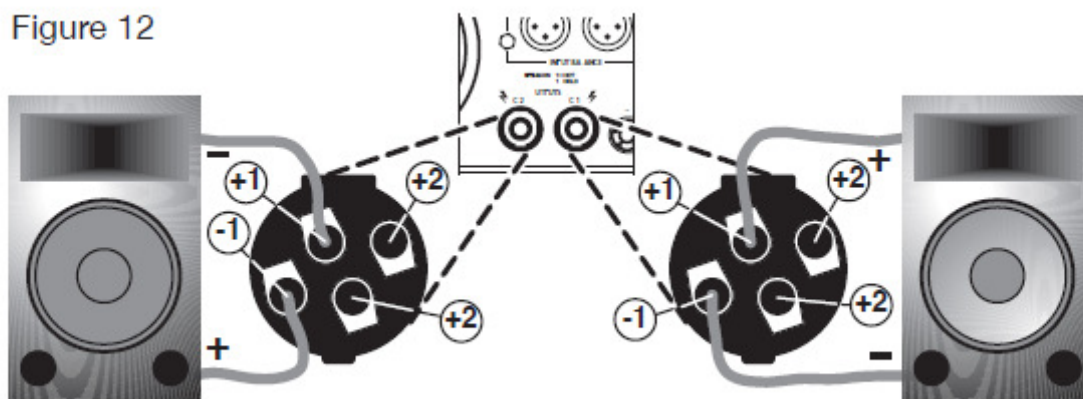


Figure 12



PREVÁDZKOVÉ REŽIMY

Vždy nakonfigurujte prevádzkový režim vášho zosilňovača pred začiatkom prevádzky. Keď ho chcete zmeniť za chodu. Musíte znížiť ovládanie zosilnenia na ich najnižšiu úroveň, aby ste ochránili reproduktory pred akýmkoľvek pukavými zvukmi.

Stereo prevádzka – strana 13 / obrázok 13 detailne popisuje typické stereo nastavenie. Pripojte vaše výstupy na kanály jeden a dva zosilňovača. Pripojte vaše reproduktory na výstupy vzadu na zosilňovači. Skontrolujte, či vaše ovládače zosilnenia sú stočené dole na najnižšiu úroveň (úplne v protismere otáčania hodinových ručičiek). Zapnite váš zosilňovač. Zvýšte hladinu vášho vstupného zdroja. Použite vaše predné ovládače zosilnenia na reguláciu výstupnej hlasitosti. Dávajte si pozor, aby ste nezvýšili hlasitosť nad spájaciu úroveň, napriek tomu prerušovaný spájací signál je prijateľný.

Prevádzka Mono mostík – strana 13/ obrázok 16 detailne popisuje nastavenie mono mostíka. Skontrolujte, či váš zosilňovač a všetko ostatné audio vybavenie je pod napätím. Prepnete spínač Stereo/mono mostík do pozície Mono mostík. Pripojte vstupný signál na kanál jedna. Pripojte váš reproduktor cez červený výstup prepojovacieho stĺpika vzadu na vašom zosilňovači. Zapnite vaše zariadenie (váš zosilňovač by mal vždy zapínať ako posledný). Privedte na váš zosilňovač vstupný zdrojový signál. Zapnite zosilnenie kanála dva. Použite zosilnenie kanála jedna na reguláciu výstupu vášho zosilňovača.

Ochranný režim mostíka Mono – Napätie na výstupných svorkách premosteného zosilňovača VLP 2500 sa môže rovnať alebo presahovať 100 voltov RMS a môže mať až 130 voltov. Použite plne izolované vodiče TRIEDY JEDEN a záťaž musí byť dimenzovaná až do 2500 wattov (@4 ohmy).

Paralelne mono - „Paralelne“ spája dve vstupné linky kanála spolu, aby ich ovládal ten istý signál bez potreby externého prepojovania alebo vodičov. Oba kanále zosilňovača budú fungovať nezávisle. Hoci vedú ten istý signál, ich ovládače zosilnenia ovplyvňujú iba ich kanály a obidva musia používať ich príslušné výstupy reproduktora. Nikdy sa nepokúšajte paralelne prepojiť výstupy reproduktora, toto môže spôsobiť vážne poškodenie vášho zosilňovača! Tento režim sa odporúča pri používaní VLP2500 na prevádzkovanie basových reproduktorov, aby sa dosiahlo lepší výstup. Aby ste mohli fungovať v paralelnom mono režime, pripojte váš systém, ako keby ste mali fungovať v stereo režime. Potom prepnete spínač režimov na „MONO“. Skontrolujte, či je zosilňovač mimo odpojený predtým, než na ňom urobíte nejaké zmeny.

Mono Subwoofer – táto prevádzka je podobná stereo subwoofer prevádzke, ale v mono. Keď bežia subwoofery, obvykle sa odporúča, aby bežali v mono režime aby sa dosiahol čistejší a tesnejší výstup. Táto prevádzka vám umožňuje prevádzkovať viacero subwoofarov minimálne so 4 ohmami. Aby sa predišlo prehriatiu, nikdy v tomto režime neprevádzkujte zosilňovač pod 8 ohmov. Nastavte tento režim, ako keby ste nastavovali štandardné stereo nastavenie. Dávajte si pozor, či sú oba kanále nastavené na „SUBWOOF“ a spínač režimu je nastavený na „MONO“. V tomto režime môžete použiť prispôbenie frekvencie vzadu na zosilňovači, aby ste mohli ovládať úroveň frekvencie basového výstupu. Frekvencie sa môžu prispôbovať od 20 Hz do 200 Hz.

Jeden kanál normálny/jeden kanál subwoofer (BI-AMP) – môžete tak isto použiť váš zosilňovač na dvojité zosilnenie vášho systému. Môžete použiť jednu stranu zosilňovača na napájanie subwoofera a druhú stranu na napájanie plnorozsahového reproduktora. Postupujte podľa nastavovacích pokynov, uvedených nižšie, aby ste si namiešali a zladili vaše režimy.

VLP 2500 prichádza so zabudovaným obmedzovačom. Keď vstupný signál preťažuje, „CLIP LED“ indikuje preťaženie signálu, v tomto čase, hlasitosť mastra by mal byť znížená, aby sa znížilo skreslenie. Ak sa úroveň vstupného zosilnenia nezníži, aktivuje sa zabudovaný obmedzovač. Počas preťaženia signálom obmedzovač zníži vstupný audio signál dostatočne na to, aby sa minimalizovala hodnota prepájania. Obmedzovač prevezme zosilnenie preťažujúceho signálu a zníži ho, zníženie zosilnenia zníži skreslenie, ktoré môže poškodiť vaše reproduktory a zosilňovač. Počas normálnej prevádzky pod prepájaním a momentálnymi prepojeniami na vrcholoch obmedzovač neovplyvňuje audiosignál a je nepočuteľný. Umožňuje krátke prepojenie vrcholov a aktivuje sa vtedy, keď sa objaví trvalé, nepretržité prepojenie. Počas nadmerného prepájania obmedzovač zníži vstupný audio signál dostatočne na to, aby sa minimalizovala hodnota prepájania. Keď sa vstupný signál zníži dostatočne na to, aby sa prepojenie skončilo, obmedzovač sa deaktivuje a preruší svoje znižovanie zosilnenia. Zosilňovač má pevný prah a nedá sa prispôbiť.

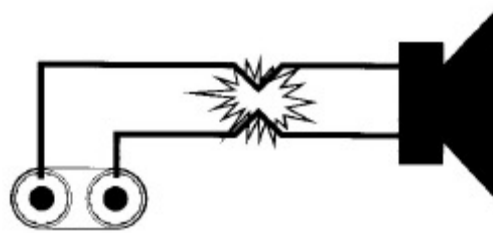
Bezpečné úrovne napájania pri rôznych výstupných záťažach:

8 ohmové záťaže: Zosilňovač môže pracovať pri takmer akejkoľvek úrovni napätia bez rizika prehriatia. Napriek tomu, ak sa dostatočne rýchlo zatlačí, aby nepretržite svietila kontrolka „CLIP“, priemerný výstup zosilňovača môže dosiahnuť 150 W.

4 ohmové záťaže: Ak kontrolka „CLIP“ občas bliká, zosilňovač sa približuje ku svojej maximálnej dlhodobej výkonovej kapacite. Pokiaľ svieti polovicu času, kanál zosilňovača pravdepodobne prejde do tepelnej ochrany počas niekoľkých minút.

Ochrana proti skratu

VLP2500 zosilňovače majú všetky zabudované ochrany výstupov pred skratom. Ochrana výstupov pred skratom chráni výstupné zariadenia zosilňovača pred skratmi a nárazovou záťažou. Pokiaľ sú vodiče vášho reproduktora skratované, zosilňovač automaticky zistí tento problém a prestane na tomto kanáli pracovať. Pokiaľ sa jedna strana vášho zosilňovača zoskratuje a prejde do ochranného režimu, druhá strana bude pokračovať v normálnej prevádzke. Počas skratovej ochrany bude súčasne svietiť LEDka „Clip“ a LEDka „Protect“, čím indikujú chybu zosilňovača. Všetky kanály počas „Ochrany proti skratom“ sa prerušia (to znamená žiadny zvukový výstup). Ochrana proti skratu sa obvykle dá vyskratovať späť do linky výstupného signálu (t.j. linka reproduktora). Skontrolujte linku z výstupnej svorky zosilňovača na reproduktor. Ak je táto linka dobrá, skontrolujte vnútorné spojenia reproduktora a komponenty. Skrat sa dá obvykle vysledovať k zlému káblu alebo k chybnému komponentu reproduktora a zriedkavo sa jedná o samotný zosilňovač.



Tepelná ochrana

Duálne ventilátory s variabilnou rýchlosťou na zosilňovači VLP 2500 poskytujú adekvátne chladenie. Počas nízkoúrovňového výstupu ventilátory bežia pri normálnej rýchlosti. Počas vysokého výstupu, ako stúpa teplota (presahuje 90 °C.), ventilátory budú bežať pri vyššej rýchlosti, aby napomohli procesu chladenia. Pokiaľ teplota chladiča presiahne 91 °C, zosilňovač sa stlmí, až kým sa zosilňovač neochladí. Keď sa zosilňovač ochladí pod 90 °, zosilňovač sa vráti do normálnej prevádzky. Dávajte si pozor, aby ste váš zosilňovač neprevádzkovali pod minimálnou záťažou, aby ste znížili riziko prehriatia.

Ochrana vstupu/výstupu – vstupné obvody sú izolované 10 k rezistormi. Ultrazvuková sieť odpojí RF od výstupu a pomáha udržiavať zosilňovač stabilný s reaktívnou záťažou.

Prevádzkové napätie (striedavé napätie) – sériové číslo nálepky uvádza správne striedavé napájacie napätie. Pripojenie nesprávneho napätia je nebezpečné a môže poškodiť zosilňovač. Dávajte si pozor, aby sa zdrojové napätie zhodovalo s požadovaným napätím pre váš zosilňovač.

Ovládače zosilnenia – Ovládače zosilnenia sú umiestnené na prednom paneli a sú kalibrované na 2 dB zoslabenie z plného zosilnenia. Je najlepšie prispôbiť zosilňovač tak, aby nebolo počuť z reproduktorov žiadne syčanie, keď sa neprehráva žiadna hudba, toto zaisťí najmenšie možné skreslenie počas normálnej prevádzky.

VLASTNOSTI ZOSILŇOVAČA:

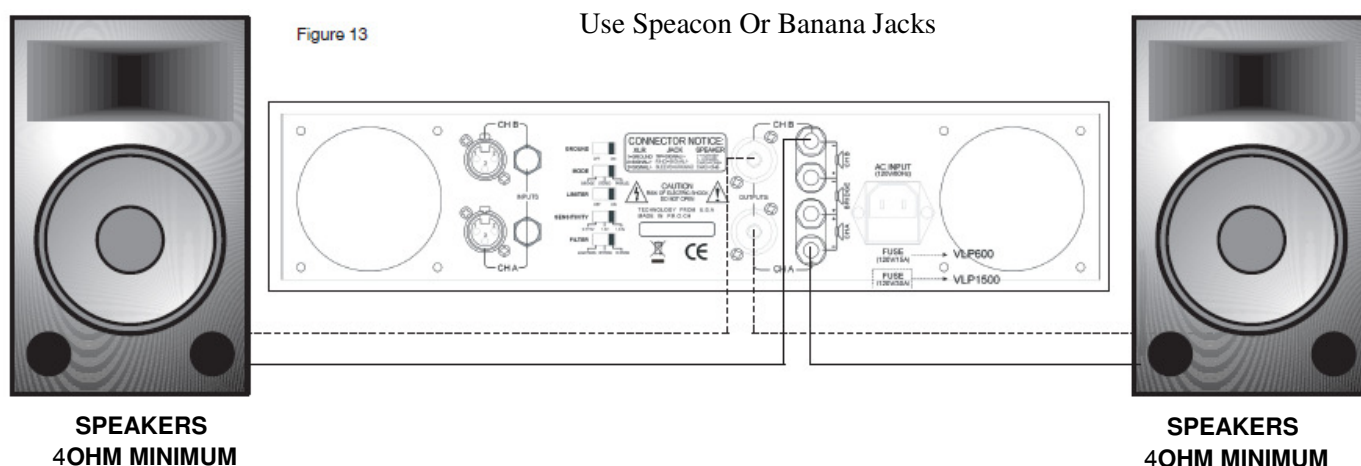
ZDVÍHACÍ SPÍNAČ UZEMNENIA – použitie alebo zatahnutie spínača uzemnenia zmení úroveň šumu pozadia a bzučania, ak sa hladina šumu zostane taká istá v každej polohe, je lepšie udržiavať zdvíhací spínač uzemnenia v polohe uzemnenia. Toto eliminuje 60 Hz cykly bzučania, ktoré sa niekedy vyvolajú, keď sa namontuje viacero jednotiek do tej istej police.

PREVÁDZKOVÉ NAPÄTIE (striedavé napätie) – sériové číslo nálepky uvádza správne striedavé napájacie napätie. Pripojenie nesprávneho napätia je nebezpečné a môže poškodiť zosilňovač.

OVLÁDAČE ZOSILNENIA – Ovládače zosilnenia sú umiestnené na prednom paneli a sú kalibrované na 2 dB zoslabenie z plného zosilnenia. Je najlepšie prispôbiť zosilňovač tak, aby nebolo počuť z reproduktorov žiadne syčanie, keď sa neprehráva žiadna hudba, toto zaisťí najmenšie možné skreslenie počas normálnej prevádzky.

LED KONTROLKY – Každý kanál má päť LEDiek. Dve zelené LEDky uvádzajú úroveň aktivity signálu. Jedna žltá LEDka uvádza prepojenie signálu. Jedna červená LEDka uvádza režim ochrany pre skraty/ preťaženie. Jedna modrá LEDka uvádza napájanie pre každý individuálny kanál.

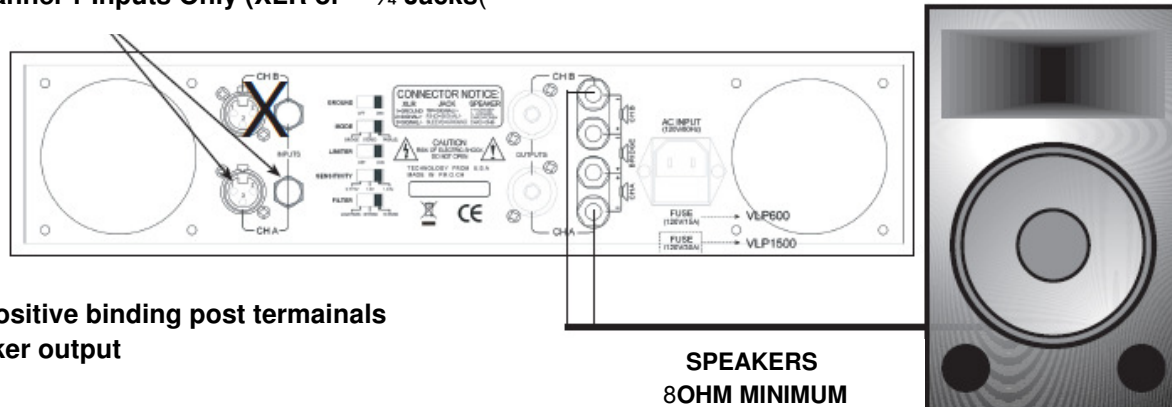
TYPICKÉ STEREO VÝSTUPY PRIPOJENIA



TYPICKÉ NASTAVENIE MONO MOSTÍKA

Use Channel 1 Inputs Only (XLR or 1/4 Jacks)

Figure 14



Use the two positive binding post terminals (red) for speaker output

The VLP 2500 má jednorročnú záruku. Odporúčame vám vyplniť priloženú záručnú kartu, aby ste potvrdili váš nákup. Všetky vratné servisné položky, či už sú v záruke alebo nie, musia byť zaslané na vlastné náklady a musia byť sprevádzané RA číslom (Return Authorisation). Pokiaľ je zvukový pult v záruke, musíte tak isto priložiť kópiu vašej nákupnej faktúry. RA číslo získate kontaktovaním nášho tímu podpory zákazníkov na našom čísle podpory zákazníkov. Kontaktujte prosím zákaznícku podporu American Audio®. Všetky balíky, na ktorých nie je R.A. číslo napísané zvonku na balíku sa vrátia odosielateľovi.

Model: VLP 2500

Napájanie	~ 100V, 50/60Hz (Japonsko) ~ 110V, 60Hz (Kolumbia) ~ 120V, 60Hz (U.S.A. a Kanada) ~ 127V, 60Hz (Mexiko) ~ 220V, 50 Hz (Čile a Argentína) ~ 220V, 60 Hz (Filipíny a Kórea) ~ 230V, 50Hz (Európa, Nový Zéland, Južná Afrika a Singapur) ~ 240V, 50 Hz (Austrália a Veľká Británia)
Výstupný výkon:	700W RMS na kanál @ 8 Ohmov, 1kHz, 0.1% THD (Stereo) 1100W RMS @ 4 Ohmy, 1kHz, 1% THD (Stereo) Premostený mono: 2200W RMS @ 8 Ohmy, 1kHz, 1% THD
THD - Total Harmonic Distortion (Celkové harmonické skreslenie):	Menej ako 0.5% (20Hz - 20kHz @ 8 Ohmov)
Frekvenčná odpoveď	(+/-0.5db, @ nominálny výkon výstupu 8 Ohmov): 20Hz - 20kHz
Rýchlosť stočenia	20V na použitie
Faktor tlmenia @8 Ohm:	+ 450
Impedancia:	20 k ohmov vyvážené 10 k ohmov nevyvážené
Rozmery (Dx Š x V):	"17.8x 19 "x 3.5 "
Hmotnosť	45.3x 482 x 88mm 49.8lbs/22.6Kgs

Drahý zákazník,

Európska únia prijala smernicu pri obmedzení / zákaze používania nebezpečných látok. Táto smernica, uvádzaná ako ROHS je často diskutovanou témou v elektronickom priemysle.

Okrem iného, obmedzuje použitie šiestich materiálov: Olovo (Pb), Ortuť (Hg), šesťmocný chróm (CR VI), kadmium (Cd), polybromátované bifenyly ako spomaľovač horenia (PBB), polybromidované difenyly sú tak isto spomaľovačmi horenia (PBDE). Smernica platí pre takmer všetky elektronické a elektrické zariadenia, ktorých prevádzkový režim obsahuje elektrické alebo elektromagnetické polia – v krátkosti: Každý druh elektroniky, ktoré máme okolo seba v domácnosti alebo v práci.

Ako výrobcovia výrobkov značiek AMERICAN AUDIO, AMERICAN DJ, ELATION Professional a ACCLAIM Lighting, sme povinní vyhovieť smernici RoHS. Preto už dva roky pred zavedením smernice sme začali hľadať alternatívne materiály a výrobné procesy, ktoré šetria životné prostredie.

Takže dávno predtým, než začala platiť smernica RoHS, všetky naše výrobky boli vyrábané tak, aby vyhovovali normám Európskej únie. Pri pravidelných auditoch a testoch materiálov stále môžeme zaistiť, aby komponenty, ktoré používame, vždy vyhovovali RoHS a že výrobný proces, pokiaľ to technológia umožňuje, šetrí životné prostredie.

Smernica ROHS je dôležitým krokom pri ochrane nášho životného prostredia. My, ako výrobcovia sa cítime zaviazaní, aby sme v tomto smere prispeli.

Každý rok končia na skládkach tony elektronických komponentov, ktoré sú škodlivé pre životné prostredie. Na zaistenie najlepšej možnej likvidácie alebo recyklácie elektronických komponentov, Európska únia prijala smernicu WEEE.

Systém WEEE (Likvidácia elektrických a elektronických zariadení) sa dá porovnať so systémom „Green Spot“, ktorý sa už niekoľko rokov používa. Výrobcovia musia prispieť k recyklácii odpadu v okamihu, kedy výrobok uvoľnia do predaja. Finančné zdroje, ktoré sú takto získané budú použité na vyvinutie spoločného systému odpadového hospodárstva. Preto dokážeme zaistiť profesionálny a voči životnému prostrediu šetrný program likvidácie a recyklácie.

Ako výrobcovia, sme súčasťou nemeckého systému EAR a prispievame do neho.

(Registrácia v Nemecku: DE41027552)

To znamená, že výrobky spoločností AMERICAN DJ a AMERICAN AUDIO je možné bezplatne nechávať v zberných bodoch a použijú sa v recyklačnom programe. Produkty spoločnosti ELATION Profesional, ktoré využívajú iba profesionáli, budeme spracovávať my. Pošlite prosím výrobky Elation priamo nám, keď uplynie ich životnosť, aby sme ich mohli profesionálne zlikvidovať.

Ako vyššie uvedené ROHS, smernica WEEE je dôležitým príspevkom k ochrane životného prostredia a sme radi, že môžeme vyčistiť životné prostredie pomocou tohto systému likvidácie.

Veľmi radi odpovieme na vaše otázky a vaše návrhy sú vítané na: info@americanaudio.eu

A.D.J .Supply Europe B.V.
Junostraat 2
6468EW Kerkrade
The Netherlands
www.americaaudio.eu